

# ОХОРОНА ПАМ'ЯТОК АРХЕОЛОГІЇ



## До археологічної карти Києва та його околиць за доби неоліту

© Д. Я. Телегін, В. А. Товкачевський

За останнє десятиріччя археологічними розвідками у Подніпров'ї виявлено значну кількість неолітичних стоянок, на яких зібрано чимало крем'яних виробів і кераміка. На окремих прошуркованих пунктах, встановлено культурний шар. Розвідано територію самого міста та його околиць (села Погреби, Чапаївка, Таценки, м. Обухів). Всього зафіксовано 9 нових пунктів. Всі, як правило, розташовані на першій надзаплавній терасі Дніпра. Найчастіше знахідки траплялися у видувах на дюнах.

Подаємо описання матеріалів стоянок.

**М. Київ.** На території Києва виявлено 5 стоянок доби неоліту поблизу станції Київ-Дніпровський, неподалік Дарницького фанерного заводу, а також три пункти в колишньому с. Чапаївка.

**Ст. Київ-Дніпровський.** За 500—600 м на північ від залізничної колії у видувах дюн на площі 30×30 м зібрано понад сто фрагментів кераміки і близько 200 одиниць крем'яного матеріалу. Кераміка тонкостінна, добре випалена, інколи з рослинною домішкою в тісті. Вінця посуду рівні, дно гостре. Орнамент переважно дрібно-гребінцевий (31 фрагмент), хоч зустрічається й підтрикутно-накольчастий (16 фрагментів). Всім фрагментів орнаментовано прогладженими лініями, що утворюють композицію із навскісної сітки. В цілому серед орнаментальних мотивів переважає горизонтальна зональність (рис. 1, 1—4, 6). Описаний матеріал відноситься до раннього періоду дніпро-донецької культури. Виявлено також невелика кількість фрагментів неолітичного посуду, що, ймовірно, сягають більш розвиненого періоду цієї ж культури.

Крем'яний матеріал представлений ножеподібними пластинами (8 екз.), деякі з ретушованим краєм, перетинами пластин (10 екз.), мікротрапеціями (3 екз.) і скребками на відщепах (рис. 2, 20—27). Є один нуклеус та відщепи (130 екз.).

**Дарницький фанерний завод.** На північ від заводу на мисі першої надзаплавної тераси, що виступає на 2—3 м над заплавою, у видуві площею 10×10 м знайдено близько 25 фрагментів кераміки неолітичного часу, а також до 50 крем'яних виробів. Тісто фрагментів посуду містить значні рослинні домішки. Стінки завтовшки 4—9 мм. Зовнішня поверхня добре загладжена, на деяких фрагментах з внутрішнього боку помітні сліди розчісування. Посуд добре випалений, більшість фрагментів орнаментовано горизонтальними рядами навскісних насічок або рядами глибоких відбитків тризубого штампа. Один фрагмент орнаментований вертикальними рядами відбитків зубчастого штампа з підтрикутною формою зубців.

Крем'яний матеріал представлений пластинами з ретушованим краєм (5 екз.), уламками пластин (3 екз.), трьома скребачками, вістрям до стріли та відщепами (рис. 2, 18, 19).

Заяз стоянку зруйновано будівельниками.

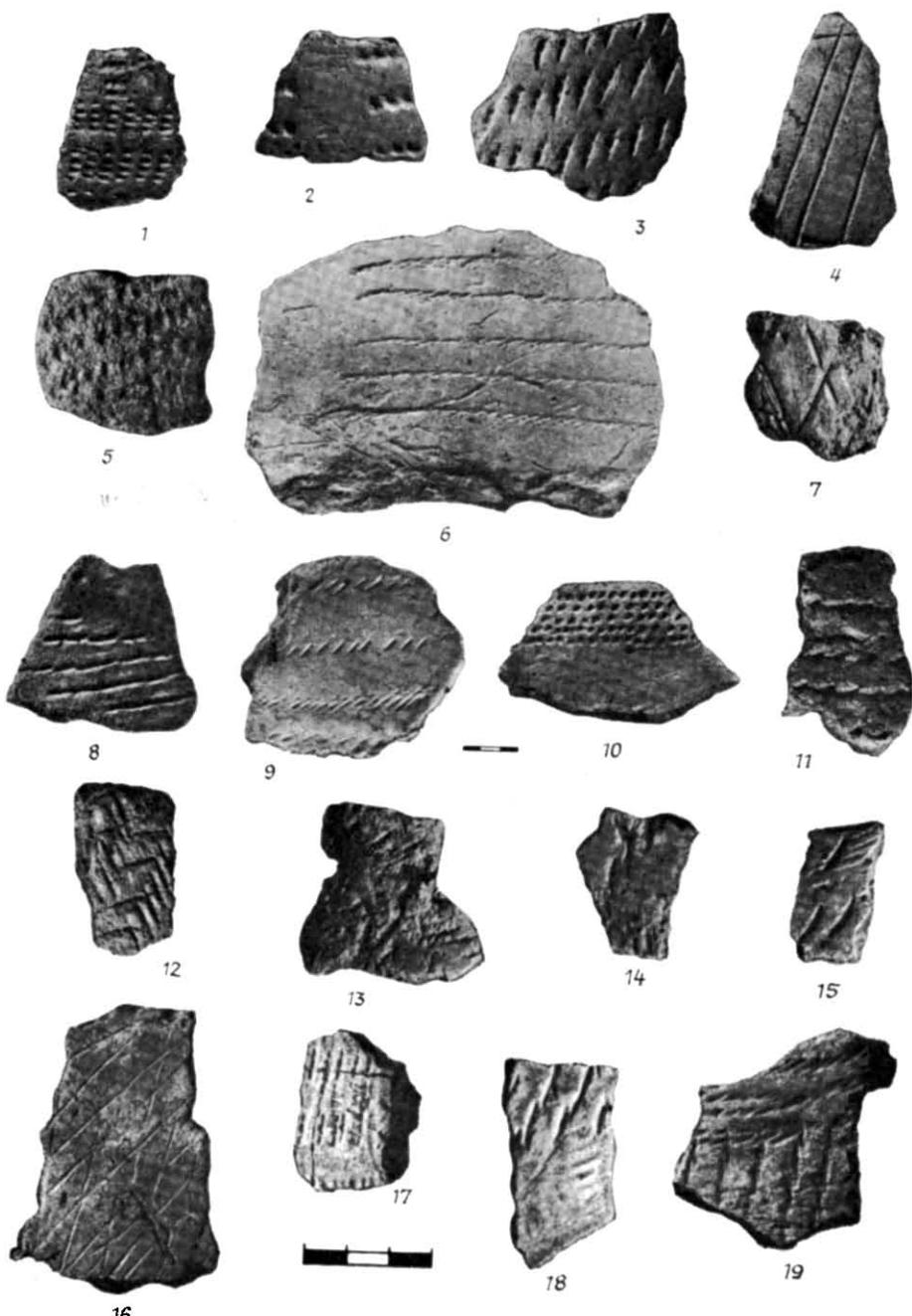


Рис. 1. Кераміка неолітичних стоянок Києва та його околиць: 1—4, 6. Станція Куїв-Дніпровський, 5, 7. Чапаївка-2, 8—12. Чапаївка-3, 13. Обухів, 14—19. Погреби.

**Чапаївка** (тепер територія м. Києва). Поблизу села, крім розкопаної 1953 р. стоянки Віта Литовська, виявлено три нових пункти: Чапаївка 1, 2, 3.

**Чапаївка 1.** На південно-східній околиці села неподалік від крайніх будинків досліджено піщане підвищення над заплавою лівого берега р. Віти. На площині  $10 \times 10$  м зібрано близько 30 фрагментів кераміки дніпро-донецького типу та окремі крем'яні відщепи. Висота місцевезнаходження — 1,5—2,0 м над рівнем заплави. Улами, як правило, неорнаментовані, лише на кількох із них є відбитки чотиризубчастого штампа або горизонтальні ряди відступаючих наколів та дрібних насічок. Одне гостре дно орнаментоване вдавленнями розмочаленої палички.

**Чапаївка 2.** Приблизно на кілометровій відстані від с. Чапаївка, в напрямку на південний схід, в урочищі «За перетічком» на піщаний дюні лівого берега

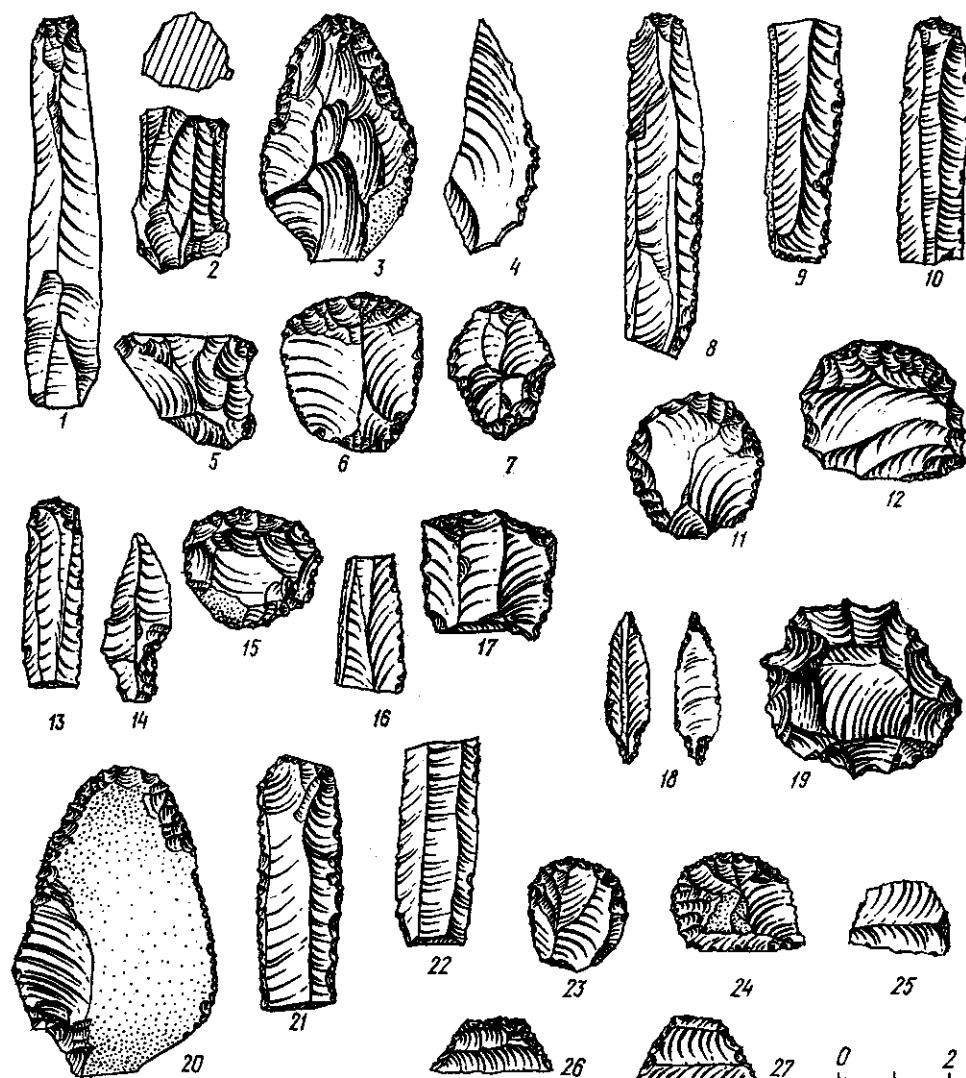


Рис. 2. Крем'яний матеріал з неолітичних стоянок Києва та його околиць: 1—7. Обухів, 8, 9, 11, 12. Чапаївка-2, 10. Чапаївка-3, 13, 15—17. Таценки-1, 14. Таценки-2, 18—19. Київ, Дарницький фанерний завод, 20—27. Станція Київ-Дніпровський.

р. Віти на площі  $30 \times 50$  м зібрано 130 фрагментів кераміки (переважно розвали двох горщиків) (рис 1, 5, 7), кілька виробів з кременю, а також відщепи. Близько 80 фрагментів належать, найпевніше, одній посудині з досить добре випаленої глини. На внутрішній, а подекуди і на зовнішній поверхні помітні відбитки трави. Колір черепків коричневий. З внутрішнього боку — сліди розчісування. Орнамент гребінцевий.

Від другого горщика збереглося 44 фрагменти. Вони краще випалені, обидві поверхні світло-сірого кольору. Тісто також вміщує незначні рослинні домішки. Орнамент утворено відбитками дрібнозубчастого гребінця. Виділено також фрагменти, орнаментовані відбитками дрібнозубчастого гребінця — в манері відступаючої палички. Один черепок прикрашений двома рядами ямок-наколів. Серед крем'яних виробів — два округліх невисоких скребки з білуватого кременю діаметром 2,5 см, два скребки на відщепах темного кременю і масивне скребкоподібне знаряддя з пластини темного кременю, яке, ймовірно, належить до більш пізнього часу (рис. 2, 8, 9, 11, 12).

**Чапаївка 3.** За 2 км на південний схід від села на лівому березі р. Віти у тому ж самому урочищі «За перетічком» виявлено стоянку неолітичного часу. На поверхні розораного шару ( $1000—1500$  м<sup>2</sup>) більче до східного краю підвищення зібрано близько 250 фрагментів кераміки, кілька десятків відщепів кременю і дві пластини.

Кераміка представлена в основному уламками двох груп посуду. Перша група фрагментів належить посудинам із погано випаленої глини з рослинними домішками

в тісті, іноді з відбитками трави на внутрішньому боці. Зовнішня і внутрішня поверхні фрагментів переважно темнокоричнева, дуже крихка, на зламі — чорного кольору. Зовні на багатьох фрагментах помітні сліди прогладжування. Товщина стінок посуду 5–8 мм. Посудини гостродонні, про що свідчать фрагменти денець, орнаментованих відбитками зубчастого штампу. Вінця прямі, здебільшого прикрашені рядом або двома рядами круглих циліндричних ямок під зрізом. 24 фрагменти оздоблені відбитками дрібнозубчастого гребінця або рядами дрібних насічок (рис. 1, 8, 9). На трьох фрагментах помічено прогладжений орнамент. Деякі орнаментовано відбитками підтрикутного штампа (рис. 1, 11).

Друга група кераміки випалена значно краще. Вона світлокоричневого кольору, більш тонкостінна, в тісті домішки піску і невеликої кількості трави. Черепки з внутрішнього боку мають сліди горизонтального розчісування, зовні часом підлощені. 11 фрагментів орнаментовано горизонтальними рядами кавські поставленого дзвозубчастого гребінця або насічками (рис. 1, 10, 12). Два фрагменти оздоблені відступаючими наколами підтрикутної форми, один — прогладженим орнаментом у вигляді композиції із косої сітки. Крем'яний матеріал представлений вістрям до стріли, тонкою крем'яною пластинкою та відщепами (рис. 2, 10).

#### С. Таценки (Обухівський район). Поблизу села виявлено два пункти.

Таценки 1. На північний схід від села (1 км) на краю борової тераси заплави р. Стугни на схилі піщаної дюни поблизу телефонної лінії зібрано близько 20 фрагментів неолітичної кераміки, відщепи та кілька виробів з кременю. Посуд випалений досить добре. На зламі деяких черепків помітні сліди нігтівих відбитків. Серед крем'яних виробів — пластини трапеціоподібного перетину (3 екз.), скребки (2 екз.), проколки з боковою ретушшю та ін. (рис. 2, 13, 15—17).

Таценки 2. Стоянка міститься на дюні за 200 м на південний захід від мосту через р. Стугну (дорога Київ — Миронівка). Тут на видуві площею близько 15 м<sup>2</sup> знайдено з десяток фрагментів неолітичної кераміки. На зачищеному краю видува (2 м<sup>2</sup>), на глибині від 40 до 50 см знайдено до 50 невеликих уламків кераміки. Всі фрагменти належали, ймовірно, двом-трьом посудинам з гострим дном та прямими вінцями зі скошеним до середини краєм. Тулуб орнаментований по всій поверхні вертикальними прогладженими лініями. Переход до дна по колу орнаментований рядом циліндричних ямок на відстані 2 см одна від одної. Вінця по зовнішньому краю оздоблено горизонтальним рядом частих відбитків чотиризубого гребінцевого штампа, поставленого під кутом 45°.

За 10—15 м від місця знахідки кераміки виявлено вістря до стріли із світлосірого кременю з підправленим ретушшю черешком. Голівка вістря видовжена, не ретушована, листоподібна. Довжина вістря 3, ширина — 1 см (рис. 2, 14).

М. Обухів (райцентр Київської області). За 1 км на північ від міста праворуч від дороги Київ — Миронівка (41 км) в заплаві р. Стугни розчищена дюна площею близько 100 м<sup>2</sup>. Зібрано близько двох десятків фрагментів кераміки і крем'яні вироби. В тісті черепків (товщиною 4,5—5 мм) помітні рослинні домішки. Три фрагменти оздоблені горизонтальним рядом відбитків дрібнозубчастого гребінця на п'ять зубців. Під самими вінцями зроблено ряд наскрізних проколів на відстані 2,5 см один від одного. Діаметр посудин міг становити 18—20 см (рис. 1, 13). Крем'яний матеріал — відщепи (90 екз.), уламки вузьких трапеціевидного та трикутного перетину пластин (8 екз.), призматичний нуклеус, два конічні нуклеуси мікролітичного вигляду, скребки, ножеподібна пластина з ретушованими краями, знаряддя типу проколки та вістря до стріли у формі видовженого ромба (рис. 2, 1—7). На краю видуву зроблено зачистку довжиною 2 м, в якій на глибині 0,5 м виявлено культурний шар з аналогічним матеріалом.

С. Погреби (Броварський район). На південний схід від села, поблизу гирла р. Десни (лівий берег), в урочищі Лан, на полі експедицією Славутич (1979 р.) зібрано кілька десятків фрагментів різночасової кераміки, в тому числі понад 10 неолітичних. В тісті незначні домішки трави, орнамент у вигляді відступаючих насічок дрібнозубчастого гребінця та прокреслених ліній (рис. 1, 14—19). Стоянки відносяться до києво-черкаської культури.

Аналогічну кераміку виявлено у викидах траншеї Дашава — Київ — Москва, що проходить поблизу урочища Лан.

Обстежені місцезнаходження значною мірою поповнюють уявлення про неолітичну добу на території Києва та його найближчих околиць.

Одержано 13.01.89