

також вирішити питання створення музею історії метрополітену в Україні в приміщенні першого електродепо.

Директор музею історії електротранспорту КП “Київпаstrанс” Л.А. Лівінська пропонує керівництву міста знайти можливість створення музею натурних зразків рухомого складу усіх видів міського транспорту: трамвай, тролейбус, автобус.

Учасники конференції одностайно підтримали пропозицію Л.А. Пашун про необхідність звернення до Президента України, Кабінету Міністрів та КМДА м. Києва щодо неможливості позбавлення приміщення Державної науково-технічної бібліотеки архітектури і будівництва ім. В.Г. Заболотного в пам'ятці архітектури “Гостиний двір”, адже це приміщення спеціально будувалось для цієї бібліотеки, яка є єдиною такого профілю в нашій державі. Неможна допустити повторення історії з Музеєм історії м. Києва, який й

досі немає власного приміщення і не може нормально функціонувати, оскільки усі експонати зберігаються в ящиках.

Для учасників конференції була влаштована пішохідна екскурсія по місту Коростень з відвідуванням краєзнавчого музею, парку культури та відпочинку ім. М.Островського, з відвідуванням військово-історичного комплексу “Скеля”. Потім учасники конференції відвідали також музеї історії АК “Коростенський фарфор”, заводу “Хіммаш” та Локомотивного депо.

Усі учасники конференції щиро дякували керівництву міста і особливо його меру В.В. Москаленку за щирий прийом, добре організовану роботу конференції (зокрема, за прекрасне видання її матеріалів). Залишали древлянську столицю музейники з бажанням ще не раз повернутися до цього прекрасного, древнього і сучасного міста.

ДО ВІДОМА АВТОРІВ

Рукопис статті подавати українською (як виняток – російською) мовою, надрукованим на одній стороні аркушів паперу формату А4 шрифтом Times 14 через 1 інтервал (обсягом до 10 стор.) та електронну копію на дискеті (Word). Рукописи надсилати за адресою: 01015, м. Київ, вул. Січневого повстання, 21, корп. 19, Центр пам'язознавства НАНУ і УТОПК, редакція журналу «Питання історії науки і техніки», а також електронною поштою (utorik-ukraine@yandex.ru).

Рукопис починати з УДК в верхньому лівому кутку аркуша, далі назва статті (великими літерами по центру), нижче прізвища та ініціали авторів з науковими ступеннями і званнями – по центру; ще нижче в дужках назва організації. Перед основним текстом статті мають бути анотації російською (або українською, якщо стаття російською) та англійською мовами (300–500 знаків). В кінці статті подати відомості про авторів (фотографії, місця роботи, посади, поштові адреси, контактні телефони, електронні адреси).

В основній частині статті у довільній формі повинні бути відбиті: постановка задачі і її актуальність, аналіз останніх досліджень з проблеми, виділення невирішених задач, виклад матеріалу з обґрунтуванням отриманих наукових результатів, висновки і перспективи подальших досліджень.

Перелік літературних джерел (у порядку посилань в тексті на номер джерела в квадратних дужках) подавати після тексту статті на мові джерел за загальними правилами.

Рішення про публікацію статті приймає редколегія. До статті можуть бути внесені редакційні зміни без узгодження з авторами.

Редколегія