

# МАРКСИЗМ І ПИТАННЯ МОВОЗНАВСТВА

## ВІДНОСНО МАРКСИЗМУ В МОВОЗНАВСТВІ

До мене звернулась група товаришів із молоді з пропозицією — висловити свою думку в пресі у питаннях мовознавства, особливо в частині, що стосується марксизму в мовознавстві. Я не мовознавець і, звичайно, не можу повністю задовольнити товаришів. Щождо марксизму в мовознавстві, як і в інших суспільних науках, то до цієї справи я маю пряме відношення. Тому я погодився дати відповідь на ряд запитань, поставлених товаришами.

*Запитання. Чи вірно, що мова є надбудова над базисом?*

*Відповідь. Ні, невірно.*

Базис є економічний лад суспільства на даному етапі його розвитку. Надбудова — це політичні, правові, релігійні, художні, філософські погляди суспільства і відповідні їм політичні, правові та інші установи.

Всякий базис має свою, відповідну йому надбудову. Базис феодального ладу має свою надбудову, свої політичні, правові та інші погляди і відповідні їм установи, капіталістичний базис має свою надбудову, соціалістичний — свою. Якщо змінюється і ліквідується базис, то слідом за ним змінюється і ліквідується його надбудова, якщо народжується новий базис, то слідом за ним народжується відповідна йому надбудова.

Мова в цьому відношенні докорінно відрізняється від надбудови. Взяти, наприклад, російське суспільство і російську мову. На протязі останніх 30 років в Росії був ліквідований старий, капіталістичний базис і побудований новий, соціалістичний базис. Відповідно до цього була ліквідована надбудова над капіталістичним базисом і створена нова надбудова, відповідна соціалістичному базису. Отже, були замінені старі політичні, правові та інші установи новими, соціалістичними. Але, незважаючи на це, російська мова лишилася в основному такою ж, якою вона була до Жовтневого перевороту.

Що змінилося за цей період в російській мові? Змінився певною мірою словниковий склад російської мови, змінився в тому розумінні, що поповнився значною кількістю нових слів і виразів, які виникли у зв'язку з виникненням нового соціалістичного виробництва, появою нової держави, нової соціалістичної культури, нової громадськості, моралі, нарешті, у зв'язку з ростом техніки і науки; змінився зміст ряду слів і виразів, які набрали нового смислового значення; випала із словника деяка кількість застарілих слів. Щождо основного словникового фонду і граматичної будови російської мови, які становлять основу мови, то вони після ліквідації капіталістичного базису не тільки не були

ліквідовані і замінені новим основним словниковим фондом і новою граматичною будовою мови, а, навпаки, збереглися в цілості і лишилися без будь-яких серйозних змін, — збереглися саме як основа сучасної російської мови.

Далі. Надбудова породжується базисом, але це зовсім не значить, що вона тільки відбиває базис, що вона пасивна, нейтральна, байдуже ставиться до долі свого базису, до долі класів, до характеру ладу. Навпаки, з'явившись на світ, вона стає величезною активною силою, активно допомагає своєму базису оформитись і зміцнитись, вживає всіх заходів до того, щоб допомогти новому ладові доконати і ліквідувати старий базис і старі класи.

Інакше й не може бути. Надбудова для того і створюється базисом, щоб вона служила йому, щоб вона активно допомагала йому оформитись і зміцнитись, щоб вона активно боролася за ліквідацію старого, відживаючого свій вік базису з його старою надбудовою. Досить тільки відмовитись надбудові від цієї її службової ролі, досить тільки перейти надбудові від позиції активного захисту свого базису на позицію байдужого ставлення до нього, на позицію однакового ставлення до класів, щоб вона втратила свою якість і перестала бути надбудовою.

Мова в цьому відношенні докорінно відрізняється від надбудови. Мова породжена не тим чи іншим базисом, старим чи новим базисом, всередині даного суспільства, а всім ходом історії суспільства і історії базисів на протязі віків. Вона створена не одним яким-небудь класом, а всім суспільством, всіма класами суспільства, зусиллями сотень поколінь. Вона створена для задоволення потреб не одного якого-небудь класу, а всього суспільства, всіх класів суспільства. Саме тому вона створена, як єдина для суспільства і спільна для всіх членів суспільства загальнонародна мова. Через це службова роль мови, як засобу спілкування людей, полягає не в тому, щоб обслуговувати один клас на шкоду іншим класам, а в тому, щоб однаково обслуговувати все суспільство, всі класи суспільства. Цим власне і пояснюється, що мова може однаково обслуговувати як старий, вмираючий лад, так і новий лад, що підіймається; як старий базис, так і новий, як експлуататорів, так і експлуатованих.

Ні для кого не є таємницею той факт, що російська мова так само добре обслуговувала російський капіталізм і російську буржуазну культуру до Жовтневого перевороту, як вона обслуговує нині соціалістичний лад і соціалістичну культуру російського суспільства.

Те ж саме треба сказати про українську, білоруську, узбецьку, казахську, грузинську, вірменську, естонську, латвійську, литовську, молдавську, татарську, азербайджанську, башкирську, туркменську та інші мови радянських націй, які так само добре обслуговували старий, буржуазний лад цих націй, як обслуговують вони новий, соціалістичний лад.

Інакше й не може бути. Мова для того й існує, вона для того і створена, щоб служити суспільству, як цілому, в ролі знаряддя спілкування людей, щоб вона була спільною для членів суспільства і єдиною для суспільства, однаково обслуговуючою членів суспільства незалежно від їх класового становища. Досить тільки зійти мові з цієї загальнонародної позиції, досить тільки стати мові на позицію віддання переваги і підтримки якої-небудь соціальної групи на шкоду іншим соціальним групам суспільства, щоб вона втратила свою якість, щоб вона перестала бути засобом спілкування людей в суспільстві, щоб вона перетворилася в жаргон якої-небудь соціальної групи, деградувала і прирекла себе на зникнення.

В цьому відношенні мова, принципіально відрізняючись від надбудови, не відрізняється, однак, від знарядь виробництва, скажемо, від машин, які так само байдужі до класів, як мова, і так само однаково можуть обслуговувати як капіталістичний лад, так і соціалістичний.

Далі. Надбудова є продукт однієї епохи, протягом якої живе і діє даний економічний базис. Тому надбудова живе недовго, вона ліквідується і зникає з ліквідацією і зникненням даного базису.

Мова ж, навпаки, є продуктом цілого ряду епох, на протязі яких вона оформляється, збагачується, розвивається, шліфується. Тому мова живе незрівнянно довше, ніж будь-який базис і будь-яка надбудова. Цим власне і пояснюється, що народження і ліквідація не тільки одного базису і його надбудови, але й кількох базисів і відповідних їм надбудов — не веде в історії до ліквідації даної мови, до ліквідації її структури і до народження нової мови з новим словниковим фондом і новою граматичною будовою.

Від часу смерті Пушкіна минуло понад сто років. За цей час були ліквідовані в Росії феодальний лад, капіталістичний лад і виник третій, соціалістичний лад. Виходить, були ліквідовані два базиси з їх надбудовами і виник новий, соціалістичний базис з його новою надбудовою. Проте, коли взяти, наприклад, російську мову, то вона за цей великий проміжок часу не зазнала будь-якої ломки, і сучасна російська мова по своїй структурі мало чим відрізняється від мови Пушкіна.

Що змінилося за цей час в російській мові? Серйозно поповнився за цей час словниковий склад російської мови; випала із словникового складу велика кількість застарілих слів; змінилося смислове значення значної кількості слів; поліпилася граматична будова мови. Щодо структури пушкінської мови з її граматичною будовою і основним словниковим фондом, то вона збереглася в усьому істотному, як основа сучасної російської мови.

І це цілком зрозуміло. Справді, для чого це потрібно, щоб після кожного перевороту існуюча структура мови, її граматична будова і основний словниковий фонд знищувались і замінювались новими, як це буває звичайно з надбудовою? Кому це потрібно, щоб „вода“, „земля“, „гора“, „ліс“, „риба“, „людина“, „ходити“, „робити“, „виробляти“, „торгувати“ і т. д. називалися не водою, землею, горою і т. д., а якось інакше? Кому потрібно, щоб зміни слів у мові і сполучення слів у реченні відбувалися не за існуючою граматикою, а за зовсім іншою? Яка користь для революції від такого перевороту в мові? Історія взагалі не робить чогось істотного без особливої на те потреби. Постає питання, яка потреба в такому мовному перевороті, коли доведено, що існуюча мова з її структурою в основному цілком придатна для задоволення потреб нового ладу? Знищити стару надбудову і замінити її новою можна і треба протягом кількох років, щоб дати простір розвиткові продуктивних сил суспільства, але як знищити існуючу мову і побудувати замість неї нову мову протягом кількох років, не вносячи анархії в суспільне життя, не створюючи загрози розпаду суспільства? Хто ж, крім донкихотів, може ставити собі таке завдання?

Нарешті, ще одна корінна відмінність між надбудовою і мовою. Надбудова не зв'язана безпосередньо з виробництвом, з виробничою діяльністю людини. Вона зв'язана з виробництвом лише посередньо, за допомогою економіки, за допомогою базису. Тому надбудова відбиває зміни в рівні розвитку продуктивних сил не відразу і не прямо, а після змін у базисі, через відбиття змін у виробництві в змінах у базисі. Це значить, що сфера дії надбудови вузька і обмежена.

Мова ж, навпаки, зв'язана з виробничою діяльністю людини безпосередньо, і не тільки з виробничою діяльністю, але й з усякою іншою діяльністю людини в усіх сферах її роботи від виробництва до базису, від базису до надбудови. Тому мова відбиває зміни у виробництві відразу і безпосередньо, не дожидаючись змін у базисі. Тому сфера дії мови, яка охоплює всі галузі діяльності людини, значно ширша і різноманітніша, ніж сфера дії надбудови. Більш того, вона майже безмежна.

Цим насамперед і пояснюється, що мова, власне її словниковий склад, перебуває в стані майже безперервної зміни. Безперервний ріст промисловості і сільського господарства, торгівлі і транспорту, техніки і науки вимагає від мови поповнення її словника новими словами і виразами, потрібними для їх роботи. І мова, безпосередньо відбиваючи ці потреби, поповнює свій словник новими словами, удосконалює свою граматичну будову.

Отже:

- а) марксист не може вважати мову надбудовою над базисом;
- б) змішувати мову з надбудовою — значить допустити серйозну помилку.

*З а п и т а н н я . Чи вірно, що мова завжди була і лишається класовою, що спільною і єдиною для суспільства некласової, загальнонародної мови не існує?*

В і д п о в і д ь . Ні, невірно.

Не важко зрозуміти, що в суспільстві, де немає класів, не може бути й гадки про класову мову. Первісно-общинний родовий лад не знав класів, отже, не могло бути там і класової мови, — мова була там спільна, єдина для всього колективу. Заперечення відносно того, що під класом треба зрозуміти всякий людський колектив, в тому числі і первісно-общинний колектив, є не заперечення, а гра слів, яка не заслуговує спростування.

Щодо дальшого розвитку від мов родових до мов племінних, від мов племінних до мов народностей і від мов народностей до мов національних, — то всюди на всіх етапах розвитку мова, як засіб спілкування людей в суспільстві, була спільною і єдиною для суспільства, однаково обслуговуючою членів суспільства незалежно від соціального становища.

Я маю тут на увазі не імперії рабського і середньовічного періодів, скажемо, імперію Кіра і Александра Великого, або імперію Цезаря і Карла Великого, які не мали своєї економічної бази і становили тимчасові і нетривкі військово-адміністративні об'єднання. Ці імперії не тільки не мали, але й не могли мати єдиної для імперії і зрозумілої для всіх членів імперії мови. Вони являли собою конгломерат племен і народностей, які жили своїм життям і мали свої мови. Отже, я маю на увазі не ці і подібні до них імперії, а ті племена і народності, які входили до складу імперії, мали свою економічну базу і мали свої здавна сформовані мови. Історія говорить, що мови у цих племен і народностей були не класові, а загальнонародні, спільні для племен і народностей і зрозумілі для них.

Звичайно, були поряд з цим діалекти, місцеві говірки, але над ними превалювала і їх підпорядковувала собі єдина і спільна мова племені або народності.

В дальшому, з появою капіталізму, з ліквідацією феодальної роздробленості і утворенням національного ринку народності розвинулися в нації, а мови народностей в національні мови. Історія говорить, що

національні мови є не класовими, а загальнонародними мовами, спільними для членів націй і єдиними для нації.

Вище говорилося, що мова, як засіб спілкування людей у суспільстві, однаково обслужує всі класи суспільства і проявляє в цьому відношенні свого роду байдужість до класів. Але люди, окремі соціальні групи, класи далеко не байдужі до мови. Вони стараються використати мову в своїх інтересах, нав'язати їй свій особливий лексикон, свої особливі терміни, свої особливі вирази. Особливо відзначаються в цьому відношенні верхівкові верстви імущих класів, що відірвалися від народу і ненавидять його: дворянська аристократія, верхні верстви буржуазії. Створюються „класові“ діалекти, жаргони, салонні „мови“. В літературі нерідко ці діалекти і жаргони неправильно кваліфікуються як мови: „дворянська мова“, „буржуазна мова“, — на протилежність „пролетарській мові“, „селянській мові“. На цій підставі, хоч як це дивно, деякі наші товариші прийшли до висновку, що національна мова є фікція, що реально існують лише класові мови.

Я думаю, що немає нічого більш помилкового, ніж такий висновок. Чи можна вважати ці діалекти і жаргони мовами? Безумовно не можна. Не можна, по-перше, тому, що у цих діалектів і жаргонів немає своєї граматичної будови і основного словникового фонду, — вони запозичають їх з національної мови. Не можна, по-друге, тому, що діалекти і жаргони мають вузьку сферу вжитку серед членів верхівки того чи іншого класу і зовсім не годяться, як засіб спілкування людей, для суспільства в цілому. Що ж у них є? У них є: набір деяких специфічних слів, що відбивають специфічні смаки аристократії або верхніх верств буржуазії; деяка кількість висловів і зворотів мови, що відзначаються вишуканістю, галантністю і вільні від „грубих“ висловів та зворотів національної мови; нарешті, деяка кількість іноземних слів. Все ж основне, тобто величезна більшість слів і граматична будова, взяте із загальнонародної, національної мови. Отже, діалекти і жаргони являють собою відгалуження від загальнонародної національної мови, що позбавлені будь-якої мовної самостійності і приречені на животіння. Думати, що діалекти і жаргони можуть розвинути в самостійні мови, здатні витіснити і замінити національну мову, — значить втратити історичну перспективу і зійти з позицій марксизму.

Посилаються на Маркса, цитують одне місце з його статті „Святий Макс“, де сказано, що у буржуа є „своя мова“, що ця мова „є продукт буржуазії“, що вона пройнята духом меркантилізму і купівлі-продажу. Цією цитатою деякі товариші хочуть довести, що Маркс стояв нібито за „класовість“ мови, що він заперечував існування єдиної національної мови. Якби ці товариші поставились до справи об'єктивно, вони повинні були б навести й іншу цитату з тієї ж статті „Святий Макс“, де Маркс, торкаючись питання про шляхи утворення єдиної національної мови, говорить про „концентрацію діалектів в єдину національну мову, концентрацію, що зумовлена економічною і політичною концентрацією“.

Отже, Маркс визнавав необхідність *єдиної* національної мови, як вищої форми, якій підпорядковані діалекти, як нижчі форми.

Що ж у такому разі може являти собою мова буржуа, яка, за словами Маркса, „є продукт буржуазії“. Чи вважав її Маркс такою ж мовою, як національна мова, з своєю особливою мовною структурою? Чи міг він вважати її такою мовою? Звичайно, ні! Маркс просто хотів сказати, що буржуа загидили єдину національну мову своїм торгашеським лексиконом, що буржуа, отже, мають свій торгашеський жаргон.

Виходить, що ці товариші перекутили позицію Маркса. А перекутили її тому, що цитували Маркса не як марксиста, а як начотчики, не вникаючи в суть справи.

Посилаються на Енгельса, цитують з брошури „Становище робітничого класу в Англії“ слова Енгельса про те, що „...англійський робітничий клас з часом став зовсім іншим народом, ніж англійська буржуазія“, що „робітники говорять іншим діалектом, мають інші ідеї і уявлення, інші звичаї і моральні принципи, іншу релігію і політику, ніж буржуазія“. На підставі цієї цитати деякі товариші роблять висновок, що Енгельс заперечував необхідність загальнонародної, національної мови, що він стояв, отже, за „класовість“ мови. Правда, Енгельс говорить тут не про мову, а про діалект, цілком розуміючи, що діалект, як відгалуження від національної мови, не може замінити національної мови. Але ці товариші, як видно, не дуже співчують наявності різниці між мовою і діалектом...

Очевидно, що цитата наведена не до речі, бо Енгельс говорить тут не про „класові мови“, а головним чином про класові ідеї, уявлення, звичаї, моральні принципи, релігію, політику. Цілком правильно, що ідеї, уявлення, звичаї, моральні принципи, релігія, політика у буржуа і пролетарів прямо протилежні. Але при чому тут національна мова, або „класовість“ мови? Хіба наявність класових суперечностей в суспільстві може бути доводом на користь „класовості“ мови, або проти необхідності єдиної національної мови? Марксизм говорить, що спільність мови є однією з найважливіших ознак нації, добре знаючи при цьому, що всередині нації є класові суперечності. Чи визнають згадані товариші цю марксистську тезу?

Посилаються на Лафарга, вказуючи на те, що Лафарг у своїй брошурі „Мова і революція“ визнає „класовість“ мови, що він заперечує нібито необхідність загальнонародної, національної мови. Це невірно. Лафарг дійсно говорить про „дворянську“ або „аристократичну мову“ і про „жаргони“ різних верств суспільства. Але ці товариші забувають про те, що Лафарг, не цікавлячись питанням про різницю між мовою і жаргоном і називаючи діалекти то „штучною мовою“, то „жаргоном“, — виразно заявляє у своїй брошурі, що „штучна мова, властива аристократії... виділилась з мови загальнонародної, якою говорили і буржуа, і ремісники, місто і село“.

Отже, Лафарг визнає наявність і необхідність загальнонародної мови, цілком розуміючи підлеглий характер і залежність „аристократичної мови“ та інших діалектів і жаргонів від загальнонародної мови.

Виходить, що посилання на Лафарга не влучає в ціль.

Посилаються на те, що один час в Англії англійські феодали „протягом століть“ говорили французькою мовою, тоді як англійський народ говорив англійською мовою, що ця обставина є нібито доводом на користь „класовості“ мови і проти необхідності загальнонародної мови. Але це не довід, а анекдот якийсь. По-перше, французькою мовою говорили тоді не всі феодали, а незначна верхівка англійських феодалів при королівському дворі і в графствах. По-друге, вони говорили не якоюсь „класовою мовою“, а звичайною загальнонародною французькою мовою. По-третє, як відомо, це баловство французькою мовою зникло потім безслідно, поступившись місцем загальнонародній англійській мові. Чи думають ці товариші, що англійські феодали і англійський народ „протягом століть“ розмовляли один з одним через перекладачів, що англійські феодали не користувались англійською мовою, що загальнонародної англійської мови не існувало тоді, що французька мова являла собою

тоді в Англії щось більше, ніж салонну мову, вживану лише у вузькому колі верхівки англійської аристократії? Як можна на підставі таких анекдотичних „доводів“ заперечувати наявність і необхідність загальнонародної мови?

Російські аристократи один час теж бавилися французькою мовою при царському дворі і в салонах. Вони чванилися тим, що, говорячи по-російськи, заїкаються по-французьки, що вони вміють говорити по-російськи лише з французьким акцентом. Чи значить це, що в Росії не було тоді загальнонародної російської мови, що загальнонародна мова була тоді фікцією, а „класові мови“ — реальністю?

Наші товариші допускають тут, щонайменше, дві помилки.

Перша помилка полягає в тому, що вони змішують мову з надбудовою. Вони думають, що коли надбудова має класовий характер, то й мова повинна бути не загальнонародною, а класовою. Але я вже говорив вище, що мова і надбудова являють собою два різні поняття, що марксист не може допускати їх змішування.

Друга помилка полягає в тому, що ці товариші сприймають протилежність інтересів буржуазії і пролетаріату, їх запеклу класову боротьбу, як розпад суспільства, як розрив усяких зв'язків між ворожими класами. Вони вважають, що оскільки суспільство розпалося і немає більше єдиного суспільства, а є тільки класи, то не потрібно і єдиної для суспільства мови, не потрібно національної мови. Що ж залишається, коли суспільство розпалося і немає більше загальнонародної, національної мови? Залишаються класи і „класові мови“. Зрозуміло, що у кожної „класової мови“ буде своя „класова“ граматики, — „пролетарська“ граматики, „буржуазна“ граматики. Правда, таких грамастик не існує в природі, але це не бентежить цих товаришів: вони вірять, що такі граматики з'являться.

У нас були один час „марксисти“, які твердили, що залізниці, які залишилися в нашій країні після Жовтневого перевороту, є буржуазними, що не личить нам, марксистам, користуватися ними, що треба їх зриту і побудувати нові, „пролетарські“ залізниці. Вони дістали за це прізвисько „троглодитів“...

Зрозуміло, що такий примітивно-анархічний погляд на суспільство, класи, мову не має нічого спільного з марксистом. Але він безумовно існує і продовжує жити в головах деяких наших товаришів, що заплуталися.

Звичайно, невірно, що через наявність запеклої класової боротьби суспільство нібито розпалося на класи, не зв'язані більше один з одним економічно в одному суспільстві. Навпаки. Поки існує капіталізм, буржуа і пролетарі будуть зв'язані між собою всіма нитками економіки, як частини єдиного капіталістичного суспільства. Буржуа не можуть жити і збагачуватись, не маючи в своєму розпорядженні найманих робітників, пролетарі не можуть продовжувати свого існування, не наймаючись до капіталістів. Припинення всяких економічних зв'язків між ними означає припинення всякого виробництва, припинення ж усякого виробництва веде до загибелі суспільства, до загибелі самих класів. Зрозуміло, що ні один клас не схоче піддати себе знищенню. Тому класова боротьба, яка б вона не була гостра, не може привести до розпаду суспільства. Тільки неучтво в питаннях марксисту і цілковите нерозуміння природи мови могли підказати деяким нашим товаришам байку про розпад суспільства, про „класові“ мови, про „класові“ граматики.

Посилаються, далі, на Леніна і нагадують про те, що Ленін визнавав наявність двох культур при капіталізмі, буржуазної і пролетарської,

що лозунг національної культури при капіталізмі є націоналістичний лозунг. Все це вірно і Ленін тут має цілковиту рацію. Але при чому тут „класовість“ мови? Посилаючись на слова Леніна про дві культури при капіталізмі, ці товариші, як видно, хочуть внушити читачеві, що наявність двох культур у суспільстві, буржуазної і пролетарської, означає, що мов теж повинно бути дві, бо мова зв'язана з культурою, — отже, Ленін заперечує необхідність єдиної національної мови, отже, Ленін стоїть за „класові“ мови. Помилка цих товаришів полягає тут в тому, що вони ототожнюють і змішують мову з культурою. Тимчасом, культура і мова — дві різні речі. Культура може бути і буржуазною і соціалістичною, а мова, як засіб спілкування, є завжди загальнонародною мовою і вона може обслуговувати і буржуазну і соціалістичну культуру. Хіба це не факт, що російська, українська, узбецька мови обслуговують нині соціалістичну культуру цих націй так само не погано, як обслуговували вони перед Жовтневим переворотом їх буржуазні культури? Значить глибоко помиляються ці товариші, твердячи, що наявність двох різних культур веде до утворення двох різних мов і до заперечення необхідності єдиної мови.

Говорячи про дві культури, Ленін виходив саме з того положення, що наявність двох культур не може вести до заперечення єдиної мови і утворення двох мов, що мова повинна бути єдина. Коли бундівці стали обвинувачувати Леніна в тому, що він заперечує необхідність національної мови і трактує культуру, як „безнаціональну“, Ленін, як відомо, різко протестував проти цього, заявивши, що він воює проти буржуазної культури, а не проти національної мови, необхідність якої він вважає незаперечною. Дивно, що деякі наші товариші поллентались по стопах бундівців.

Щодо єдиної мови, необхідність якої нібито заперечує Ленін, то слід було б заслухати такі слова Леніна:

„Мова є найважливіший засіб людського спілкування; єдність мови і безперешкодний її розвиток є одна з найважливіших умов дійсно вільного і широкого, відповідного до сучасного капіталізму, торговельного обороту, вільного і широкого групування населення по всіх окремих класах“.

Виходить, що шановні товариші перекрутили погляди Леніна.

Посилаються, нарешті, на Сталіна. Наводять цитату із Сталіна про те, що „буржуазія та її націоналістичні партії були і лишаються в цей період головною керівною силою таких націй“. Це все правильно. Буржуазія і її націоналістична партія дійсно керують буржуазною культурою, так само, як пролетаріат і його інтернаціоналістична партія керують пролетарською культурою. Але при чому тут „класовість“ мови? Хіба цим товаришам не відомо, що національна мова є форма національної культури, що національна мова може обслуговувати і буржуазну і соціалістичну культуру? Невже наші товариші не знайомі з відомою формулою марксистів про те, що нинішня російська, українська, білоруська та інші культури є соціалістичні змістом і національні формою, тобто мовою? Чи згодні вони з цією марксистською формулою?

Помилка наших товаришів полягає тут в тому, що вони не бачать різниці між культурою і мовою і не розуміють, що культура за своїм змістом міняється з кожним новим періодом розвитку суспільства, тоді як мова лишається в основному тією ж мовою на протязі кількох періодів, однаково обслуговуючи як нову культуру, так і стару.

Отже:

а) мова, як засіб спілкування, завжди була і лишається єдиною для суспільства і спільною для його членів мовою;



б) наявність діалектів і жаргонів не заперечує, а підтверджує наявність загальнонародної мови, відгалуженнями якої вони є і якій вони підпорядковані;

в) формула про „класовість“ мови є помилкова, немарксистська формула.

### З а п и т а н н я . *Які характерні ознаки мови?*

В і д п о в і д ь . Мова належить до числа суспільних явищ, які діють за весь час існування суспільства. Вона народжується і розвивається з народженням і розвитком суспільства. Вона вмирає разом із смертю суспільства. Поза суспільством немає мови. Через те мову і закони її розвитку можна зрозуміти лише в тому разі, коли вона вивчається в нерозривному зв'язку з історією суспільства, з історією народу, якому належить виучувана мова і який є творцем і носієм цієї мови.

Мова є засіб, знаряддя, за допомогою якого люди спілкуються одні з одними, обмінюються думками і добиваються взаємного розуміння. Будучи безпосередньо зв'язана з мисленням, мова реєструє і закріплює в словах і в сполученні слів у реченнях результати роботи мислення, успіхи пізнавальної роботи людини і, таким чином, робить можливим обмін думками в людському суспільстві.

Обмін думками є постійною і життєвою необхідністю, тому що без нього неможливо налагодити спільні дії людей в боротьбі з силами природи, в боротьбі за виробництво необхідних матеріальних благ, неможливо добитись успіхів у виробничій діяльності суспільства, — отже, неможливе самє існування суспільного виробництва. Отже, без мови, зрозумілої для суспільства і спільної для його членів, суспільство припиняє виробництво, розпадається і перестає існувати, як суспільство. В цьому розумінні мова, будучи знаряддям спілкування, є разом з тим знаряддям боротьби і розвитку суспільства.

Як відомо, всі слова, наявні в мові, становлять разом так званий словниковий склад мови. Головне в словниковому складі мови — основний словниковий фонд, куди входять і всі кореневі слова, як його ядро. Він далеко менш обширний, ніж словниковий склад мови, але він живе дуже довго, на протязі віків і дає мові базу для утворення нових слів. Словниковий склад відбиває картину стану мови: чим багатший і різнобічніший словниковий склад, тим багатша і розвиненіша мова.

Проте словниковий склад, взятий сам по собі, не становить ще мови, — він скоріш усього є будівельним матеріалом для мови. Подібно до того, як будівельні матеріали в будівельній справі не становлять будинку, хоч без них і неможливо спорудити будинок, так само і словниковий склад мови не становить самої мови, хоч без нього і немислима ніяка мова. Але словниковий склад мови набуває величезного значення, коли він надходить в розпорядження граматики мови, яка визначає правила зміни слів, правила сполучення слів у речення і, таким чином, надає мові стрункого, осмисленого характеру. Граматика (морфологія, синтаксис) є зібранням правил про зміну слів і сполучення слів у реченні. Отже, саме завдяки граматиці мова дістає можливість прибрати людські думки в матеріальну мовну оболонку.

Відмінна риса граматики полягає в тому, що вона дає правила про зміну слів, маючи на увазі не конкретні слова, а взагалі слова без будь-якої конкретності; вона дає правила для складання речень, маючи на увазі не якісь конкретні речення, скажемо, конкретний підмет, конкретний присудок і т. п., а взагалі всякі речення, безвідносно до конкретної

форми того чи іншого речення. Отже, абстрагуючись від часткового і конкретного, як в словах, так і в реченнях, граматики бере те загальне, що лежить в основі змін слів і сполученні слів у реченнях, і будує з нього граматичні правила, граматичні закони. Граматика є результат тривалої, абстрагуючої роботи людського мислення, показник величезних успіхів мислення.

В цьому відношенні граматика нагадує геометрію, яка дає свої закони, абстрагуючись від конкретних предметів, розглядаючи предмети, як тіла, позбавлені конкретності, і визначаючи відношення між ними не як конкретні відношення таких-то конкретних предметів, а як відношення тіл взагалі, позбавлені всякої конкретності.

На відміну від надбудови, яка зв'язана з виробництвом не прямо, а через економіку, мова безпосередньо зв'язана з виробничою діяльністю людини так само, як і з усякою іншою діяльністю в усіх безвиняту сферах її роботи. Тому словниковий склад мови, як найбільш чутливий до змін, перебуває в стані майже безперервної зміни, при цьому мові, на відміну від надбудови, не доводиться дождатись ліквідації базису, вона вносить зміни у свій словниковий склад до ліквідації базису і безвідносно до стану базису.

Проте словниковий склад мови змінюється не як надбудова, не шляхом скасування старого і побудови нового, а шляхом поповнення існуючого словника новими словами, що виникли в зв'язку із змінами соціального ладу, з розвитком виробництва, з розвитком культури, науки і т. п. При цьому, незважаючи на те, що із словникового складу мови випадає звичайно деяка кількість застарілих слів, до нього додається далеко більша кількість нових слів. Щождо основного словникового фонду, то він зберігається в усьому основному і використовується, як основа словникового складу мови.

Це й зрозуміло. Нема ніякої потреби знищувати основний словниковий фонд, якщо він може бути з успіхом використаний протягом ряду історичних періодів, не кажучи вже про те, що знищення основного словникового фонду, нагромадженого протягом віків, при неможливості створити новий основний словниковий фонд протягом короткого строку, привело б до паралічу мови, до цілковитого розладу справи спілкування людей між собою.

Грамматична будова мови змінюється ще повільніше, ніж її основний словниковий фонд. Вироблена протягом епох граматична будова, що ввійшла у плоть і кров мови, змінюється ще повільніше, ніж основний словниковий фонд. Вона, звичайно, зазнає з часом змін, вона вдосконалюється, поліпшує і уточнює свої правила, збагачується новими правилами, але основи граматичної будови зберігаються протягом дуже довгого часу, бо вони, як показує історія, можуть з успіхом обслуговувати суспільство протягом ряду епох.

Таким чином, граматична будова мови і її основний словниковий фонд становлять основу мови, суть її специфіки.

Історія відмічає велику стійкість і колосальну здатність мови чинити опір насильній асиміляції. Деякі історики, замість того, щоб пояснити це явище, обмежуються подивом. Але для подиву немає тут будь-яких підстав. Стійкість мови пояснюється стійкістю її граматичної будови і основного словникового фонду. Сотні років турецькі асимілятори намагалися скалічити, зруйнувати і знищити мови балканських народів. За цей період словниковий склад балканських мов зазнав серйозних змін, було сприйнято не мало турецьких слів і виразів, були і „сходження“ і „розходження“, проте балканські мови вистояли і вижили. Чому?

Тому, що граматична будова і основний словниковий фонд цих мов в основному збереглися.

З усього цього випливає, що мову, її структуру не можна розглядати як продукт однієї якоїсь епохи. Структура мови, її граматична будова і основний словниковий фонд є продукт ряду епох.

Треба гадати, що елементи сучасної мови були закладені ще в далеку давнину, до епохи рабства. Це була мова нескладна, з дуже мізерним словниковим фондом, але з своєю граматичною будовою, правда, примітивною, але все-таки граматичною будовою.

Дальший розвиток виробництва, поява класів, поява писемності, зародження держави, яка потребувала для управління більш-менш упорядкованого листування, розвиток торгівлі, яка ще більше потребувала упорядкованого листування, поява друкарського верстата, розвиток літератури — все це внесло великі зміни у розвиток мови. За цей час племена і народності дробились і розходились, змішувались і схрещувались, а далі появились національні мови і держави, сталися революційні перевороти, змінилися старі суспільні устрої новими. Все це внесло ще більше змін у мову та її розвиток.

Проте було б глибокою помилкою думати, що розвиток мови відбувався так само, як розвиток надбудови: шляхом знищення існуючого і побудови нового. Насправді розвиток мови відбувався не шляхом знищення існуючої мови і побудови нової, а шляхом розгортання і вдосконалення основних елементів існуючої мови. При цьому перехід від однієї якості мови до другої якості відбувався не шляхом вибуху, не шляхом разового знищення старого і побудови нового, а шляхом поступового і тривалого нагромадження елементів нової якості, нової структури мови, шляхом поступового відмирання елементів старої якості.

Кажуть, що теорія стадіального розвитку мови є марксистською теорією, бо вона визнає необхідність раптових вибухів, як умови переходу мови від старої якості до нової. Це, звичайно, невірно, бо важко знайти щось марксистське в цій теорії. І якщо теорія стадіальності дійсно визнає раптові вибухи в історії розвитку мови, то тим гірше для неї. Марксизм не визнає раптових вибухів у розвитку мови, раптової смерті існуючої мови і раптової побудови нової мови. Лафарг не мав рації, коли він говорив про „раптову мовну революцію, що сталася між 1789 і 1794 роками“ у Франції (див. брошуру Лафарга „Мова і революція“). Ніякої мовної революції, та ще раптової, не було тоді у Франції. Звичайно, за цей період словниковий склад французької мови поповнився новими словами і виразами, випала деяка кількість застарілих слів, змінилося смислове значення деяких слів, — і тільки. Але такі зміни ні в якій мірі не вирішують долю мови. Головне в мові — її граматична будова і основний словниковий фонд. Але граматична будова і основний словниковий фонд французької мови не тільки не зникли в період французької буржуазної революції, а збереглися без істотних змін, і не тільки збереглися, а продовжують жити і понині в сучасній французькій мові. Я вже не кажу про те, що для ліквідації існуючої мови і побудови нової національної мови („раптова мовна революція“!) до смішного малим є п'яти-шестирічний строк, — для цього потрібні століття.

Марксизм вважає, що перехід мови від старої якості до нової відбувається не шляхом вибуху, не шляхом знищення існуючої мови і створення нової, а шляхом поступового нагромадження елементів нової якості, отже, шляхом поступового відмирання елементів старої якості.

Взагалі треба сказати до відома товаришів, які захоплюються вибухами, що закон переходу від старої якості до нової шляхом вибуху не може бути застосований не тільки до історії розвитку мови, — він не завжди може бути застосований також і до інших суспільних явищ базисного чи надбудовного порядку. Він обов'язковий для суспільства, поділеного на ворожі класи. Але він зовсім не обов'язковий для суспільства, яке не має ворожих класів. На протязі 8—10 років ми здійснили в сільському господарстві нашої країни перехід від буржуазного індивідуально-селянського ладу до соціалістичного, колгоспного ладу. Це була революція, яка ліквідувала старий буржуазний господарський лад на селі і створила новий, соціалістичний лад. Проте цей переворот відбувся не шляхом вибуху, тобто не шляхом повалення існуючої влади і створення нової влади, а шляхом поступового переходу від старого буржуазного ладу на селі до нового. А вдалося це проробити тому, що це була революція зверху, що переворот був здійснений з ініціативи існуючої влади при підтримці основних мас селянства.

Кажуть, що численні факти схрещування мов, які мали місце в історії, дають підставу гадати, що при схрещуванні відбувається утворення нової мови шляхом вибуху, шляхом раптового переходу від старої якості до нової якості. Це зовсім невірно.

Схрещування мов не можна розглядати, як одиничний акт вирішального удару, який дає свої результати протягом кількох років. Схрещування мов є довгий процес, що триває сотні років. Тому ні про які вибухи не може бути тут мови.

Далі. Зовсім неправильно було б думати, що в результаті схрещування, скажемо, двох мов утворюється нова, третя мова, не схожа ні на одну із схрещених мов і якісно відмінна від кожної з них. Насправді при схрещуванні одна з мов звичайно виходить переможцем, зберігає свою граматичну будову, зберігає свій основний словниковий фонд і продовжує розвиватись за внутрішніми законами свого розвитку, а друга мова втрачає поступово свою якість і поступово відмирає.

Отже, схрещування дає не якусь нову, третю мову, а зберігає одну з мов, зберігає її граматичну будову і основний словниковий фонд і дає їй можливість розвиватись за внутрішніми законами свого розвитку.

Правда, при цьому відбувається деяке збагачення словникового складу перемігшої мови за рахунок переможеної мови, але це не ослабляє, а, навпаки, посилює її.

Так було, наприклад, з російською мовою, з якою схрещувалися в ході історичного розвитку мови ряду інших народів і яка виходила завжди переможцем.

Звичайно, словниковий склад російської мови поповнювався при цьому за рахунок словникового складу інших мов, але це не тільки не ослабило, а, навпаки, збагатило і посилило російську мову.

Щодо національної самобутності російської мови, то вона не зазнала ані найменшої шкоди, бо, зберігши свою граматичну будову і основний словниковий фонд, російська мова продовжувала просуватися вперед і удосконалюватись за внутрішніми законами свого розвитку.

Не може бути сумніву, що теорія схрещування не може дати чогось серйозного радянському мовознавству. Коли вірно, що головним завданням мовознавства є вивчення внутрішніх законів розвитку мови, то треба визнати, що теорія схрещування не тільки не розв'язує цього завдання, але навіть не ставить його, — вона просто не помічає, або не розуміє його.

Запитання. Чи правильно зробила „Правда“, відкривши вільну дискусію в питаннях мовознавства?

Відповідь. Правильно зробила.

В якому напрямі будуть розв'язані питання мовознавства, — це стане ясно в кінці дискусії. Але вже тепер можна сказати, що дискусія принесла велику користь.

Дискусія з'ясувала, насамперед, що в органах мовознавства як у центрі, так і в республіках, панував режим, не властивий науці і людям науки. Найменша критика стану справ у радянському мовознавстві, навіть зовсім несміливі спроби критики так званого „нового вчення“ у мовознавстві переслідувались і припинялись з боку керівних кіл мовознавства. За критичне ставлення до спадщини М. Я. Марра, за найменше несхвалення вчення М. Я. Марра знімалися з посад або понижувались на посаді цінні працівники і дослідники в галузі мовознавства. Діячі мовознавства висувалися на відповідальні посади не за діловою ознакою, а за ознакою беззастережного визнання вчення М. Я. Марра.

Загальновизнано, що ніяка наука не може розвиватись і робити успіхи без боротьби думок, без свободи критики. Але це загальновизнане правило ігнорувалося і нехтувалося найбезцеремонніше. Створилася замкнута група непогрішних керівників, яка, забезпечивши себе від усякої можливості критики, стала сваволити і безчинствувати.

Один з прикладів: так званий „Бакинський курс“ (лекції М. Я. Марра, читані в Баку), забракований і заборонений до перевидання самим автором, був однак з розпорядження кастри керівників (т. Мещанінов називає їх „учнями“ М. Я. Марра) перевиданий і включений в число рекомендованих студентам посібників без всяких застережень. Це значить, що студентів обманули, видавши їм забракований „Курс“ за повноцінний посібник. Коли б я не був переконаний в чесності тов. Мещанінова та інших діячів мовознавства, я б сказав, що така поведінка рівнозначна шкідництву.

Як могло це статись? А сталося це тому, що аракчєєвський режим, створений у мовознавстві, культивує безвідповідальність і заохочує такі безчинства.

Дискусія виявилась дуже корисною насамперед тому, що вона виставила на світ божий цей аракчєєвський режим і розбила його вщент.

Але користь дискусії цим не вичерпується. Дискусія не тільки розбила старий режим у мовознавстві, але вона виявила ще ту неймовірну плуганину поглядів у найважливіших питаннях мовознавства, яка панує серед керівних кіл цієї галузі науки. До початку дискусії „учні“ М. Я. Марра мовчали і замовчували неблагополучне становище у мовознавстві. Але після початку дискусії стало вже неможливо мовчати, — вони були змушені виступити на сторінках преси. І що ж? Виявилось, що у вченні М. Я. Марра є цілий ряд прогалин, помилок, неуточнених проблем, нерозроблених положень. Постає питання, чому про це заговорили „учні“ М. Я. Марра тільки тепер, після відкриття дискусії? Чому вони не подбали про це раніше? Чому вони свого часу не сказали про це відкрито і чесно, як це годиться діячам науки?

Визнавши „деякі“ помилки М. Я. Марра, „учні“ М. Я. Марра, виявляється, думають, що розвивати далі радянське мовознавство можна лише на базі „уточненої“ теорії М. Я. Марра, яку вони вважають марксистською. Ні вже, звільніть нас від „марксизму“ М. Я. Марра. М. Я. Марр дійсно хотів бути і старався бути марксистом, але він не

зумів стати марксистом. Він був всього тільки спрощенцем і вульгаризатором марксизму, на зразок „пролеткультівців“ або „рапівців“.

М. Я. Марр вніс у мовознавство неправильну, немарксистську формулу відносно мови, як надбудови, і заплутав себе, заплутав мовознавство. Неможливо на базі неправильної формули розвивати радянське мовознавство.

М. Я. Марр вніс у мовознавство другу, теж неправильну і немарксистську формулу відносно „класовості“ мови і заплутав себе, заплутав мовознавство. Неможливо на базі неправильної формули, яка суперечить всьому ходові історії народів і мов, розвивати радянське мовознавство.

М. Я. Марр вніс у мовознавство не властивий марксизмові нескромний, чванливий, зарозумілий тон, що веде до голого і легковажного заперечення всього того, що було у мовознавстві до М. Я. Марра.

М. Я. Марр крикливо шельмує порівняльно-історичний метод, як „ідеалістичний“. А тимчасом треба сказати, що порівняльно-історичний метод, незважаючи на його серйозні хиби, все-таки кращий, ніж дійсно ідеалістичний чотирьохелементний аналіз М. Я. Марра, бо перший штовхає до роботи, до вивчення мов, а другий штовхає лише до того, щоб лежати на печі і гадати на кофейній гущі навколо пресловутих чотирьох елементів.

М. Я. Марр зарозуміло третирує всяку спробу вивчення груп (сімей) мов, як прояв теорії „прамови“. А тимчасом не можна заперечувати, що мовне споріднення, наприклад, таких націй, як слов'янські, не підлягає сумніву, що вивчення мовного споріднення цих націй могло б принести мовознавству велику користь у справі вивчення законів розвитку мови. Я вже не кажу, що теорія „прамови“ не має до цієї справи ніякого відношення.

Послухати М. Я. Марра і особливо його „учнів“, можна подумати, що до М. Я. Марра не було ніякого мовознавства, що мовознавство почалося з появою „нового вчення“ М. Я. Марра. Маркс і Енгельс були куди скромніші: вони вважали, що їх діалектичний матеріалізм є продуктом розвитку наук, в тому числі філософії, за попередній період.

Таким чином, дискусія допомогла справі також і в тому відношенні, що вона виявила ідеологічні огріхи в радянському мовознавстві.

Я думаю, що чим швидше звільниться наше мовознавство від помилок М. Я. Марра, тим швидше можна вивести його з кризи, яку воно переживає тепер.

Ліквідація аракчеевського режиму в мовознавстві, відмова від помилок М. Я. Марра, впровадження марксизму в мовознавство, — такий є по-моєму шлях, на якому можна було б оздоровити радянське мовознавство.