

На сьогоднішній день найбільш впливові фактори розвитку туристичної діяльності – це сучасна фінансово-економічна криза, політична й соціально-економічна нестабільність в країні та екологічні проблеми навколишнього середовища. У туристичному господарстві Одеського регіону накопичилось багато проблем, які потребують вирішення. Необхідно узгодження організації та розвитку сучасного туризму із сучасними принципами планування території для збереження різноманіття і цілісності туристичних ресурсів, їх раціонального використання, охорони культурної спадщини та доквілля розвитку туризму.

Джерела та література:

1. Бейдик О.О. Рекреаційно-туристські ресурси України /О.О. Бейдик. – К.: ВЦ КНУ, 2001. – 396 с.
2. Закон України «Про туризм» (324/95 ВР) // Відомості Верховної Ради України. – 1995. – № 31.
3. История городов и сел Украинской ССР. Одесская область. – К., 1978 – 866 с.
4. Мальська М.П., Антонюк Н.В., Ганич Н.М. Міжнародний туризм і сфера послуг / М.П. Мальська, Н.В.Антонюк, Н.М. Ганич. – К. : Знання, 2008. – 661 с.
5. Масляк П.О. Рекреаційна географія / П.О. Масляк. – К.: Знання, 2008. – 343 с.
6. Нефедова Н.Є., Яворська В.В. Рекреаційний потенціал Одеської області, його використання та перспективи розвитку туризму //Географія в інформаційному суспільстві. Зб. наук. праць. У 4-х тт. – К.: ВГЛ Обрії, 2008. – Т. 4. – 249–251 с.
7. Одеса: місто – агломерація – портово–промисловий комплекс. / Керівник О.Г.Топчієв – Одеса: АОБАХВА, 1994. – 360 с.
8. Одеський регіон: природа, населення, господарство. / За заг. ред. О.Г.Топчієва. – Одеса: Астропринт, 2003. – 184 с.
9. Рутинський М.Й., Зінко Ю.В. Зелений туризм / М.Й. Рутинський, Ю.В. Зінко. – К.: Знання, 2008. – 271 с.
10. Топчієв О.Г. Основи суспільної географії / О.Г. Топчієв. – Одеса: Астропринт, 2009. – 544 с.

Агаркова-Лях І.В.

УДК: 911.3:338.48(477.75)

ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТУРИЗМЕ (НА ПРИМЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ «КАРА–ТОБЕ»)

Термин «инновация» происходит от латинского «inovatis» («in» – в, «vatis» – новый) и означает введение чего-то нового, модернизацию, реформу. Сегодня применение инноваций весьма актуально и для такой сферы деятельности как туризм. С момента формирования основ теории инноваций содержание этого понятия расширялось и дополнялось, отражая новейшие стороны активизации деятельности общественного производства. В настоящее время в сущности понятия «инновация» в туризме выделяют глобальный, экономический, организационный, правовой, социальный, экологический, качественный, информационный аспекты и аспект трудовой деятельности [1]. В соответствии с качественным аспектом, инновация в туризме рассматривается как способ удовлетворения постоянно растущих потребностей и запросов туристов в совершенствовании различных форм отдыха, развлечения, путешествий и т.д. Современный турист не хочет довольствоваться традиционными формами отдыха и проведения досуга. Ему нужен отдых, позволяющий получить новые впечатления, ощущения и опыт. В связи с этим, разработка и реализация инновационных проектов в туризме является очень перспективным направлением.

В качестве примера применения инновационного подхода в туризме рассмотрим Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики (МЦЭА и ИП) «Кара-Тобе», созданный в 2000 г. группой ученых и любителей истории Крыма на базе археологических раскопок Греко-скифского городища Кара-Тобе (г. Саки, Западный Крым). Начиная с 1983 г. ежегодные археологические раскопки на городище проводит Кара-Тобинская археологическая экспедиция Института археологии Российской академии наук под руководством доктора исторических наук С.Ю. Внукова [2].

Цель статьи – рассмотреть опыт инновационной деятельности в туризме на примере МЦЭА и ИП «Кара-Тобе». Для ее достижения были охарактеризованы реализуемые и перспективные инновационные направления деятельности МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» в области туризма.

В последние годы очевидным является кризис прежней парадигмы курортного планирования в Крыму, в основе которой находился сезонно-климатический фактор и эксплуатация исключительно природных особенностей мест отдыха и лечения. Солнце, море, воздух, целебные грязи и минеральные источники, являющиеся основой рекреационного хозяйства Западного побережья Крыма, конечно же, имеют непреходящее значение и вряд ли могут быть заменены чем-либо. Очевидно также и то, что классический набор курортно-лечебных и рекреационных услуг уже не в полной мере соответствует уровню развития современного общества, живущего в атмосфере информационной гипернасыщенности. В постиндустриальную эпоху ведущими силами развития и совершенствования человека являются образование и информация, а знание становится основным стратегическим ресурсом для общества, желающего выжить и продвинуться в жестокой конкурентной борьбе в эпоху глобализации культуры.

Основной целью МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» является создание уникального научно-исследовательского, инновационно-педагогического и рекреационного центра международного значения. В инновационной

деятельности МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» выделяется ряд направлений, которые тесно взаимосвязаны друг с другом. Ниже охарактеризуем направления, непосредственно связанные с туризмом.

1. Музейно-экскурсионное направление. В 2000 г. был создан Музей древностей Северо-Западного Крыма, который знакомит посетителей с особенностями культуры, традициями и бытом скифов и греков, чья история нашла отражение не только на Греко-скифском городище Кара-Тобе, но и на многочисленных античных памятниках Крыма и всего Северного Причерноморья [3, 4]. Музейная экспозиция располагается в отреставрированных помещениях бывшего объекта береговой обороны Черноморского флота, который уникален сам по себе, так как является памятником военно-инженерного строительства первой половины XX в. (рис. 1).



Рис. 1. Музей древностей Северо-Западного Крыма.

Основу экспозиции музея составляют находки с городища Кара-Тобе, представленные греческой и скифской посудой, орудиями труда, предметами вооружения, женскими украшениями (рис. 2). Ежегодно экспозиция обновляется, пополняясь новыми интересными экспонатами. Два этажа башни, занятых предметами археологии, венчает смотровая площадка, откуда открывается прекрасный вид на Каламитский залив и Евпаторию [3, 4].

Сотрудниками центра и археологами осуществляется консервация и музеефикация объектов и сооружений, открываемых в ходе раскопок, а также ведутся работы по экспериментальной археологии. Благодаря этому посетители могут увидеть археологический раскоп и скифскую усадьбу [3, 4]. В распоряжении экскурсантов территория городища с остатками Греко-понтийской крепости Евпаторий (110–63 гг. до н.э.) (рис. 3, справа). Ее центральная башня-донжон служила последним оплотом для защитников крепости (рис. 3, слева).



Рис. 2. Экспонаты Музея древностей Северо-Западного Крыма: бусы, скифская лепная посуда, греческие амфоры.



Рис. 3. Слева: остатки крепости; справа: так мог выглядеть античный Евпаторий.

В последние годы количество организованных групп туристов, посещающих музей, значительно возросло. Во многом это объясняется тем, что музей активно сотрудничает с туристическими фирмами Евпатории, которые включили греко-скифское городище «Кара-Тобе» в свои экскурсионные маршруты. Таким образом, с созданием музея в Западном Крыму появился новый объект аттракции для туристов и приложения деятельности для туристических предприятий.

2. Экспериментально-археологическое направление. Первым итогом реализации этого направления явилось строительство в 2002 г. объекта экспериментальной археологии – реплики скифской усадьбы (I в. до н.э. – I в. н.э.) по скифским образцам и с соблюдением скифских приемов строительства (рис. 4, слева). Интерьер усадьбы дополнен обычными для жилых домов скифов элементами: каменным жерновом (рис. 4, справа), глиняным столиком, очагом и настенной росписью. Скифская усадьба стала одним из интереснейших объектов экскурсионного показа.



Рис. 4. Слева: объект экспериментальной археологии – реплика скифской усадьбы; справа: реконструкция скифского жернова.

В будущем планируется строительство реплики греческой усадьбы IV в. до н.э. и осуществление других проектов по экспериментальной археологии.

3. Инновационно-педагогическое направление представляет собой реализацию новейших образовательных технологий в «полевых условиях», сочетающих отдых, получение теоретических знаний и практическую трудовую деятельность под руководством учёных, представляющих различные международные научные институты и направления в области археологии, истории, педагогики, экологии, географии, ландшафтного планирования и пр. Его уникальность заключается, прежде всего, в том, что школьники и студенты участвуют в научно-исследовательской деятельности в особых условиях, когда их вхождение в исследовательский контекст происходит посредством игровой деятельности. В итоге, академическая работа не вызывает чувства скуки и отчуждения, но активизируется на основе познавательного интереса, развертываемого в атмосфере непринужденной рекреационной обстановки. Таким образом, это направление представляет собой рекреационную деятельность нового типа, в которой соединяются отдых, оздоровление, образование, новые технологии и научные исследования. Этот вид туризма получает развитие в МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» и уже находит своих туристов.

4. Культурно-историческое направление состоит в установлении связи между традиционной культурой и постсовременными культурными ценностями. В МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» проводятся «скифские праздники», во время которых зрители в театрализованной или игровой форме знакомятся с историей Крыма, традициями и обычаями населявших полуостров народов, погружаясь в атмосферу исторических событий (рис. 5, слева). В дни города Саки на территории городища проходят концерты, фестивали, античные представления с участием детских и взрослых коллективов города и района (рис. 5, справа). Все эти мероприятия выступают своеобразным фундаментом для становления и развития событийного туризма, который способствует привлечению туристов в Западный Крым.



Рис. 5. Слева: скифский праздник; справа: участники античного спектакля.

5. Социокоммунитарное направление. Благодаря своей структуре и научно-исследовательскому потенциалу, МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» формируется и функционирует как социокультурная модульная матрица нового поколения, сочетающая в себе: а) академическую научно-исследовательскую деятельность

ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТУРИЗМЕ (НА ПРИМЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ И ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ «КАРА-ТОБЕ»)

широкого спектра (история и археология, география и геология, экология и ландшафтоведение, биология, инновационная педагогика, туризм, культурология и др.); б) инновационную педагогическую деятельность; в) рекреационную деятельность нового типа (отдых + оздоровление + продвинутое образование + новые технологии + научно-исследовательская деятельность). Синтез этих элементов ведет к созданию экспериментального социокоммунитарного сообщества нового вида, соответствующего новой постинформационной культурной парадигме и выводящего туризм на качественно иной уровень.

Рассмотренные направления инновационной деятельности МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» способствуют популяризации греко-скифского городища Кара-Тобе и Музея древностей Северо-Западного Крыма среди местного населения и туристов, формируя новый имидж Западного Крыма.

Помимо уже реализуемых направлений, в планах МЦЭА и ИП «Кара-Тобе» осуществление новых инновационных проектов, которые будут способствовать росту туристической привлекательности Западного Крыма:

А. Заповедно-археологический проект предполагает создание археологического парка-заповедника «Кара-Тобе». Его реализация является сверхсложной задачей даже в масштабах АР Крым и требует консолидации усилий научных, экологических, краеведческих и природоохранных организаций района и региона.

Б. В соответствии с эколого-ландшафтным проектом планируется укрепление природоохранной зоны вокруг археологических раскопок Кара-Тобе с учётом экологических и ландшафтных особенностей местности. Для этого предусматривается проведение компетентной экологической экспертизы с привлечением специалистов-экологов. Следующим шагом станет создание субпроекта по восстановлению и охране первозданного участка крымской степи, а в перспективе – и прилегающей прибрежной зоны, испытывающей сильный антропогенный пресс.

В. Инфраструктурно-туристический проект предполагает создание перспективной туристической инфраструктуры современного типа для развития научно-образовательного, познавательного и археологического туризма.

Г. Культурно-экономический проект ставит своей задачей продвижение Западного Крыма на ведущие позиции в регионе в области экспериментальной археологии и охраны памятников, пропаганды культурного наследия, апробации инновационных методов в педагогике и туризме, осуществлении международного сотрудничества.

Таким образом, настоящие и будущие инновационные туристические проекты центра очень интересны и перспективны. Вместе с привлечением туристов, они активизируют деятельность туристических организаций и предприятий всего Западного Крыма. Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики «Кара-Тобе» приглашает к сотрудничеству ученых-историков, археологов, педагогов, специалистов по туризму и всех любителей истории и археологии античного Крыма.

Источники и литература

1. Поклонский Ф.Е. Особенности сущности понятия «инновация» в туризме // Вестник Донецкого института туристического бизнеса. – 2008. – № 12. – С.155–159.
2. Внуков С.Ю. Кара-Тобе. Ворота Северо-Западного Крыма. – Симферополь, б.г. (2000). – 14 с.
3. Агаркова-Лях И.В., Внуков С.Ю. Греко-скифское городище Кара-Тобе – развивающийся экскурсионный объект в Западном Крыму // Гуманитарный альманах. – 2007. – Вып. 1. – С. 11–16.
4. Агарков В.И. Четыре года работы Музея древностей Северо-Западного Крыма (опыт, проблемы, перспективы) // Вестник Евпаторийского краеведческого музея. Материалы научно-практических конференций. – Вып. 4. – 2006. – С. 6–10.

**Блага Н.Н., Круликовский Д.В., Васина А.Г., Крюкова М.В.
ПРОБЛЕМЫ РЕКРЕАЦИОННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕОЛОГИЧЕСКИХ
И ГЕОМОРФОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ КРЫМА**

Многие геологические и геоморфологические памятники Крыма активно используются в качестве основных и дополняющих рекреационных ресурсов. Среди них – каньоны и ущелья, горные вершины и перевалы, экзотические останцы горных пород, смещенные известняковые массивы (яйлинские “отторженцы”), палеовулканы и отпрепарированные интрузивные массивы, карстовые формы, палеонтологические, стратиграфические и другие памятники. Проблемы их рационального использования в настоящее время весьма актуальны.

Возникновение новых видов рекреационной деятельности, возросшая транспортно-временная доступность и уровень туристской инфраструктуры территории, при неконтролируемом и неравномерном использовании памятников, высокой степени неорганизованности рекреационного потока, его сезонности, увеличивают антропогенную нагрузку на них. С другой стороны снижается туристический потенциал рассматриваемых объектов, в связи с ухудшением их экологического состояния, нередко нарушением естественного облика и нерешенностью проблем безопасности посещения. В этой связи данные аспекты