

Н. Н. Щербак

## О СОСТОЯНИИ И РАЗВИТИИ НАУЧНЫХ РАБОТ В ЗООЛОГИЧЕСКОМ МУЗЕЕ

(к 50-летию Института зоологии АН УССР)

Один из основателей и первый директор Зоологического музея академик АН УССР Н. Ф. Каченко в докладной записке, составленной в начале 1919 г., писал: «Зоологический музей Украинской Академии Наук должен иметь главной своей задачей сбор и сохранение материалов, служащих для выяснения состава и характера животного мира Украины. В соответствии с этим в музее должна быть собрана самая полная коллекция всех видов животных, которые обитают в нашем крае. Собрать их тем более необходимо потому, что в настоящее время не существует общего списка животного населения Украины». В программу научных работ музея Н. Ф. Каченко включил также разработку вопросов систематики, зоогеографии, экологии, сравнительной морфологии животных и музееведения.

В соответствии с этим, со дня основания (1.V 1919 г.) в Зоологическом музее проводились фаунистические исследования, охватывающие, прежде всего, территорию Украины. Первая задача, поставленная Н. Ф. Каченко,— составление обширных коллекций и выяснение видового состава позвоночных фауны Украины была выполнена, в основном, еще в довоенные годы, как сотрудниками Зоологического музея, так и другими зоологами республики. К 1941 г. в музее хранилось около 3000 тушек зверей, 17000 птиц, 6000 амфибий и рептилий, 1500 рыб, 4000 моллюсков, свыше 100000 насекомых и других беспозвоночных. Многоплановость и широта исследований, проводимых коллективом зоомузея, рост коллектива музея и его научная зрелость привели к тому, что в ноябре 1930 г. на базе музея и некоторых других учреждений АН УССР был создан Институт зообиологии (ныне Институт зоологии АН УССР). Сам Зоологический музей впоследствии был преобразован в отдел фаунистики, систематики и зоогеографии с экспозиционной частью нового института. Уже в 1934 г. в музее работали 11 штатных научных сотрудников, которые наряду с изучением фауны Украины, проводили сбор сравнительного материала на территории других республик нашей страны, а также обрабатывали материалы из зарубежных стран (Швеции, Тибета, Индомалайского архипелага и др.). К обработке своих материалов зоомузей широко привлекал нештатных сотрудников и специалистов других учреждений. Так, в отчете за 15 лет работы зоомузея его директор Н. В. Шарлемань перечислял следующие проблемы и их исполнителей: теоретические вопросы систематики (С. Парамонов), систематика и фаунистика млекопитающих (Н. Шарлемань, И. Пидопличко, А. Шепе, Б. Бельский, Е. Решетник), птиц (Н. Шарлемань, А. Кистяковский, М. Щербина, А. Шепе, Н. Бурчак-Абрамович), рептилий (А. Никольский, Г. Сухов), земноводных (С. Чернов), рыб (Н. Шарлемань, Ю. Сластененко), моллюсков (С. Паночини), пауков (В. Перелешина), бабочек (В. Совинский, Л. Круликовский, М. Воскресенский, Н. Белозор), полужесткокрылых (В. Грос-Гейм, А. Кириченко, С. Иванов), двукрылых

(С. Парамонов, И. Белановский), перепончатокрылых (В. Караваев, А. Ушинский), жуков (Е. Савченко, И. Жихарев, В. Аверин, В. Лучник, Д. Зайцев, В. Пятакова), пухоедов (А. Кистяковский, Е. Равич-Щербо), стрекоз (Ю. Артоболевский), ракообразных (Ю. Семенкевич); вопросы зоогеографии (Н. Шарлемань, Б. Бельский), экологии и биоценологии (Н. Шарлемань, В. Караваева), изучению перелетов методом кольцевания и вопросов охраны природы (Н. Шарлемань), истории фауны и палеозоологии (И. Пидопличко). За этот период сотрудниками зоо музея было описано 237 новых для науки родов, видов и подвидов двукрылых, 224 — муравьев, несколько подвидов млекопитающих, птиц и пресмыкающихся. Не оставались в стороне и вопросы прикладной зоологии (борьба с вредителями сельского хозяйства — насекомыми и грызунами, охотоведение).

Среди работ, выполненных в довоенные годы сотрудниками музея и на базе его коллекций, следует назвать монографии В. А. Караваева «Мурашки України» (1934, 1936), Н. В. Шарлеманя «Зоогеография УРСР» (1937) и «Птахи УРСР» (1938), А. А. Мигулина «Звірі УРСР» (1938) и др. С 1926 г. Зоологический музей ежегодно издавал «Збірник праць зоо музею».

В период Великой Отечественной войны коллекции музея сильно пострадали. Их значительная часть была вывезена оккупантами, много экспонатов погибло. Не вернулись с войны такие перспективные научные сотрудники как И. А. Цемш, Б. М. Попов и др. После освобождения Киева Советской Армией возобновил свою работу и Зоологический музей. В послевоенные годы зоо музей не имел своего четкого научного направления. Хотя в это время он по-прежнему назывался отделом систематики, фаунистики и зоогеографии, исследования по систематике и зоогеографии в нем по сути были прекращены, так как считались не имеющими практического значения. В то же время в эти годы было принято несомненно важное решение о многотомном издании серии «Фауна України», в написании выпусков которого принимали участие и сотрудники зоо музея или они создавались на базе его коллекционных материалов.

В 1956 г. был восстановлен Музейный сектор, во главе которого стал профессор М. А. Воинственский. С его приходом фронт работ в зоо музее как по видовому составу, так и по географии, существенно расширился, оживились и региональные исследования. С 1957 г. сектор был преобразован в отдел позвоночных (отдел фауны позвоночных). История собственно Зоологического музея продолжалась с 1963 г., когда группа энтузиастов музейного дела была выделена сначала в неструктурную лабораторию при отделе позвоночных, а с 1965 г. Зоо музей вновь стал структурным отделом Института зоологии АН УССР во главе с автором. С 1965 г. по инициативе сотрудников зоо музея началась его реконструкция, поддерживаемая Президиумом АН УССР. 8.VI 1966 г. вышло Постановление Совета Министров УССР о создании Центрального научно-природоведческого музея АН УССР, куда вошел и Зоологический музей. К 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции музей был успешно реконструирован и открыт для посетителей.

Особенно много сделал для развития зоо музея в 60-е годы академик АН УССР И. Г. Пидопличко, бывший в то время директором Института зоологии АН УССР. Именно при его всесторонней поддержке были проведены самые крупные и продуктивные экспедиции, а также строительство новой экспозиции, способствовавшее резкому подъему научно-популяризаторской деятельности музея. В работах по созданию новой

экспозиции принимали активное участие и сотрудники других отделов Института, особенно большой объем работ был выполнен кандидатами биологических наук В. И. Крыжановским, В. М. Лоскотом и В. М. Ермоленко.

Научная работа сотрудников Зоологического музея в это время проводилась в двух направлениях. Во-первых, создание одного из лучших в стране музея требовало также создания новых подходов и приемов в строительстве экспозиции, разработки новых принципов. При этом все, от архитектуры интерьеров, устройства витрин, освещения, характера художественного оформления до форм показа экспонатов, впервые разрабатывалось и внедрялось в Зоологическом музее, а затем было принято остальными музеями ЦНПМ и, впоследствии, многие наши методические разработки широко использовались музеями Украины и других республик нашей страны. Во-вторых, большие экспедиционные работы, которые проводились коллективом зоомузея и вошли в его традицию, кроме территории Украины (включая и Крым), в Средней Азии (Киргизии — в 1957, 1960, 1962, 1972 г.; Туркмении — в 1963, 1964, 1966, 1970, 1971 г., с 1975 по 1979 г. ежегодно: Узбекистане — в 1964 и 1976 г.; Таджикистане — в 1964, 1976, 1978 г.); Казахстане — в 1973 и 1976 г.; Центральной Азии (Туве и Монголии) в 1968 и 1969 г.; Дальнем Востоке (включая Курильские о-ва) в 1965 и 1977 г.; в Сибири (Забайкалье и Даурии) — в 1971, 1972, 1973, 1977 г.; на Кавказе и в Закавказье — в 1961, 1963, 1974 и 1975 г., бурное накопление коллекционных материалов (сейчас числится в фондах 10000 млекопитающих, 33000 птиц, 30000 амфибий и рептилий), определили развитие работ по систематике разных групп животных, при этом уточнялись ареалы, были получены новые данные по экологии многих видов, что дало возможность также выполнять работы по охране животных, давать обоснованные рекомендации природоохранного характера.

Широкую известность приобрели среди специалистов нашей страны и за рубежом исследования по герпетологии, проводимые в Зоологическом музее. Прежде всего, в плановом порядке проводится последовательное изучение герпетофауны регионов республики как силами самих сотрудников музея, так и совместно со специалистами других учреждений. Среди выполненных и опубликованных работ можно назвать такие монографии, как «Земноводные и пресмыкающиеся Крыма» Н. Н. Щербака (1966), «Земноводные и пресмыкающиеся Украинских Карпат» Н. Н. Щербака и М. И. Щербаня (1980). В настоящее время проводятся исследования по герпетофауне Украинского Полесья (С. Н. Заброда), Левобережной степи (Т. И. Ситко), Правобережной степи (С. В. Тарашук), земноводным бассейна р. Южн. Буг (А. Е. Гончаренко). Большое место в исследованиях герпетологов музея занимают монографические исследования отдельных групп как фауны СССР, так и других территорий. Среди подобных работ опубликованы сводка «Ящурки Палеарктики» Н. Н. Щербака (1971) и «Каталог африканских ящурок» того же автора (1975), закончена ревизия систематического положения жаб фауны СССР (Е. М. Писанец, 1978), проводится изучение таксономии и экологии гекконов фауны СССР (Н. Н. Щербак, М. Л. Голубев) и аблефаридных ящериц фауны СССР (В. К. Еремченко). Роли в биоценозах двух симпатрических видов ящериц Предкавказья посвящено диссертационное исследование М. Ф. Тертышниковой (1972). В настоящее время проводится работа по созданию коллективной монографии «Разноцветная ящурка» (редактор Н. Н. Щербак), он же принимал участие в создании таких фундаментальных работ, как «Определитель земноводных и пресмыкающихся фауны СССР» (1977), «Красная книга

СССР» (1978), работает над очерками «Руководства по земноводным и пресмыкающимся Европы», которое готовится к печати в ФРГ. За последние годы (1963—1979) в Зоомузее были сформулированы и обоснованы циркумэвксинская гипотеза происхождения герпетофауны Крыма, герпетогеографическое районирование Украинских Карпат, выяснены центры формирования пустынно-степных видов ящериц рода *Eremias*, обоснованы 6 новых родов и 2 подрода пресмыкающихся, описано 4 новых для науки вида (в том числе впервые установлен полиплоидный вид жабы), десять новых подвидов, получены новые данные по распространению, экологии и даны рекомендации по охране более чем 20 редких видов животных. Большое значение придавалось нами изучению гельминтофауны амфибий и рептилий. В 1976 г. была опубликована монография В. П. Шарпило «Гельминты рептилий фауны СССР», а в 1979 г. закончена и сдана в печать с его участием коллективная монография «Гельминты амфибий фауны СССР», в которой автором обосновано новое подсемейство, два новых для науки рода и вида. На основе многолетних исследований В. П. Шарпило сформулировал концепцию о дублирующих эпизотологических системах гетероксенных гельминтов и на ее основе дана оценка роли резервуарных хозяев в эволюции жизненных циклов таких паразитов.

За работы по систематике, экологии и паразитофауне пресмыкающихся Н. Н. Шербак и В. П. Шарпило в 1977 г. удостоены звания лауреата премии имени Д. К. Заболотного.

Большую работу по изучению рыб фауны Украины проводит группа ихтиологов Зоологического музея. Последовательно, в систематическом порядке, составляются видовые очерки, содержащие оригинальные описания, основанные на изучении серийного материала, в ряде случаев — проводится популяционный анализ, обобщены и дополнены новыми данными сведения о распространении, численности, экологии, размножении и практическом значении. В настоящее время закончены следующие выпуски объемом около 40 печатных листов: П. И. Павлова, содержащий обзор круглоротых и рыб (ганоидных, сельдеобразных, лососеобразных и шуковых, 1980 г.); Ю. В. Мовчана и И. А. Смирнова, посвященные карповым (род плотва — род усач и род укляя — род карпы); а также А. Я. Щербухи (Окуневидные — скумбриевидные). Для создания указанных монографий потребовалось проведение многочисленных полевых работ в бассейнах рек и акваториях морей, и создание коллекционных фондов рыб, насчитывающих в настоящее время около 100 000 экз. В 1975 г. было выполнено М. А. Полтавчуком региональное исследование по ихтиофауне малых рек Полесья и Лесостепи УССР.

Весомый вклад в изучение фауны республики и энтомологов зоомузее. В 1978 г. Ю. А. Костюк сдал в печать выпуск «Фауны Украины», посвященный листоверткам подсемейства Tortricinae, а в настоящее время готовится к печати выпуск, включающий обзор листовертков подсемейства Olethreutini. Следует упомянуть здесь и то, что Ю. А. Костюк в 1976 г. за коллективную трехтомную монографию, посвященную вредителям сельскохозяйственных культур удостоен Государственной премии УССР. Ю. П. Некрутенко готовит к печати монографию «Булавоусые чешуекрылые Крыма», завершение которой планируется на 1981 г.

В последние годы заметно расширен круг объектов исследований по систематике. В 1979 г. завершено диссертационное исследование А. М. Пекло на тему: «Мухоловки фауны СССР», при выполнении которого получены новые данные по таксономии и экологии весьма слабоизученной группы птиц.

Сотрудники Зоологического музея принимают также участие в разработке актуальных тем, имеющих практическое значение. Так, Л. С. Шевченко разработала и внедрила совместно с сотрудниками Института эпидемиологии МЗО УССР мероприятия по борьбе с переносчиками бешенства в УССР, основанные на детальном изучении экологии лисицы и енотовидной собаки в условиях Украины. Специалисты зоомузея консультируют строительство каналов, водохранилищ, природоохранные мероприятия, проводимые в нашей республике. С целью оказания помощи в инвентаризации фауны недавно созданного Копетдагского заповедника (Туркменская ССР), коллектив зоомузея включил в план своих исследований тему «Птицы Копетдага» (Ю. В. Мищенко).

Сотрудники Зоологического музея умело сочетают научную и научно-популяризаторскую работу с деятельностью по сбору и хранению музейного фонда. Только за последние 5 лет небольшой коллектив зоомузея, состоящий из 8 научных сотрудников (доктора и 7 кандидатов наук) принимал участие в создании 16 монографий.

Основными направлениями научной работы зоомузея и на ближайшие годы будут оставаться систематика позвоночных и охрана природы. В числе новых методик отдел использует кариосистематику, приступил к созданию лаборатории кариосистематики.

В настоящее время Зоологический музей является одним из ведущих отделов Института зоологии АН УССР, крупнейшим центром герпетологических работ в нашей стране, в нем проходят подготовку аспиранты и соискатели с Украины и других союзных республик (РСФСР, Литвы, Азербайджана, Таджикистана, Киргизии и др.), занимает одно из ведущих мест в качестве методического центра музееведения, его экспозиция признана одной из лучших в стране, награждена медалью Международной выставки по птицеводству, дипломами Министерства культуры УССР и СССР.