

С. Димитрова-Чудилова

НЕИЗВЕСТНАЯ НАДПИСЬ НА МОНЕТЕ ЮСТИНА I И ЮСТИНИАНА I



Византия — это долговечный мост между античным и средневековым миром¹. Ее монетное дело, как часть единственно по-настоящему центрированной культуры в христианской религии², следовало традиции поздней римской империи. В течение долгого периода развития, сформировавшегося к концу V в. как самостоятельное государство Византия, ее монетная система претерпела много перемен. Но это был постепенный процесс медленного отмирания старых традиций. От римского наследия были сохранены и фоллисы, которые Анастасий I (491—518) своей реформой в 498 г. превратил в самое массовое платежное средство империи. Огромное количество таких фоллисов открыты и на болгарских землях, которая была частью Византийской империи. Один из них, со времени совместного правления Юстина I и Юстиниана I (4 апреля — 1 августа 527), вызывает особый интерес своей надписью и является предметом нашего исследования³:

Кизик

ÆФоллис

л. с. + ΠΟΝΙΣΤΙ+ΝΣ [] AN NNN +

Погрудное изображение Юстина I, вправо.

о. с. M между двумя крестами.

Сверху крест, внизу буква официны — B.

Внизу, в поле — KYΣ

↑ D=30 мм (табл. 1, 1; 2, 1)

Что здесь нового?

То, что в первый раз в римском императорском и ранневизантийском чекане надпись начинается не традиционным римским императорским титулом DN (Dominus noster — наш государь), а с ΠΟΝΙ (Pontifex maximus) — римским языческим титулом, подчеркивающим божественность императорской власти⁴.

Титул «Dominus noster» определяет монархический характер власти. А идейная концепция о «царе-боге» эллинистического происхождения и имела своей целью обосновать «божественные» права монарха⁵. Христианская религия, однако, не допускала антропотеизма. Предметом обожествления была уже не личность императора, а его власть⁶.

В ранневизантийское время (IV—VI вв.) традиционный римский императорский титул «Dominus noster» был почти полностью сохранен⁷, что засвидетельствовано и на монетах. Исключение составляет вышеуказанная монета (табл. 1, 1). Тут впервые не только вместо DN (Dominus noster) выписано ΠΟΝΙ (Pontifex maximus), но последний титул уникален и в монетном деле Византии не появляется больше нигде и ни в какой форме.

Вторая часть надписи неправильна и не заканчивается с P(er) P(etuus) AVG(ustus)⁸ — обладатель навсегда. Такое окончание обычно сопутствует надписям, начинающимся с DN (Dominus noster), однако на большинстве медных монет Юстина I и Юстиниана I оно не встречается. Нет его и на фоллисе с ΠΟΝΙ (Pontifex maximus).

В действительности это не единственный экземпляр такого типа. В. Хан (Wolfgang Hahn) опубликовал такого же типа монету из коллекции Бухарестского Археологического института⁹. Вот эта надпись:

Кизик

ÆФоллис

л. с.+ПО []STI VISIVSTINNΦ (S?)

Погрудное изображение Юстина I, вправо.

о. с. М между двумя крестами.

Сверху крест, внизу буква официны — В.

Внизу, в поле — ΚΥΣ

↑ (табл. 1, 2; 2, 2a)

Монета, однако, отломлена и в начале надписи сохранились только буквы ПО... Наверное, по этой причине В. Хан не отметил и не интерпретировал надписи. Важно отметить, что надпись здесь тоже начинается с ПО... и не имеет в конце PPAVG. То есть это фоллис того же типа, что и найденный в Болгарии и представленный нами выше. Д. Сир (D. Sear) включил в свой каталог, опубликованный В. Ханом, фоллис из Бухареста¹⁰. Но, несмотря на то, что сохранившаяся часть надписи на монете ясна, Д. Сир неправильно ее прочел и представил другую надпись — принятую ранее [DNIVSTI] IVS IVSTIN [IAN]¹¹ (табл. 26).

Вопреки тому, что монета из Бухареста дефективна и надпись не сохранилась полностью, она является дополнением и подтверждением надписи на монете из Софии, что со своей стороны дает нам основание сказать:

1. Монет, выпущенных Кизиком с надписью ПΟΝΙ (Pontifex maximus), обожествляющей императорскую власть, известны только две — из коллекций Софии и Бухареста. Это подчеркивает ограниченное число их выпуска и распространения (главным образом на Балканском полуострове).

2. Надпись является исключением как в римской, так и в византийской чеканке.

3. Надпись нарушает традиции императорского титула, но и не создает новых.

4. В надписи ПΟΝΙ переплетаются два элемента: римский языческий титул «Pontifex maximus» и греческое написание первой буквы этого титула — Π (пи).

5. Вопреки дистанции времени, эллинистические нормы продолжали существовать и в ранневизантийский период.

6. С написанием надписи ПΟΝΙ (Pontifex maximus), которая извлекает свое содержание из корней эллинизма, с греческой буквы Π, могли бы сказать, что греческий элемент был довольно живым и, что «грецизация» Византии¹² началась не в конце правления Юстиниана I, а в самом его начале — когда он был соправителем Юстина I, то есть примерно на 30 лет раньше.

¹ Sear D. Byzantine Coins and their Values.— London, 1987.— P. 11.

² Ibidem.

³ Фоллис найден в Болгарии. Из коллекции Ангела Малева.

⁴ Бакалов Г. Средновековният български владетел (титулатура и инсигнии).— София, 1985.— С. 23, 27, 33.

⁵ Там же.— С. 21, 22.

⁶ Там же.— С. 25.

⁷ Там же.— С. 33.

⁸ Sear D. Op. cit.— P. 33.

⁹ Hahn W. Moneta Imperii Byzantini, I.— Wien, 1973.— P. 13—19.

¹⁰ Sear D. Op. cit.— 128 A.

¹¹ Ibidem.

¹² Бакалов Г. Цит. съч.— С. 34.

Одержано 15.01.99