

Вспоминая друга

Весть о внезапном уходе из жизни Владислава Петренко, которого я всегда знал как Влада, оглушила и показалась неправдоподобной. Слишком нелепой и преждевременной показалась смерть этого активного и еще достаточно молодого человека. Кроме того, сравнительно недавно мы встречались, и он прекрасно выглядел и был полон самых различных идей и планов. Но, увы, эта информация подтвердилась: талантливый одесский археолог, мой давний друг и товарищ, ушел из жизни не дожив до 60 лет.

Кажется, Влада я знал всегда. Сейчас даже не могу вспомнить, где мы познакомились: то ли в Кишиневе, то ли в Одессе, то ли в одной из экспедиций. Но свои научные исследования начинали вместе и с давних, еще студенческих дней, знали друг друга и испытывали взаимную симпатию. Сегодня понимаю, что нас объединяла не только общность научных интересов и взглядов на жизнь, но и отсутствие конкуренции в научной тематике. Я занимался ямной культурой, а Влад изучал позднее Триполье, в первую очередь, усатовские памятники, а затем стал разрабатывать сложнейшие проблемы степного энеолита. Поэтому у нас всегда находились общие темы для обсуждения при отсутствии какого-либо научного соперничества. А для Влада это было немаловажно, так как он ревностно относился к своим научным разработкам и болезненно воспринимал любой плагиат.

Почти всю свою научную жизнь В.Г. Петренко посвятил Одесскому археологическому музею. Он не стремился делать карьеру, хотя и прошел все ее первые ступени: работал рабочим в экспедициях, затем лаборантом и научным сотрудником. Запомнился эпизод, когда в 1985 году я приехал в Одессу, чтобы получить внешнюю рецензию на свою первую монографию. Тогда один из ее рецензентов Иван Тихонович Черняков договорился с Петром Осиповичем Карышковском, что тот подпишет уже готовый отзыв. Встреча произошла в стенах Одесского университета в перерывах между лекциями. Когда мы выходили из здания истфака, к нему подъехала экспедиционная машина, из которой с ящиками в руках выскочили Влад Петренко и Слава Кушнир. Времени на общение у нас не было, и после взаимных приветствий мы разошлись в разные стороны: я – пить коньяк и обсуждать издательские вопросы со старшими коллегами, а ребята – заносить ящики с керамикой. После окончания университета я тоже таскал ящики с находками, но этот период в моей биографии продлился недолго. Поэтому в тот день, стоя за столиком в ближайшем кафе, пришел к выводу, что карьерный рост в Кишиневе проходит гораздо быстрее, чем в Одессе. Забегая вперед отмечу, что подобная практика была все же плодотворной: и Влад, и Слава в итоге стали знаковыми фигурами в археологии Украины. При этом сегодня В.Г. Кушнир не только доктор исторических наук и профессор, но и декан факультета истории и философии ОГУ, где когда-то носил ящики с археологическими находками.

В отличие от него, Влад так и не защитил диссертации. Думаю, что произошло это после того, как его тема практически полностью совпала с разработками одного из его коллег и ровесников. На одной из конференций в Киеве он даже снял свой доклад, когда выступивший несколько ранее визави озвучил аналогичные выводы. Впоследствии мы нередко обсуждали с ним эту тему. И всегда Влад утверждал, что

не хочет тратить время и деньги на чисто бюрократические процессы, связанные с оформлением и защитой диссертации. Полагаю, что он был искренен в этом достаточно щепетильном вопросе.

Однако истинное наследие ученого оценивается не в званиях, должностях и наградах, а в научных публикациях и выдвинутых идеях. И в этом отношении В.Г. Петренко был одним из наиболее достойных представителей одесской археологической школы. Мне всегда imponировало не только его скрупулезное отношение к источникам, но и активное участие в полевых исследованиях. Значительную часть своей жизни он провел в палатках на раскопках и в музейных фондах, изучая коллекции из различных экспедиций. Успешно копал поселения, грунтовые могильники и курганы. Его издания усатовского могильника Маяки, Велико-Зименовского, Саратовского, Старо-Белярского и других курганов, стоянки Гиржево и иных памятников отличаются не только качеством публикации, но и высоким уровнем анализа. А подобный симбиоз в отечественной историографии встречается не так часто. Думаю, что не ошибусь, если назову В.Г. Петренко наиболее крупным специалистом по степному энеолиту и поздне трипольским памятникам Северо-Западного Причерноморья за последние два десятилетия.

Работая над докторской диссертацией, я неоднократно консультировался с ним и неизменно получал ответы на поставленные вопросы или возможные пути их решения. Еще в 2012 году мы договорились, что он будет рецензировать и править мою монографию по раскопкам в Поднестровье. Ее издание затянулось, но в течение ряда лет я посылал ему главы и получал развернутые замечания. Объективный взгляд со стороны всегда необходим автору, поэтому я был благодарен другу за ответственное отношение к данной рутинной работе. О том, насколько серьезно он относился к ней, свидетельствует следующий пассаж из его письма: «Надеюсь, ты просмотрел текст по первой главе. Там главные правки – запятые, пунктуация вообще. Казалось бы пустяк, но они влияют на смысл. Кое-что подправлено в описании керамики. Я ее изучал у тебя в Кишиневе. Тут основной момент касается шнурового орнамента – это не треугольники, а углы, шевроны». Полагаю, что такие скрупулезные и точные замечания дорогого стоят!

Многие идеи В.Г. Петренко были подхвачены и развиты его коллегами, в то время как сам автор считал, что для их развернутой публикации необходимо еще немало времени. Столь профессиональное, и я бы сказал иногда чрезмерно требовательное отношение к своей работе привело к тому, что многие из своих разработок он так и не успел ввести в научный оборот. На его столь ранний уход, возможно, повлияли и политические процессы на постсоветском пространстве, которые он всегда принимал близко к сердцу.

Для друзей и коллег В.Г. Петренко не было тайной, что он являлся патриотом ушедшей эпохи и неоднозначно оценивал новую главу в современной истории родной Одессы и Украины. При этом никому не навязывал и не афишировал свою точку зрения. «Думаю, происходящее – только "начало болезней", и нас ждут очень серьезные испытания. Но что делать – предвоенное время», – провидчески написал он в феврале 2015 года. Последнее время он жил между Одессой и Крымом, где находилась его семья. Подобная ситуация не могла не сказаться на работе. Выражая соболезнование по поводу ухода из жизни моего отца, Влад написал в апреле 2015 года: «Моему отцу пошел 91-й. Он, моя любимая работа, какое-никакое имущество – это то, что удерживает меня в родном городе... Ситуация такая, что планировать что-то

долгосрочное нет смысла. Работаю по дому. Пишу понемногу. Вот и все пока. Настроение клонится в сторону уныния; гоню это от себя, как могу».

О том, что ситуация практически не изменилась, он сообщил через год, в январе 2016-го: «Моя жизнь движется своим чередом, всё по линии Одесса – Крым, и обратно. Ездить очень тяжело, и дорого тоже, но вариантов пока нет. Участвую в румынском проекте "Кукутень – Триполье". Вот, пожалуй, и всё». Но Влад явно скромничал: в его планах был дальнейший анализ усатовских материалов, периодизация степного энеолита СЗП и публикация полученных результатов. С этой целью он начал совместную работу по палеоботанике усатовской культуры с Г.А. Пашкевич и аспиранткой из Кембриджа и просил меня установить контакт с аналогичными российскими специалистами.

Постоянная неудовлетворенность и высокая требовательность к себе имела для Влада и обратную сторону. Я неоднократно приглашал его на конференции в различные города России. Он всегда соглашался и обещал прислать статьи или тезисы докладов. Но в итоге сообщал, что не успевает к указанным срокам. Я до сих пор сожалею об этом.

Последний раз мы виделись весной 2016 года. Будучи проездом в Одессе, я позвонил, и мы встретились на съемной квартире. За бутылкой сухого вина время прошло незаметно. Мы поделились последними новостями, наметили планы на будущее и договорились о более тесном сотрудничестве. Влад был в хорошем настроении, полон различных идей и излучал оптимизм. В итоге решили чаще встречаться и написать статьи для общего сборника. Расстались уже поздней ночью, и я проводил его до остановки. Настроение у нас было приподнятое, но возвращаясь в одиночестве по темным одесским улицам, я и представить себе не мог, что видел своего друга в последний раз! А вскоре он сообщил мне о своих ближайших планах: «Долговременных проектов не строю. С Одессой, как бы ни было, рвать связь не намерен. Мне еще нужно издать накопленное и осмысленное, главное, – Усатово. Я отдал четверть века своей жизни, чтобы разобраться, что там к чему».

Я убежден, что с Усатово он разобрался, но вот опубликовать результаты своей многолетней и кропотливой работы не успел. Невольно приходишь к выводу, что у каждого человека, видимо, есть своя судьба и свой отпущенный срок, предвидеть которые никому не дано! Печально, когда ученый с таким научным потенциалом уходит на пике творческого расцвета. Но он все же немало успел и оставил ценное научное наследие. Поэтому имя Владислава Григорьевича Петренко уже вошло в историю одесской археологии!

Список научных работ В.Г. Петренко

1980

Петренко В.Г. О семантике усатовской антропоморфной пластики // Северо-Западное Причерноморье в эпоху первобытно-общинного строя. Киев

1981

Дворянинов С.А., Петренко В.Г., Рычков Н.А. К изучению ориентировки ямных погребений // Древности Северо-Западного Причерноморья. Киев

1982

Петренко В.Г. Об ориентировке поздне трипольских погребений Северного Причерноморья // Археологические памятники Северо-Западного Причерноморья. Киев

1983

Петренко В.Г. Архитектурные особенности некоторых курганов Усатово // Материалы по археологии Северного Причерноморья. К.

1984

Петренко В.Г. Каменная плита с изображениями из Усатово // Северное Причерноморье. Киев

1985

Петренко В.Г. Новые находки памятников искусства в Усатово // Памятники древней истории Северо-Западного Причерноморья. Киев

1986

Субботин Л.В., Петренко В.Г. Об архитектуре усатовских курганных сооружений // Памятники древнего искусства Северо-Западного Причерноморья. Киев

1987

Загинайло А.Г., Черняков И.Т., Петренко В.Г. Каролино-Бугазский могильник // Новые исследования по археологии Северо-Западного Причерноморья. Киев

Зиньковский К.В., Петренко В.Г. Погребения с охрой в усатовских могильниках // СА. № 4

Петренко В.Г. Культурно-мифологические представления степных поздне трипольских племён // Религиозные представления в первобытном обществе. Тез. докл. конф. Москва

Петренко В.Г. О генезисе степных поздне трипольских памятников // Актуальные проблемы историко-археологических исследований. Киев

1988

Петренко В. Г. Раскопки поселения и могильника Маяки // АО 1986. М.

Петренко В. Г., Сапожников И.В. Кремнеобрабатывающее производство усатовской культуры // Древнее производство, ремесло и торговля по археологическим данным. Тез. докл. конф. М.

1989

Бруяко И.В., Карпов В.А., Петренко В.Г. Изменения литорали Северо-Западного Причерноморья с XX тыс. до н.э. (палеогеографические карты) // Комплексные методы исследования археологических источников. Тез. докл. конф. М.

Бруяко И.В., Карпов В.А., Петренко В.Г. О ритме палеогеографических изменений и смене культурных групп в Северо-Западном Причерноморье // История и археология Нижнего Подунавья (чтения памяти проф. А.И. Доватура). Тез. докл. науч.-практ. сем. Рени

Загинайло А.Г., Ванчугов В.П., Кушнир В.Г., Петренко В.Г. Итоги исследования поселения поздней бронзы Вороновка II // Проблемы истории та археології давнього населення Української РСР. Тези доп. XX Респ. конф. Київ.

Загинайло А.Г., Ванчугов В.П., Кушнир В.Г., Петренко В.Г. Охранные археологические исследования Одесского государственного университета им. И.И. Мечникова и Одесского археологического музея АН УССР на Григорьевском лимане в 1983–1984 гг. // Воспитание историей. Тез. первой обл. истор.-краев. науч.-практ. конф., посв. 200-летию г. Одессы. Одесса.

Кузьмина Н.Н., Петренко В.Г. Культурные растения на западе Степного Причерноморья в середине III–II тыс. до н.э. // Проблемы истории та археології давнього населення Української РСР. Тез. доп. XX Респ. конф. Київ.

Петренко В.Г. Михаил Фёдорович Болтенко // 150 лет Одесскому Обществу истории и древностей. Одесса

Петренко В.Г. Памятники энеолита и поворот эпохи к бронзовому веку в Северо-Западном Причерноморье // История и археология Нижнего Подунавья (чтения памяти проф. А.И. Доватура). Тез. докл. науч.-практ. сем. Рени.

Петренко В.Г. Усатовская локальная группа // Патокова Э.Ф., Петренко В.Г., Бурдо Н.Б., Полищук Л.Ю. Памятники трипольской культуры в Северо-Западном Причерноморье. Киев

Петренко В.Г. Усатовская статуэтка, найденная в Нижнем Подунавье // Археологические памятники степей Поднестровья и Подунавья. Киев

Петренко В.Г. Энеолит и ранний бронзовый век Северо-Западного Причерноморья (буклет выставки). Одесса

1990

Островец А.С., Петренко В.Г. Стекланные бусы из могил Усатово // Проблемы истории и археологии Нижнего Поднестровья. Тез. докл. и сообщ. науч.-практ. ист.-краев. конф. Ч. II. Археология. Белгород-Днестровский

Петренко В. Г., Сапожников И.В. Орнаментированная зернотерка из трипольского поселения Гандрабуры // Раннеземледельческие поселения-гиганты трипольской культуры на Украине. Тез. докл. I полевого сем. Тальянки. 1990. Киев.

Петренко В. Г., Тощев Г.Н. Великозиминский курган бронзового века // Охранные историко-археологические исследования на юго-западе Украины. Одесса-Запорожье

Субботин Л.В., Петренко В.Г. Редкие памятники древних культур Подунавья // СА. № 3

1991

Бруйко И.В., Карпов В.А., Петренко В.Г. Изменение уровня Черного моря от эпохи камня до средних веков (по результатам исследования северо-западного шельфа) // Изучение памятников истории и культуры в гидросфере. Вып. 2. М.

Бруйко И.В., Назарова Н.П., Петренко В.Г. Древние культурные ландшафты на юге Тилигуло-Днестровского междуречья по данным аэрофотосъемки // Северо-Западное Причерноморье – контактная зона древних культур. Киев

Ванчугов В.П., Загинайло А.Г., Кушнир В.Г., Петренко В.Г. Вороновка II. Поселение позднего бронзового века в Северо-Западном Причерноморье. Киев

Петренко В.Г. К относительной хронологии усатовской группы // Древнейшие общности земледельцев и скотоводов Северного Причерноморья (V тыс. до н.э. – V в. н.э.). Мат-лы междунар. конф. (Кишинев, 1990). Киев

Петренко В.Г. Курган бронзового века у с. Старые Беляры // Ванчугов В.П., Загинайло А.Г., Кушнир В.Г., Петренко В.Г. Вороновка II. Поселение позднего бронзового века в Северо-Западном Причерноморье. Киев

Петренко В.Г., Дворянинов С.А. Новые данные о неолитическом поселении Майнова Балка // Древнейшие общности земледельцев и скотоводов Северного Причерноморья. (V тыс. до н.э. – V в. н.э.). Мат-лы междунаро. конф. (Кишинев, 1990). Киев

1992

Петренко В.Г. Курганы // Историческое краеведение Одесщины. Вып. 4. – Одесса
Петренко В.Г. Опыт корреляции климатических и культурных ритмов // Северо-Западное Причерноморье. Ритмы культурогенеза. Тез. докл. семинара. Одесса

Петренко В.Г., Шилов Ю.А. Новый усатовский памятник в междуречье Днестра и Южного Буга // Археологический вестник. № 3. Запорожье

1993

Малюкевич А.Е., Петренко В.Г. Усатовский комплекс с фигурными пронизями из кургана в низовьях Днестра // Древнее Причерноморье. КС ОАО. Одесса

Петренко В.Г. Относительно места в степном энеолите ряда памятников Днестровско-Дунайского региона // Древнее Причерноморье. КС ОАО. Одесса

Петренко В.Г., Полищук Л.Ю., Сапожников И.В. Новые археологические памятники в северных районах Одесской обл. (эпоха камня и медный век) // Древности Причерноморских степей. Киев

Петренко В. Г., Сапожников И.В. Дослідження поселення Майнова Балка // АДУ 1991. Луцьк

1994

Петренко В.Г. Относительно систематизации памятников позднего периода культуры Триполье-Кукутень // Древнейшие общности земледельцев и скотоводов Северного Причерноморья (V тыс. до н.э. – V в.н.э.). – Тирасполь, 1994

Петренко В.Г., Алексеева И.Л. Могильник усатовской культуры у с. Яски в Нижнем Поднестровье // Древнее Причерноморье. КС ОАО. Одесса

Петренко В. Г., Сапожников И.В., Сапожникова Г.В. Геометрические микролиты усатовской культуры // Древнее Причерноморье. КС ОАО. Одесса

Суботін Л.В., Петренко В.Г. Курганний могильник усатівського типу Жовтий Яр // Археологія. № 1

1995

Петренко В.Г. Контактная конвергенция и культурогенез в энеолите Северо-Западного Причерноморья // Конвергенция и дивергенция в развитии культур эпохи энеолита – бронзы Средней и Восточной Европы. Тез. докл. семинара. СПб.

Петренко В. Г. Раннекурганые памятники на западе Причерноморских степей // История и археология Нижнего Поднестровья II. Тез. докл. конф. Белгород-Днестровский

1996

Петренко В. Г. К иконографии антропоморфных стел ямной культуры // Древнее Причерноморье. III чтения памяти проф. П.О.Карышковского. Тез. докл. конф. Одесса

Petrenko W. 1996. Über die Entstehung der Usatovo-Kuitur // The Thracian World at the Crossroads of Civilisations. The 7th International Congress of Thracology. May 20–26, 1996. Constanta – Mangalia – Tulcea. Romania. – Bucharest, 1996

1998

Петренко В. Г. Энеолитический курган у села Сарата // Субботин Л.В., Дзиговский А.Н., Островерхов А.С. Археологические древности Буджака. Курганы у сел Вишневое и Белолесье. Одесса

Ostrovercov A., Petrenko V., Sapozhnikov I. 1998. Novaya Dolina // Bulletin de Thracologie recherches paleobalkaniques et carpato-pontiques. Vol. IV.

1999

Ларина О.В., Петренко В.Г., Сапожников И.В. Культура линейно-ленточной керамики в Днестро-Бугском междуречье (по материалам поселения Майнова Балка) // ССПіК. VII.

Мовша Т.Г., Петренко В.Г. О новоданиловских памятниках Нижнего Поднепровья и Подунавья // КС ОАО. Одесса

Larina O., Petrenko V., Sapozhnikov I. Materialul ceramic al culturii ceramicii band-sliniare // Studia in honorem Ion Niculiță. Chișinău

2000

Petrenko V., Bejlekchy V. Alexandrovka barrow. The burial site of the Usatovo culture elite // Funeral practices as forms of cultural identity (bronze and iron ages). 4 th International Colloquium of Funeral Archaeology. Tulcea

2002

Петренко В.Г. Усатово, которое мы потеряли. // Историческая память. Историко-краеведческий ежегодник. Одесса

Петренко В.Г., Островерхов А.С., Сапожников И.В. Новый курган эпохи энеолита-бронзы в Нижнем Поднепровье // ССПіК. X

2003

Петренко В.Г., Ковалюх Н.Н. Новые данные по радиоуглеродной хронологии энеолита Северо-Западного Причерноморья // Трипільські поселення-гіганти в Україні. Мат-ли міжнарод. конф. до 110-річчя відкриття трип. к-ри в Україні. Тальянки

Петренко В.Г., Носова Л.В., Кожухарь В.К., Денисюк В.Л. Археологические исследования в Южном Поднепровье // АБУ 2001–2002 рр.

Петренко В.Г. Епонімне Усатове та проблема генезису усатівської культури // Трипільська цивілізація у спадщині України. Київ

Сапожников І.В. Петренко В.Г. Карти для пошуків скарбів у Степовій Україні: місця схованок запорожських козаків під Одесою // Національне картографування: стан, проблеми та перспективи розвитку. Київ

2004

Бондарь Р.Д., Петренко В.Г. О позднем энеолите в культурно-хронологической колонке городища Орловка // Carpatica. Вип. 31. Давня історія Карпато-Дунайського ареалу та суміжних регіонів. Ужгород.

Иванова С.И., Островерхов А.С., Петренко В.Г. Археология и история западного берега Тилигульского лимана // Причерноморський Екологічний бюлетень. № 2 (12). Одесса

2005

Бондарь Р.Д., Петренко В.Г. Городище Орловка: енеолітичні знахідки // Древнее Причерноморье. VI-е чтения памяти проф. П.О. Карышковского. Мат-лы междуна-род. конф. Одесса

Иванова С.В., Петренко В.Г., Ветчинникова Н.Е. Курганы древних скотоводов междуречья Южного Буга и Днестра. Одесса

2008

Носова Л.В., Петренко В.Г. Рекогносцировка правобережья Будакского лимана // КС ОАО. Одесса

Петренко В.Г. Что такое энеолитические скипетры? // КС ОАО. Одесса

Petrenko V. Ancient Trypillians in the Steppe Zone: Usatovo Sites// *Mysteries of Ancient Ukraine. The Remarkable Trypillian Culture 5400–2700 BC.* Toronto

2009

Петренко В.Г. Проблема «Триполье и степь» и памятники энеолита – ранней бронзы Северо-Западного Причерноморья // МАСП. Вып. 9

2010

Петренко В.Г. Курган эпохи палеометалла на побережье Хаджибейского лимана // *Terra cognoscibilis: культурное пространство между Балканами и Великой Степью в эпоху камня-бронзы.* МАСП. Вып. 11

2011

Петренко В.Г. Социальная модель и генезис «усатовской» культуры // *Прадавні землероби Південно-Східної Європи.* Київ – Тальянки

Петренко В.Г., Кайзер Э. Комплексный памятник Маяки: новые изотопные даты и некоторые вопросы хронологии наличных культур // МАСП. Вып. 12

2012

Петренко В.Г. О погребальных памятниках усатовского типа на Тилигуле // *Земледельцы и скотоводы Древней Европы. Проблемы, новые открытия, гипотезы.* Киев – СПб.

Петренко В.Г. Стоянка Гиржево: некоторые новые и малоизвестные данные // *Человек в истории и культуре. Сб. статей памяти проф. В.Н. Станко.* Вып. 2. Одесса.

2013

Петренко В.Г. Усатовская культура // *Древние культуры Северо-Западного Причерноморья.* Одесса

2014

Петренко В.Г. Второй беляевский курган // *ССПіК.* XVII

Редина Е., Петренко В., Манзура И., Говедарица Б. Исследование Кошарского археологического комплекса // *АДУ* 2013

2015

Petrenko V., Gerling C., Kaiser E. Majaki – ein komplexes Denkmal der Usatovo-Kultur. Isotopendaten werfen neue Fragen auf // *EA.* Bd. 21



Ольвия. 1979 г. В.Г. Петренко – второй слева.

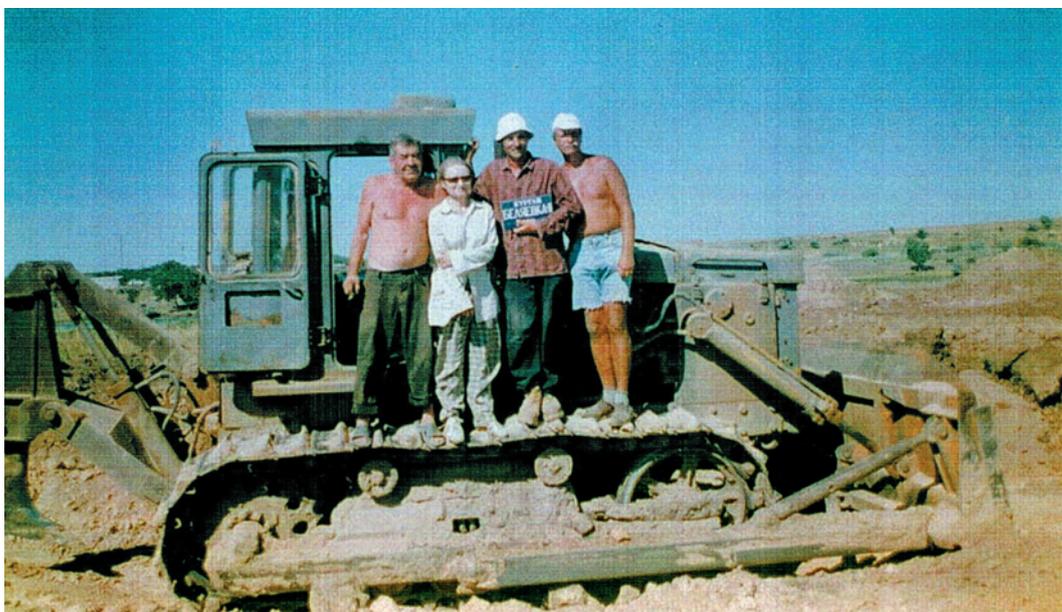


Торжества в связи с открытием новой экспозиции музея. Гостиница «Лондонская». 2003 г.
В.Г. Петренко сидит третий слева.

Фотографии из архива С.Б. Охотникова



В.Г. Петренко (в центре) на раскопках поселения Вороновка II. Август 1983 г.



Раскопки кургана у пгт Беляевка (июль 2006 г.). В.Г. Петренко – второй справа

Фотографии из архива Ю.А. Черниенко



с. Маяки. Лето 2008 г. В.Г. Петренко и Д. Энтони на мосту через Днестр
Фото из архива Д. Энтони



В.Г. Петренко в зале первобытной культуры Одесского археологического музея. 2009 г.
Фото Е.В. Ярового



Канада. Ниагара. Ноябрь 2008 г.

Фото И.В. Бруяко