

## ПРО ВОВЧАНСЬКУ ЗНАХІДКУ

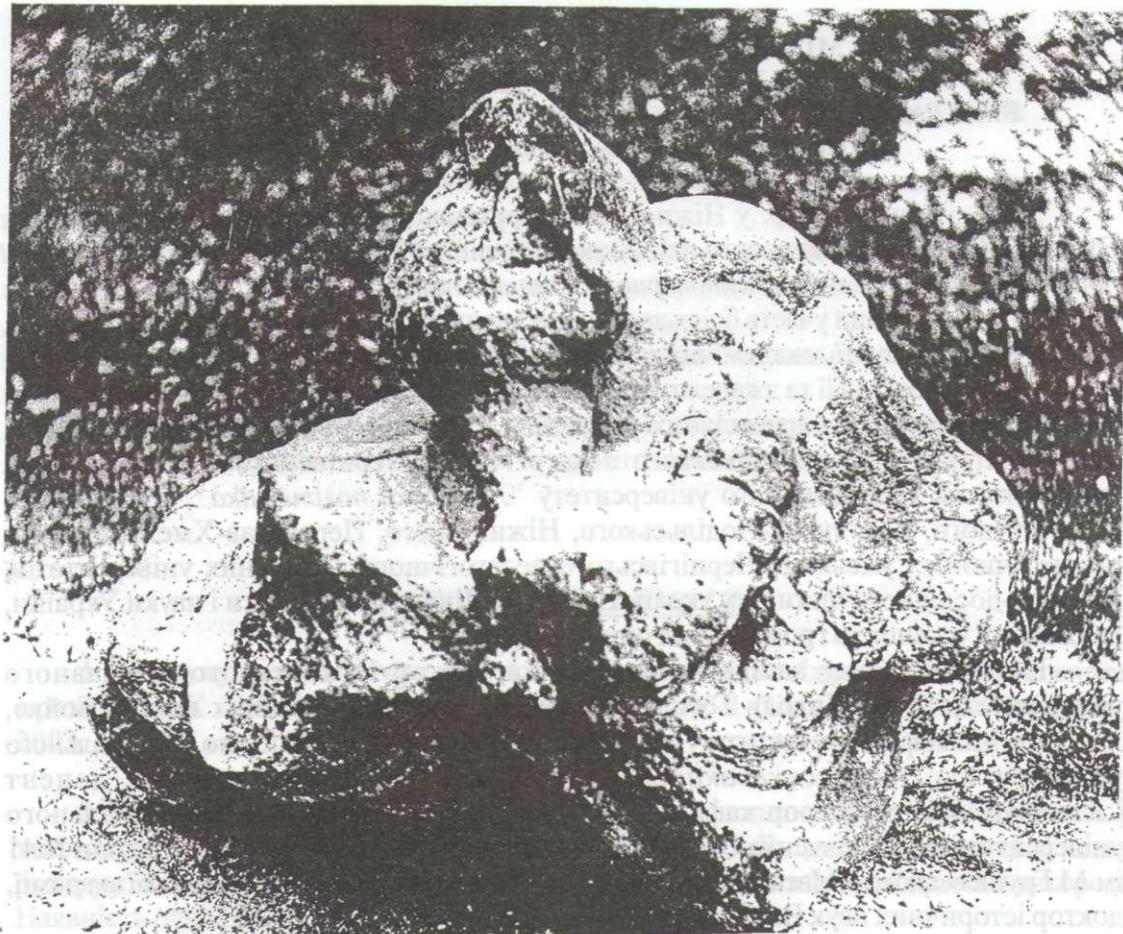
За останній час внаслідок пошуково-дослідницької роботи в архівах Сумського та Роменського краєзнавчих музеїв, державних архівів Сумської, Чернігівської, Полтавської областей та Наукового архіву Інституту археології НАН України (Фонд Всеукраїнського археологічного Комітету) було виявлено низку раніше невідомих документів, пов'язаних із життям та діяльністю видатного вченого-енциклопедиста Миколи Омеляновича Макаренка. Окрім з них вже введено до наукового обігу, деякі матеріали готуються до публікації, інші ще потребують уточнень та доповнень.

Нижче подаємо цікавий документ, де професор М.О.Макаренко виступає в дещо незвичній ролі експерта. Нам не вдалося знайти запит до вченого про оцінку рідкісної знахідки. Збереглися лише 2 фотокартки кам'яної брили, зроблені з різних ракурсів, та відповідь М.О.Макаренка. Публікується зі збереженням стилю з урахуванням норм сучасної орфографії.

Друкується вперше.

Підготовка та публікація *Н.А.НІМЕНКО*





До Секції Історії Матеріальної Культури  
М.Макаренко

Надіслані Вовчанським Музеєм фотогр. знімки з каменя, що знайдено його на кургані скорченника я одержав.

Жодного сумніву не може бути, що камінь, знімок з якого надіслано, являє собою цілком природню конкрецію. З огляду на те, що його ніби знайдено на кургані скорченика, камінь заслуговує на особливу увагу й охорону.

Прохаю Секцію звернутись до Вовч. музею аби останній доставив до Секції докладний опис місця й самого кургана, а також могильної ями й поховання і знайд. з ним речей. Для теми, що мною розробляється про кургани скорченників та їх зв'язок з кам'яними бабами, Вовчанська знахідка має значіння.

14.VII.1933.

/підпис М.Макаренко/

Вгорі ліворуч резолюція:

Секр. Секції

Терміново запитати Вовч. музей

/підпис/

17/VII