

ISSN 01306936

№ 6, 2005 (298)  
листопад-грудень

Рік заснування 1925  
Виходить раз на два місяці

САНІТАТІ ЕЕЕ  
ΑΕΟΔΙ ΑΕΟ

Національна Академія  
наук України

Інститут мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім. М. Т. Рильського

Міністерство культури та  
мистецтв України

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
National Academy of Sciences  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ  
ТА ЕТНОЛОГІЇ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО  
Rylsky Institute for Art Studies, Folkloristic and Ethnology  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА  
T. Shevchenko Kyiv National University  
МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЕТНОЛОГІВ  
International Association of Ukrainian Ethnologists

# НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

FOLK STUDIES AND ETHNOGRAPHY

У журналі

№ 6  
2005

CONTENT

## До 125-річчя від дня народження К. Квітки

125th Anniversary of Klyment Kvitka

- 2ΑΑΙ ÈÖÜÈÈÉ  
Αί άοί έέé  
Ivanyckyj Anatolij
- Перевидання "Українських народних мелодій" К. Квітки: наукове значення і проблематика  
Republishing of K. Kvitka "Ukrainian Folk Melodies": Scientific Meaning and Problems... 4

## Розвідки і матеріали

Studies and Materials

- СĂĂĂĂĂ  
Năăăăé  
Seheda Serhiy
- Найдавніші історичні витоки слов'янства за даними антропології  
The Most Ancient Historical Origins of Slavonic Folks According to Anthropological Data 18
- ΑΒΘΡ Ō  
Ēăăÿ  
Artyuh Lidija
- Конина у системі харчових заборон українців  
Horse Meat in the System of Eating Prohibitions of Ukrainians 24
- Ĭ ÈÈÈŌÁĬ ĒĬ  
Ĭ êňáĭ à  
Mykytenko Oksana
- Формула невимірності у сербській та чорногорській народній поезії  
The Formula of Fathomlessness in Serbian and Montenegrin Folk Poetry 30

## З історії науки і культури

From the History of the Sciences and Culture

- ĒĬ ÇĂĐ  
Ēăăÿ  
Kozar Lidia
- Марія Грінченко в історії української фольклористики  
Maria Hrihchenko in the History of Ukrainian Folkloristic 36

Д А А А А Е О ² Е І А  
Е Т Е А А ² В

А і е і а і е е д а а а е о і д  
Ганна СКРИПНИК

Анатолій ІВАНИЦЬКИЙ  
(Заступник головного редактора)

Олег ВЛАСЮК  
(Відповідальний секретар)

Лідія АРТЮХ  
Василь БАЛУШОК  
Галина БОНДАРЕНКО  
Валентина БОРИСЕНКО  
Олег ГРИНІВ  
Софія ГРИЦА  
Віктор ДАВИДЮК  
Іван ДЗЮБА  
Лідія ДУНАЄВСЬКА  
Роман КИРЧІВ  
Олександр КУРОЧКІН  
Богдан МЕДВІДСЬКИЙ  
Микола МУШИНКА  
Всеволод НАУЛКО  
Сергій СЕГЕДА  
Григорій СЕМЕНЮК  
Мирослав СОПОЛИГА  
Михайло ТИВОДАР  
Вікторія ЮЗВЕНКО

Д а а а а е о і т о е а ² а а а ² е ² а  
В. ЛУЗАН  
Г. ТИЩЕНКО

К Т Т Т ² р о а d t a a a d n o e a  
О. ВЛАСЮК

Редакція

не завжди погоджується  
з думками авторів статей

² t a a e n 74328

**Наукові гіпотези**  
*Scientific Hypothesis*

І Т А Е Е  
І е o a e e t

Novyk Myhajlo

Остання таємниця Богдана Хмельницького: обставини поховання і місцезнаходження могили гетьмана  
The Last Mystery of Bohdan Khmelnytskyj: Circumstances of Burying and Whereabouts of the Hetman's Grave ..... 46

**Із зарубіжної етнології**  
*From World's Ethnology*

Е ² О А А Н Е ²  
І a d e t

Kitevski Marko

Драматичні елементи у фольклорі - традиція та актуальність  
The dramatic elements in folklore - tradition and actuality ..... 50

**Наукова дискусія**  
*Scientific Discussion*

А А Е О О І Е  
А a n e u u

Balushok Vasyl'

Деякі проблемні моменти етногенезу українців та його завершальний етап  
Some Problems of Ukrainian Ethnogenesis and it's Final Period ..... 55

**Нариси та етюди**  
*Essays and Etudes*

О А Д x Е О Е І  
І e u a a

Harchyshyn Olga

Вертепна драма в сучасному студентському середовищі  
Vertep Drama in Contemporary Youth and Student Environment ..... 65

**З архівів, колекцій та рідкісних видань**  
*From archives, collections and rare edition*

І Т А ² Е x О Е  
А a e a i d e i a

Novijchuk  
Valentyna

Забуте ім'я  
Forgotten name ..... 72

А А О О О І А  
І e a e n ³ e

Vetuhov Oleksij

Попереднє слово  
Preface ..... 74

² Д І О ² - А  
² a a i

Erofijiv Ivan

Грошевий облік  
Money calculation ..... 77

**Сторінка молодого дослідника**  
*The Tribune of the Young Scholars*

А Е Н У І І Т А А  
І a o a e y

Aksyonova  
Natalya

Терміни "город" і "поле" в ігровій практиці слобожан кінця ХІХ - початку ХХ ст. у зв'язку з реконструкцією давніх міфологічних уявлень  
"City" and "Field" terms as a communicative phenomenon of space organization in games with agon elements ..... 81

**Ê²Ì ÆÊÎ ÆË ×**  
**²ðeíà** Новітній український анекдот як виклик  
XXI століттю  
Kimakovych Iryna Modern Ukrainian anecdote as a challenge  
for the 21th century **88**

**ÅÀÑΒÍ Î ÆË ×**  
**Î eâñàí àð** Народна метеорологія українців Полісся у  
контексті міжслов'янських зв'язків  
Vasyanovych Olexandr Folk Meteorology of the Ukrainians of Polissya  
in the context of Inter-Slavonic Connections **94**

**Î ÆÑ²Í Î ÊË**  
**Ð e³ÿ** "Дневные записки" Якова Марковича як  
джерело до вивчення українського  
чоловічого одягу XVII-XVIII ст.  
Nasinnyk Yulia "Day Notes" of Yakov Markovych as the  
Source for Studying Men's Clothing in the  
17th -18th Centuries **101**

**Шам'ятні дати**

*Memorable Dates*

**ÅÓÖÜ**  
**Î eòâeéî** Відгомін віків  
Guts Myhajlo The Echo of the Centuries **104**

**ËËÑÁÍ ÊÎ**  
**Î ñòàì** Свято в Полтаві  
Lysenko Ostap Festivities in Poltava **107**

**Огляди, рецензії, анотації**

*Overlooks, Reviews, Annotations*

**ËÁÍ ÛÎ**  
**Î àâeî** Нове видання про родину Шухевичів  
Lenyo Pavlo A new Edition about the Shukhevych Family **115**

**ÅÎ ÊÎ ÅÀÕÀ**  
**²ííà** Про збірку сороміцького фольклору  
Golovakha Inna About Indecent Folklore **117**

**Бібліографія праць з народознавства** **119**

**Зміст журналу "Народна творчість та етнографія"  
за 2005 рік** **123**

**Ààðàñà òàààeò³:**

01001 МСП, Київ-1,  
вул. Грушевського, 4,  
тел. 278-16-36  
e-mail: nte@etnolog.kiev.ua  
http://www.etnolog.kiev.ua

Свідоцтво  
про державну реєстрацію  
друкованого засобу  
масової інформації.  
Серія КВ. № 649 від 25.05.94.

Здано до набору 10. 11. 05  
Підп. до друку 21. 12. 05  
Формат 210 x 297/8  
Обл.-вид. арк. 16  
Наклад 850 прим.  
Зам. 1209.  
Друкарня ВД "Академперіодика"

**Î à îàðø³e ñòîð³íî³ îàeèàâeíeè:** Світлина зі збірки Івана Гончара.

Редакція висловлює щире подяку дирекції Українського центру народної  
культури "Музей Івана Гончара" за надану можливість публікації світлини.

© Інститут мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім. М. Т.Рильського  
НАН України, 2005.