



А.М. Ибрагимова, Т.Ш. Бекиров

## АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В САЛАЧИКЕ В 2008 г.

*The paper presents a short description of a new architectural and archaeological complex Zincirli medrese situated in the suburbs of Bakhchisaray discovered in 2008. It was a bath-house of two parts containing 10 rooms (5 in the women's part and 5 in the men's one), and a kulkhan (a heating system). The structure existed from the middle of the 15<sup>th</sup> c. to the end of the 18<sup>th</sup> c.*

В августе 2008 г. Бахчисарайской археологической экспедицией были продолжены раскопки местности Салачик на окраине г. Бахчисарай. Исследовался архитектурно-археологический комплекс Зынджырлы-медресе, состоявший из Дюрбе хана Хаджи-Герая, Зынджырлы-медресе, мечети и мусульманского кладбища. Работы осуществляются с 2005 г. в рамках сотрудничества между Украиной и Турецкой Республикой в области культуры по проекту реставрации памятников Зынджирлы медресе и Дюрбе хана Хаджи Герая для последующего музейного использования. После необходимых консультаций и адаптации проекта к требованиям Украины в 2006 г. на территории архитектурного комплекса возобновились работы в соответствии с Договором от 18 декабря 2006 г. между БГИКЗ и СП «УСРА» при финансовой поддержке Турецкого управления сотрудничества и развития.

При проведении благоустройства территории комплекса в июне 2008 г. с западной стороны медресе был разобран хозяйственный корпус. На образовавшейся площади заложили раскоп общей площадью 2500 м<sup>2</sup>. В ходе понижения культурного слоя к западу от медресе и в 8 м от северо-западного угла выявлены остатки хамама XV в., часть двора и колодец.

Здание хамама (рис. 1), прямоугольное в плане, длиной 30 м и шириной 25 м состояло из 11 помещений. Оно включает два изолированных отделения (мужское и женское), в каждом из которых по пять помещений и помеще-

нюльхана — отопительной системы (помещение В), общей для всего сооружения. Мужское отделение состоит из сауны<sup>1</sup> (помещение А1), комнаты для омовений (А2), туалета (А3), зала отдыха (А4) и прихожей (А5). Женское отделение состоит из сауны (помещение Б1), комнаты для омовений (Б2), туалета (Б3), зала отдыха (Б4) и прихожей (Б5).

Сауна А1 — представляет собой квадратное в плане помещение размерами 5,4 × 5,4 м, высота стен от 2,0 до 2,4 м. Стены сложены из отесанных плит известняка (0,4 × 0,6 м) на глинисто-известковом растворе, в некоторых местах на стенах сохранилась гидростойкая штукатурка — хорасан. Она состоит из раствора гашеной выдержанной несколько лет извести с примесью песка, мелко растертой керамики и белой глины. В верхней части стен на высоте 1,8 м от пола горизонтально проложены керамические трубы в два ряда для подачи горячей и холодной воды к раковинам для омовений. Дверной проем находится в южной стене помещения, его ширина 0,8 м, высота от 0,6 м до 2,0 м. Он был выложен из плотно пригнанных плит известняка размерами 0,6 × 0,8 м, стена между помещениями сауны и комнаты для омовений двухпанцирная, шириной 1,5 м, внутри между кладками — забутовка. Для определения последовательности сооружения кладок углы помещения были расчищены от штукатурки. В северо-восточном, юго-восточном и северо-западном углах сохранились перевязи кладок стен, из чего следует, что все стены сауны первоначальны. Полы в помещении сауны выложены плитами известняка неправильной формы 0,8 × 0,6 × 0,3 м. Пол в некоторых местах просел, так как под каменным полом на-

<sup>1</sup> Описание помещения дается в соответствии с порядком их исследований — с севера на юг.

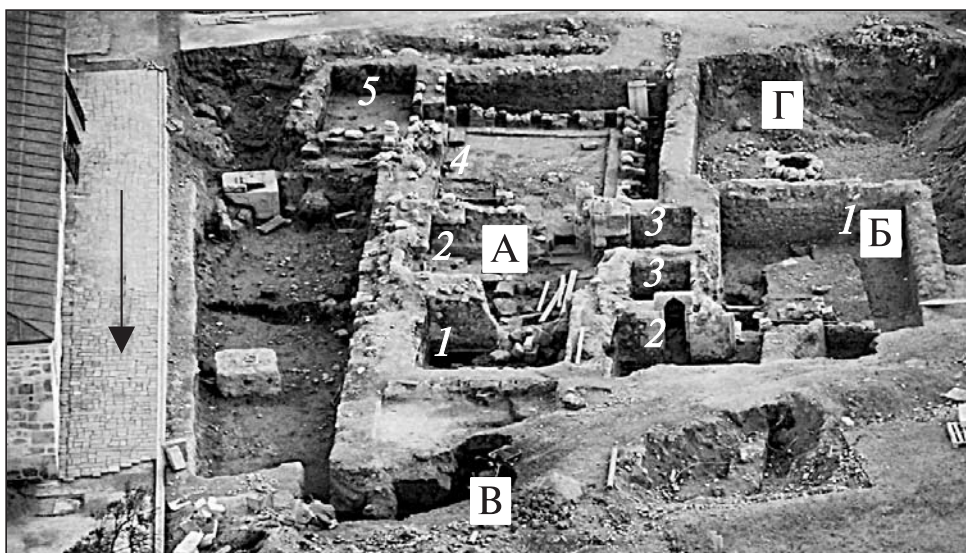


Рис. 1. Хамам XV в. План раскопа. Помещения в мужской части: А1 — сауна, А2 — комната для омовений, А3 — туалет, А4 — зал отдыха, А5 — прихожая. Помещения в женской части: Б1 — сауна, Б2 — комната для омовений, Б3 — туалет, Б4 — зал отдыха, Б5 — прихожая, В — кюльхан; Г — колодец

ходится помещение гипокауста для подпольного отопления хамама. Высота стен гипокауста 1 м, выложены они из пиленых хорошо обтесанных плит известняка размером  $1,0 \times 0,8 \times 0,3$  м. Из пространства гипокауста горячий воздух выходил по керамическим трубам, расположенным вертикально внутри стен бани, стенки труб внутри закопченные. В силу таких конструктивных особенностей полы и стены в бане были всегда горячими.

Комната для омовений А2 — аналогична по размерам предыдущему помещению. Северная, южная и восточная стены — 5,4 м, западная частично разрушена, но хорошо прослеживается дверной проем в помещение туалета. Высота стен 2 м. Техника кладки аналогична стенам сауны. Таким же образом сложены стены помещения туалета размерами  $2,8 \times 1,8$  м. В южной стене находится дверной проем в зал отдыха А4 размерами  $8 \times 8$  м. Высота стен, сложенных из плит известняка, до 2,4 м. Пол вымощен такими же плитами. В центре зала расположено основание фонтана в виде круглой известняковой плиты 0,6 м диаметром с керамической трубой внутри 0,05 см в сечении. Вдоль южной и западной стен зала находятся кладки из плит известняка высотой 0,4 м, на которые обычно настилали дубовые доски, образующие лежанки для отдыха. В северо-восточном углу помещения раскрыто каменное сооружение в виде стола для массажа размерами  $1,5 \times 1,5$  м, плиты хорошо отполированы, материал — мраморовидный

известняк. В восточной стене зала, в центральной части, обнаружена керамическая труба от пристенного фонтана. В южной части восточной стены расположен дверной проем шириной 1,5 м, высота стен 1,0 м, порог входа на одну ступень выше уровня пола. Прихожая А5 размерами  $3,0 \times 2,5$  м также была снабжена фонтаном. Он был расположен в северной стене рядом с дверным проемом. Внутри северной стены прихожей проложена керамическая труба, подающая воду ко всем фонтанам.

По такому же принципу обустроена женская половина бани. Сауна Б1 находится возле кюльхана, за ней следует помещение Б2 — комната для омовений, далее помещение туалета Б3 размерами  $2,4 \times 1,9$  м. Сохранился дверной проем в виде арки, соединяющий его с помещением Б2, рядом находится еще один дверной проем, ведущий в зал отдыха Б4 ( $8 \times 8$  м). В этой же стене находился дверной проем в прихожую Б5. В зале отдыха в центральной части находится основание от фонтана, у восточной стены расположена чаша от фонтана из белого мрамора в сечении 0,8 м и высотой 0,4 м, на гранях стенок орнамент в виде цветка лотоса. Из прихожей бани был выход на улицу с северной стороны квартала.

С северной стороны хамама расположен кюльхан В размерами  $5,4 \times 5,4$  м, топка очага находится в центре помещения и представляет собой арочный проем шириной 2,0 м и высотой 2,5 м, верхняя часть арки разрушена, блоки арки находились в заполнении оча-

га. Блоки известняка, размерами 0,6 × 0,4 × 0,2 м, хорошо обработаны и плотно подогнаны, сложены на гидростойком растворе. Из пространства топки в южном и юго-западном направлении расположены по два воздуховода 0,5 м в сечении. Стенки каналов выложены известняком на керамическом огнеупорном растворе. Через каналы горячий воздух из топки печи проходил под каменные полы хамама и выходил в вертикальные керамические трубы, расположенные в стенах, нагревая все тело хамама. Однажды растопив очаг кюльхана и ра-

зогрев все помещения, огонь в печи поддерживался небольшим количеством дров и не угасал на протяжении столетий, пока функционировал хамам.

Заполнение комплекса представлено фрагментами средневековой керамики XV—XVIII вв. Преобладает строительная керамика (плинфа, черепица, трубы). Встречается кухонная и столовая посуда, художественная керамика Турции (Изник и Кютахья), китайский фарфор. По серебряным монетам Крымского ханства объект датируется серединой XV — концом XVIII вв.

