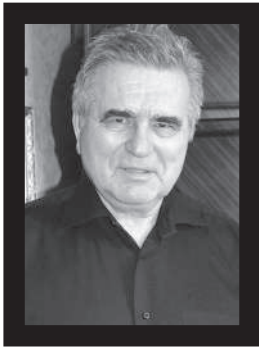




НЕКРОЛОГ

ГРИГОРІЙ МАКСИМОВИЧ ШТОНЬ



23 жовтня 2021 р. на 81-му році життя відійшов у вічність Григорій Максимович Штонь — поет, прозаїк, драматург, літературний критик, сценарист, художник, доктор філологічних наук, професор. Почесний доктор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Григорій Штонь народився 13 березня 1941 р. в селі Вербовець Лановецького району Тернопільської області. 1967 р. він із відзнакою закінчив філологічний факультет Дрогобицького державного педагогічного інституту, в який вступив, приїхавши з атестатом зрілості з далекого

Сибіру. Три роки вчителював у дрогобицьких середніх школах № 3 і № 8.

У 1970 р. Г. Штонь вступив до аспірантури Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка, де після захисту кандидатської дисертації в 1973 р. став молодшим науковим співробітником, згодом — старшим науковим співробітником відділу літератури ХХ ст., з 1999-го по 2000-й — провідним науковим співробітником. Два роки (1993—1994) був заступником головного редактора журналу «Слово і Час», з 1994-го по 1999-й — заступником директора з наукової роботи. 1998 р. вчений захистив докторську дисертацію «Духовний простір української ліро-епічної прози». Від 2001 р. доля пов'язала професора Г. Штоня з кафедрою історії української літератури і шевченкознавства Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

З-під пера дослідника вийшло понад 200 літературно-критичних і наукових праць, монографій, присвячених творчості багатьох українських письменників.

З 1982 р. Г. Штонь — член Національної спілки письменників України. 1996 р. він стає лауреатом Державної премії України імені Т. Г. Шевченка, 2001-го та 2002-го — лауреатом премії «Коронація слова». Автор поетичних збірок «Візії» (1995), «Затока лун» (1999), книжок прози «Пастораль» (1989), «Тернова мушля» (1997), дев'ятох романів, двох книжок п'єс, а також документальних кіносценаріїв та сценаріїв до художніх фільмів (в одному з яких — «Страчені світанки» — реалізував юнацьку мрію про акторство, зігравши воїна УПА). Його живописна творчість експонувалася на художніх виставках. Ось такий різноманітний у своєму творчому вимірі був Григорій Штонь. Вічна йому пам'ять і слава!