

ISSN 01306936

№ 3, 2008 (312)
травень – червень

Рік заснування 1925
Виходить раз на два місяці

**ЗАСНОВНИКИ
ЖУРНАЛУ**

Національна Академія
наук України
Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського
Міністерство культури та
мистецтв України

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
Ukrainian National Academy of Sciences
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
M. Rylsky Institute for Art Studies, Folkloristic and Ethnology
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА
T. Shevchenko Kyiv National University
МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЕТНОЛОГІВ
International Association of Ukrainian Ethnologists

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

FOLK ART AND ETHNOGRAPHY

№ 3
2008

У журналі
CONTENT

Розвідки і матеріали
Studies and Materials

| | | |
|--|---|-----------|
| ІВАНИЦЬКИЙ Анатолій Ivanytsky Anatoliy | Поетичний паралелізм з погляду еволюції мислення Poetic Parallelism In Terms of Evolution of Thinking | 4 |
| РУДА Тетяна, ШИРОКОВА Наталія Tetyana Ruda, Nataliya Shirokova | Етномузикознавча школа Софії Грици Sophia Hrytsa's School of Ethnic Music Studying | 8 |
| ГОНЧАРЕНКО Олена Honcharenko Olena | Народнопісенні діалекти Сумщини (досвід мелоареологічного дослідження) Folk Songs Dialects in Sumska Oblast (an experience of melo-areological research) | 15 |
| ВИНОГРАДОВА Ольга Vynohradova Olha | Проблеми етнічної ідентичності и их отражение в современном крымскотатарском мифе Problems of Ethnic Identity and the Way They Are Presented in the Crimean and Tatar Myth | 26 |
| БУРКОВСЬКА Любов Burkovska Lyubov | Особливості іконографічної традиції зображень Св. Миколи Мірлікійського у дрібній пластиці Київської Русі Peculiarities of Iconographic Tradition of Saint Nickolas Mirlikiysky's Depiction in Fine Plastics of Kyiv Rus | 31 |
| ШАМРУК Алла Shamruk Alla | Поиск национальной ідентичності в современной архитектуре Беларуси Searching National Identity in Modern Architecture of Belarus | 41 |

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Головний редактор

Ганна СКРИПНИК

Анатолій ІВАНИЦЬКИЙ
(Заступник головного
редактора)

Галина БОНДАРЕНКО
(Відповідальний секретар)

Лідія АРТЮХ
Василь БАЛУШОК
Валентина БОРИСЕНКО
Леся ВАХНІНА
Олег ГРИНІВ
Софія ГРИЦА
Віктор ДАВИДЮК
Іван ДЗЮБА
Роман КИРЧІВ
Олександр КУРОЧКІН
Наталія МАЛИНСЬКА
Микола МУШИНКА
Всеволод НАУЛКО
Сергій СЕГЕДА
Григорій СЕМЕНЮК
Мирослав СОПОЛИГА
Михайло ТИВОДАР

РЕДАКЦІЙНО- ВИДАВНИЧИЙ ВІДДІЛ

Редактори

Павло РАФАЛЬСЬКИЙ
Галина ТИЩЕНКО
Ліна МОКРИЦЬКА
Тетяна ЗУБРИЦЬКА
Жаннета МАЛИШЕВСЬКА
Надія ВАЩЕНКО
Валентина АБРАМОВА

Редактор англomовних текстів

Ірина ЛОГВИНЕНКО

Редактор-координатор

Наталія ГОРДІЄНКО

Технічні редактори

Ірина КОВАЛЬ
Тетяна ПЕТРИК
Леся КРАСНОВИД

Комп'ютерна верстка

Дмитро ОДАЙНИК

Індекс 74323

СЕГЕДА Сергій

Segeda Sergiy

«Неолітична революція» в Європі.
Проблема походження індоєвропейців
Neolithic revolution in Europe. Problem of the
origin of the Indo-Europeans

53

З експедиційних досліджень

From Expeditionary Research

МАТІЙЧУК Михайло

Matiychuk
Mukhaylo

Автентичні покрівельні техніки та їх
вплив на архітектуру традиційних
будівель в українських Карпатах

Authentic Roof Techniques and Their Influence
on Architectonics of the Traditional Buildings in
the Ukrainian Carpathians

60

ГАЙОВА Євгенія

Hayova Yevheniya

Архаїчні форми обробітку землі в
лемківських селах Великоберезнянщини

Archaic Forms of Farming in Villages of Lemky in
Velykoberezhnyanschina

71

Сторінка молодого дослідника

A Page of A Young Researcher

ВЕЛИЧКО

Тетяна

Velychko Tetyana

Особливості становлення й розвитку
етнографічного музейництва на півдні
України в ХІХ — на початку ХХ ст.

Peculiarities of Formation and Development of
Ethnic Museums in the South of Ukraine in the
19th and in the Beginning of the 20th Centuries

83

ЛИТВИНЧУК

Наталія

Lytvynchuk Nataliya

Ойконіми Сумщини як джерело
історико-етнографічного вивчення краю

Names of Localities of Sumska oblast as a Source
of Historic and Ethnographic studying of the Area

89

ЧАПЛИК

Катерина

Chaplyk Kateryna

Хроніка депортацій 1944–1946 рр.
очима лемків (зі спогадів переселенців)

Chronicles of Deportations in 1944–1946
Through the Eyes of Lemky (From the Memories
of Resettlers)

96

Огляди. Рецензії. Анотації

Resumes. Reviews. Annotations

КОРНІЙ Лідія

Korniy Lidiya

Феноменальне видання дум

Phenomenal Publication of Ballads

101

ГУСАКОВ

Володимир

Husakov Volodymyr

«Текстильна ментальність» як маркер
поліетнічної культури народів
Центральної Азії

«Textile Mentality» as a Marker of Polyethnic
Culture of Peoples in Central Asia

103

Ювілеї та пам'ятні дати

Anniversaries and Memorable Days

| | | |
|---------------------|--|------------|
| БІЛИЙ Віктор | Сюжетно-тематична різьба у творчості Миколи Грепіняка (до сімдесятип'ятиріччя від дня народження) | |
| Bilyi Viktor | Plot Compositions in Carving in Mykola Hrepynyak's Creativity (on the Occasion of the 70 th Anniversary of Birth) | 107 |

З архівів, колекцій та рідкісних видань

From Archives, Collections and Rare Editions

| | | |
|--|---|------------|
| ВАСИЛЕНКО Наталія, ІВАННІКОВА Людмила | З неопублікованої фольклорної спадщини Івана Манжури | |
| Vasylenko Natalia, Ivannikova Lyudmyla | From the Unpublished Folclorical inheritance of Ivan Mandzura | 112 |

Редакція не рецензує рукописи та не повертає їх

Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати матеріали

Редакція не завжди погоджується з думками авторів статей

Адреса редакції:

Київ, 01001
вул. Грушевського, 4,
тел. (044) 279-45-22
e-mail: etnolog@etnolog.org.ua
<http://www.etnolog.org.ua>

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації. Серія КВ. № 649 ВІД 25.05.94

Підп. до друку 25.05.2008
Формат 210 × 297/8
Обл.-вид. арк. 16
Наклад 800 прим.

© Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, 2007.

На першій сторінці обкладинки: Наречена з друзками у весільному вбранні на Поліссі (1955 р.)