

ЗМІСТ ЖУРНАЛУ «СЛОВО І ЧАС» ЗА 2022 рік

Статті, дослідження, розвідки	№	С.
<i>Авербух Олександр.</i> Орієнтація жіночності: поняття нечестивості в українській модерністській літературі	1	82—98
<i>Бабак Галина.</i> Агапій Шамрай у пошуках синтетичної теорії літератури: 1920-ті роки	3	28—44
<i>Бартоліні Марія Грація.</i> Про могилянський підтекст у діалозі Григорія Сковороди «Брань Архистратига Михаила со Сатаною»	5	17—25
<i>Білоус Петро.</i> Архетип житейського моря у творах Григорія Сковороди і Василя Григоровича-Барського	5	117—121
<i>Бомко Лілія.</i> Жанрові особливості української барокової проповіді	1	69—81
<i>Борзенко Олександр.</i> Контексти київського романтизму: «український німець» Микола Гулак	3	16—27
<i>Боронь Олександр.</i> Мотив «шляхетного розбійництва» в Шевченковій повісті «Варнак» у зіставленні з новелою «Міхась Кольгаас» Генріха фон Кляйста і романом «Жан Сбогар» Шарля Нодье	2	3—14
<i>Боронь Олександр.</i> Роман Жорж Санд «Маленька Фадетта» як імпульс до написання Шевченкової повісті «Близнець»	6	87—91
<i>Боронь Олександр.</i> Сучасні версії Шевченкового псевдобатьківства	3	88—99
<i>Боронь Олександр.</i> Шевченкові малюнки «Тріо» і «Скеля Чернець» в академічному виданні	4	104—106
<i>Будний Василь.</i> Василь Стефаник у Чехії: прижиттєва критична й перекладна рецепція	2	55—68
<i>Бурлака Галина.</i> Які книжки привіз Іван Франко з Києва 1909 р.?	4	18—27
<i>Василенко Вадим.</i> Інтелектуальна утопія Юрія Шереха	1	3—20
<i>Василенко Вадим.</i> Роман «Останній пророк» Леоніда Мосендза: джерела, жанр, структура, образ	6	17—33
<i>Василенко Вадим.</i> Роман «Quid est Veritas?» Наталени Королевої: образно-символічна структура	4	58—76
<i>Василишин Ігор.</i> Парадигма концепту «смерть» у ліриці О. Тарнавського (екзистенція та коекзистенція)	2	86—99
<i>Гаврилюк Надія.</i> Образ Григорія Сковороди в постичних інтерпретаціях Павла Тичини і Василя Стуса	5	55—75
<i>Гірняк Мар'яна.</i> Між почуттям та інтелектом: філософія любові в романі Євгена Плужника «Недуга»	5	76—93
<i>Григорчук Юлія.</i> Образи Христа й Богородиці в поезії Григорія Сковороди і Віри Вовк	5	43—54
<i>Ісіченко Ігор, архієпископ.</i> Жорновий камінь серця: зі спостережень над метафорикою Григорія Сковороди	5	3—16
<i>Кисельов Роман.</i> Польсько-латинський макаронізм і «слов'яноруська» мова <i>Клочек Григорій.</i> Шевченкові візії ідеального суспільства (на матеріалі триптиха «Молитва»)	4	3—17
	2	15—29

<i>Криса Богдана</i> . Григорій Сковорода і дискурс українського модернізму	5	26—42
<i>Криса Богдана</i> . Метафізичні підвалини віршованого поемічного комплексу 80—90-х років XVI ст.	1	52—68
<i>Лепьохін Євгеній</i> . Інтерпретаційні парадокси текстової відкритості: наратологічне, психоаналітичне та феміністичне розкодування новели «Грішниця» Леся Мартовича	6	51—68
<i>Михайлова Тетяна</i> . Проблема національної ідентичності та творчої індивідуальності у прозових текстах Василя Стуса і Чеслава Мілоша	2	69—85
<i>Набитович Ігор</i> . Література еміграції. Художній досвід існування історичної прози в обшарі чужої культури	6	3—16
<i>Набитович Ігор</i> . Пам'ять, історична проза та формування національної ідентичності	4	45—57
<i>Назаренко Михайло</i> . Двозначність інтертексту: джерела й функції цитатій у романі Павла Загребельного «Я, Богдан (Сповідь у славі)». Стаття перша ...	5	94—106
<i>Назаренко Михайло</i> . Двозначність інтертексту: текстуальність історії в романі Павла Загребельного «Я, Богдан (Сповідь у славі)». Стаття друга	6	34—50
<i>Ніколаєва Оксана</i> . Художня інтерпретація жанру містерії у п'єсі Олександра Ірванця «Електричка на Великдень»	3	78—87
<i>Омельчук Олеся</i> . Із Василем Блакитним проти Валер'яна Поліщука: фрагменти суспільно-літературної діяльності Євгена Касяненка	3	45—63
<i>Пилипчук Святослав</i> . Фольклорна партитура «Давньої мелодії» Василя Стефаника	2	42—54
<i>Приліпко Ірина</i> . Однойменні Шевченкові вірші «Думи мої, думи мої...»: історія тексту та особливості поезики	2	30—41
<i>Пуніна Ольга</i> . «Заборонений»: Стус кінематографічний	3	64—77
<i>Рязанцева Тетяна</i> . Циклізація у творчості Олексія Стефановича	1	21—37
<i>Салій Олександра</i> . Михайло Котурницький (гесте Еразм Кобилянський) у контексті взаємин з Іваном Франком	4	28—44
<i>Федорак Назар</i> . «Переступні» роки Григорія Сковорода: історичний контекст народження філософа-містика	5	107—116
<i>Харчук Роксана</i> . Літературна функція «Молитви Єремії пророка»: творча заготовка чи епіграф до рукописної збірки Тараса Шевченка «Три літа»?	3	3—15
<i>Шалагінов Борис</i> . «Італійська подорож» Й. В. Гете: між Вінкельманом і Гегелем	6	69—86
<i>Шафб Ольга</i> . (Не)повторність поезії Емми Андіївської, або Два компаративні ескізи	1	38—51

Написане лишається

Новознайдений спогад про Юрія Федьковича. <i>Переднє слово, підготовка тексту і коментарі Лідії Ковалець</i>	3	100—107
«Поет — безумець!», «...радий, що Ви — божевільна!»: листи Микити Шаповала і Юрія Будяка до Христини Алчевської. <i>Переднє слово, підготовка текстів та коментарі Василя Горбатюка</i>	4	77—103
Публікації Кліма Поліщука 1917—1919 рр. <i>Переднє слово, підготовка тексту й коментарі Олесі Омельчук</i>	1	99—105

Рецензії

<i>Набитович Ігор</i> . Україністика Леоніда Рудницького в силовому полі трьох мов і культур [Рудницький Л. Трьома мовами для трьох культур (Літературознавчі і культурологічні праці)]	1	106—108
<i>Науменко Наталія</i> . Скарби українського діаспорного письменства [Ковалів Ю. І. Історія української літератури: кінець XIX — початок XXI ст.: підручник: У 10 т. Том 8. Еміграційні колізії письменства]	4	107—110
<i>Петренко-Цеунова Ольга</i> . До ювілею українського барокового вигнання [Sobol W. Filip Orlik (1672—1742) i jego «Diariusz»]	6	108—110

<i>Поліщук Володимир.</i> Пам'ять серця доньки й дослідниці [Смілянська В. А. Леонід Смілянський: життя у слові. Критико-біографічний нарис (до 55-річчя з дня відходу)]	6	105—107
<i>Чуй Андрій.</i> Новаторське дослідження [Вертій О. І. Світоглядно-духовні грані українського Всесвіту. Життя, наукова, педагогічна та громадська діяльність Івана Хланти]	4	111—113
<i>Шаф Ольга.</i> «І голос той, і ті слова ідуть меж люди!...»: про двомовну антологію української патріотичної поезії XVI—XXI ст. [La poésie patriotique ukrainienne à travers les âges]	4	114—116
<i>Швець Алла.</i> Вчитування і перечитування: про невичерпність смислів у творчості Лесі Українки [Моклиця М. Леся Українка: деконструкція прочитань]	6	111—112
Дискусії		
<i>Хоменко Галина.</i> «13-е. Синій листопад»	2	100—110
В Інституті літератури		
<i>Б. Ц.</i> IV Наукові читання пам'яті Віктора Дудка	4	119—120
<i>Б. Ц.</i> VIII Текстологічні читання пам'яті Миколи Сиваченка	1	114—115
<i>Брайко Олександр.</i> Урочиста академія на пошану Юрія Барабаша	1	111—113
<i>Гаврилюк Надія.</i> Конференція пам'яті Михайла Слабошпицького	4	117—118
<i>Лебідь-Гребенюк Євгенія.</i> Шевченкознавчі семінари	6	113
<i>Харчук Роксана.</i> Науковий вебінар «Едиційні проблеми Шевченкової творчості»	1	109—110
Літопис подій		
<i>Бзорек Давид.</i> Міжнародна конференція у Варшавському університеті	2	122—123
<i>Ворок Христина.</i> Міжнародна наукова конференція «Оптимістка великих задумів — Костянтина Малицька»	6	114—116
<i>Генц Адріана.</i> Всеукраїнська наукова конференція до 140-річчя від дня народження Михайла Возняка	1	123—124
<i>Матушек Олена.</i> Мотиви стихійних лих і катастроф у давній літературі як тема наукової конференції	1	119—120
<i>Мукан Анна.</i> Конференція «Традиційна культура — шлях духовної деокупації»	3	113—115
<i>Носенко Тамара.</i> Румунія: україністика 2020—2021. Події. Факти	2	124—127
<i>Райбедюк Галина.</i> Духовні обрії Михайлини Коцюбинської: гідне пошанування ювілярки	4	121—123
<i>Рокитська Лілія.</i> Презентація нової книжки Я. Поліщука в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка	3	111—112
<i>Челецька Мар'яна.</i> Всеукраїнська наукова конференція «Література та історія: антропос — топос — тропос»	1	121—122
<i>Чопик Ростислав.</i> Дорогою на Буркут	1	116—118
<i>Чопик Ростислав.</i> Мандрована конференція на честь 300-річчя Григорія Сковороди	6	117—118
In honorem		
<i>Василишин Ігор.</i> Діаспоріана професора Тараса Салиги	2	120—121
<i>Гарасим Ярослав.</i> «Щоб Господом дароване віддати...»: духовна аксіологія Тараса Салиги	2	114—116
<i>Жулинський Микола.</i> Невтомний «почитатель книжних слівес» (до 75-річчя «барокового» Миколи Судими)	3	108—110
<i>Жулинський Микола.</i> Той, хто відчиняє духовні храми	2	111—113
<i>Іванишин Петро.</i> Національний світогляд Тараса Салиги	2	117—119
ISSN 0236-1477. Слово і Час. 2022. № 6 (726)		127

In memoriam

<i>Бойко Надія.</i> Література як доля	6	102—104
<i>Бондар Микола.</i> Були з нами поруч.....	6	92—99
<i>Поліщук Олена.</i> Воїн честі та совісті	6	100—101

Наші презентації

<i>Білоус П. В.</i> Походження української літератури: міфи, історія, джерела	4	106
<i>Грушевський М. С.</i> Щоденник (1902—1914 рр.): У 2 т.	6	33
<i>Животворне світло слова: збірник наукових студій пам'яті докторки філологічних наук Наталії Ростиславівни Мазепа</i>	2	29
<i>Івакін Ю. О.</i> Пародії, оповідання, памфлети, фейлетони: повна збірка	1	110
<i>Кабкова О. В.</i> Новелістика Вільяма Тревора	2	116
<i>Кір'ял С.</i> Іван Чендей та київські критики: епістолярні діалоги	1	37
<i>Наєнко М.</i> Анатолій Дімаров: чи будуть люди?	4	27
<i>Наєнко М.</i> Інтервал	3	115
<i>Наєнко М.</i> На сторожі людяності. З пам'яті про Бориса Олійника	3	110
<i>Наєнко М.</i> Юрій Мушкетик: обраний дорогами	2	119
<i>Пуніна О.</i> Людина без шкіри. Психотип Василя Стуса	6	16
<i>Росовецький С.</i> «Слово о полку Ігоревім» у взаємозв'язках із фольклором	2	123
<i>Сиваченко М.</i> Текстологічні сюжети української літературної класики	1	115
<i>Смілянська В.</i> Леонід Смілянський: життя у слові. Критико-біографічний нарис (до 55-річчя з дня відходу)	3	112
<i>Соловей О.</i> Речник Апокаліпси (До розуміння творчої місії Олеся Ульяненка)	6	107
<i>Шевченківська енциклопедія: Теорія літератури. Мова</i>	1	98
<i>Шпиталь А. Г.</i> Глибини та мілководдя української історичної прози	4	116
<i>Юрій Івакін:</i> бібліографічний покажчик	1	118
<i>Яремко В.</i> Наукова і епістолярна спадщина Бориса Грінченка	2	54
<i>Palko O.</i> Making Ukraine Soviet: Literature and Cultural Politics under Lenin and Stalin	6	91

Некролог

<i>Андрій Євгенович Кравченко</i>	1	125
<i>Віра Вовк</i>	5	125—126
<i>Гнатюк Михайло.</i> Богдан Якимович. In memoriam	5	122—124
<i>Іван Михайлович Дзюба</i>	3	116—118
<i>Микола Павлович Корпанюк</i>	6	119—120
<i>Олег Олександрович Козак</i>	3	119
<i>Пам'яті Валентини Лисенко</i>	5	127
<i>Пам'яті колеги Людмили Дмитрівни Канцедал</i>	6	123—124
<i>Тамара Андріївна Носенко</i>	6	121—122
<i>Харчук Роксана.</i> Колись хтось обов'язково напише: я є учнем Володимира Петретца, Олександра Назаревського і Станіслава Росовецького	3	120—123
<i>Юлія Леонідівна Булахівська</i>	1	126—127