

**БІБЛІОГРАФІЯ ТВОРІВ МИКОЛИ ГОГОЛЯ  
І ЛІТЕРАТУРИ ПРО НЬОГО, ЩО ВИЙШЛА В УКРАЇНІ  
1999 року**

**ТВОРИ М.В.ГОГОЛЯ**

1. Размышления о Божественной Литургии: Духовные сочинения. – К.: Свято-Макариевская церковь, 1999. – 143с.: ил., портр. – Часть текста: укр.– На авантит.: До 2000-ліття Різдва Христового. – Библиогр. в подстроч.примеч.
2. Светлое Воскресенье // Правосл. вісник. – 1999. – № 1.– С.6-11.

**ЛІТЕРАТУРА З ГОГОЛІВСЬКОЇ ТЕМАТИКИ**

3. Абрамович С. "Такой нехороший народ, что ему надо на самую голову наплевать"? (Польский и еврейский мир в "Тарасе Бульбе") // Гоголезнавчі студії.– Ніжин, 1999. – Вип.4. – С.33-40.
4. Андрухович Ю. Битва під Гоголем: (Роздуми з нагоди 190-річчя письменника) // День. – 1999. – 1 квіт. (№ 59). – С.7.
5. Анненкова А.Е. Две книги переходного десятилетия ("Сумерки" Е.А.Баратынского и "Выбранные места из переписки с друзьями" Н.В.Гоголя) // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С.133-146.
6. Арват Н.Н. Прямая речь как компонент структуры текста (Повесть Н.В.Гоголя "Тарас Бульба") // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С.71-83.
7. Барабаш Ю. Дискурс "бусурманства" (Гоголь і Шевченко) // Сучасність. – 1999. – № 6. – С.103-120.
8. Барабаш Ю. "Страшна помста": релігійно-етичний вимір (Фрагменти) // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С. 26-33.
9. Бахтін М. Рабле і Гоголь // Зарубіжна література. – 1999. – № 13(125). – С. 1, 4.
10. Бовсунівська Т. Містична каузальність гоголівських сюжетів // Укр. мова та література. – 1999. – № 12(124). – С. 6-7.
11. Бойко Н.І. Експресивна лексика і проблеми її перекладу (на матеріалі повісті М.Гоголя "Тарас Бульба") // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 102-106.
12. Бондарь Н.А. Словообразовательные особенности в повести Н.Гоголя "Тарас Бульба" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 90-94.
13. Босак М. Гоголь чекає нас у гості: Про меморіальний заповідник-музей письменника у с.Гоголевому на Полтавщині // Молодь України. – 1999. – 1 квіт. - С. 2.
14. Брюховецкая Л. Хлестаков, Сосновский. Кто следующий?: О спектакле "Рехувильзор" по пьесам "Хулий Хурина" Николая Кулиша и "Ревизор" Николая Гоголя в Киевском Молодом театре (Беседа с худ. рук. театра С.Моисеевым) // Зеркало недели. – 1999. – 20-26 нояб. (№ 46). – С. 16.
15. Брызгунов Ю. Свято-Макарінці відтворюють спадщину Гоголя: Про нове перевидання (перше після 1920) книги Миколи Гоголя "Размышления о Божественной Литургии" // Молодь України. – 1999. – 24 вер. – С. 2.
16. Букарева А.Н. Повтор как средство выразительности в повести Н.Гоголя "Тарас Бульба" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 8. – С. 86-90.
17. Бунина С.Н. Проблема "мертвых душ" в поэзии и прозе Марины Цветаевой // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 175-180.
18. Варченко Н.А. Иллюзия, которая сотворила историю...Н.В.Гоголь в религиозно-философской критике В.В.Розанова // Рус. словесность в школах Украины. – 1999. – № 3.– С. 49-61.
19. Виноградов И. Гоголь и Белинский: к истории полемики // Гоголезнавчі студії. –

Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 50-75.

20. Воропаєв В. Библиография произведений Н.В.Гоголя и литературы о нем, вышедшая в России в 1997 году // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 182-196.

21. Воропаєв В. Від чого помер Гоголь // Укр. мова та література. – 1999. – № 12(124). – С. 5. (Друкується за виданням: Гоголезнавчі студії. – 1997. – Вип. 2).

22. Воропаєв В. Гоголь в літературі російського зарубіжжя: Библиография // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 196-208.

23. Воропаєв В. Поздний Гоголь (1842-1852): новые аспекты изучения // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 4-14.

24. Гетман Л.И. Тематичность художественного текста // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 60-66. На прикладі збірок Гоголя "Вечера на хуторі біля Диканьки" і "Миргород".

25. Горбаль М. Ювілейні рефлексії (Роздуми про постать М.В.Гоголя у контексті вечора пам'яті письменника, Київ) // Україна молода. – 1999. – 22 квіт.(№ 74). – С. 13.

26. Горенко Е.П. Может ли ужасное быть веселым? // Рус. словесность в школах Украины. – 1999. – № 4. – С. 50-52.

27. Гоголезнавчі студії = Гоголеведческие студии / Відп. ред. П.В.Михед; Ніжин. держ. пед. ін-т. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – 213 с. – Текст укр., рос.

28. Гранатович Л. Библиография літератури про Гоголя, що вийшла в Україні 1997 року // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С. 168-182.

29. Гусєв В. Туди! Туди! В Київ! У дреній, прекрасний Київ!: Сторінки біографії М.В.Гоголя // День. – 1999. – 2 квіт.(№ 60). – С. 8.

30. Дашкевич М. Значення думки і творчості Гоголя / Вступ. слово і пер. з рос. Г.Александрової // Укр. мова та література. – 1999. – № 12 (124). – С. 3-4.

31. Денисов В. Метафора храму в художественній прозі Н.В.Гоголя // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 14-25.

32. Десятерик Д. Апокаліпсис Гоголя: На укр. сцені – відразу п'ять "Ревізорів (Про театр. фестиваль "Панове, до нас їде ревізор") // День. – 1999. – 14 груд. (№ 231). – С. 2.

33. Дзира Я. Микола Гоголь про незалежність України // Літ. Україна. – 1999. – 19 серп. – С. 1. Нотатки з приводу статті Гоголя "Роздуми Мазепи".

34. Дзира Я. Під Полтавою полягла воля України (Маловідома стаття М.В.Гоголя "Размышление Мазепы") // Освіта. – 1999. – 20-27 жовт. – С. 7.

35. Евсєєв Ф.Т. Образ Богородици в художественном мире повестей Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 128-134.

36. Жаркевич Н.М. Рукописное наследие Н.В.Гоголя на страницах журнала "Киевская старина" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 10-15.

37. Забарний О.В. Гоголь у поезіях студійців університету // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 223-226.

38. Заславський І. Микола Садовський – перекладач Гоголя // Укр. мова та література. – 1999. – № 12 (124). – С. 7-8.

40. Затонський А. Н.В.Гоголь и Православие // Правосл. вісник. – 1999. – № 1. – С. 10-17. – (Бібліогр. у підряд. примітках).

41. Зеленський А.Г. Специфика психологизма в "Записках сумасшедшего" Н.В.Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 107-110.

42. Зільберман Е. Ніжинська Гоголіана продовжується // Вісті (Ніжин). – 1999. – 30 квіт. – С. 4. Про міжнар. наук. конф. "Гоголь у діалозі культур", що проходила у Ніжин. держ. пед. ун-ті у квітні 1999.

43. Зінченко Н. Легенда світового балету (хореограф Моріс Бежар приміряв на себе "Шинель" Гоголя) // Хрещатик. – 1999. – 1 жовт. (№ 74). – С. 20.

44. Иванов Ю. Вера и таинства Николая Гоголя: 0 религиозно-философских взглядах русского писателя // Зеркало недели. – 1999. – 4-10 дек.(№ 48). – С. 14.

45. Киричок Г.А. Гоголь в художественном мире Глеба Успенского // Літ. та культура

Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 169-174.

46. Киричок Г.А. О почве и судьбе Гоголя... // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С. 157-165. – Рец. на кн.: Барабаш Ю. Почва и судьба. Гоголь и украинская литература: у истоков. – М.:Наследие, 1995. – 224 с.

47. Киричок Г. Ще один крок у гоголезнавстві // Альма-матер (Ніжин. пед. ун-т). – 1999. – № 1(0069). – (До виходу "Гоголезнавчих студій" (Ніжин, 1999. – Вип. 4).

48. Коваленко В.Г. Выражение категории информативности в повести Н.В.Гоголя "Тарас Бульба" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 94-99.

49. Коваленко Л.П. Н.В.Гоголь и Ярослав Гашек // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 212-215.

50. Ковальова О. Кохання їх було високе і святе // Жінка. – 1999. – № 9. – С. 6. О.Й.Смирнова-Россет і Гоголь.

51. Ковальчук О.Г. Гоголь – "русский Христос"? (текст поеми "Мертві душі" як засіб самоідентифікації автора) // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 74-85.

52. Козоріз В. Його християнські заповіді // Молодь України. – 1999. – 1 квіт. – С.2.

53. Колісник Г. Вічна молодість генія: До 190-річчя з дня народження М.В.Гоголя // Голос України. – 1999. – 1 квіт. (№ 59). – С. 7.

54. Короленко Л. Размышления о Божественной литургии накануне светлого Воскресения Христова: К 190-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Зеркало недели. – 1999. – 10-16 апр.(№ 14). – С. 11.

55. Костенко І.П. Гоголь і Бодянський // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 145-149.

56. Костенко І.П. Гоголь і Бодянський // Ніжинська панорама. – 1999. – 27 трав. – С. 6.

57. Кравец В.В. Н.В.Гоголь в Святой земле. К вопросу о "романтическом" и "эпическом" началах в творчестве позднего Н.В.Гоголя и Б.А.Жуковского // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 134-139.

58. Краснобаева О.Д. О некоторых аспектах исследования поэтики украинских повестей Н.Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 44-48.

59. Кривонос В. "Петербургские повести" Н.В.Гоголя и евангельская топики // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С. 41-49.

60. Куглер Н. Символи козацької історії України в Миколи Гоголя ("Вечори на хуторі біля Диканьки") // Укр. мова та література. – 1999. – Число 47(159). – С. 7.

61. Кузнецов В.Г., Нерушева Л.Г. Архетипы "русскости" в судьбе Николая Гоголя // Рус. словесность в школах Украины. – 1999. – № 1. – С. 50-56.

62. Логінов А.Ю. Дидактичний матеріал до вивчення творчості Миколи Гоголя: 5-й клас // Заруб. літ. в навч. закладах. – 1999. – № 12. – С. 20-26.

63. Луцький Ю. Гоголь. Останнє десятиріччя. Фрагмент // Укр. мова та література. – 1999. – № 12(124). – С.3. – (Друкується за виданням: Луцький Ю. Між Гоголем і Шевченком. (К.: Час, 1998).

64. Макаренко Г. Гоголь і жінки // Молодь України. – 1999. – 26 жовт. – С.2.

65. Маланюк Є. Два українці в Петербурзі: Шевченко і Гоголь/ Вруб до розвідки Є. Маланюка Миколи Шудрі // Укр. мова та література. – 1999. – № 12(124). – С. 1-2. – (Передрук. Розвідку датовано 1.02.1944).

66. Масенко Л.Т. Роздвоєна душа: Микола Гоголь // Масенко Л.Т. Мова і політика. – К., 1999. – С. 49-58.

67. Махринський Т. Шевченка – перекласти, Гоголю – відмовити, або Новітній період української літератури // День. – 1999. – 6 берез. (№ 42). – С. 7.

68. Мацапура В.И. "Простак" В.А.Гоголя и "Вечера" Н.В.Гоголя (интертекстуальные связи) // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 22-28.

69. Мацапура В.І. "Страшна помста" М.В.Гоголя як міфоцентричний твір: особливості поезики // Зарубіжна література в навч. закладах. – 1999. – № 4. – С. 4-9.

70. Миколі Васильовичу Гоголю – в день 190-ліття // Альма-матер. – (Ніжин. пед. ун-т).

– 1999. – № 2(0067). – С.1, 2.

71. Милюгина Е.Г. Идея романтического универсализма и философско-эстетические взгляды Н.В.Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 38-44.

72. Михед П.В. З історії гоголівської бібліографії // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 3-10.

73. Михед П.В. Ось "север-юг" в художественном сознании украинцев // Наук. записки Ніжин. держ. пед. ун-ту. Сер.Філологічні та історичні науки. – Ніжин, 1999. – С. 40-44.

74. Михед Т.В. Дволикий страдник: Микола – Николай Гоголь // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип.4. – С. 165-167. – Рец. на кн.: George Luckyj. The Anquish of Mykola Hohol a.k.a. Nikolay Gogol. – Toronto, 1998. – 117 p.

75. Міщук О. "Історія русів" у рецепції Миколи Гоголя // Слово і час. – 1999. – № 7. – С. 38-44.

76. Мойсеїв І. Микола Гоголь: національна самокритика // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 49-60.

77. Московкина И.И. Смех против черта в прозе Н.В.Гоголя и Л.Андреева // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 188-196.

78. Нахлік Є. М.Гоголь і П.Куліш як світоглядно-психологічні типи (порівняльний аналіз) // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 150-159.

79. Нахлік О.М. Письменник-нація-універсум: Світоглядні та художні шукання в літературі ХІХ-ХХ ст. – Львів, 1999. – 235 с. – (Сер. "Літературознавчі студії. – Вип. 6. – Львів. від-ня Ін-ту літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України).

80. Нещерет Е.И. Сравнение как семантико-стилистический прием номинации лиц в повести Н.В.Гоголя "Тарас Бульба" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 83-86.

81. Остапенко Л.М. "Дневник писателя" Ф.М.Достоевского: к диалогу с Н.В.Гоголем // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 159-169.

82. Остапенко Л.М., Михед П.В. Две веши пророческого слова в русской литературе: Гоголь и Достоевский // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 118-133.

83. Ось і прийхав "Ревізор"...: Про постановку однойм. комедії М.В.Гоголя у Київ. нац. драмтеатрі ім. Л.Українки // Вісті. – 1999. – 9 груд. (№ 50). – С. 11.

84. Петров А.В. Субстрат жанра идиллии и проблема национального бытия в поэме Н.В.Гоголя "Мертвые души" // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 110-117.

85. Пиманова О.В. Смешное и страшное в "Вечерах..." Н.В.Гоголя // Все для вчителя. – 1999. – № 5. – С. 19-20. – (Учителю літератури на заметку).

86. Самойленко Г.В. М.Гоголь і Ніжинська вища школа // Вісті (Ніжин). – 1999. – 2 квіт. – С. 5.

87. Самойленко Г.В. М.Гоголь і Ніжинська вища школа // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 15-21.

88. Самойленко Г.В. Наследие Н.В.Гоголя в годы Великой Отечественной войны // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 215-223.

89. Свербилова Т.Г. Экстраверсия как психологическая доминанта характера в драматургии Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 122-128.

90. Світогляд М.В.Гоголя: Філософсько-релігійні шукання (стежками шукань Гоголя) / Наук. ред. і укладач Я.М.Білик. – Харків, 1999. – 104 с. – (Вісник Харків. ун-ту. – Вип. 10).

91. Сидоренко В.А. Словарная работа в процессе изучения повести "Тарас Бульба" Н.В.Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 99-102.

92. Смирнов А.С. Риторическое высказывание в повествовательной структуре "Мертвых душ" Н.В.Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 117-121.

93. Струманський В. ...Найперше стати він хотів людиною і громадянином... (До питання про драматичність і напруженість духовних шукань українського російськомовного

письменника М.В.Гоголя) // Почат. школа. – 1999. – № 5. – С. 1-4.

94. Султанов Ю.І. Микола Гоголь. "Страшна помста" (Фольклор і література. Система уроків (14 годин) // Всесвітня література в серед. навч. закладах України. – 1999. – № 9. – Уроки 1-5. – С. 13-16.

95. Теплінський М.В. Гоголівський сміх крізь сльози. Матеріали до уроку за поемою "Мертві душі" // Всесвітня література... – 1999. – № 4. – С. 27-28, 37.

96. Ткаченко С. Пам'ятник Гоголю в Москві (Скульптор Андреев): Вірш // Літ. Україна. – 1999. – 4 листоп. (№ 38). – С. 4.

97. Томачинский В. К вопросу о своеобразии стиля "Выбранных мест из переписки с друзьями" Н.В.Гоголя // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 147-156.

98. Хазагеров Г.Г., Шульц С.А. Философия тропа в творчестве Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 28-38.

99. Хоменко Л.И. Петербург Гоголя в "Египетской марке" Мандельштама и "Поэме без героя" Ахматовой // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 180-188.

100. Чередник Л.А. Диво Різдва: Урок компаративного аналізу творів М.Гоголя "Ніч перед Різдвом", П.Мирного "Морозенко", Ч.Діккенса "Різдвяна пісня у прозі". VI клас // Зарубіжна література в навч. закладах. – 1999. – № 6. – С. 43-46.

101. Черненко А. Nicolas de Gogol – Ukrainien: Избр. места из написанного самим Н.В.Гоголем и написанного о нем // Днепров. правда. – 1999. – 1 апр. (№ 59). – С. 4-5.

102. Черторизька Т.К. Гоголівські художні образи і стилістичні прийоми у творчості Т.Г.Шевченка // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 139-145.

103. Чоботько А.В. Один день из жизни писателя(10 мая 1915 года): К вопросу о месте творчества Гоголя в художественно-эстетической системе В.Розанова // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 196-202.

104. Чоботько А.В. Проблема генезиса взглядов В.Розанова на творчество Гоголя // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 203-209.

105. Чоботько А.В. Розанов и Гоголь о литературе // Наук. Записки Ніжин. держ. пед. ун-та. Філологічні науки. – Ніжин, 1999. – С. 45-48.

106. Чумак Т. Розтаємничуючи генія: До 190-річчя від дня народження М.Гоголя // Новини Закарпаття. – 1999. – 7 квіт. (№ 50). – С. 6.

107. Шинкаренко О.В. Этномифологемы Н.В.Гоголя как средство выражения национальной специфики // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип. 12. – С. 66-71.

108. Шоходько В. Гоголівські пам'ятники та пам'ятні місця в Ніжині // Вісті (Ніжин). – 1999. – 30 квіт. – С. 4-5.

109. Шошура С.Н. Сенкевич и Гоголь(к вопросу о творческой переключке) // Літ. та культура Полісся. – Ніжин, 1999. – Вип.12. – С. 210-212.

110. Шульц С. Гоголь: от драматургии к "Размышлениям о Божественной Литургии" (аспект исторической поэтики) // Гоголезнавчі студії. – Ніжин, 1999. – Вип. 4. – С. 86-118.

**Підготувала Лариса Гранатович**