

### 3. НАУКОВА ХРИСТИЯНОЛОГІЯ УКРАЇНИ

Коло питань, пов'язаних з витоками християнства, зародженням і формуванням його віровчення, існуванням християнства на ранньому, дособорному етапі, проблема особи його засновника завжди хвилювали не лише християнознавців, не лише тих науковців, хто в той чи інший спосіб був дотичний до них у своїх дослідженнях, а й суспільство загалом. Однак, при всьому цьому, в Україні (і саме в академічному ключі) ці проблеми є не дуже розробленими. Тих дослідників, які ними займаються нині, можна, як кажуть, «перерахувати на пальцях». Здебільшого цю прогалину в українському релігієзнавстві й понині традиційно продовжують заповнювати інформацією з колишніх радянських і сучасних російських наукових видань, деякими зарубіжними передруками, висновками російських християнознавців.

Сучасні академічні християнознавчі студії переважно охоплюють період від X століття (саме від часу запровадження християнства в Київській Русі) і до нашого часу, розрізняючись за конфесійною ознакою, віддаючи перевагу, по-перше, православній, католицькій і протестантській тематикам (і то в межах України), по-друге, новітнім християнським течіям, а по-третє - трансформаціям християнського віровчення на сучасному етапі.

Безперечно, праці українських релігієзнавців, присвячені вивченю означених вище тем, є ґрутовими, багатими на свіжі наукові висновки і, треба сказати, надто перевершують постановками проблем, методологічними підходами і головне – змістом і висновками ті, які виходять з-під пера тих саме російських вчених. Але, при всьому цьому, що стосується християнських витоків і дособорного християнства, то українські християнознавці прислуговуються почасти застарілими, помилковими, необ'єктивними положеннями радянської і російської академічної христології, хоча й серед них є такі, які заслуговують уваги й пошанування щодо своїх висновків.

Передусім тут йдеться про дві фундаментальні праці авторитетної дослідниці раннього християнства І.Свенцицької «Таємні писання перших християн» (опублікована в 1980 р.) та «Від громади до Церкви» (вийшла друком в 1985 р.), потім об'єднаних в одну книгу під назвою «Раннє християнство: сторінки історії» (Свенцицкая И.С. Раннее христианство: страницы истории.- М..1989). Характерним зерном праць І.Свенцицької є те, що вона, аналізуючи

ранніохристиянські тексти, відслідковуючи відомі свідчення про життя й діяльність перших християн, чи не вперше в радянській християнології висловила доволі обґрутовану думку про можливість історичного існування засновника християнства, про історичність головних персонажів Нового Завіту і загалом про почасти історичну правдивість тих місць з ранніохристиянських текстів, які описують життя й діяльність Ісуса Христа, апостолів, життя первісної Церкви.<sup>93</sup>

Це було сміливим дослідницьким кроком в радянський час, оскільки треба зважити на те, що тодішня позиція радянських релігієзнавців ідеологічно окреслювалася марксистськими поглядами на релігію як таку, а християнознавців, зокрема, обумовлювалася сприйняттям методологічних зasad Ф.Енгельса, його розумінням питання походження християнства, яке загалом опиралося на соціально-історичну доктрину марксизму і висновки Тюбінгенської теологічної школи. У своїх працях, які були присвячені первісному християнству, він робив акцент на соціальних і політичних умовах його виникнення. Слідуючи за позицією Ф.Енгельса, який до того ж не мав чіткого погляду щодо самої сутності релігії, радянські релігієзнавці в дослідженні раннього християнства значну частину своїх зусиль присвячували обґрутуванню положення про виникнення християнства серед рабів, підсовуючи в теоретичних його попередників (не з'ясовуючи тільки, як це могло бути знятим в уяві обездолених) олександристського філософа Філона («батька християнства») і римського філософа-стоїка Сенеку («дядька християнства») (Див.: Енгельс Ф. Бруно Бауер і первісне християнство // Маркс К., Енгельс Ф. Твори. В 30-ти т.- Т. 19.- К.,1965.- С. 296). Більше того, сам Енгельс не мав навіть чіткої уяви про місце виникнення християнства, хитаючись між централізмом і Палестина або Мала Азія. Відтак, Енгельсова невиразна позиція спричинила до появи серед радянських дослідників релігії двох версій на походження християнського віровчення - «палестинської» й «діаспорної».

Більше того, радянська наука ставила акцент, так би мовити, на класовій, політичній сутності християнської релігії, прагнула віднайти її суть лише в соціально-історичному ключі, відходячи в такий спосіб від детального і поглиблених дослідження витоків її віровчення. В контексті ідеологічних витоків християнського вчення радянська

<sup>93</sup> Див.: Свенцицкая И.С. Апокрифические Евангелия: Исследования, тексты, комментарии.- М., 1996; Свенцицкая И.С. Новые подходы к возникновению христианства – работы Дж.Д.Крассана // Вестник древней истории.- 2001.- №1.- С. 88-97.

школа обмежувалася лише рядом узагальнень. Іншими словами, радянські християнознавці трималися канонічної Енгельсівської схеми, згідно з якою християнство виникло як продукт поєднання «монотеїстичної вульгарної філософії» і «вульгарної релігії» (Там само.- С. 31). Проте механізми цієї вульгаризації не були розкриті ні Енгельсом, ні окремими представниками марксистської науки. Загалом обстоювалася позиція, що витоки християнського віровчення походять з Іудейського монотеїстичного релігійного комплексу.

Відзначимо тут те, що жодна праця з проблеми виникнення християнського віровчення, яка була написана за радянського часу, попри їх мету – з'ясувати і показати теоретичні засади християнської релігії, не може вважатися достатньою. Незважаючи на те, що чимала увага в дослідженнях радянських вчених приділялася визначеню іудаїзму як праматірного ґрунту, з якого вийшло християнство, він (іудаїзм) поставав у цих працях знову ж таки в узагальненому, а то навіть і в спотвореному спектрі. Поруч з цим, в контексті дослідження іудаїзму часу останніх століть до початку християнської ери і перших століть по тому, не проводилася чітка межа між іудаїзмом, умовно кажучи, періоду Старого Завіту, й іудаїзмом пізнішим, талмудичним.

Література, яка була видана за радянського часу більше всього пропрацювала зовнішню сторону християнського віровчення, тобто сторону її обрядовості, звичаїв, традицій. Дуже мало з'являлося видань з проблеми антропології християнства, оскільки непопулярно було тоді глибоко вникати у внутрішню сторону тієї чи іншої релігії, тобто шукати, скажімо, справжні механізми зародження християнського віровчення, віднаходити механізм впливу християнства на людину, з'ясовувати християнську модель світорозуміння, його схему пошуку буттєвих смислів, бо ж це все, так чи інакше, виводило б такі пошуки на площину історичних, історіософських досліджень раннього християнства і які б, по суті, вже обумовлювали такі розвідки, за якими головні персонажі Нового Завіту (а це – Ісус Христос, члени його родини, його учні-апостоли і т.д.) в той чи інший спосіб витлумачувалися б реально існуючими, а християнські тексти виставлялися б вже не як міфологічна творчість, а як ті, що несуть в собі відгомін реальних подій, що відбувалися в I столітті н.е. в Палестині, Малій Азії і Північному Середземномор'ї. Цього тоді допустити ніяк не можна було, бо ж це означало б відхід від марксистських, як «канонічних» формул розуміння релігії.

То ж, зважаючи на все це, праці І.Свенцицької були свіжим поглядом в радянській християнології на раннє християнство, його

історію, на християнські писання. По праву І.Свенцицька мусить вважатися осоновоположником радянської історичної школи дослідження християнства. До речі, у радянський час у світлі відкриттів кумранських рукописів<sup>94</sup>, папірусних фрагментів Євангелій<sup>95</sup>, аналізу загальних законів міфотворчості, такі дослідники, як А.Каждан<sup>96</sup>, І.Амусін<sup>97</sup>, М.Кубланов<sup>98</sup>, а також і І.Свенцицька, ставили питання про можливе історичне існування галілейського проповідника на імення Ісус. Але їхні заявки були надто поверховими і досить обережними, порівнюючи їх з тими, які висловила І.Свенцицька.<sup>99</sup>

Принагідно зазначимо, що сучасні дослідження російських християнознавців не дуже змінили картину в поглядах на раннє і дособорне християнство чи на особу його засновника. Вони так і залишилися здебільшого на рівні тих висновків і припущень, які свого часу висловила І.Свенцицька. Приміром, сучасний російський християнолог, христолог і біблієзнавець Р.Хазарзар у своїй масивній монографії «Син Людський»<sup>100</sup> намагається обґрунтовувати

<sup>94</sup> Див.: Ковалев С.И., Кубланов М.М. Находки в Иудейской пустыне (Открытия в районе Мертвого моря и вопросы происхождения христианства).- М., 1960; Тексты Кумрана. Вып. 1: Пер. с древнеевр. и арамейского.- М., 1971; Старкова К. Литературные памятники Кумранской общины.- М., 1973, а також Елизарова М.М. Община терапевтов (Из истории ессеїстского общественно-политического движения 1 в. н.э.).- М., 1972.

<sup>95</sup> Див.: Апокрифы древних христиан: Исследование, тексты, комментарии.- М., 1989; Апокрифические Евангелия новозаветной традиции. Возникновение раннехристианской литературы.- <http://astaroth.nm.ru/theosophy/a/apocrifs.htm>

<sup>96</sup> Див.: Каждан А.П. Происхождение христианства и его сущность.- М., 1962; Каждан А.П. От Христа к Константину.- М., 1965; Каждан А.П. Историческое зерно предания об Иисусе Христе // Наука и религия.- 1966.- №6.

<sup>97</sup> Див.: Амусин И.Д. Рукописи мертвого моря.- М., 1961.

<sup>98</sup> Див.: Кубланов М.М. Иисус Христос – бог, человек, миф?- М., 1964; 106. Кубланов М.М. Новый Завет: Поиски и находки.- М., 1968; Кубланов М.М. Возникновение христианства.- М., 1974.

<sup>99</sup> Наприклад, див.: Рижский М.И. Библейские пророки и библейские пророчества.- М., 1987; Рижский М.И. Библейские вольнодумцы.- М., 1992; Козик П.З. Раннее христианство: вымыслы и действительность.- К., 1987; Клуге К. Коммунизм Христа: анализ Нового Завета.- М., 1992; Оргиш В.П. Античная философия и происхождение христианства.- Мн., 1986; Оргиш В.П. Истоки христианства: культурно-исторический генезис.- Мн., 1991.

<sup>100</sup> Хазарзар Р. Сын Человеческий.- Волгоград, 1996 (також див.: Хазарзар Р. Сын Человеческий.- <http://www.barnascha.narod.ru/arc/barnasch.zip>).

історичність засновника релігії Євангелій, зачіпаючи водночас і такі важливі проблеми, як то текстологічний аналіз ранньогохристиянських текстів, у тому числі й текстів апокрифів, аналіз історичного, культурного, політичного, соціального середовища, в якому зародилося й існувало християнство в перші віки. І все ж в його праці яскраво помітні тупцювання в дусі І.Свенцицької, певна заангажованість, попри відчайдушне бажання автора довести історичність засновника християнства марксистськими постулатами.

Тому й виходить, що історична школа, зі своїми однобокими, в масі своїй недомовленими, відтак і непроаргументованими, а тому й непереконливими висновками, грала і ще, як видно, продовжує грати лише на захист міфологічності Назарянина. З огляду на ту видиму куцість і однобокість у підходах до Ісуса, не без підстав можна висновити, що вона (історична школа) відтак йшла завжди в одному запрягу з міфологічною, являючись, по суті, її близнюком.

Що ж стосується сучасного українського наукового християнознавства і христології, то на цій ниві, як вище ми зауважили, працює надто вузьке коло дослідників. Ми вже наголошували, що для радянської науки характерною була позиція, за якою Ісуса як історичної постаті ніколи не існувало, всі персонажі Нового Завіту поставали міфологічними постатями, а всі християнологічні дослідження окреслювалися марксистськими положеннями про релігію і Енгельсовими уявленнями про раннє християнство.

В Україні цю точку зору у своїх працях обстоював відомий християнознавець і біблейст Є.Дулуман. Він і понині продовжує стояти на позиції марксистської «міфологічної теорії» походження християнства, про що свідчать ряд його праць, чимало з яких написано ще в радянський час, хоча й є нові, зокрема статті в Інтернет, серед яких більшість викладена на його власному сайті.<sup>101</sup> Є.Дулуман з марксистських позицій глибоко і послідовно продовжує досліджувати дособорне християнство (хоча й не тільки, бо ж він має праці і з теорії наукового атеїзму, філософії релігії), намагаючись обґрунтовувати у міфологічній площині біблійну історію, а, будучи знавцем біблійних мов, чимало років працює над власним перекладом Біблії.<sup>102</sup>

<sup>101</sup> «Офіційний сайт Евграфа К. ДУЛУМАНА» (<http://evduluman.narod.ru>), а також «СОТРЕФ.ком :: Свобода от религиозного фундаментализма :: [www.sotref.com](http://www.sotref.com)» (<http://www.sotref.com>).

<sup>102</sup> Див.: Дулуман Є.К. Християнство і духовна культура // Християнство і духовність. - К., 1998.- С. 14-19; Дулуман Є.К. Євангельський Ісус Христос в контексті соціально-історичних реалій // Християнство: контекст світової історії і

Зважаючи на те, що донедавна, як ми вже зазначили, дослідження кола проблем, пов'язаних із виникненням християнства, існування його на ранньому етапі велося у нас переважно у контексті методологічних зasad марксистського релігієзнавства, то українському християнознавцеві прийшлося (та й ще часом приходиться) вивільнити себе з половини тих суджень, які були, так би мовити, ідейно канонічними. Зараз же належить концентрувати зусилля на дослідженні тієї духовної атмосфери, яка існувала у переддень появи християнства, яка свого часу губилася за вимушеними суто соціально-політичними пріоритетами і не давала можливості достовірно розкрити його (християнства) теоретичні джерела. Тому нині серед українських християнознавців своєчасно актуалізуються дослідження саме теоретичних зasad християнського віровчення, аналіз тих світоглядних форм, що складають його основу і які отримували в радянський час необ'єктивне, заідеологізоване більшовицькими штампами висвітлення.

Відтак, на противагу Є.Дулуману, активним прихильником «історичної теорії» в Україні є П.Павленко.Хоча тут треба зразу ж обговоритися, що зауважувати на обстоюванім ним «історизмі» щодо витоків християнства і особи Ісуса з Назарету належить з суттєвою обмовкою, оскільки, власне, історичний підхід у розумінні особи Ісуса, як поруч і міфологічний, являє собою одну з течій («історична школа», «міфологічна школа») так званої буржуазної історіографії кінця XIX – початку XX ст.ст. і, по суті, не має нічого спільного з тими дослідженнями науковців, які сьогодні обстоюють історичність Ісуса Христа, бо ж вони не є прихильниками марксистських і буржуазних як навколомарксистських підходів щодо цього.

До слова тут треба сказати, що сучасному христологу загалом приходиться вирішувати надто важку задачу з багатьма невідомими, а саме: узгоджувати поміж собою мізерні й суперечливі свідчення про історичного Назарянина, аби хоч якось уявити образ справжнього

культури. - К., 2000.- С. 94-100. Також в Інтернеті: Дулуман Е. Откуда «Иисус»? Откуда «Христос». - [http://evduluman.narod.ru/Jesus\\_Christ.htm](http://evduluman.narod.ru/Jesus_Christ.htm); Дулуман Е. Туринская плащаница. Историческая правда вместо «чудес» вокруг да около.-<http://evduluman.narod.ru/Sindon.htm>; Дулуман Е. Календари, летоисчисление, рождение и воскресение Иисуса Христа.- <http://evduluman.narod.ru/Calendar.htm>; Дулуман Е. А «Бог» что такое?.- [http://evduluman.narod.ru/Who\\_is\\_God.htm](http://evduluman.narod.ru/Who_is_God.htm); Дулуман Е.К. Откуда знаем, что Бога нет? – Оттуда!-.[http://evduluman.narod.ru/Who\\_is\\_God.htm](http://evduluman.narod.ru/Who_is_God.htm); Дулуман Е.К. Когда родился Иисус Христос?- [http://www.atheism.ru/Dul1\\_9.html](http://www.atheism.ru/Dul1_9.html) та ін.

Ісуса Христа – того Христа, якого бачили, знали й проповіді якого слухали його сучасники, учнями й послідовниками якого була певна частина з них. Так ось, саме П.Павленко в ряді своїх статей<sup>103</sup> і головне в монографії «Ісус Христос – постать історії» (Біла Церква, 2002) відтворює, наскільки сьогодні це можливо здійснити, головні історико-хронологічні віхи життя засновника християнства, доводить факт, що Ісус Христос був історичною постаттю.

П.Павленко також пропонує своє бачення ідейних витоків християнства. Цьому присвячена інша його праця – монографія «Платон і християнство» (Біла Церква, 2001), згідно з якою, фундаментом сучасного християнства в цілому є паулінізм або християнство, поширене апостолом Павлом (Савлом Тарсійським). Його ідейну основу складає якраз платоністична традиція, на відміну іудеохристиянства (християнства, заснованого безпосередньо Ісусом Назарету) як релігійної системи, що постала в контексті іудейського культурно-релігійного комплексу і від початків складала його невід'ємну частину. Дослідник зауважує, що паулінізм виявився фактично руйнівником отого справді Ісусового християнства. «Завдячуочи» саме паулінізму ми сьогодні маємо мізерні свідчення про життя ранньохристиянської громади, про Ісуса Христа, про палестинське християнство загалом, бо ж традиційно (чи інерційно) дивимося на нього очима апостола Павла.

Цікавими є кумранознавчі розвідки її української дослідниці С.Валах. Вона виклала їх у ряді своїх статей<sup>104</sup> і головним чином в успішно захищений кандидатській дисертації «Кумранізм як джерело первіснохристиянського світогляду» (1997 р.). Авторка обґрунтуете гіпотезу, згідно з якою Іван Хреститель та Ісус Христос були

<sup>103</sup> Павленко П.Ю. Правомірність вживання термінів “секта” і “ересь” у контексті сучасного конфесійного християнства // Релігійна свобода: мас-медіа, школа і церква як суспільні фактори утвердження: Науковий щорічник.- К., 2001; Павленко П.Ю. До питання про ад і пекло // Українське релігієзнавство.- 2001.- №20; Павленко П.Ю. Постать Ісуса Христа в контексті релігієзнавчих досліджень // Українське релігієзнавство.- 2003.- №27-28; Павленко П.Ю. «Код да Вінчі» Дена Брауна: просто художній твір чи новий погляд на євангельську історію? // Релігійна панорама.- 2006. - №5 та ін.

<sup>104</sup> Див: Валах С.І. Сувої Кумрану й раннє християнство // Філософська і соціологічна думка.- 1996.- №1-2.- С. 159-174; Валах С.І. Кумранська посвята водою та християнський символ віри // Дні науки.- К., 1996.- С. 49; Валах С.І. Дуалістична концепція Кумрану в контексті християнського світогляду // Українське релігієзнавство.- 1997.- №5.- С. 36-40.

вихованцями ессеїської громади. При цьому вона зауважує, що для ототожнення Назарянина з особою засновника кумранської громади – Вчителя праведності вагомих підстав немає, але водночас наголошує на світоглядній подібності між вченням Христа та ессеїв. С.Валах аргументовано обстоює положення, що початком відокремлення християнського світогляду від іудейської основи стала теологічна доктрина паулінізму. Вона ґрунтувалася на відчуженні Закону Мойсея, христологічній ідеї та темі спасіння через спокутну жертву.

Авторитетним дослідником дособорного християнства є І.Мозговий. В ряді статей<sup>105</sup>, у своїй докторській дисертації «Неоплатонічна традиція в східній патристиці» і головним чином у власній монографії «Неоплатонізм і християнство» (Суми, 1997) на основі аналізу взаємодії неоплатонізму і східної патристики науковець аргументовано доводить, що «саме завдяки освоєнню основних принципів, ідей і методів пізньоантичного синтезу Отці церкви змогли підняти богослов’я до рівня стрункої, філософськи аргументованої системи. Це освоєння стало можливим, тому що неоплатонічна філософія, як закономірний підсумок багатовікового античного філософствування, сакралізувалася і впритул наблизилася до догматики монотеїстичної релігії» (Мозговий І.П. Неоплатонічна традиція у східній патристиці.- К., 1999.- С.34). Дослідник доводить, що домінуючою рисою перехідного періоду від античності до середньовіччя була не конфронтація «антагоністичних» релігій і філософії, а їх поступовий рух в напрямку до діалогу. Констатується, що свідченням зближення неоплатонізму й християнства стали процеси теологізування пізньоантичної думки і офілософствування релігії одкровення, що спричинило до формування християнізованого неоплатонізму. Зрештою християнство виявилося здатним адаптуватися до будь-якого середовища, а античність стала тією «золотою ланкою», яка поєднала всі наступні покоління. Оскільки ця античність саме в християнізованому вигляді увійшла в подальшу культуру, то робиться висновок, що „утвердження в Середземномор’ї

<sup>105</sup> Див.: Мозговий І.П. «Монотеїстична» тенденція в пізньоантичному язичництві // Українське релігієзнавство.- 1997.- №1.- С. 56-61; Мозговий І.П. Філософ на троні // Людина і світ.- 1997.- №1.- С. 16-19; Мозговий І.П. Александрійська муз // Людина і світ.- 1997.- №4.- С. 29-32; Мозговий І.П. Теософія Плотіна як переддень християнської філософії // Вісник Київського університету: Серія :Філософія. Політологія.- Вип. 26.- К., 1997.- С. 64-74; Мозговий І.П. Неоплатонічні витоки тринітарного вчення // Християнство: контекст світової історії і культури. - К., 2000.- С. 20-22 та ін.

християнства стало однією з найбільших світоглядних революцій в історії людства» (Там само).

Надто об'єктивними, свіжими є розвідки українського історика християнства С.Санникова. На жаль, більшість його праць з історії християнства показують або історію Католицької церкви й Реформації, або історію Православ'я, або ж історію Євангельського руху тощо. Внаслідок цього історія християнства виглядає однобоко, куцо і, певною мірою, навіть заангажовано. Між тим, С.Санников виходить з того, що християнство розвивалося в багатьох країнах паралельно й взаємопов'язано, тому дуже важливо бачити не лише окрему його частину, так би мовити, окремий сегмент його історичного поступу, володіти повним спектром уявлень про нього, мати панорамну картину всіх подій, які відбувалися і відбуваються у християнському світі.

С.Санников є автором численних статей, книг и навчальних посібників саме з історії християнства. У своєму двохтомнику «Двадцять віків християнства» (Одеса, 2000-2001), а також у довіднику «Хто? Що? Де? в історії християнства» (Симфонія к книзі „Двадцять веков христианства“.- Одеса, 2002) він подає узагальнене уявлення про християнство, зокрема про його історію на Сході й Заході. Так, у першому томі монографії він викладає за браком обсягу хоча й дещо стислий, але всебічний і узагальнений погляд на історію християнства від його початків і до поділу на Західне й Східне в 1054 р.

Другий том подає історію християнства з початку другого тисячоліття. С.Санников, тримаючи на оці уявлення про єдину Церкву Христову, інтерпретуючи водночас це, як єдність у різноманітті, намагається показати християнство як комплексне, глобальне явище. Іншу важливу рису його праць складає те, що історія християнства не зводиться до подій церковного життя. Він розглядає його історію, насамперед, в контексті нерозривного зв'язку з історією взагалі.

Принагідно тут треба згадати фундаментальне дослідження діяльності й постаті апостола Андрія Первозванного під назвою «Де проповідував Св. Євангелію і христив святий апостол Андрей Первозваний?» (Вінніпег, 1985), яке вийшло з-під пера канадського історика християнства українського походження А.Ліщинського. Так, обґрунтовуючи загалом історичність постаті апостола Андрія, дослідник водночас робить доволі аргументований висновок, що діяльність цього учня Ісуса Христа відбувалася саме на праукраїнських теренах. Ось якими висновками історик закінчує свою

працю: «Місія св. ап. Андрея і його співтоваришів була не тільки над берегами Чорного моря, але за приблизно відомих 28 років його праці мусила піти на далеко, а особливо до центру тодішньої держави» (Там само.- С.143), «коли згадується, що «від перших початків, положених св. апостолом Андрієм, а аж по сьогоднішній день...», то тоді ще не було «візантійського обряду», але якийсь був ... у римській імперії і в інших народів, включно з пра-українським... Не все чужі пишуть зло про Українців, - дуже часто і свої...» (Там само.- С.148).

Зазначимо, що дослідження раннього християнства безпосереднім чином пов'язане з дослідженнями, з одного боку, різного роду цдейських і християнських текстів (при чому, як канонічних, так і апокрифічних), а з іншого – священних текстів ряду східних культів, які, в той чи інших способів, вплинули на процес його зародження і становлення.

У цьому контексті важливо згадати науковий доробок дослідника раннього християнства і біблієзнавця С.Головащенка.<sup>106</sup> Особливим чином тут треба відзначити дві його праці з означених проблем. Це - підручники «Історія християнства. Курс лекцій» і «Біблієзнавство. Вступний курс».<sup>107</sup> Розвідки з проблем історії християнства, зокрема історії раннього його етапу, дослідження його віropовчальної бази, аналізу християнських текстів дослідник виклав, в якості співавтора, і в ряді колективних монографій і підручників.<sup>108</sup> Сьогодні С.Головащенко концентрується переважно на біблієзнавчих дослідженнях, про що свідчать свіжі його публікації.<sup>109</sup>

<sup>106</sup> Зокрема див. такі його праці: Особливості становлення християнської церкви як суспільного інституту // Проблеми філософії. - Вип.91.- К., 1992; Історія та основи християнства. (Програма лекцій та семінарських занять з курсу для студентів НаУКМА).- К., 1995; Поняття релігії в Біблії // Україна: людина, суспільство, природа. - К., 1995.

<sup>107</sup> Головащенко С.І. Історія християнства. Курс лекцій.- К., 1999; Головащенко С.І. Біблієзнавство. Вступний курс.- К., 2001.

<sup>108</sup> Див.: Образ Христа в українській культурі.- К., 2001; Академічне релігієзнавство.- К., 2000; Історія релігій в Україні.- К., 1999; Історія релігій в Україні. В 10-ти т.- Т.2.: Українське православ'я.- К., 1997; Історія православної церкви в Україні.- К., 1997; Українська церква між Сходом і Заходом.- К., 1996 та ін.

<sup>109</sup> Головащенко С.І. Образ Ісуса Христа в Євангеліях // Християнство: контекст світової історії і культури.- К., 2000.- С. 87-91; Головащенко С.І. Київська духовно-академічна традиція XIX – початку XX ст. в історії вітчизняного біблієзнавства // Наукові записки НаУКМА.- Т.19: Філософія та релігієзнавство.- К., 2001.- С. 87-96; Головащенко С.І. Святе Письмо в Україні (поширення та

Поруч з тими дослідниками, які фахово займаються дослідженнями раннього християнства, христологією і біблієзнавством, слід згадати й тих, які у своїх розвідках, в той чи інший спосіб, стали дотичними до них і в ході власних досліджень отримали свої цікаві результати. Передусім це такі сучасні українські вчені-релігієзнавці, як А.Колодний<sup>110</sup>, П.Яроцький<sup>111</sup>, С.Ярмусь (Канада)<sup>112</sup>, А.Глушак<sup>113</sup>, В.Бондаренко<sup>114</sup>, Т.Горбаченко<sup>115</sup>,

---

інтерпретація): києво-могилянська традиція в європейському контексті // Релігійно-філософська думка в Києво-Могилянській Академії: європейський контекст.- К., 2002.- С. 213-250; Головащенко С.І. Церковнослов'янська та слов'яноурська біблійна книжність в Київській духовній академії // Наукові записки НаУКМА.- Т.25: Філософія та релігієзнавство.- К., 2004.- С. 74-79; Головащенко С.І. Як вивчалися біблійні старожитності і Київській духовній академії // Наукові записки НаУКМА.- Т.37: Філософія та релігієзнавство.- К., 2005.- С. 61-66; Головащенко С.І. «Український псалтир» М.О.Максимовича як феномен вітчизняної біблейстики: кілька запитань до тексту // НаУКМА. Магістаріум. Історико-філософські студії: Вип. 23.- К., 2006.- С. 55-62 та ін.

<sup>110</sup> Колодний А.М. Історична постать світового масштабу // Вісник НАН України.- 1998.- №5-6.- С. 79-83. Також див.: Колодний А.М. Релігія в духовному житті українського народу.- К., 1994.- С. 31-49; Колодний А.М. Християнські вияви духовності українця // Християнство і духовність: Наук. зб.- К., 1998.- С. 39-44; Колодний А.М. Проблеми і перспективи християнства ХХІ століття // Християнство: контекст світової історії і культури. Наук. зб.- К., 2000.- С. 55-56, а також Колодний А.М. Україна в її релігійних виявах.- Львів, 2005.

<sup>111</sup> Зокрема див: Яроцький П.Л. Криза морального вчення церкви // Християнство і проблеми сучасності.- К., 2000.- С. 144-151; Яроцький П.Л. Становлення християнства: розвиток, втілення в культурах // Християнство: контекст світової історії і культури.- К., 2000.- С. 12-20; Яроцький П.Л. Нагорна проповідь Христа: соціально-етичні аспекти і проблема сучасності // Християнське милосердя і світська емпатія: деонтологічний аспект.- К.-Тернопіль, 2005.- С. 14-24; Яроцький П.Л. Релігієзнавство.- К., 2003.

<sup>112</sup> Ярмусь С. Людина і її релігійна (богопочитальна) природа // Християнство і духовність.- К., 1998.- С. 44-47; Ярмусь С. Святий апостол Андрій Первозваний // Пам'ять століть.- 1998.- №3.- С. 104-115; Ярмусь С. Досвід віри українця. Вибрані твори.- К., 2002.

<sup>113</sup> Глушак А.С. Світоглядні особливості переходу від язичництва до християнства (на матеріалах Криму і України): Дис... д-ра філос. наук.- К., 1994. Також див.: Глушак А.С. Перші кроки християнства в українських землях // Дохристиянські вірування. Прийняття християнства.- К., 1996. - С. 173-216; Глушак А.С. Шляхи проникнення християнства в Україну-Русь // Дохристиянські вірування. Прийняття християнства. - С. 217-238.

<sup>114</sup> Бондаренко В.Д. Педагогіка Ісуса Христа // Віче.- 1996.- №12.- С. 142-147.

В.Докаш<sup>116</sup>, В.Титаренко<sup>117</sup>, А.Московчук<sup>118</sup>, І.Любінець і М.Фіглевський<sup>119</sup>, О.Шелудченко<sup>120</sup>, Н.Недзельська<sup>121</sup>, Я.Стоцький<sup>122</sup>.

Водночас тут треба згадати й про тих сучасних українських дослідників, які за своїм фахом не є професійними релігієзнавцями, однаке їхні дослідження також присвячені проблемам християнології, біблейстики чи апокрифології.<sup>123</sup>

<sup>115</sup> Горбаченко Т. Ранньохристиянські апокрифи: новозавітні парадрафзи і «гностична ересь» // Християнство і духовність.- К., 1998.- С. 87-90. Див. також її докторську дисертацію «Вплив християнства на становлення писемної культури Русі-України: філософсько-релігієзнавчий аспект».- К., 2002.

<sup>116</sup> Докаш В.І. Вчення про воскресіння в контексті протестантської есхатології: компаративний аналіз // Українське релігієзнавство.- 2005.- №34.- С. 49-66; Докаш В.І. Хіліастичні теорії в контексті протестантської есхатології (екзегетично-компоративний аналіз) // Українське релігієзнавство.- 2006.- №38.- С. 70-85.

<sup>117</sup> Титаренко В.В. Ісус Христос – особистість харизматичного типу // Християнство: контекст світової історії і культури.- К., 2000.- С. 91-94. Див. також її кандидатську дисертацію «Християнський харизматизм як релігійне явище».- К., 2003.

<sup>118</sup> Московчук А. Еволюція християнства: від внутрішньої свободи особистості до офіційного християнства і державної релігії // Українське релігієзнавство.- 1997.- №9.- С. 22-28; Московчук А. Морально-етичний потенціал декалогу // Українське релігієзнавство.- 1997.- №10.- С. 39-42; Його ж : Декалог і проблема свободи в морально-етичній концепції адвентизму. Дис... к-та філос. наук.- К., 1999.

<sup>119</sup> Любінець І., Фіглевський М. Галицькі Євангелії – пам'ятки духовної культури українського народу // Українське релігієзнавство.- 1997.- №9.- С. 22-28.

<sup>120</sup> Шелудченко О. Месіанські ідеї в монотеїстичних релігіях // Українське релігієзнавство.- 2001.- №17.- С. 20-29; Її ж: Месіанські ідеї монотеїстичних релігій (історико-філософський дискурс. Дис... к-та філос. наук: - К., 2002.

<sup>121</sup> Недзельська Н. Проблема статі в релігіях авраамістичної традиції // Українське релігієзнавство.- 2001.- №17.- С. 29-36; Недзельська Н. Жіночі божества в релігіях авраамістичної традиції // Українське релігієзнавство.- 2001.- №19.- С. 15-23; Недзельська Н.. Сутність християнського розуміння природи сім'ї та шлюбу // Українське релігієзнавство.- 2004.- №29.- С. 11-21; Її ж: Проблема жінки в релігіях авраамістичної традиції. Дис... к-та філос. наук.- К., 2004.

<sup>122</sup> Стоцький Я. Особа Ісуса Христа – божественна і людська // Християнство і особа..- К.-Тернопіль, 2000.- С. 25-29.

<sup>123</sup> Наприклад див.: Канигін Ю. Біблія: дві доленосні риси українців // Мандрівець.- 1995/1996.- №6-1.- С. 39-40; Матвеєв В. Мова й розуміння П'ятикнижжя (хронотопія слова і світу) // Філософська і соціологічна думка.- 1996.- №3-4.- С. 88-101; Дрібненський В. Урочисте свято Христового Різдва // Народна творчість та етнографія.- 1999.- №1.- С. 75-82; Біланюк П. Про

Так, вагоме дослідження з апокрифології під назвою «Апокрифічна апокаліптика. Філософська екзегеза і текстологія» належить українському філософу, фахівцю з давньої філософії О.Сирцовій (Сирцова О.М. Апокрифічна апокаліптика. Філософська екзегеза і текстологія видання грецького тексту Апокаліпсиса Богородиці за рукописом XI ст.- К., 2000). Без перебільшення її праця багато в чому означає новий підхід у дослідженні апокрифічних текстів, зокрема апокаліптичних апокрифів. «Сучасний розвиток апокрифічної екзегези не означає лише проекцію на апокрифічні тексти методів традиційної біблійної екзегези, - наголошує науковець, - а потребує пошуку адекватної герменевтичної форми, яка сьогодні має вироблятися вже не лише на основі історичної та філологічної критики чи канонічно-ересіологічного коментування, а й на основі надбань значно ширшої і доктринально різноманітнішої історико-філософської традиції. В цьому сенсі можна сказати, що сучасна апокрифічна екзегеза вже не може не бути філософською, так само як і не може бути референтною канонові» (Там само.- С. 11). І далі: «Вихід на рівень філософської екзегези не лише не означає відповідної відстороненості від традиційної детальної критичної роботи з апокрифічними джерелами, а, навпаки, - вимагає поглиблення цієї ретельної роботи в напрямку текстологічного виявлення концептуальних, історико-філософських значимих моментів генези й оформлення цих джерел» (Там само.- С.12). «Таким чином, завдяки поєднанню філософської екзегези стародавніх релігійних творів з їх філософським орієнтованою текстологією стає можливим розкрити саме ті аспекти й імплікації наявних смыслів, які при традиційному розгляді, абстрагованому від текстологічного підґрунтя, лишалися б непоміченими й просто проігнорованими» (Там само.- С.12). Унікальність праці О.Сирцової полягає ще в тому, що половина її (другий розділ з двох наявних) присвячена апокрифічній апокаліптиці в культурі Руси-України, апокаліптичним темам в пам'ятках словесності, а також особливостям рецепції апокрифічної апокаліптики в різних слов'янських традиціях.

В.Антофійчук у своїх монографіях, публікаціях<sup>124</sup> і особливо в

апостольське походження української церкви // Народна творчість та етнографія.- 2000.- №5-6.- С. 13-16; Дублянський А. Християнські святі українського народу // Народна творчість та етнографія.- 2000.- №2-3.- С. 27-34; Форостій Т. Великдень // Народна творчість та етнографія.- 2000.- №2-3.- С. 37-38.

<sup>124</sup> Антофійчук В.І. Євангельські образи в українській літературі XX століття.- Чернівці, 2001; Антофійчук В.І. Образ Іуди Іскаріота в українській літературі.- Чернівці, 1999; Антофійчук В.І. Образ Понтія Пілата в українській літературі: онтологічні, поведінкові та аксіологічні домінанти.- Чернівці, 1999; Антофійчук В.І. Євангельські мотиви в українській літературі і сучасний загальнокультурний контекст // Гуманітарна освіта: фактор світової інтеграції.- Ч.ІІ.- Чернівці, 1997.- С. 66-71; Антофійчук В.І. Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX ст. Дослідник, по суті, вперше в українському літературознавстві розглядає соціально-ідеологічні, філософські, морально-психологічні та літературознавчі аспекти трансформації євангельських колізій в українській літературі; він аналізує систему мотивувань євангельського матеріалу в контексті функціонування загальнокультурних традицій в українській літературі, з'ясовує форми та способи трансформації євангельських структур в українській літературі з урахуванням трагічних процесів еволюції національної духовності. Основну увагу В.Антофійчук концентрує на аналізі онтологічних та аксіологічних домінант образів Ісуса Христа, Іуди Іскаріота та Понтія Пілата.

докторській дисертації «Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX століття»<sup>125</sup> розкриває своєрідності функціонування євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX ст. Дослідник, по суті, вперше в українському літературознавстві розглядає соціально-ідеологічні, філософські, морально-психологічні та літературознавчі аспекти трансформації євангельських колізій в українській літературі; він аналізує систему мотивувань євангельського матеріалу в контексті функціонування загальнокультурних традицій в українській літературі, з'ясовує форми та способи трансформації євангельських структур в українській літературі з урахуванням трагічних процесів еволюції національної духовності. Основну увагу В.Антофійчук концентрує на аналізі онтологічних та аксіологічних домінант образів Ісуса Христа, Іуди Іскаріота та Понтія Пілата.

Так, В.Антофійчук у своїх монографіях, публікаціях<sup>126</sup> і

Чернівці, 1999; Антофійчук В.І. Образ Понтія Пілата в українській літературі: онтологічні, поведінкові та аксіологічні домінанти.- Чернівці, 1999. Також див.: Антофійчук В.І. Євангельські мотиви в українській літературі і сучасний загальнокультурний контекст // Гуманітарна освіта: фактор світової інтеграції.- Ч.ІІ.- Чернівці, 1997.- С. 66-71; Антофійчук В.І. Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX ст // Українська філологія: школи, постаті, проблеми.- Ч.І.- Львів, 1999.- С. 544-550; Закономірності переосмислення сюжетів та образів Нового Завіту в українській літературі XX століття // Біблія і культура: Збірник наукових статей.- Вип. 1.- Чернівці: Рута, 2000.- С. 26-33; Образ Ісуса Христа в українській літературі XX ст. (до постановки проблеми).- Вісник Київського інституту “Слов’янський університет”: Філологія.- № 9.- С. 332-338; Проблема “Новий Завіт і література” та її дослідження в Чернівецькому університеті // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць.- Вип. 106. Слов’янська філологія.- Чернівці: Рута, 2001.- С. 37-48 та ін.

<sup>125</sup> Антофійчук В.І. Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX століття: Дис... д-ра філол. наук: 10.01.01 – українська література / НАН України. Ін-т л-ри ім. Т.Г.Шевченка.- К., 2002.

<sup>126</sup> Антофійчук В.І. Євангельські образи в українській літературі XX століття.- Чернівці, 2001; Антофійчук В.І. Образ Іуди Іскаріота в українській літературі.- Чернівці, 1999; Антофійчук В.І. Образ Понтія Пілата в українській літературі: онтологічні, поведінкові та аксіологічні домінанти.- Чернівці, 1999; Антофійчук В.І. Євангельські мотиви в українській літературі і сучасний загальнокультурний контекст // Гуманітарна освіта: фактор світової інтеграції.- Ч.ІІ.- Чернівці, 1997.- С. 66-71; Антофійчук В.І. Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі XX ст // Українська філологія:

особливо в докторській дисертації «Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі ХХ століття»<sup>127</sup> розкриває своєрідності функціонування євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі ХХ ст. Дослідник, по суті, вперше в українському літературознавстві розглядає соціально-ідеологічні, філософські, морально-психологічні та літературознавчі аспекти трансформації євангельських колізій в українській літературі; він аналізує систему мотивувань євангельського матеріалу в контексті функціонування загальнокультурних традицій в українській літературі, з'ясовує форми та способи трансформації євангельських структур в українській літературі з урахуванням трагічних процесів еволюції національної духовності. Основну увагу В.Антофійчук концентрує на аналізі онтологічних та аксіологічних домінант образів Ісуса Христа, Йуди Іскаріота та Понтія Пілата.

Коло наукових зацікавлень Н.Алексеєнко приурочене вивченню ролі й місця біблійної герменевтики в українській бароковій прозі. Вона, зокрема, зауважує, що українська література XVII-XVIII ст. ст. мала релігійний характер. Стиль художніх творів, значною мірою, був обумовлений метафізичною та власне богословською проблематикою, так само, як і християнською обрядовістю. Біблія справляла потужний та різnobічний вплив на творчість українських письменників епохи бароко, як з погляду ідейного, так і художнього. У питаннях тлумачення текстів Святого Письма українські барокові письменника спиралися, перш за все, на традиційні методики екзегези Біблії. Найбільшого поширення в літературі українського бароко, так само, як і в усій Європі від часу Тридентського собору, набула, так звана, чотирисенсова біблійна герменевтика, характерну рису якої складало розрізнення буквального, відкритого, зрозумілого сенсу Святого Письма, й “темного”, закритого, таємного, який, у свою чергу, розподіляється на алгоритмічний, моральний і аналогічний.<sup>128</sup>

школи, постаті, проблеми.- Ч.1.- Львів, 1999.- С. 544-550; Анатійчук В.І. Закономірності переосмислення сюжетів та образів Нового Завіту в українській літературі ХХ століття // Біблія і культура. Збірник статей.- Вип. 1.- Чернівці, 2000.- С. 26-33.

<sup>127</sup> Антофійчук В.І. Своєрідність трансформації євангельського сюжетно-образного матеріалу в українській літературі ХХ століття: Дис... д-ра фіол. наук.- К., 2002.

<sup>128</sup> Алексеєнко Н.М. До питання про деякі антропологічні особливості біблійної герменевтики епохи барокко // Наукові записки Харківського державного

Науковий доробок О.Жихаревої присвячений аналізу ознакових слів – прикметників та ад’ективованих дієприкметників – в англомовних текстах Євангелія від Марка та Іоанна. У дослідженні визначаються структурні, семантичні та функціональні особливості ознакових слів у лінгвокультурологічному аспекті, що розкривають характер культурологічного компонента значення ознакових слів та визначають їх роль у передачі й збереженні культурної інформації. В парадигматиці, на основі словникових дефініцій, побудовано макрополе, в структуру якого входять дві сфери (предметно-логічна та морально-оцінна), лексико-семантичні групи, підгрупи, класи, підкласи, де предметно-логічна сфера переважає морально-оцінну. О.Жихаревою виявлено, що в процесі функціонування на реалізацію значень ознакових слів в англомовних текстах Євангелія впливають різні типи контексту – мікроконтекст, макроконтекст та ситуаційний контекст, а ті зрушення, що відбуваються у семантичній структурі ознакових слів, відбуваються в їх інтенсіоналі, імплікаціоналі та екстенсіоналі.<sup>129</sup>

Цікавими є також біблієзнавчі розвідки філолога З.Лановика. Так, у ряді своїх публікацій він, з одного боку, досліджує основні проблеми рецепції та інтерпретації Біблійної поетики, аналізує феномен сакрального тексту, заторкується проблема полісемії Біблійних текстів, а з іншого – з'ясовує генезу терміну "герменевтика", аналізує його вживання в античних текстах (зокрема Платона) та древніх сакральних біблійних текстах. На основі етимологічного та генетичного аналізу робить висновок, що основою сучасної науки про інтерпретацію слід вважати біблійну герменевтику (*Hermeneutica*

педагогічного університету ім. Г.Сковороди. Серія: Літературознавство.- Вип. 7. - X, 1998. - С. 3-7; Алексеєнко Н.М. Деякі зауваження про природу інтерпретації біблійних текстів у творчості Г.Сковороди // Пам’яті Григорія Сковороди.- X, 1998.- С. 6-11; Алексеєнко Н.М. Біблійна герменевтика в українській бароковій прозі. Дис... к-та фіол. наук.- X., 2001.

<sup>129</sup> Жихарева О.О. Лінгвокультурологічні особливості ознакових слів в англомовних текстах Євангелія: Дис... к-та фіол. наук.- К., 2000; Жихарева О.О. Багатозначність ознакових слів в англомовних текстах Євангелій // Вісник Київського лінгвістичного університету. Серія: Філологія.- Т.5, №2. - К..- 2002..- С. 103-107; Жихарева О.О. Короткий огляд вивчення Нового Заповіту у XIX-XX ст. // Наука і молодь. - К., 2001.- С. 299 та ін.

Sacra), яка впродовж століть розробляла загальні принципи і методи герменевтичного аналізу, закони інтерпретації тексту та явищ буття.<sup>130</sup>

Мистецтвознавець В.Волчукова працює над проблемами розвитку і визначенням ролі ритуального танцю у ранньохристиянській культурі. Вона доводить, що ритуальний танець у ранньохристиянській культурі формувався під впливом греко-римських і близькосхідних танцювальних традицій. Дослідниця аргументовано зауважує, що ритуальний танець відігравав суттєву роль і займав гідне місце у складному процесі становлення ранньохристиянської культури.<sup>131</sup>

Як бачимо, дослідників, що в Україні працюють саме над вивченням християнологічних, христологічних і біблієзнавчих проблем не так вже й багато. Однак вони є, бодай що їх дослідження є не такими відомими українському загалу, як радянські чи сучасні російські, але вони є набагато глибшими за ці. Наявний ґрунтovий підхід щодо з'ясовуваних проблем можна констатувати і як певну українську християнологічну традицію, родоначальником якої, по праву, може вважатися відомий київський християнознавець початку ХХ століття М.Поснов (1873-1931). Будучи викладачем Київської духовної академії і професором Київського університету Св. Володимира він видав ряд ґрунтовних праць з означеніх питань, найвизначнішими з яких є дві – «Історія Християнської церкви (до

<sup>130</sup> Див.: Лановик З. Художня природа біблійних текстів: проблема рецепції та інтерпретації // Вісн. Житомир. держ. пед. ун.-ту.- 2004.- №16.- С. 7-10; Лановик З.Понятійне окреслення процесу інтерпретації в біблійних текстах і генеза терміна "герменевтика" // Понятійне окреслення процесу інтерпретації в біблійних текстах і генеза терміна "герменевтика" // Вісн. Житомир. держ. ун.-ту ім. І.Франка.- №22.- 2005.- С. 156-159.

<sup>131</sup> Див.: Волчукова В.М. Розвиток мистецтва танцю в період зародження християнства // Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті. Зб. наук. праць.- Вип. 4-5.-Харків, 1999.- С. 13-16; Волчукова В.М. Ритуальний танець і розумні ритми у ранньохристиянській теології Августина // Теорія і практика формування професійної компетентності суб'єктів педагогічного процесу: Збірник наук. праць. - Харків, 2000.- С. 166-173; Волчукова В.М. Ритуальні танці у ранньохристиянських літературних джерелах // Проблеми сучасного мистецтва і культури.- К., 2001.- С. 149-156; Волчукова В.М. Роль танцю в ранньохристиянській освіті // Наук. вісник ХДПУ. Серія: Філософія.- 2001.- С. 151-156; Волчукова В.М. Проблеми розвитку і роль ритуального танцю у ранньохристиянській культурі. Дис... к-та мистецтвознавства.- Х., 2002.

поділу церков – 1054 р.)<sup>132</sup> і «Гностицизм II століття і перемога Християнської церкви над ним».<sup>133</sup> Закладені ним традиції дослідження історії християнської церкви від її початків і до 1054 року, зокрема ранньохристиянського віровчення, притаманна йому скрупульозність, фундаментальність в підходах до з'ясовуваних проблем, конфесійна незаангажованість, толерантність, об'єктивність, при всьому тому, що його діяльність (як і його ім'я) не були знані в радянський час, тепер знаходять своє відображення і в розвідках сучасних українських, зокрема київських, християнознавців і біблієзнавців пізнього часу, що можна визначити і як певну дослідницьку наступність.

**Сьогодні перед українською християнологією, як світовою взагалі, залишається ще ціла низка нез'ясованих питань, основними серед яких є такі:**

1. нерозкритим залишається палестинське християнство як релігійна система, заснована безпосередньо Ісусом з Назарету і по його смерті поширювана його апостолами;
2. належить дослідити чому, власне, Ісусове чи палестинське християнство, яке постало, як складова іудаїзму і яке мало чітку юдейську етнічну матрицю і, виходячи з того, що саме воно виявилось реалізацією месіанських очікувань єudeїв на межі I ст. до н.е. – I ст. н.е., вже з другої половини II століття втрачає свою вагу, поступаючись домінуючій (і до того ж не санкціонованій ні самим засновником, ні палестинськими апостолами) течії, родоначальником якої постав діаспорний єudeй і римський громадянин Савл з Тарсу, відомий нам, як апостол Павло? Цей момент вплинув на всю подальшу долю християнства, спрямувавши його розвиток, оформлення його віровчення абсолютно за іншою, *ne-Ісусовою*, схемою, вивівши назавжди християнство з орбіти іудаїзму й юдейської культури і перетворивши його на самодостатню і, до того ж, світову, релігію, в якій вже не було місця для єudeїв як тих, для кого ця система передусім і була призначена;
3. не до кінця розкритою є також і етнокультурна атмосфера, в якій формувалося первіснохристиянське віровчення;
4. по суті, не розкритим залишається феномен самої постаті

<sup>132</sup> Поснов М.Э. История Христианской Церкви (до разделения Церквей – 1054 г.)- К., 1991.

<sup>133</sup> Поснов М.Э. Гностицизм II века и победа Христианской церкви над ним.- К., 1917.

Ісуса Христа, його харизматичність, його, так би мовити, месіанські якості.

#### **Подальший розвиток української християнології мусить відбуватися в контексті**

1. критичного переосмислення базових марксистських положень щодо причин виникнення християнства;
2. поглиблого аналізу палестинського та діаспорного іудаїзму (зокрема, їх месіанських вчень) в переддень виникнення християнства (за можливості тут треба уникати неаргументованих узагальнень (до яких, до речі, прибігали радянські вчені), що базуються лише на певних подібностях, паралелях між першими і другим);
3. аналізу низки філософських (іудейських, грецьких, римських, східних) вчень і напрямків, які існували у переддень появи християнського віровчення з метою встановлення теоретичного підґрунтя християнського вчення;
4. враховуючи той факт, що в радянському християнознавстві вплив ряду Східних культів на зародження християнства був не до кінця з'ясованим, закцентувати увагу на поглибленному аналізі віровчень низки Східних релігій, що існували в переддень появи християнства;
5. аналізу доктринальних відмінностей між віровченнями іудеохристиянства (як, власне, того християнства, що було засноване безпосередньо Ісусом Христом і презентоване опісля палестинськими апостолами) і еллінохристиянством (чи християнством апостола Павла);
6. поглиблого аналізу творів як християнських, так і нехристиянських авторів перших століть, які можуть кинути вагомий жмут світла на з'ясування проблем первісного християнства;
7. дослідження віровчень палестинського есейства і єгипетського терапевтизму як ймовірних теоретичних підґрунтів виникнення християнства; урахування їх доктринальних відмінностей (що не здійснювалося взагалі вітчизняною релігієзнавчою науковою);
8. залучення, з одного боку, західної джерельної релігієзнавчої бази з проблем раннього християнства, а з іншого – відомих вітчизняних і зарубіжних праць з цієї ж проблематики.

#### **4. ПРАВОСЛАВНА ПРОБЛЕМАТИКА В ДОСЛІДНИЦЬКИХ ЗДОБУТКАХ УКРАЇНСЬКОГО РЕЛІГІЕЗНАВСТВА**

Серед усіх релігієзнавчих тематик, які активно досліджувалися у роки незалежності України, розвідки у царині православ'я були і залишаються одними із найпоширеніших. Це й не дивно, бо ж ця конфесія - як в історичній ретроспективі, так і нині - залишається домінуючою в Україні, що значно розширює тематику досліджень, які проводяться не лише у релігієзнавчій, але й в історичній, політичній та інших площинах. Відтак обсяг літератури, в якій розглядаються історичні, богословські, економічні, політичні, соціальні, психологічні, культурні та інші аспекти функціонування православ'я як релігійної течії, є надзвичайно великим і нараховує десятки монографій та сотні статей. На жаль, узальлюючих праць з історіографії, присвячених публікаціям із православної тематики у незалежній Україні практично немає. Виняток становить хіба що праця В.Ульяновського, яка була видана на початку 90-х років м.ст., а тому нині вже дещо застаріла (Ульяновський В.І. Історія церкви та релігійної думки в Україні.- Кн.1.- К., 1994).

В подальшому, згідно з вимогами ВАК України, дослідники вимушенні були розробляти історіографічну тематику більш повно, але вона носила переважно прикладний характер – здійснювався огляд розробки тієї чи іншої проблеми, але не досліджувалося включення цієї проблеми у загальну картину релігійного життя. Тому головний масив серед історіографічних оглядів становлять дисертаційні дослідження.

Нині не існує єдиного підходу до класифікації історіографії історії православ'я в Україні. Зокрема виділяються напрями за конфесійною (церковною) чи національною належністю, діаспорна, регіональна та інша історіографія. Слід також враховувати, що оцінка тих чи інших подій відрізняється і від того, чи є автор кліриком тієї чи іншої церкви, а чи ж світська людина. Головну увагу при аналізі заявленої проблематики ми намагалися зосередити на тематичних розробках, не уникнувши при цьому і часового фактору. Відомо, що належність до певного періоду розвитку українського релігієзнавства накладає відбиток і на характеристики релігійних явищ.

Ще однією заувагою є те, що наш аналіз буде далеко не повним, коли до уваги не будуть взяті напрацювання, окрім науковців-релігієзнавців, фахівців інших наук, які досліджують православну тематику, зокрема зазначених вище істориків, політологів, соціологів та ін., окремі із праць яких мали певний вплив на розвиток вітчизняного релігієзнавства.