

Про авторів

Анікієнко Любов – музикознавець, провідний методист, викладач Івано-Франківського музичного училища ім. Д. Січинського.

Барабан Леонід – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу театрознавства та культурології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, член Національної спілки театральних діячів України (далі – НСТДУ).

Безручко Олександр – кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри кіно-, телемистецтва, директор Інституту телебачення, кіно і театру Київського міжнародного університету.

Виткалов Володимир – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри культурології Рівненського державного гуманітарного університету.

Виткалов Сергій – аспірант Київського національного університету культури і мистецтв, викладач кафедри культурології Рівненського державного гуманітарного університету.

Гринів Олег – доктор філологічних наук, професор, радник ректора Київського міжнародного університету, член Національної спілки письменників України, член Національної спілки журналістів України.

Загайкевич Марія – доктор мистецтвознавства, професор, провідний науковий співробітник відділу музикознавства ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, член Національної спілки композиторів України (далі – НСКУ).

Зінків Ірина – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри теорії музики Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка (далі – ЛНМА).

Каралюс Марія – старший викладач кафедри музикознавства та фортепіано Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка, заступник декана музично-педагогічного факультету.

Кіндратюк Богдан – кандидат педагогічних наук, доцент Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, директор Центру дослідження дзвонів мистецтва.

Кузик Валентина – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу музикознавства ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, член НСКУ.

Олійник Дмитро – старший викладач кафедри духових та ударних інструментів ЛНМА.

Пилипчук Ростислав – академік Національної академії мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор, радник ректора Національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого, член НСТДУ.

Сумарокова Віра – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, член НСКУ.

Супрун-Яремко Надія – доктор мистецтвознавства, професор кафедри музичного фольклору Рівненського державного гуманітарного університету.

Терещенко Алла – доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник відділу музикознавства ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, професор кафедри музичного виховання Національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого, член НСКУ.

Хай Михайло – доктор мистецтвознавства, професор, старший науковий співробітник відділу етномузикології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, член НСКУ.

Харченко Поліна – кандидат педагогічних наук, начальник науково-інформаційного відділу Національної академії мистецтв України.

Ювченко Надія – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач відділу музичного мистецтва та етнології Інституту мистецтвознавства, етнографії і фольклору ім. К. Крапиви НАН Білорусі.

Яремко Богдан – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри музичного фольклору Рівненського державного гуманітарного університету.

Ярко Марія – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музикознавства і фортепіано Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка, член НСКУ.