



**Богдан Тихолоз.**

*Психодрама Івана Франка в дзеркалі рефлексійної поезії: Студії.* — Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2005. — 180 с.

Книжка пропонує оригінальне дослідження духовної еволюції І.Франка, простеженої крізь призму його рефлексійної (філософської та медитативної) поезії. Перед нами постає постать незнаного Франка: цілісного і суперечливого, справжнього універсального генія, трудівника-фанатика, новатора, оригінального мислителя-філософа, ученого європейського рівня і водночас глибоко нещасливого в особистому житті, смертельно втомленого, хворого.

**Гнат Хоткевич.**

*Неопубліковані гуцульські п'єси.* — Луцьк: ВМА "Терен", 2005. — 312 с.

Про гуцульський театр, триумф якого започаткував Гнат Хоткевич, що підготував для нього репертуар на субстраті народної творчості і мріяв "світові цілому нашого гуцула показати". Широкому загалу читачів і дослідників "гуцульські п'єси" (авторський термін) Г.Хоткевича не відомі, бо лежали вони в архіві. Нині ці п'єси надруковані вперше і ця "зелена казка гір" призначена для виконавців, глядачів та читачів.



**КРИТИКА. — 2005. — Число 10.**

Ярослав Грицак роздумує над темою взаємин інтелектуалів і влади в сучасній Україні, висловлюючи, зокрема, і пропозиції щодо реформування вищої освіти й науки. Агнешка Корнієнко, порівнюючи досвід Польщі й України, висловлюється на користь грудневої політичної реформи 2004 р. Цю позицію підтримує й Володимир Чемерис. Натомість представники Харківської правозахисної групи — Всеволод Речицький і Євген Захаров — спростовують аргументи прихильників реформи. Ален Безансон виступає з промовою "Не побічні ефекти комунізму". Марко Царинник розповідає про обставини Золочівського погрому 1941 р. і коментує позиції своїх попередників у полеміці з приводу українсько-єврейських стосунків. Ігор Чорновол рецензує польські видання з проблем національних ювілеїв. Микола Скиба аналізує стан музейної справи в Україні. Марія Чубінська оглядає книжку І.Шульце "Симпл сторіз". Богдан Шуба і Богдана Матіяш присвятили свої роздуми романові С.Жадана "Anarchy in the UKR". Друкується текст Сергія Жадана "Особливості контрабанди внутрішніх органів".