

Ольга Гринёва



В КРУГЕ ПОТЕРЬ. ИЗ ЛИЧНОЙ ПЕРЕПИСКИ ПИСАТЕЛЯ ЮРИЯ СБИТНЕВА (1931–2021)

DOI: 10.58407/litopis.230310

© О. Гринёва, 2023. СС BY 4.0

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-7976-7126>

Стаття представляє собою зібрання цитат з приватного листування письменника Юрія Сбітнева (1931–2021), які стосуються подій останнього десятиріччя – подій, які зараз найбільше турбують людство.

Юрій Сбітнев – руський письменник (саме такий термін він обстоював для використання в українській мові щодо нього самого та його мови), представник класичної літератури, в другій половині ХХ ст. входив до когорти письменників-«деревенщиків», посідав помітне місце серед авторів російської натурфілософської прози. Після 30-річного затворництва, під час якого ретельно вивчав спадщину Давньої Русі, на початку ХХІ ст. він знову нагадує про себе, але вже як автор романів, які не мають аналогів в історичній давньоруській романістиці. Також видатними представляються його студії щодо «Слова о полку Ігоревім».

Для більш ретельного вивчення доби «золотого віку Русі» він у 2008 р. переїхав до Чернігова, а у 2014-му остаточно оселився в нашому давньому місті. Саме до цього періоду відносяться його епістолярні одкровення щодо подій, які сталися у 2014-му і 2022-му роках, хоча, можливо на щастя, він не дожив до початку Широкої війни. Як провидець, письменник бачив весь жах катастрофи, що насувається, а як порядна і чесна людина мав позицію на боці Добра і не міг мовчати, говорив про це на зустрічах з людьми і особливо відверто – у листах. Листи Юрія Сбітнева просякнуті любов'ю до України та болем за російсько-українські відносини. **Ціль публікації** – оприлюднити думки і висловлювання видатної людини свого часу – великого друга України й українського народу, та засвідчити честь і гідність істинної російської культури і літератури, яскравим представником якої був і залишається Юрій Сбітнев.

Ключові слова: письменник Юрій Сбітнев, епістолярний жанр, Чернігів, Широка війна.



Автор роману «Великий князь» біля пам'ятника своєму герою – князю Ігорю Чернігівському, осінь 2012 р. Саме за ідеєю Ю.М. Сбітнева та завдяки його старанням пам'ятник з'явився на чернігівському Валі.

«Я бы обозначил нынешнюю мировую современность как Круг Потерь. В Русском мире они уже неисчислимы. И вот ещё одна – потеря истории, не истории в веках, мы её теряли (забывали) неуклонно и направленно, но истории новейшей, исчисляемой уже не годами, месяцами и даже днями. Люди уже не способны запомнить то, что происходило с ними вчера. Наш национальный вектор познания, направленный в Прошлое, наконец-то уничтожен и заменён вектором “Будущего”, которого никогда не было и не будет... Виртуальное одержало победу над реальным. Этот фантом несуществующего поглотит и превратит Жизнь в ничто... Нынешний во всей мощи внутренний конфликт между Россией и Украиной – всё ещё внутренний, уничтожающий последние остатки Русской цивилизации, так и не осмысленной и не выявленной во всей полноте своей истории Древней (Древнейшей) Руси. Перетекание его во внешний – межгосударственный, международный неизменно приведёт к гибели нынешней цивилизации... Я это знаю, я это видел...» – писал 21 июня 2015 года Юрий Сбитнев в своей «Пчелиной книге», – дневнике, в который заносил записи всю сознательную жизнь¹.

Сбитнев, как истинный писатель, мыслитель, пророк, получивший Дар свыше, как провидел прошлое, представленное в его исторических романах, так и предвидел грядущее, поэтому особо остро переживал за судьбы всего человечества и особенно своего народа. Русского народа, объединяющего, по его глубокому убеждению, потомков русичей, проживающих сейчас в Украине, Беларуси и России. «Не знаю, как вы там мыслите по поводу возникновения великого украинского народа, но я-то исповедую, что три наших матери – Украина, Беларусь и Русь – одинаково дороги и близки каждому русскому. Русский в моём понимании един в корне. А без белоруса и украинца корня этого нет. Русские – вы, я и мой дед Фёдор Семеняк, белорус. Это наша славянская троица, и никуда нам друг от друга не уйти. И если один из нас погибнет, то погибнут не только два других, но и всё мироздание. Это, друг мой, Виктор Кириллович, надо понять! Понимаете?» – писал он профессору Краснодарского университета В.К. Чумаченко 6 июля 2008 г. «Разве у меня может быть всё нормально, когда цель всей моей жизни – объединять в добре и радости людей, говоря им правду о Великом их Прошлом, когда идея кровного братства разрушена, а единый РУССКИЙ НАРОД Украины, России и Белоруссии поделён на Своих и Чужих, когда величайшие МИРОВЫЕ ценности Культуры Руси превращаются в хлам?! А вы – Подвижники этой культуры, вынуждены жить, сохраняя Национальные ценности по “остаточному принципу” государственной “экономики” – с “барского стола обеды”! Разве могу я жить в этой преступной бессмыслице нормально?!» – писал он с болью 17 марта 2014 года приятельнице из России, режиссёру Дома культуры города Чехова Елене Каменской.

Письма составляли одну из важнейших частей писательской жизни Юрия Сбитнева: «В моей природе интерес к эпистолярному жанру, я очень люблю получать письма и отвечать на них. Когда надо было писать от руки, закладывать в конверт и нести на почту, я и тогда это совершал с удовольствием. А сейчас-то чего проще – поторкал пальцами в клавиши, нажал “отправить” – и всё тут!»² – признавался он одному из своих многочисленных корреспондентов. Именно в письмах писатель выкладывался «до донца», обнажая душу и очерчивая свои мировоззренческие окоёмы. Освоив электронную почту в 76 лет, в 2007 году, он получил и написал более пяти тысяч (!!!) писем. Во многих своих посланиях уже в 2008 году высказывал свои тревожные предчувствия.

«Не буду скрывать от Вас, я остро чувствую некую подлую силу, которая прикладывается к тому, чтобы Украина возненавидела Россию, Россия – Украину... Знаю, что Вы многое делали и делаете, чтобы противостоять этой пагубной силе. И могу совершенно определённо утверждать, что во всех трёх государствах силе этой противостоят обычные простые люди – народ. Можно, конечно, и нужно строить наши отношения на экономической основе, от этого никуда не денешься, это реальность и суть нынешнего времени. Но, думаю, что, кроме экономических отношений, необходимо общение близких родственников одной великой семьи, называемой в прошлом Русью», – писал он 17 июня 2008 года в открытом послании, опубликованном в некоторых газетах Украины и России, но оставленном без ответа, тогда премьеру В.В. Путину. Главная тема письма – призыв: «...на уровне Российского Правительства можно предложить грандиозный проект – сделать город Новгород-Северский городом Дружбы трёх народов. Силами Украины, России и Белоруссии превратить его в литературно-исторический заповедник трёх народов. Если кто-то скажет, что это дело непростое, скажет неправду. Достаточно всего лишь по одному человеку в трёх правительствах, которые заинтересовались бы этим проектом. Не про-

¹ Тут и далее цитируем дневник и письма из личного электронного архива Ю.Н. Сбитнева.

² Письмо от 13 июля 2012 г.

сто уверен, но знаю, что у нас в России найдётся много серьёзных предпринимателей, которые вложат в эту идею свои деньги. То же – и в Украине, и в Белоруссии, надо только начать». Кто-то скажет: наивный! В чём-то – да. Но писатель чувствовал, что между Россией и Украиной всё больше и больше разрастается трещина, превращаясь в раскол, который приведёт к мировому тектоническому разлому, с кровопролитием, и пытался склеить её своими средствами. Он понимал, кто является этой «подлой силой» и, обращаясь к источнику зла, надеялся обезоружить его своим Добром, Словом, созидательными проектами, пытался противостоять этой силе. Теперь мы с особой остротой ощутили, какой величины и неуёмности оказалась эта «подлая сила».

«Не могу промолчать о том, что более всего беспокоит меня и волнует. Это проблема национального единения Украины и России. Можешь считать меня сумасшедшим, но скажу, что главное этой проблемы в мире сейчас не существует. Если чёрным силам удастся разорвать нашу кровную братскую связь, страшно подумать, но мир как таковой рухнет. И посему буду делать всё от меня зависящее, дабы мы любили друг друга как кровные и верные братья. Никак не ожидал от себя такого пафоса, но это и не пафос, это ощущение той неизменной беды, которая потрясёт голубой шарик, если нас расцеплят. Сие страшнее атомной бомбы...» – писал Юрий Николаевич 23 июня 2008 года редактору черниговской областной газеты «Гарт» Д.И. Иванову.

Практически об этом же 23 февраля 2009 года – краснодарскому профессору В.К. Чумаченко: «Вы, вероятно, давно поняли, что я поборник равнодистой дружбы Украины и России. Всё, что соединяет наши народы, всё для меня бесценно. Понимаю я и то, что в какой-то мере разнит русских и украинцев. Взаимные обиды никогда и никому не принесли добра. Я также уверен, что мир вообще, мир планетарный не сможет существовать, если исчезнет кровная связь двух великих народов. Корни моей родословной все – в земле Украины. И эти корни, как мне кажется, проросли не ядовитыми дичками, но достойной ветвью одного дерева».

В те же годы Юрий Николаевич встречался и переписывался (правда, писал Сбитнев, а Кучма ему звонил) со вторым Президентом Украины Л.Д. Кучмой. По приглашению Кучмы писатель летом 2009 года почти два месяца работал в Новгороде-Северском над окончанием второй книги романа «Великий князь». Кроме слов благодарности и деловых сообщений, Сбитнев писал и о своих взглядах на место России и Украины в мире, о их взаимоотношениях, предостерегал, убеждал: «Следил не столько глазами и ухом, сколь душою за Вашим участием в предвыборном бурном потоке. Безмерно рад, что основы Независимого Государства, заложенные и выстроенные ВАМИ, выстояли! Рад, что украинцы сделали свой выбор. Очень надеюсь, что меж нашими народами не возникнет третья сила, задача у которой и присно и во веки веков была одна: ссорить кацапов с хохлами. На мой взгляд, сейчас у новой верховной власти Украины не должно возникать чувства, что Россия в чём-либо превосходит её. А нотки такие уже прозвучали. Кое-кому кажется, что Россия поднялась на некую высоту, а вот мы всё ещё на земле. Да, поднялась, но только в строительстве Вавилонской башни. Убереги Бог от таких высот! Извините меня, дорогой Леонид Данилович, за подобные высказывания. Но ведь я глубоко убеждён, что моя и Ваша и наша Украина более соответствует, даже в прошедших бедах, великому государству, нежели современная моя Россия. Украина не Россия – это точно! Но спасение подлинной России – только в её присоединении к Украине. Это не шутка – глубокое убеждение. И это я могу доказать»³. Об этом присоединении говорил он не раз и на своих встречах с читателями. В ответ ему недоумённо улыбались. Но Сбитнев имел в виду не физическое, географическое или политическое присоединение. Он считал, что Украина – более цивилизованная, свободная страна, способная на ценностные революции и здоровые отношения между обществом и государством, что она ментально ближе к общечеловеческим ценностям и находится на пути к Свету.

«...Есть надежда, что в наших оукраинах, всё ещё живо “национальное меньшинство” – русские, честь имеющие, – отвечал в письме Сбитнев 13 октября 2013 года главному редактору российского исторического журнала «История в подробностях» М.Ю. Кобылинскому. – Вменяемых людей в Москве, кажись, и нет уже. Как нет, увы, и Златоголовой, а вот Золотая орда живёт и множится. Власть российская конечно же антинародная, но это вполне укладывается в современный миропорядок. ... Невежество – суть не токмо российской власти, но так и во многих других странах. Феномен Путина – сытая отрыжка российского социализма, точнее даже большевизма, гениальное детище далеко не гениального ума вождя пролетариата — Лукича (от лукавого – народное). ВВ, увы, бесталанен и невежественен. Какой поп, такой и приход вокруг него. Сила есть, ума не надо! Здесь не может быть и речи о национальном самосознании русского народа, ибо народ как промыш-

³ Письмо от 11 февраля 2009 г.

сел Божий, как государственная скрепа уничтожен подчисто. Вспомните гениальное стихотворение смолятича Михаила Исаковского: “Враги сожгли родную хату”. Оно написано в День победы в сорок пятом году! В сорок шестом опубликовано и в том же году запрещено категорически властью! Писал это стихотворение русский поэт, выражая в нём послевоенное отношение к самой тяжкой победе за всю историю Русской земли. Вот его концовка: “Хмелел солдат, слеза катилась. Слеза несбывшихся надежд, а на груди его светила медаль за город Будапешт...” Жутко, но никто уже по всей России не помнит об этих молчаливых солдатах. О них нет ни рассказов, ни повестей (кроме, вероятно, единственной “Весёлый солдат” Астафьева) в нашей русской литературе и не будет, поскольку нет у нас уже и русской литературы. И в том кого винить?! И надо ли? Русский мир переживает самую тяжкую в своей истории трагедию... Вершится страшный суд! Но это всем до фени! Как сладостно вино обмана, как горек правды вкус... Нельзя не делать ничего, если нельзя ничего сделать...»⁴

Конец февраля – начало марта 2014 года. Юрий Сбитнев в Подмоскowie, в Талее, готовится к возвращению в Чернигов, уже на постоянное место жительства (на руках Поездка на ПМЖ, выданная Ю.Н. Сбитневу как «персоне, представляющей государственные интересы»). Над головами за плотной пеленой облаков два дня подряд летят каждые две-три минуты на юго-запад тяжёлые транспортники. Очень тревожно. Смутные новости из Крыма. Ещё гиркины-бородаи не на слуху. 24 февраля пришло письмо от редактора исторического журнала, перевернувшее представление писателя об этом человеке. Послание, содержащее, по сути, программное воззвание идеологов «русского мира» (в общепринятом сейчас понимании, не в понимании Сбитнева), просто шокировало писателя, и он, всегда верящий в лучшее в людях, пытается остановить, переубедить автора: «Внимательно прочёл ваше воззвание. И как всегда, честно, без всяких обиняков, хочу сказать, что не поддерживаю ваш пафос и страсть. В благороднейшей нашей идее возрождения исторической великой русской цивилизации нет места для “спасения одних” и “игнорирования других”. В данный момент боже упаси всех, кого вы призываете спасти русских в Украине. “Русские украинцы”, белорусы живут на землях Украины-Руси уже столетия мирно и поистине братски. Свидетельство тому – мой пятисотлетний род. Уверен, что граждане Украины без военного вмешательства извне сами справятся с “мерзейшим чудищем экстремизма”. Призывая помочь русским в Украине, вы помогаете этому чудищу. Русский дух, если угодно Бог – не в силе, а в правде. Вы, человек образованный, от природы одарённый и умный, не спешите подписывать до конца не осмысленный документ. Не надо, прошу вас!»⁵ Но разве остановишь словами этот вал Зла?

8 марта 2014 года Сбитнев пересёк российско-украинскую границу, не зная, что навсегда. Через три месяца будет ещё попытка выехать по необходимости из Украины, которая чудом не закончится трагически для русского писателя. Но об этом позже, а пока он пишет 10 марта другу в Талее: «Добрались мы не совсем ладно. А посему самочувствие было весьма худое. Сейчас восстановился полностью и даже намереваюсь потихоньку работать. В Чернигове ранняя солнечная весна. Часа два гуляю по уютным дворикам в деревнях, с детскими площадками, с лавочками у каждого подъезда для стариков. Дети радовались и звенели серебряными колокольцами голосов, старики судачили, конечно же о политике. Но не шибко рьяно и даже умиротворённо. Продавцы в магазинчиках обходительные, по-семейному предупредительные. На прилавках – чего душа захочет. Моя захотела домашней кровяной колбасы, сала в мясных прожилках... Будь ласка! А ещё свежих огурчиков с хохолками увядших цветков. Привезённых не из Турции либо каких других заморских стран. Только что снятых с тепличной грядки под Киевом. Пожалуйста!.. Народ весь без исключения доброжелательный. Русский язык звучит повсюду, как это было и раньше. Дедок, в новых, “на вырост”, ботиках жаловался мне на украинском, что в них ходить ему неудобно и предлагал поглядеть, убедиться, как идут враспырь большие пальцы. Жинка его на русском корила: “Чего пристал к человеку!” А я ей: “Не пристаёт, общается. И я ему сочувствую. Ботинки красивые, новые, но только вот не по ноге”. – “Так-так”, – радостно дедок... Такая вот обстановка в Чернигове. В Украине – тревожная из-за вторжения наших (российских) войск в Крым. Я этому не верил, звонил туда знакомым, те на мою назойливость отвечали уклончиво, дескать всё нормально... Наконец добился конкретного письменного ответа от уважаемого мной профессора Таврического университета. Вот строки из его письма: “Юрий Николаевич, с нами происходит преддверие войны. Крым заполнен войсками, гражданскими лицами с оружием, постоянно где-то

⁴ Письмо от 13 октября 2013 г.

⁵ Письмо от 24 февраля 2014 г.

кого-то штурмуют, уже реально постреливают, наконец, начались аресты... Понятно, что это не имеет никакого отношения к защите русского языка, на котором в Крыму говорят и русские, и украинцы, и крымские татары, и другие...” Наши (российские) СМИ погрязли в чудовищной лжи, я чуть было не загнулся от неё в Талеже. Кто и зачем ожесточает доверчивый наш народ, натравливая на Украину? Чудовищная бессмыслица, преступная внутри. На пустом пограничном переходе меня – известного писателя, старейшего в русской литературе, отдавшего ей 65 лет творческой жизни, неизвестно зачем и почему пытались унижить, только потому, что я выезжал из России в Украину. И у них для этого есть некое распоряжение сверху... Унижать?! Два с лишним часа продержали на пункте пропуска. Только моя сдержанность и человеческое наше с Ольгой достоинство не привело к худшему... Так меня проводила Родина. А на украинском пропуске все формальности длились десять минут. Старший офицер смены приветствовал нас и по громкой связи передали, что границу пересекает русский писатель Юрий Николаевич Сбитнев. Вот вам полный отчёт на вопросы...»⁶

А это из письма от 9 марта 2014 года профессору крымского университета В.П. Казарину: «Вот это Слово ваше и нужно было мне. Я с Вами! Меня низко и подло пытались задержать на российской границе. Два с лихом часа держали в напряжении. Собрал всю волю, чтобы не взорваться! Украина встретила меня добром. Всех формальностей десять минут... Две недели, проведённые на нашей с Вами Родине Большой, были самыми тяжкими. На презентации “Великого князя” в Москве попытался втиснуться в мою речь “керивных” (представитель украинского землячества. – О.Г.), сообщив, что все, кто пришёл на “Князя”, – граждане России... Отвратительно стремление “спасать соотечественников и российских граждан” и “мы своих не бросаем”. Ложь – двигатель политики, и собственное самоутверждение телеуклюдов омерзительны. Не мы “разрушаем мировое устройство”, не мы рушим собственный мир, а с ним так и не познанный до конца древне-русский Космос... А кто? Где он, этот режиссёр ада? Кто он? Украина – последний плацдарм наших честных чаяний и надежд. Пролитая кровь Матери русской цивилизации – конец сущего Мира планеты, конец земной истории. Об этом никто ни там ни тут не задумывается. Путь от Истины к невежеству завершён! Неужели победит невежество?! А вы читали заявление российских писателей? И ничтожные другие воззвания, особенно М.Ю. [Кобылинского]. В нём больше всех заботится о нас Устюг! Не могу понять, как человек, утвердивший журнал “История в подробностях”, скатился до мелкого политиканчика. По “украинскому вопросу” до этого я писал ему письма, за которые он меня благодарил... И вдруг – лай Моськи из подворотни... Непостижимо, что деется в Золотой орде! Спасибо за крымскую Литературку. Уже получил и ещё номер как подписчик. А дальше всё, и только удила? Мудрости, стойкости и терпения! Ещё раз: Я с Вами! Сердечно, Ю. Сбитнев»⁷.

11 марта из Чернигова – другу, литературному критику, писателю, редактору Алексею Широкову: «У нас весна, солнечно... Только теперь вот уже безумство российское колом в сердце моё... ЮС». Тогда же друзьям в Чехов: «В Чернигове ранняя весна, солнечно и тепло. Очень мирно во всём городе, очень вежливо во всех громадных и маленьких магазинах. Сотни раз пересекал границу Родины, уезжая и приезжая, и в самом страшном сне не мог предположить то, что произошло при последнем пересечении. Несколько дней находился в жутком душевном состоянии... Два дня назад Верховная Рада приняла закон, который сделал Новгород Северск городом областного значения. Этот проект осуществлял бывший губернатор, есть в нём и капелька моей души. Утром и вечером с болью сердечной смотрю российскую программу “Время”... Как надо так не уважать свой народ, погружая его в трясину лжи! Что произошло, что происходит по всей нашей России?! Долго искали свою Национальную Идею! Втюрили сверху – Деньги! А теперь вот – ложь! Как был прав наш национальный гений Есенин: Лицом к лицу – лица не увидать...»⁸ Как в подтверждение этих слов – коротенькое письмо-вопрос от чеховских друзей: «Здравствуйте, Юрий Николаевич, только что передали в новостях, что в Чернигове боевики громят магазины, владельцами которых являются русские. Хочется надеяться, что это неправда...»⁹ И ответ: «Что у меня за окном, в центре города и на улицах его сейчас? Весна, солнце, зазеленели клювики почек на черёмухе, у памятника Игорю свежие цветы, на Валу, над Десной и под каштанами на дорожках детские коляски и мамы с детьми, магазины, магазинчики, лавочки, фруктовые и овощные на всех улицах... Какие из них “русские”, никто не знал и не знает, а тем паче никто их не громит... Ложь по-украински – брехня». И далее: «Кто что хочет увидеть, тот это и видит. Увы, я вижу многое, чего дру-

⁶ Письмо от 10 марта 2014 г.

⁷ Письмо от 9 марта 2014 г.

⁸ Письмо от 12 марта 2014 г.

⁹ Письмо от 14 марта 2014 г.

гие пока не видят. Это суть моего существования на земле. Сердце моё разрывается от боли за Россию, ложью умытую... Вынесу ли эту боль?! Боль и за вас всех, неправдой униженных... Простите, что поделился этой болью с вами. Отправив письмо, поехал в самый центр Чернигова, прошагал на “своих троих” два квартала по проспекту Победы. Вокруг простые добрые люди, детишки носятся на роликах, влюблённые целуются на бульварных скамейках, два “щирых хохла” в национальной справе гоголевских времён добродушно общаются на чистом русском языке. Кого спасать? Где боевики?.. Где бесчинства и грабёж?..»¹⁰

14 марта 2014 года другу в Талез: «Российское вмешательство не печаль – трагедия. Это шаг в пропасть уничтожения самой России. Бессмыслица происходящего перетекает в безумие...» 15 марта ему же: «В Чернигове всё мирно, тихо и сердечно. Напряжение пока глубоко внутри у всех, а у меня боль. И за Украину, и за Россию, которые неизменно погибнут, коли безумцы начнут братоубийственную войну. Очень тяжело осознавать это...»

«Какой сокрушающий удар нанесён Россией по Русскому миру! Казалось бы, что может быть страшней России, кровью умытой? Оказалось, может – Россия, умытая ложью, несущая кровавое крушение Прошлого и Суцего Мира. Умоляю, не молчите...»¹¹ – это уже крымскому профессору в те же дни. И позже: «Слава Богу, печать безмолвия сломана и я услышал живой Ваш голос. Дюже тревожился, всё ли благополучно в вашем бытии. Да о каком благополучии в сей подлейший период может идти речь?! Была бы душа жива! Ваша душа жива, как и моя тож, истерзанная болью. За долгую памятную жизнь выпало многое: от первой семейной тревоги за судьбу отца при “чистках”, потом ареста его, “искупление” кровью в штрафном батальоне, брошенном в прорыв при снятии блокады Ленинграда, военный и послевоенный голод. Всё это детство... Потом отрочество, юность, зрелость... Одно “знаковое” для родины событие за другим вплоть до нынешнего дня. И всегда вставал один и тот же вопрос: “Зачем всё это?” И всегда находилась ответ, плохой ли хороший, но находилась. Самому себе объяснение... У вас, свидетеля и участника происшедшего в Крыму, есть ли ответ: “Зачем всё это?” У меня – нет! Преступная бессмыслица в грязевом потоке лжи, подлости и предательства. Нашествие и торжество невежественного хама. В бесконечных политических суждениях и ложь, и правда, и боль, и зло, безумство и реденькая кашка здравомыслия, призывы к войне и моления о мире, мнимая забота о “народе”, чего только не говорится о Крыме... И ни слова о редкостной Культуре этого Жизненосного Материка, которая так прекрасна и так беззащитна. В каких безумных головах рождалась и родилась вновь бредовая страсть полапать Афродиту, вышедшую из глубин морских?! Чудовищно и мерзко! Зачем “возвращать” Крым России? Зачем отнимать Его у столь же единой с Ним Украины? Есть ли ответ на это? А другие цели, в чём они?»¹² «Странное сочетание в душе моей Радости и Боли за Украину. А за Россию пока только стыд. С великой горестью произношу: Той родины, которую любил, не существует. Но есть она в душах наших и в нашей любви друг к другу»¹³.

И продолжает мысль 24 марта 2014 года уже в письме другу А.Т. Широкову: «Моё убийственное: “той Родины, которую любил, не существует” никак не согласуется с П. Якубовичем. Я говорю совсем о другом. Не предъявляю счёта, не перечисляю свои боли и потери, тем паче не задаюсь поистине недостойным вопросом: “Какая ты мне мать?” Для моего душевного бытия не существовало ни “подлой”, ни “царской”, ни “советской”, ни “новой”, ни “новейшей” Родины, хотя понятия эти не просто внедряли в моё детское, отроческое, юношеское сознание, но сеяли непрестанно в душу и плоть. Выпальвая безжалостно ростки русского национального сознания, заменяя его интернационалом, вплоть до ещё недалёких времён “воинов-интернационалистов”. Но Родина моя, вопреки всем мамам, жила и существовала в своей особой человеческой Культуре, с великой надеждой, что всё это “не наше” само собою пройдёт и будет всё хорошо. Русская национальная культура, Великая суть которой в необходимом умении слышать другого, понимать друг друга на равных и в добре общаться с Миром сущим и всем, кто живёт в нём... И даже: уважай врагов своих, а коль дело доходит до боя, до “сила на силу”, то не из-за угла, не из-за спины, а открыто: “Иду на ВЫ!” Чувство Справедливости – главнейшая черта национального характера. Жить по справедливости – извечная мечта Русского Народа (всё той же Троицы). Ловлю себя на мысли, что пытаюсь объяснить необъяснимое... Лёша, моё: “Какой сокрушающий удар нанесён Россией по Русскому миру” не фраза – моя позиция. Я не хочу, чтобы ты её принимал, хочу, чтобы ты понял... Я не занимаюсь полити-

¹⁰ Письмо от 14 марта 2014 г.

¹¹ Письмо от 13 марта 2014 г.

¹² Письмо от 18 марта 2014 г.

¹³ Письмо от 18 марта 2014 г.

кой, не разделяю старые догмы, которые уже, пока незримо, рушатся. Во всей нынешней Бессмыслице бытия пытаюсь искать только Правду, Истину и Божий Промысел... Понимаю, что вышел ОДИН на дорогу, где только кремнистый путь, где давно уже ни пустыни, ни земли обетованные не внемлют Богу и душа другую душу рвёт... Один на всех! А может быть, за всех? Во мне боль не политическая – Человеческая, за последний плацдарм Древней Русской цивилизации, за великий Сакральный смысл Русского космоса. Я видел и понимал, что руками украинцев идёт уничтожение Украины в течение двух лет. В течение двадцати уничтожали мою Родину, которой уже не существует, на её бескрайней шири строится Вавилонская башня, которая, поверь мне, конечно же рухнет... А народ мой с внедрённой в души национальной идеей – Деньги, не видит ни этой башни, ни подлинных архитекторов Нового порядка в Мире, ни самого себя в нём... Ещё раз: в разборках не участвую. Ни в какое большинство и партии не вступаю. Ищу Человека. Твою правду не попираю, сердечно выслушаю её. Стараюсь сберечь посевшее в одночасье сердце и поверить, что однокровной бойни, так необходимой для крушения русского мира, а значит и всей земной цивилизации, не произойдёт. В надежде на это совершил двухчасовой поход среди робкой зелени весеннего Чернигова. Надеюсь и на смену гнезда глухаря на добрый кров над лесною (парковой) поймой зачарованной Десны. Отстрадался. И рад, что не помер. Попробуем жить, а значит уйти в работу и в век золотой Золотого Слова. Обнимаю. ЮС»¹⁴. И через два дня ему же: «Не будем жить в метелях ежедневной шелухи, в плевелах зловония, которые сыплются изобильно на головы и души людские. Будем мудро и тихо находить зёрна человеческой правды. Благо, у нас с тобой есть на это ещё время, желание и способности. ... Спасибо тебе за ПОНИМАНИЕ, за твою голову на моём плече, за то, что ты единственный даже в молчании своём знаешь и принимаешь то, что я всю свою жизнь пытаюсь сказать людям. Мне радостно, что на этом межзвёздном “кремнистом пути” ты со мной, и мы – оба-два. Сердечно. ЮС».

Интересны литературные замечания писателя к черновику Открытого письма украинского учёного В.П. Казарина, ректора Таврического национального университета имени В.И. Вернадского, с 2015 года расположенного в Киеве, его российским критикам и оппонентам: «Пытаюсь понять совершённое безумие, увы, уже не властью, но в лести преданными и ложью умытыми, а их легионы! “Уже снесся хула на хвалу”... Прочёл Ваш черновик, который, вероятно, уже превратился в беловик, и мои дружеские советы запоздали. Но я прочитал не токмо ваш ответ “хулителю”, но и целиком интервью и статью Проханова, в лести преданного тому, кого изобличал в недавнем предерзко. Затулинское невежество на проволочных ножках лжи вызывает физическое отвращение. Ваше разоблачение хулы и лжи страдает одним – благородством. Я ни в коем разе не призываю Вас к хамству, я ценю ваше человеческое достоинство и вашу убийственную для всех “лжецов России” Правду. Но ответ Ваш должен быть точен в каждом слове. Затулин не “придирчивый и пристрастный биограф”, он не “всем известный политический персонаж” и т. д. И не по его реакции выверяете Вы верность своей жизненной позиции. Это, конечно, некий полемический приём, но у Вас с К. Затулиным не полемика – у Вас изобличение лжи. Неуместно и величать его по имени отчеству. Я не токмо душой понимаю жизненную главную правоту Вашу, но я прочёл всё, что оказалось мне доступным, из “творческого наследия” и “жизнеописаний”. А посему утверждаю: сия политиканствующая личина не сопоставима с Вашей личностью. Не должно быть и малого ощущения у читателя, что Вы оправдываетесь. Правда и только правда, факт и только факт!.. Такая вот моя реакция на Ваш черновик»¹⁵.

Переживания, откровения, надежды писателя в те тревожные дни никто не передаст точнее, чем он сам: «Дорогой Лёш! Доспела душа моя до письма к тебе. То она наполнится болью не “от русско-украинских баталей”, а от мировой трагедии, которую упорно не желают видеть ни в России, ни в Украине, то вдруг великой надеждой: “всё будет хорошо”, и тому порукой люди, с которыми встречаюсь на улице, в магазинах, в хождениях по Городскому Саду, перетекающему в лесные дубравы до самой Десны и за Десну до окоёмов, то тихой радостью в хлопотах о Гнезде глухаря (так он называл квартиру, приобретённую в Чернигове над Городским садом – О.Г.)... Помню, что надо ответить тебе, и пишу письмо ежедневно мелом на грифельной доске своей памяти. Стираю и снова пишу... И вот сел к столу. Вчера Благовещенье! Почти не спал ночью, а уже в семь поднялся и уехал в Храм на Исповедь и Причастие, на Праздничную службу с тяжёлой душой. Опять эта боль душевная одолела. Скорбел в разговоре с приятелем, который вёз меня в храм. Правды от него требовал, но не возникала в разговоре нашем Правда. Увидел перед воротами стареньких Матерей русских, узрел лица их, услышал с самого сердечного доньшка:

¹⁴ Письмо от 24 марта 2014 г.

¹⁵ Письмо от 26 марта 2014 г.

“С Праздником!” и особую, с надеждой на ответную, – тихую улыбку... И понял: вот Правда! Вот за что я люблю эту Землю, за озарённость души этих бессмертных Матерей. Были они такими в моём мальшестве, в детстве, в отрочестве, в юности, зрелости и теперь вот в глубокой старости моей, ничуть не изменились. Не эти, но они же выдюжили все войны и распри в памятной и забытой истории... Не мы – Они победители. Они воскресли убиенных, хоронили погибших. Они рождали и возрождали посечённый злом народ... Храм, весьма и весьма обширный, заполнился до предела Одним народом, Нашим! И я, уже увядающий листок на этом вечном Древе жизни, вдруг оказался отмеченным им. Дядька-казачина, на полголовы выше меня, с такими запорожскими бульбовскими усами, принёс скамеечку и усадил меня в уютный закуток, какая-то бабуся, величая по имени и отчеству, шептала в ухо, что глядела на меня в “телевизере”, кто-то поздравлял и просто с поклоном здоровался, и был я Свой, и защищать меня и мой язык совсем не надо, тем паче танками и бэтэрами, которые всё ещё стоят в пятидесяти километрах от Чернигова в моей России... И я подумал, Лёша: не пора ли, ради спасения Мира сущего, по общему согласию Добрых людей отказаться от безумствующего Патриотизма как в России, так и в Украине и во всей Вселенной, приняв единый для всех нас, детей, – Матриотизм!.. Матушка Богородица, спаси и прости нас грешных – так в Святой Руси... Матерь Сва, награди нас щедротами твоими по трудам нашим – так в Руси Древней. Твой матриот ЮС»¹⁶.

Из письма родственнику в Чехов 9 апреля 2014 года: «Меня с моими русскими книгами, с русским языком, с моими взглядами, которые я никогда не скрываю, называя себя русским писателем, Национальный Союз писателей Украины пригласил официально войти в их творческое братство. С моей стороны движений к этому не было, тем паче просьб. Я принял это приглашение и был на всеукраинском пленуме единодушно принят. К моему удивлению и конечно радости, оказалось, что известен я не только украинскому читателю, но и писателям Украины. Удивительная Страна, всё ещё читающая и уважительная к Русскому Слову! Беда нашей с тобой Родины и населения ея в том, что мало кто знает Украину и её суть – преемницу Святой Руси. А личная трагедия моя в том, что моя Россия нанесла сокрушительный удар по Русскому миру, единодушно согласившись на применение Вооружённых сил против Матери всех русских земель, против единокровного народа! Не было такого во всей нашей памятной Истории и внепамятной тож! Танки главнокомандующего Путина стоят в пятидесяти километрах от Чернигова за стелой Дружбы трёх народов, за полем Трёх Сестёр! Безумная Бессмыслица – защитить Своих... Именами Пушкина, Гоголя, Достоевского, Чехова – дают право осуществить агрессию...»¹⁷

В тот же день А.Т. Широкову: «Украина жива, и культура тоже (высокая) жива... Трагедия России в том, что она не знает Украины и себя не знает. Марине Кудиновой скажи, что я и есть правда об Украине. Я Свой, но защищать меня извне не надо. ЮС».

17 мая В. Чепурному: «Я всегда утверждал и утверждаю, что русский язык чище и глубже в Украине, чем в России. Двужычие делает Украину богаче и просвещённой».

Тогда генеральному директору телеканала «Чехов Вид» Олегу Кострице, уроженцу Украины, 10 июня 2014 года: «...при таком духовном распаде остаётся только и думку гадать! Как говорил пустыжник Серапион: “Чума на оба ваши дома!” Это на нашей с Вами родной земле – Руси, стране, которую рвёт и расклёвывает вороньё, “слетевшее со всех улусов”, по-прежнему, даже в военное время, читают книги, чтят Культуру и Историю (по Сбитневу)! А там, на малой родине моей, обойдутся и без Памяти, и без книг, и без доброго отношения к людям. “Для чего живёте?” – хочется спросить у “бардак” творящих. Но ведь не ответят, ума не хватит. Будем надеяться, назреет что-то хорошее...»

Юрий Сбитнев, как человек с обнажённой Совестью, воспринимающий происходящее как личную трагедию, выплёскивает свои переживания в письмах тех дней: «Сей “горячо обожающий” тебя одним из первых среди “музейщиков” подписал письмо президенту, поддерживающее применение Вооружённых сил РФ на территории суверенного государства! Чехов, Пушкин, Достоевский, Толстой, Гоголь... просят Путина в случае необходимости начать войну с Украиной!!! Друзья музейщики, как и друзья “работники искусств”, как и члены Союза писателей, едины как никогда под лозунгом: “Бей своих, чтобы чужие боялись!” Прости, но есть и такое народное присловье: “Всех таких друзей за муди и в музей”. В кунсткамеру, по-благородному. Преступная бессмыслица разделить в сопредельном родном по Памяти и близком по национальному Характеру Государстве народ на

¹⁶ Письмо от 8 апреля 2014 г.

¹⁷ Письмо от 9 апреля 2014 г.

“Свои и Чужие” стала вдруг Национальной идеей!» – писал он в письме чеховской журналистке Ольге Авдеевой. – «Трагедия нашей с тобой Родины, что люди ея (не смею говорить – народ) погрязли в неуважении друг к другу и тщательно оберегаемой внутри себя личной лжи самим себе. Посему ложь государственная принимается охотно и даже с “патриотическим единением”. Марш дружными колоннами от Истины к Невежеству – суть нынешнего Времени и суть вселенская. Но Россия, увы, и в этом “впереди планеты всей”. Прав великий русский поэт: “Большое видится на расстоянии”. Особливо, когда это Большое – Плохое. Расстояние, с которого гляжу в сегодня, громадное – девять веков... Понимаю, как необходима нынче моему Большому народу, громадному Государству (Беларуси, России, Украине-Руси) подлинная и правдивая История. У каждого из живущих она в Памяти крови, текущая в каждом из нас, там и Царствие Божье. Но упорно не хотим слушать своё мудрое и тихое Я, хотим чутко улавливать шёпот бесов и стоуноно повторять сие в истошном крике толпы, теряя самих себя в Беспамятстве.

Не просто и мне жить на Святой Руси, проповедуя любовь друг к другу! Но даже в этом “развороченном бурей бытие” нахожу отклик, сыновнее внимание к себе, добрые улыбки и доброе русское “здрасьте” на улицах от незнакомых людей... А вот и вовсе неожиданное для меня в газетной колонке от 3 апреля 2014 года во всеукраинском еженедельнике “Гарт”: “Несколько десятилетий Юрий Николаевич посвятил раскрытию шедевра мировой литературы – ‘Слова о полку Игореве’, изучению истории Киевской Руси. Результатом этих исследований стали вышедшие в Чернигове книга ‘Тайны родного Слова’ и роман-диалогия ‘Великий князь’... И вот недавно на заседании совета НСПУ (Национальный Союз Писателей Украины) Юрия Николаевича Сбитнева единогласно пригласили войти в состав Национального союза писателей Украины...” И это, Оля, боже упаси, не какая-то политическая акция (я далёк от политики и не участвую ни в каких акциях) – это уважение к моим русским книгам, написанным на русском языке и прочитанным русскими и украинскими читателями, в том числе и национальными украинскими писателями. Я ни разу не был в Союзе писателей в Киеве, не жаждал быть членом Союза, я постоянно говорил (на ТВ, по радио, в газетных интервью – везде, куда приглашали, а приглашали часто и сейчас приглашают) о Нашем Русском Мире, о нашем Русском Единстве, о Великой Русской цивилизации, о нашей Родовой связи. Мой Русский мир принял Украинский Союз писателей единогласно, ПРИГЛАСИВ меня войти в их состав. А вот мой Союз писателей России, в котором я состою почти половину века, разрушил этот Русский Мир, единодушно поделив его на Своих и Чужих...

Спад рек в России и Украине – знак весьма плохой. Понижение уровня родников, ручьёв и рек – событие в истории весьма редкое, но всегда предвещавшее природную катастрофу. Кстати, падение уровня и интенсивности талежского родника, по многолетним моим наблюдениям, всегда совпадало даже с самыми далёкими землетрясениями...»¹⁸

И опять с болью чеховской журналистке: «А я, как никто, понимаю и на своей шкуре ощущаю войну информационную. И уже переходящую в нечто непоправимое. Пролитая Нами (обоих) кровь – конец Цивилизации. И жирное тело Европы, и лукавый Восток, и мудрецы Сиона, и утопающий в зелёном шуме пустых бумаг Царь всех земель – Америка, и всё-всё человечество перестанет быть...»

У стелы Дружбы – Три сестры, всего лишь в пятидесяти километрах от Чернигова, стоят Вооружённые Силы России (танки, бэтээры, вертолёты и “живая сила пехоты”), то бишь мои внуки и сыны, а в тридцати от моего дома, за самой чистой рекой Европы – Сновом в наспех отрытых окопах украинские солдатики, тоже мои внуки и сыны, готовые умирать за Нашу Русскую Землю! “Бескровного Крыма” не будет, но пролитая Наша общая кровь означает конец Земной цивилизации. Гром грянет, но мужик уже не перекрестится. Не будет мужика!»¹⁹

Это стояние российских вооружённых сил у границы 23 июля 2014 года чуть не обернулось трагедией для русского писателя. Нужно было машиной, ещё не перерегистрированной в Украине, пересечь границу через 90 дней пребывания на территории государства. Абсолютно пустынная дорога к границе, блокпосты, тщательная проверка документов на каждом – всё это было очень тревожно и напрягало нервы. Остановились на пограничном посту, формальности в окошках, подъехали к шлагбауму перед нейтральной полосой. И тут вдруг с российской стороны выезжает БТР с вооружёнными военными на броне. Остановился на середине нейтральной полосы. Наши пограничники забежали, стали прицеплять подствольники к автоматам и занимать позиции за мешками с песком. Мы стоим на площадке как на ладони. Оцепенели. Я никогда до этого не переживала такого страха.

¹⁸ Письмо от 6 апреля 2014 г.

¹⁹ Письмо от 6 апреля 2014 г.

Юрий Николаевич встал возле машины, прикрывая меня. Я стала лихорадочно глазами искать, куда прятаться в случае чего. «Сейчас вы можете стать свидетелями начала боевых действий...» – нервно пошутил начальник пограничного пункта. Стояние длилось несколько минут. Все понимали, что нам туда ехать нельзя. Солдаты на броне рассматривали нас в бинокли. У меня после оцепенения рука потянулась к фотоаппарату, но Сбитнев на меня цыкнул. Тут дошло, что блеск объектива может привести к непоправимому. В мозгу пронеслось множество мыслей и вся жизнь. Юрий Николаевич скомандовал мне сесть в машину, а пограничники предложили, не выезжая далеко, обогнуть пост и вернуться на территорию Украины. Мы так и сделали. Формальности на въезде в страну, и мы нажали по газам. На въезде с заставы Сбитнева должен был сменить водитель, который отказался выезжать с нами на погранпост и до этого прятался в бетонном укрытии. Юрий Николаевич велел ему впрыгнуть в машину, и мы помчались, минуя Новгород-Северский, в котором планировали ненадолго остановиться. Пришли в себя уже в Чернигове. Об инциденте уже знали некоторые журналисты, звонили с вопросами, но мы отказались комментировать произошедшее, не зная, что это может за собой повлечь. Позже узнали из «неофициальных источников», что готовилась провокация с убийством российского гражданина, которая должна была дать начало боевым действиям против Украины. «Злые языки» говорили, что сбитый малайзийский Боинг МН-17 и отменённый слёт байкеров в Новгороде-Северском, где должно было состояться убийство россиянина, – неудавшиеся провокации для начала военных действий, а тут такой шанс: при пересечении границы выстрелить в спину и обвинить в этом украинскую сторону. Официально ничего нам не удалось узнать, лишь один высокопоставленный сотрудник СБУ признался, что мы «висели на волоске».

Об этом инциденте Сбитнев сдержанно написал позже другу – журналистке Ольге Авдеевой в Чехов: «Твои опасения по поводу моей поездки в лопасненскую отчину самым непостижимым и безумным образом подтвердились. Не хочу подробно об этом рассказывать, сие никоим образом не поможет жить добрым людям, которых вот уже многие годы пытаются сделать злыми и расчеловечить, а теперь вот и поделить на “своих и чужих” (чудовищная подлость!) У меня все они: “Дорогие СВОИ”. ... Зло всегда приводит за собой только Зло, а боль пережитого вдруг является вполне явной болью, и ещё – страхом. Страх – одно из главных качеств человеческой души. Редкие людские индивидуумы лишены этого качества, но они уже не люди! Человек, лишённый страха, – не человек! Человеку дан страх для того, чтобы, пересилив его, остаться Человеком. Мы всю свою жизнь боремся с возникающими (большими, малыми и совсем крохотными) страхами... Был ли он в нас с Олей, когда вдруг оказались мы под прицелом крупнокалиберного пулемета БТР и “калашей” солдатиков на броне? У меня – сиюминутный за Ольгу, поскольку в “немыслимом высверке” осознал, что она жива... У неё – более человечный, посему и продолжительный... Наш с ней Мир “висел на волоске”, как потом определилось “на разборе полётов” без исключения всеми, кому стал известен этот несостоявшийся “военный инцидент” на границе... 23 июля 2014 года... Оля, кто мы – Свои или Чужие?! Я знаю твоё совершенно нормальное женское любопытство, помноженное на журналистское, профессиональное, посему и написал об этом, но без подробностей. Они никому не принесут добра в бессмыслице нынешнего времени»²⁰.

Постепенно страх прошёл, внешне всё вернулось в свою колею, но внутренне писатель всё глубже осознавал трагедию, постигшую нашу землю. «Осознать современную Трагедию человечества, а это действительно Вселенская Трагедия, как и каждого человека, достойно пережить её и не расчеловечиться – вот Задача, которая поставлена Свыше Миру в первый век (нынешний) наступившей Новой Эры. Осилит ли сие Человек? – писал он в своей “Пчелиной книге” 10 апреля 2016 года. – Сумеет ли отказаться от привычных, но уже рухнувших догм – ВСЕХ до единой? Сможет ли обрести новое мышление в Новой Эре, откажется ли от Безумства Золотого сна? Найдёт ли дорогу к Правде Святой – к Истине?»

«Если бы не война, если бы не “расчеловечение”, если бы не очередная народная беда, я мог бы сказать о себе – счастлив, – признавался он в одном из писем. – С тех пор, как моё бытие оказалось неразделимо с работой души, с сутью моей, которую я пытаюсь выразить в слове, – это и есть моя жизнь. Я крайне тяжело перенёс совсем непредвиденный “удар в спину”, сокрушительный для моего Русского мира, который строил всю свою жизнь, и особенно плодотворно в последнее семилетие. Но не умер, не рухнул в яму ненависти и злобы, и на седалище нечестивых не сел и на их собрания не пошёл. Господь дал мне силы снова приняться за “старинное дело моё”, снова даровал мне возможность вознесения в Золотой век Руси! Я снова в стихии “Слова”, родного языка и правды истории,

²⁰ Письмо от 7 августа 2014 г.

которая так необходима невежественному двадцать первому веку от Рождества Христова»²¹.

«Пока идёт война, я из Чернигова никуда не двинусь. Так что не волнуйтесь. А война может перейти в Последнюю мировую, тогда и волноваться никому и ни о ком не станет возможности. Все, кто пытается расколоть материк Человечной цивилизации, не могут понять, что это крах мировой людской цивилизации. Об этом я тихо более лет десяти говорил всем своим друзьям и писал об этом. Никто не верил и сейчас не верят. А зря! Мы пока ещё живём во времени крушения всех догм. Мы всё ещё пытаемся опираться на них, как на костыли, а они сгнили, костылики-то. Необходимо возвращаться к Истине и не дать себя расчеловечить, что с успехом делают невежественные власти... Невежественные везде и на любых уровнях. Такой вот мусорный ветер в головах властей предрержащих. Не расчеловечивайтесь, дорогие мои!»²².

«В мудром Чернигове “брызжет синевую глаз весна на старика”. Зелёные клювики черёмуховых почек раскрылись. Жду, когда запоют лягушки под гнездом глухаря. Окончательно определил личную свою профессию: “Любить людей”. Хотя и тяжкая, но достойная Жизни. Сердечно ЮН».

Гриньова Ольга Володимирівна – журналіст, літературний секретар письменника Юрія Сбітнева, дослідник роду Сбітневих (Чернігів, Україна).

Hrynova Olga – journalist, Mr. Sbitnev's Literature Secretary, Researcher of the Sbitnev family (Chernihiv, Ukraine).

E-mail: asatkan@gmail.com

IN THE CIRCLE OF LOSSES. FROM THE PERSONAL CORRESPONDENCE OF THE WRITER YURI SBITNEV (1931–2021)

The article contains a collection of quotations from private correspondence of the writer Yuri Sbitnev (1931–2021), which relate to events of the last decade – events that are currently of the greatest concern to humanity.

Yuri Sbitnev was a Rus writer (the exact term he advocated for use in the Ukrainian language to refer to himself and his language), a representative of classical literature, who in the second half of the 20th c. was a member of the cohort of «village» writers, and also occupied a notable place among authors of Russian natural philosophical prose. After 30 years of solitude, during which he carefully studied the heritage of Ancient Rus, at the beginning of the 21st c. he reappears, but as the author of novels that have no analogues in historical Old Rus novelism. His studies of the Tale of Igor's Campaign are also outstanding.

*In 2008, he moved to Chernihiv for a more comprehensive study of the «golden age of Rus» and in 2014 finally settled in our ancient city. This is the period of his epistolary revelations about the events that took place in 2014 and 2022, although, perhaps fortunately, he did not live to see the outbreak of the Wide War. As a prophet, the writer saw the horror of the coming catastrophe, and as a decent and honest person, he took a stand on the side of Good and could not remain silent, speaking about it at meetings with people and especially frankly – in his letters. **The purpose of the publication** – to make public thoughts and statements of an outstanding person of his time – a great friend of Ukraine and Ukrainian people, and to testify to the honor and dignity of true Russian culture and literature, of which Yuri Sbitnev was and remains a prominent representative.*

Key words: writer Yuri Sbitnev, epistolary genre, Chernihiv, the Wide War.

Дата подання: 25 травня 2023 р.

Дата затвердження до друку: 24 червня 2023 р.

Цитування за ДСТУ 8302:2015

Гриньова, О. У колі втрат. З особистого листування письменника Юрія Сбітнева (1931–2021). *Сіверянський літопис*. 2023. № 3. С. 109–119. DOI: 10.58407/litopis.230310.

Цитування за стандартом APA

Hrynova, O. (2023). U koli vtrat. Z osobystoho lystuvannia pysmennyka Yurii Sbitnieva [In the circle of losses. From the personal correspondence of the writer Yuri Sbitnev (1931–2021)]. *Siverianskyi litopys – Siverian chronicle*, 3, P. 109–119. DOI: 10.58407/litopis.230310.



²¹ Письмо от 17 июня 2014 г.

²² Письмо от 23 июня 2014 г.