



НАЦІОНАЛЬНА
АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ
ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА НАН УКРАЇНИ

1 (715) • 2021

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ • ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 Р. • КИЇВ

ЗМІСТ

ДО 150-РІЧЧЯ ЛЕСІ УКРАЇНКИ

- ГУНДОРОВА Тамара. «Блакитна троянда» Лесі Українки: психіатрія, біографія і сексуальність (із додатком: Леся Українка. «Крафт-Эбінг. Психиатрия». Виписки) . . . 3
- ПРИЛІПКО Ірина. Конфлікт «Свій—Чужий» у драматургії Лесі Українки: етнопонаціональний та світоглядний аспекти 22
- ДАГОВИЧ Тетяна. Право і релігія в драматичній поемі Лесі Українки «Адвокат Мартіан» 39

XX СТОЛІТТЯ

- ГАЛЕТА Олена. Поет на другому березі: процесуальність письма у прозі Богдана Ігоря Антонича. Стаття перша 56
- ГАВРИЛЮК Надія. «Радуйся, Маріє!»: модифікація молитви прослави у Віри Вовк і Павла Тичини 72

ДІАСПОРА

- ВАСИЛЕНКО Вадим. «Сеньйор Ніколо» Юрія Косача і гоголівський текст у українській літературі XX століття 87

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

- Листи Павла Тичини до Арнольда Альшванга
(передне слово, підготовка текстів та коментарі Ярини Цимбал) 105

БІБЛІОГРАФІЯ

Праці співробітників Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України за 2019 р.
(*підготувала Тетяна Стальна*) 111

В ІНСТИТУТІ ЛІТЕРАТУРИ

Є. Л.-Г. Чергові шевченкознавчі семінари 122

БУРЛАКА Галина. VII Текстологічні читання пам'яті Миколи Сиваченка 123

СУЛИМА Віра. Науковий семінар «Прототекст, текст, контекст: до проблеми інтерпретаційних стратегій дослідження української давньої літератури (X—XVIII ст.)» 125

ЛІТОПИС ПОДІЙ

ВІННИЧУК Алла, КРУПКА Віктор. Конференція «Ігор Костецький і доба» у Вінницькому педагогічному університеті 126

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

КОГУТ С. Михайло Рудницький (1889—1975): біобібліографічний покажчик;
САЛІЙ О. Учень, опонент і колега: взаємини Кирила Студинського та Івана Франка; САД віршознавчий: збірник до ювілею доктора філології, професора Наталії Василівни Костенко 38, 104, 127

До уваги авторів!

Редакція не приймає до друку опубліковані в інших виданнях матеріали.

Редакція не завжди поділяє погляди авторів.

Рекомендувала до друку вчена рада

Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України,
протокол № 1 від 02.02.2021.

Художнє оформлення *Євгена Льницького*

Комп'ютерна верстка *Юрія Мирончика*

Підп. до друку 02.02.2021. Формат 70 × 100/16. Гарн. Garamond Premier Pro.
Ум. друк. арк. 10,40. Обл.-вид. арк. 9,86. Тираж 215 прим. Зам. № 6220

Віддруковано ВД «Академперіодика» НАН України, 01004,
Київ-4, вул. Терещенківська, 4.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 544 від 27.07.2001.

CONTENTS

TO THE 150TH ANNIVERSARY OF LESIA UKRAINKA'S BIRTH

- Tamara HUNDOROVA. "The Blue Rose" by Lesia Ukrainka: Psychiatry, Biography, and Sexuality (with the Appendix: Lesia Ukrainka. "Krafft-Ebing, Psychiatry." Extracts) 3
- Iryna PRYLIPKO. The 'One's Own — Alien' Conflict in Lesia Ukrainka's Dramaturgy: Ethnic-National and Worldview Aspects 22
- Tetiana DAHOVYCH. Law and Religion in "Martian The Lawyer", the Dramatic Poem by Lesia Ukrainka 39

20TH CENTURY

- Olena HALETA. A Poet on the Other Bank: Processual Writing in the Prose by Bohdan Ihor Antonych. Article 1 56
- Nadiia HAVRYLIUK. "Rejoice, Mary!": Modification of the Prayer of Praise in the Works by Vira Vovk and Pavlo Tychyna 72

DIASPORA

- Vadym VASYLENKO. "Seignior Nicolo" by Yurii Kosach and Gogol Text in Ukrainian Literature of the 20th Century 87

SCRIPTA MANENT

- The letters of Pavlo Tychyna to Arnold Alshvang (*compiled, prefaced, and commented by Yaryna Tsymbal*) 105

BIBLIOGRAPHY

- The Research Works Published by the Scholars of Shevchenko Institute of Literature of the National Academy of Sciences of Ukraine in 2019 (compiled by Tetiana Stalna) 111

IN THE INSTITUTE OF LITERATURE

- Ye. L.-H. Recent seminars on Shevchenko studies 122
- Halyna BURLAKA. The 7th Textological Proceedings in Memory of Mykola Syvachenko 123
- Vira SULYMA. The Research Seminar "Prototext, Text, Context: to the Problem of Interpretational Strategies in Studying Old Ukrainian Literature" (10th—18th cent.) . . 125

OUR CHRONICLE

- Alla VINNICHUK, Viktor KRUPKA. The Scholarly Conference "Ihor Kostetskyi and His Time" in the Vinnytsia Pedagogical University 126

- OUR PRESENTATIONS 38, 104, 127