



« i : pro/contra »

« »:

*

fin de siècle,

« »,

*

06-01-00453 .

1

« : » (. , 1999) » (. . . , 1996-2007).

5.

— « » —

« »

:

6.

—

—

5

: « » — « -/ » —

« ».

« »

()

, 2005.

6

« »,

,

« »

,

16

,

« »,

:

,

,

;

,

,

« »

»,

,

,

« ».

« »

« »

»,

,

,

,

,

,

».

//

19-21 1996 ./ , 1999. -

. 153.

¹⁵ : *Evans R. J.* In Defence of History. L., 1997.

¹⁶ : *Stone L.* History and Postmodernism // Past and Present. 1992. N 135. P. 191; *Spiegel G.* History, Historicism and the Social Logic of the Text in the Middle Ages // Speculum. 1990. Vol. 65. N 1. P. 59-86; Eadem. The Past as Text: The Theory and Practice of Medieval Historiography. Baltimore, 1997; *Chartier R.* On the Edge of the Cliff: History, Language, and Practices. Baltimore, 1997; *Stråth B.* The Postmodern Challenge and a Modernised Social History // Societies Made up of History / Eds. R. Björk, K. Molin. Edsbruk 1996. P. 243-262. : . 1995. - ., 1995. - C. 192-205; // : // . - . 211-220.

« »», « »» « »»

—

22 .

,

,

,

» 23 .

« »

,

—

« »» —

,

,

,

—

“ ” —

,

« »»

« »»

,

,

24 .

,

,

,

25 .

,

—

« »» —

22 // /

23 Sewell W. The Concept(s) of Culture // Beyond the Cultural Turn: New Directions in the Study of Society and Culture / Eds. V. E. Bonnell, L. Hunt. Berkeley, 1999. P. 44; Lorenz C. Some Afterthoughts on Culture and Explanation in Historical Inquiry // History and Theory. 2000. Vol. 39. N 3. P. 350.

24 2 // 1998-1999. - . 7-38.

25 Practicing History: New Directions in Historical Writing after the Linguistic Turn / Ed. by Gabrielle M. Spiegel. N. Y.; L., 2005. Introduction. P. 1-31 (P. 25).

,
 26 . ,
 ,
 « » , 27 ,
 . ,
 -
 « » .
 28 . ,
 , «
 ,
 ,
 -

26

.: *Southgate B.* History: What and Why? Ancient, Modern and Postmodern Perspectives. L., 1996; *Iggers G.* Historiography in the Twentieth Century: From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge. Hanover, 1997; *Hobsbawm E.* On History. L., 1997; *McCulloch C. B.* The Truth of History. L., 1998; *Imagined Histories. American Historians Interpret the Past* / Eds. A. Molho, G. Wood. Princeton, 1998; *History and Theory: contemporary Readings* / Eds. B. Fay, Ph. Pomper, R. T. Vann. Oxford, 1998; *Haskell Th.* Objectivity is Not Neutrality: Explanatory Schemes in History. Baltimore; L., 1998; *Reading the Past* / Ed. by T. Spargo. Basingstoke, 2000; *Southgate B.* Why Bother with History? / Harlow, 2000; *Thompson W.* What Happened to History? L., 2000; *Ashplant T. G., Smith G.* Explorations in Cultural History. L., 2001; *The History and Narrative Reader* / Ed. by G. Roberts. L., 2001; etc.

27

(,)
 « »: *Fulbrook M.* Historical Theory. L.; N. Y., 2002.

28

// . - 2006. 2. - . 22-33.

³⁶

» .

« »

« »

« »

³⁷

– «

“ ”

(« »),

« »

(« »)³⁸, . . .

³⁶ . . . , 2005. - . 86.

³⁷ *Topolski, Jerzy*. Towards an Integrated Model of Historical Explanation // *History and Theory*. 1991. Vol. XXX. N 3. P. 324-338; *Idem*. Historical Sources and the Access of the Historian to the Historical Reality // 24-30; *Lloyd C.* The Structures of History. Oxford, 1993; *Jeux d'échelles*. La micro-analyse a l'expérience / Textes rassemblés et présentés par J. Revel. P., 1996; // .

. 1996. ., 1996. - . 110-127; : « » « » // . 2000. ., 2000. - . 96-124;

:// " " . : ., 2003. - . 7-26; *Cerutti S.* La Ville et les Métiers. Naissance d'un langage corporatif (Turin, 17e-18e siècle). P., 1990; *Eadem*. Normes et pratiques, ou de la légitimité de leur opposition // *Les formes de l'expérience...* P. 127-149; *Eadem*. Processus et expérience: individus, groupes et identités à Turin, au XVIIe siècle // *Jeux d'échelles...* P. 161-186,

: : XVII // - : ... - . 27-57.

³⁸ - . 267, 271.

. ,
 ,
 ,
 (, ,
) —
 .
 -
 « »
 « », —
 . « », «
 » « »
 ,
 , . .
 « »,
 ,
 , - ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ()
 « », —
 , .