

Кухта Е.П., Финогеев Б.Л., Шостка В.И.

МАЛОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ КРЫМА.

Из Региональной программы, утвержденной Постановлением Совета Министров Автономной Республики Крым 26 января 1999 года №27, следует: "Развитие малого предпринимательства, как сектора экономики является одним из перспективных направлений в реформировании экономики республики".¹

Развитие малого предпринимательства должно осуществляться на полуострове с учетом национальных особенностей всего населения Крыма, в результате проведения последовательной государственной политики, к основным принципам которой относится, прежде всего, обеспечение:

– системности и комплексности механизмов государственного регулирования развития этого важного сектора экономики;

– целенаправленности и адресной поддержки субъектов малого предпринимательства путем выбора приоритетов и концентрации ресурсов для их реализации;

– равноправного доступа субъектов малого бизнеса всех форм собственности к финансовым, материальным, природным, информационным и другим ресурсам.

Возрождение национального мастерства – основы малого предпринимательства – позволит, во-первых, дать работу многим, во-вторых, наполнить рынок товарами народного потребления, в-третьих, повысить привлекательность Крыма посредством изделий промыслов и ремесел полиэтнического населения полуострова.

Исконными промыслами и ремеслами, которые могли бы дать почву малому предпринимательству на основе возрождения национального мастерства народов Крыма, были и остаются на сегодняшний день:

– плетение из лозы, тростника, рисовой соломы и др.;

– изготовление садово-огородного инвентаря (лопат, грабель, мотыг, кетменей, цапок, серпов, кос и т.п.);

– изготовление металлоконструкций (оград, калиток, фурнитур и т.п.);

– обработка кож животных и изготовление из них меховых изделий (головных уборов, воротников, безрукавок и т.п.);

– производство изделий из козьей шерсти, легких тапочек из сыромятной кожи и шерсти;

– производство войлочных ковров с рисунками, подушек для дуванов и чайхан и т.п.;

– обработка и выделка изделий из меди – кофейников, джезв, турок, тазиков для варки варенья, кувшинов и др.

– филигрань – ручная выделка бисером национальных костюмов, безрукавок, расшитых узорами рубашек, платьев и т.п., что является сувенирно-подарочной продукцией для туристов и приезжающих граждан;

– производство сувениров из глины, ракушек, ропанов и др.;

– выделка сафьяна, овчины, кожи и изделий из них;

– возрождение бондарного производства, необходимого для домашнего приготовления и хранения вин, солений: грибов, капусты, огурцов, помидоров и для других нужд с учетом национальных особенностей данного промысла;

– производство изделий из древесины ценных пород, высвобождаемой в результате санитарных вырубок, естественного ухода, расчистки территорий под строительство зданий и сооружений, а также после ураганов, ветровалов и т.п.

– изготовление рамок для картин, фотографий, подставок под телефоны, приемники, цветы и т.п.;

– изготовление уздечек, седел, ремней и т.п.;

– добыча камки с последующим ее использованием в отраслях народного хозяйства, в том числе для набивки матрацев, подушек, изготовления удобриений и т.д.

Из вышеприведенного перечня ремесел и промыслов остановимся более подробно на следующих сырьевых и природных материалах, пригодных для возрождения национальных промыслов и ремесел.

Древесина занимает важное место среди сырьевых и природных материалов, пригодных для производства товаров народных промыслов, сувенирных изделий и домашне-бытовых поделок, а также для отделки небольших интерьеров помещений и т.п. Немногие, по-видимому, знают, что деревья, завезенные в Крым много веков назад, не только обогащают флору полуострова своей зеленью, цветением и благоуханием, но обладают еще и прекрасной декоративной древесиной с хорошими поделочными качествами. Эти породы являются источником вдохновения народных умельцев, художников, резчиков, декораторов, в руках которых древесина, созданная природой, в полной мере раскрывает красоту своего рисунка с богатой цветовой гаммой, превращаясь в чудесные шкатулки и ларцы, кубки и вазы, кулоны, туалетные наборы, статуэтки, настольные и настенные бары и многие другие изделия, спрос на которые неизменно возрастает.

Нарядно и по-особому красиво в жилых и общественных помещениях, где стены, потолки украшены предметами из древесных материалов.

Культура обработки древесины в различные времена у различных народов и народностей знала взлеты и падения. Но, несмотря на самое широкое применение материалов из пластмасс, керамики, текстиля и т.д., спрос на изделия из древесины постоянно увеличивается, особенно на изделия декоративно-прикладного и хозяйственно-бытового назначения.

Основными лесными массивами в Крыму являются: леса главной гряды гор, лесозащитные полосы, парки, рощи, лесопарки.

В крымских лесах рубки главного пользования не производятся. Но, говоря о лесных массивах, нельзя не отметить неизбежный выход из жизни деревьев различных пород и возрастов вследствие различных факторов: природных – бури, ливни, ураганы, ветровалы, пожары и т.д.; санитарных рубок ухода; естественного старения; расчистки территорий под возведение зданий и сооружений; реконструкции парков, садов и т.п.

Объемы вырубаемой древесины, конечно, не столь велики, чтобы удовлетворить потребность, например, мебельной промышленности. Но для производства товаров народных промыслов, сувенирных изделий и домашне-бытовых

поделок, а также для отделки небольших интерьеров помещений, она может быть с успехом применена.

Недостаточная осведомленность о древесине крымских пород, ее поделочных качествах, надо полагать, и является причиной того, что до сих пор она не нашла своего истинного почитателя и, как результат, крайне нецелесообразно используется.

Древесина является доступным и благородным материалом. Однако разгадать ее свойства и декоративные возможности дано далеко не каждому. Заслуга людей, занимающихся обработкой древесины, состоит в том, чтобы в максимально возможной мере раскрыть и творчески осмыслить индивидуальность строения, поделочные свойства каждой древесной породы, донести их до широких масс людей. Обработкой древесины и изготовлением изделий из нее занимались и занимаются представители практически всех народов Крыма.

С древнейших времен в Крыму была распространена выделка шкур, а из полученного материала создавались всевозможные предметы и изделия: обувь, конская упряжь, украшения и т.п.

Человек, где бы он ни находился, инстинктивно отыскивал себе материал, с которым он мог бы достигнуть желаемой цели. Поэтому, независимо от национальной принадлежности населения, обработка сырых шкур и получение из них кожи и овчины были старинным и почетным занятием — ремеслом всех народов, не утратившим своего значения и в настоящее время.

Широкое развитие скотоводства в Крыму, и в частности, овцеводства различных пород, может служить не только для создания сырьевой базы промышленного производства по получению кожи из шкур скота и деловой овчины, но и как источник сырья для домашнего и мелкосерийного производства самых различных и крайне необходимых населению полуострова изделий: одежды, обуви, головных уборов и многого другого.

Особого разговора заслуживает выделка крымского сафьяна, представляющего собой окрашенную в разные цвета, не пропитанную жиром или только слегка им пропитанную, гладкую, выделанную в растительном дубителе (сумах) кожу коз и овец. Причем козья кожа обыкновенно считается настоящим сафьяном, а овец — поддельным.

Текстильно-ткацкое производство занимало заметное место среди других видов трудовой деятельности. Основным материалом были шерсть и лен, из которых крымские мастера выделывали ткани и все виды одежды. Шерсть всегда была доступным ресурсом, способствующим развитию ткачества, вязания, войлочного дела и многих других ремесел. Обработкой шерсти с давних времен занимались широкие слои населения, преимущественно женщины.

Овцеводство, как главный источник шерсти, в Крыму процветало всегда. Почти каждый хозяин, живущий в сельской местности, в предгорной или горной части полуострова, имеет овец разных пород. При этом следует отметить, что те породы, которые дают плохую шерсть, дают лучшую шкуру для переработки ее на кожу, чем те породы, которые дают тонкую шерсть.

Объемы получаемого сырья обуславливают развитие как ткачества, так и вязания, широко распространенных на полуострове.

Ручное вязальное ремесло имеет историю, уходящую в древность, и поныне остается домашним занятием многих женщин, которые используют нить, полученную методом прядения шерсти.

В самых разных местах полуострова, как в сельской местности, так и в городах, женская часть населения занималась вышиванием, используя золотые, серебряные, шелковые нити. Мотивы вышивок, как правило, заимствованы из национального эпоса, национальных особенностей или из окружающей природы и т.п.

Кроме того, у населения Крыма была распространена как в производстве, так и в быденной жизни керамика, которая и поныне не теряет привлекательности.

Изделия из керамики, производимые в условиях Крыма из местного сырья, относятся к числу лучших достижений национального мастерства. Керамические изделия разнообразны, обладают удивительной выразительностью и благородной красотой, особенностью национального колорита, внесенного росписью художника, будь то крымский татарин или грек, украинец или русский, армянин или караим, немец или болгарин. Наряду с бытовыми изделиями керамисты создавали и уникальные предметы. Развитию керамического промысла способствовало на полуострове наличие национальных умельцев и маляров. Во всех изделиях прослеживались отличительные черты крымского характера, все они проникнуты любовью к Крыму, его природе, людям.

Камка — это природный материал, даваемый нам морем. Зостера Марина — научное название этой морской травы — камки. Она является многолетним илиннокорневищным, распространенным в Черном море, вечнозеленым растением.

Роль Зостеры Марины в прибрежных экосистемах чрезвычайно велика. В зарослях ее обитает большое количество беспозвоночных, масса кормовых организмов для различных рыб и птиц. Такое обстоятельство обуславливает приход сюда рыб на нерест и для нагула. Поэтому мелководный Каркинитский залив Черного моря, являясь прекрасным местом для широкого произрастания Зостеры Марины, как нельзя лучше создает условия для воспроизводства жизни и размножения некоторых промысловых рыб и птиц.

Начиная со второй половины лета и до конца года, естественно опавшие листья Зостеры, в условиях довольно частых волнений моря и ветра, постоянно выбрасываются на берег, образуя огромные свалы.

Высушенная трава, получившая название камка (от тюркского камка — пружина) становится материалом, используемым во многих отраслях народного хозяйства.

Вот как описывает профессор И.И. Пузанов встречу с этим природным материалом в районе Сары-Булат (ныне с. Портовое Раздольненского района) в 1931 году при выполнении им поручения Крымской плановой комиссии по рыбопромысловому районированию Крыма: "Тотчас же за околицей деревни виднелись какие-то высокие темные-темные скирды. Подойдя ближе, я убедился, что это скирды морской травы или камки (Зостера Марина), массами заготавливаемой по всем берегам мелководного Каркинитского залива. Как известно, трава эта употребляется для набивки матрацев, диванов и кресел".ⁱⁱ

Этот природный материал, получаемый из моря, известен в народе давно. Благодаря своим свойствам, он нашел широкое применение в быту человека и отраслях народного хозяйства. Камка с успехом применялась в производстве

мягкой мебели, матрацев, всевозможных подушек, как набивочный материал, при упаковке хрупких и ценных предметов при дальнейшей транспортировке. Такое применение камки объясняется ее гигроскопичностью, прекрасной эластичностью. Способность сопротивляться горению и сохранять тепло обуславливают ее применение в производстве легких термоизолирующих плит, утеплительного материала чердачных перекрытий жилых зданий и сооружений и для многих других жизненно важных потребностей.

Научные исследования показывают на пригодность камки для изготовления высококачественной бумаги. В Западной Европе ее применяют для мощения улиц и изготовления глиняных кирпичей в качестве скрепляющего средства.

Иногда камка употребляется населением в качестве удобрения почвы огородов, так как в ней содержится много йода и соды.

Крымская камка в сухом виде в недалеком прошлом представляла серьезный продукт народнохозяйственной деятельности Крыма, употребляемого не только для собственных нужд региона, но и далеко за его пределами.

Существовала и успешно функционировала в системе местной промышленности при Раздольненском промышленном комбинате мобильная бригада по сбору, сушке и упаковке в соответствующие тюки морской травы – камки.

Исторический экскурс в хозяйственную деятельность населения Крыма свидетельствует об использовании такого природного ископаемого материала, как глина кил, известного местному населению с глубокой древности под названиями: "мыловик", мыльная глина, суконовальная глина.

Невозможно точно определить, когда этот природный материал нашел свое применение. Но, несомненно, лишь одно – начиная с середины 18-ого века, благодаря трудам минеролога Кронштадта, глина КИЛ была описана впервые в литературе (1758 г.) и вошла в минералогическую терминологию под именем кеффекилита – места залежи в окрестностях Кафы (ныне г. Феодосия), надо полагать, что время сделало свое дело – слово "кил" стало производным от исходного названия места обнаружения залежей ценного материала.ⁱⁱⁱ

Благодаря своим физическим и химическим свойствам, а также залежам на полуострове, глина кил сыграла важную роль в хозяйственной и культурной жизни общества. Она стала необходимым материалом во многих случаях: для освобождения шерсти, козых и бараньих кож от жира, с успехом она применялась для поддержания надлежащего гигиенического состояния принадлежностей домашнего обихода (очистки ковров, дорожек), мытья тела, особенно в морской воде, омовения и туалета женщин. Народная медицина находила применение глины в качестве средства от некоторых кожных болезней.

Отличительные признаки и свойства сделали этот материал не только ходовым товаром на внутреннем рынке полуострова, но и предметом вывоза на рынки других стран. Он находит широкое применение среди населения Римской империи. Известно также, что египтяне применяли его при бальзамировании умерших. В этой связи примечательны высказывания Павла Сумарокова (1799 г.): "Верстах в 5 от Инкермана вырабатывают из земли сероватую глину, имеющую мыльное свойство, которую отправляют отсюда в Царьград, а также во многие Черноморские места, и азиатские женщины потребляют ее при своих омовениях. Она выводит при этом разные пятна и продается здесь по 20 коп. за пуд".^{iv}

В 20-е годы нашего столетия вопрос о практическом использовании глины кил в народном хозяйстве решался на уровне государственных органов управления.

Так, 6 августа 1930 года севастопольский горсовет одобрил мероприятия треста "Мельхимпром" по применению глины кил в производстве туалетного и хозяйственного мыла. "Мероприятие это экономит на 50% дефицитное сырье (животные и растительные жиры), а также удешевит продажную стоимость мыла". Двумя неделями позже, 21 августа 1930 года, выходит постановление ЦСНХ Крыма, в котором отмечается: "В связи со значительно возросшими требованиями на глину "КИЛ" для мыловаренных производств как крымских, так и внекрымских организаций, президиум ЦСНХ Крыма признал необходимым в срочном порядке создать специальную мощную организацию по добыче глины "КИЛ" для бесперебойного снабжения этих предприятий потребным количеством глины, увязав работу этой организации с разведочными работами по глине "КИЛ" института прикладной минералогии. Решено также предложить институту прикладной минералогии в 2-х месячный срок закончить разведки основных месторождений глины "КИЛ" в Крыму с выявлением запасов последних. Независимо от этого, предложено Крымкредитпромсоюзу немедленно принять меры, обеспечивающие максимальное разворачивание добычи глины "КИЛ".^v

Работы по изучению глины кил продолжаются и до настоящего времени.

Ныне в Крыму хорошо известны месторождения: Курповское, Микерсанское, в районе Белогорска, Керчи и др.

По своим свойствам глина кил адекватна, согласно существующей классификации, бентонитовым глинам – бентонитам, обладающим адсорбционными свойствами, которые выражаются в способности поглощать красящие вещества и жиры и омывать последние, что и обуславливает интерес к ней.

Этот материал, являясь сорбентом с высокой дисперсностью и способностью к обменным реакциям, находит свое применение более чем в 50 отраслях промышленности, используется в качестве компонентов при производстве мыла, стирального порошка, осветления соков, вин, растительного масла, очистки нефтепродуктов, в литейном деле и т.д.

Говоря о местном сырье, необходимо вспомнить также и о таком продукте, как бекмес, имевший достаточно широкое признание не только у крымских татар, но и у многих других народов полуострова и даже за его пределами, с большим удовольствием употреблявших его.

Материалом для бекмеса служила падалица плодов груш и яблок, вернее, сок, добытый из опавших плодов.

Л.П. Симиренко указывал: "...сообразно этому готовят бекмес двух достоинств:

а) в виде кисловатого сиропа, называемого по-местному "эшки" и служащего для приготовления прохладительного питья, именуемого там шербетом, а также идущего на приправу соусов туземной кухни;

б) в виде фруктовой патоки, которая и есть, собственно говоря, настоящий бекмес коричневатого цвета, отличающийся более густой и липкой консистенцией и гораздо большей сладостью.

Бекмес из грушевого сока вкуснее и ценится дороже "...дело приготовления бекмеса довольно хлопотливое, при этом обходится недешево". "...Выгоды от бекмесова производства были в те поры настолько очевидны, что этим делом как особо прибыльным промыслом занимались жители прилесных деревень..." Таким образом, из садов и из лесов ежегодно поступало в продажу огромное количество бекмеса, который имел обеспеченный и выгодный сбыт не только на всем крымском полуострове, где потребление сахара было еще слабо развито, но также и в портовых городах Новороссии, особенно же в Мариуполе, Таганроге и Ростове-на-Дону, куда бекмес поставляли морем на судах.

Такое требование на бекмес в этих городах объясняется тем, что значительная часть их населения состояла из греков и армян, потомков крымских выходцев, у которых в домашнем обиходе бекмес всегда в большом употреблении".^{vi}

К сожалению, ныне этот продукт встречается крайне редко, а жаль.

Анализ развития ремесел и промыслов в Крыму дает не только представление о скрытых и природных ресурсах, но и о местах сосредоточения национальных кустарно-ремесленных мастерских в прошлом.

Центром бондарного промысла являлась Керчь. Промысел этот был вызван к жизни потребностями местной рыбообрабатывающей промышленности.

Колесный промысел и производство грабель и вил были сосредоточены в сельских местностях Белогорского (Карасубазарского) района. Изделия эти находили широкий сбыт среди крестьянского населения степных районов полуострова. Кроме того, грабли и вилы вывозились на Украину в другие места.

Кожевенно-меховое производство – одно из древнейших в Крыму. На 90% было сосредоточено в Бахчисарае. Местный сафьян отличался мягкостью и эластичностью и шел на изготовление сандалий и чуваков, центром производства которых был Симферополь.

Как сафьян, так и обувь из него находили сбыт далеко за пределами Крыма.

Такой промысел, как обработка шерсти, особенно распространен был в Феодосийском районе, как и промысел по добыча и обработке минералов (добыче камня, производство извести, черепицы и гончарных изделий).

Анализ архивных документов (табл. 1,2) показывает, что кустари русской национальности были заняты главным образом одежным, металлообрабатывающим и рыболовным промыслами; более половины евреев работали в одежном промысле; крымские татары, кроме металлообработки и одежного, в значительной мере заняты в кожевенном (сафьяновом) промысле; среди греков преобладали хлебопеки и рыболовы; среди армян – хлебопеки и сандаличники; крымчаки занимались преимущественно одежным и обувным промыслами.

Среди немцев были кузнецы, мебельщики, металлообработчики. У болгар выделялись ткачи, вышивальщицы.^{vii}

Из приведенных выше данных следует, что среди ремесленников значительный процент составляли кустари русской национальности почти во всех промыслах. Процент украинцев в отдельных промыслах невелик: они составляют большинство в производстве по добыче минералов. Значителен процент их участия в рыболовном деле. Евреи преобладали в химическом, кожевенно-посадочном, заготовочном, жестяночном, обработке волокнистых веществ, в бумажном, полиграфическом и часовом производствах. Чисто крымскотатарскими промыслами были войлочный, кожевенный и корзиночный. Много крымских татар работало в лудильном и ювелирном производствах. Армяне и греки составляли большой процент в хлебопекарном промысле. Болгары – в обработке шерсти. Немцы – в обработке металлов, дерева и т.д.

Для того, чтобы возродить промысловую кооперацию, прежде всего необходимо провести паспортизацию мест и людей, способных принять участие в малом предпринимательстве, дать им теоретическое обоснование подготовки к этому делу, объяснить, что такое национальное мастерство, национальная самобытность, их место в современных социально-экономических условиях и в малом бизнесе.

Таблица 1

Национальный состав кустарей-ремесленников по отдельным производствам

Группы промыслов	Национальный состав							
	Русские	Украинцы	Евреи	Татары	Греки	Армяне	Крымчаки	Немцы, болгары и прочие
Добывание и обработка минералов	31,3	34,2	2,1	14,4	5,7	–	–	12,3
Обработка металлов	43,5	13,5	9,1	16,9	2,9	1,0	1,6	11,5
в том числе:								
- кузнечный	40,0	16,6	2,5	23,1	2,4	0,5	0,1	14,8
- слесарно-токарный и механический	57,8	12,2	14,8	4,5	2,1	1,1	2,5	6,7
- жестяночный	23,2	2,9	33,1	16,6	2,2	0,3	15,5	6,2
- лудильный	7,9	1,0	4,9	42,1	21,5	2,0	–	20,6
Обработка дерева	53,8	9,7	8,3	13,2	1,5	0,8	0,8	11,9
в том числе:								
- столярный	55,5	11,0	12,6	4,6	0,7	0,7	1,5	13,4

Русские	7141	1379	796	791	321	2,122	960	901	142	1524	387
%	100	19,3	11,1	11,1	4,5	29,7	13,4	12,6	2	21,4	5,4
Украинцы	2095	428	143	216	58	544	292	173	49	617	131
%	100	20,4	6,8	10,2	2,7	24,4	13,9	8,3	2,2	30,3	6,2
Евреи	2752	288	123	180	41	1422	327	792	313	13	413
%	100	10,5	4,4	6,5	1,5	51,8	11,8	28,8	11,3	0,4	15
Татары	2051	537	196	284	235	408	219	91	387	45	194
%	100	26,1	9,6	13,8	11,4	20	10,7	4,5	18,9	2,2	9,4
Греки	810	93	23	296	263	190	90	48	19	145	44
%	100	11,4	2,8	36,5	32,6	23,4	11,2	6	2,3	18	5,4
Армяне	701	31	12	233	207	368	259	57	25	5	27
%	100	4,4	1,7	33,2	29,6	52,6	36,9	8,1	3,5	0,7	3,8
Крымчаки	663	50	11	11	–	530	350	48	32	1	28
%	100	7,5	1,7	1,7	–	80	52,8	7,2	1,8	0,1	4,2
Немцы, болгары и другие народности	600										
%	100										
Всего	16813										
%	100										

ⁱ Постановление Совета Министров АРК "О региональной программе поддержки малого предпринимательства в Автономной Республике Крым на 1999-2000 годы" №27 от 26 января 1999, "Крымская газета", 12 февраля 1999 г.

ⁱⁱ Пузанов И. И. По нехоженому Крыму. – М.: Гос. изд. географ. литер., 1960.

ⁱⁱⁱ Крымский КИЛ и его применение в промышленности. – Симферополь: Крым. гос. изд., 1932.

^{iv} Путешествие по всему Крыму и Бессарабии в 1799 году Павлом Сумароковым. – М. ун-т, типография у Ридигера и Клаудия, 1800.

^v Бюллетень ЦИК Советов рабочих, крестьянских, красноармейских и краснофлотских депутатов и СНК Крымской Автономной Советской Социалистической Республики. – №48. – №51. – 1930.

^{vi} Смирненко Л. П. Крымское промышленное производство. – М., 1912.

^{vii} Финогеев Б.Л. Крымские татары, немцы, греки, армяне, болгары. Национальное мастерство и его влияние на экономическое развитие Крыма. – Симферополь: Таврия, 1997.