



The 51st issue of the Bulletin “Ukrainian Religious Studies” consists such thematic blocks:

1. “PROBLEMS OF PHILOSOPHY OF RELIGION”
2. “RELIGION IS IN CONTEXT OF PUBLIC LIFE”
3. “HISTORY OF RELIGIOUS AND RELIGIOUS STUDIES IDEA”
4. “CONFESSIOLOGY OF RELIGION”
5. “FROM HISTORY OF RELIGIOUS LIFE”

In the rubric “PROBLEMS OF PHILOSOPHY OF RELIGION” there are in particular the following papers: Hvozdetzkyi Yaroslav «The Happiness Problem Interpretation in the Historical and Philosophically-religious Context», Iryna Horokholinska «D.Hume’s philosophical ideas concerning religion and their influence on the I.Kant’s philosophy of religion and its conceptual context», Shchedrin A.T. the «Second myths as sociocultural phenomenon», Zinkevich T.S. «The Phenomenon of Civil Religion in Comparative Studying».

In the rubric “RELIGION IS IN CONTEXT OF PUBLIC LIFE” there are in particular the following papers: Klymov V.V. «The religious self-identification in independent period in Ukraine: level, nature, problems, trends etc.», L.Braga and G.Rogova «Religion and policy in the context of democratic transformations in Republic Moldova», Natalia Kulish «Modern development of church-state relations as a problem», A.Bulatov «Politological analysis of the state-confessional and inter-denominational relations in the Autonomous republic Crimea», Nedzels’kyi K.K. «The problem of embodiment of creationism in the nation and nation of Ukraine».

In the rubric “CHRISTIANITY IS IN HISTORY AND CONTEMPORANEITY” there are in particular the following paper: Kolodnyi A.M. «Christianity in the context of spiritual situation in Europe», Pavlenko P.Yu. «Roman imperial cosmopolitanism as factor of claim of ecumenical Christianity», father Ivan Shevtsiv «Christian philosophy in works of T.Shevchenko».

In the rubric “CONFESSIOLOGY OF RELIGION” there are in particular the following papers: Kozlov M.M. «Heavenly Warrior Hors in pagan imagination of the Eastern Slavs», L.Moskalenko «Historical forms of religious leadership based on Jewish tradition», Zoya Shwed «Choice of “Other” as a realizations of individual freedom in Judaism», Pogorila L.M. «The social doctrine of Catholic Church: the creation role of woman».

In the rubric «FROM HISTORY OF RELIGIOUS LIFE» there are in particular the following papers: Vergeles Kostyantyn «The rusification of the Orthodoxy in Ukrainian as a mean of assimilation of Ukrainian people», Volodymyr Borshchevych «Displays of national identity of Volyn orthodox clergy in 40-80-th years of the XX-th», Yaroslav Stotskyi «Rome-and Armenian-Catholicism in western regions of Ukraine in 1944-1946», Sagan G.V. «International religions meetings as a form of cooperation between Ukrainian and Yugoslav Orthodox clergy».

«АКАДЕМІЧНЕ РЕЛІГІЄЗНАВСТВО» МАЄ СВОЮ ЕЛЕКТРОННУ ВЕРСІЮ

Мультимедійна студія видавництва «Свічадо» випустило у світ електронну версію написаного колективом Відділення релігієзнавства ІФ НАНУ із залученням вузівських науковців за редакцією проф. А. Колодного популярного «Академічного релігієзнавства». Книга вийшла в світ в 2000 році, стала бестселером. Авторський колектив працює над другим його виданням, яке зазнає помітних змін. Електронний підручник випущено у світ з доопрацюванням фактажу і літератури. Він враховує найсвіжіші матеріали релігійного життя, відображає його сьогоденні проблеми та враховує сучасні здобутки вітчизняного і світового релігієзнавства. Книга долає старі



атеїстичні схеми підручкової літератури, враховує повноту дисциплінарної структури релігієзнавчої науки. В книзі читач знайде списки новітніх релігієзнавчих видань, які рекомендуються до 30 розглянутих тем. Книга розрахована на науковців, викладачів релігієзнавчих дисциплін, богословів, аспірантів і насамперед студентів вузівських релігієзнавчих спеціалізацій. Мультимедійна версія «Академічного релігієзнавства» має зручний інтерфейс та функціональну навігаційну систему. Координати його придбання можна дізнатися у Відділенні релігієзнавства ІФ НАНУ (Київ, вул. Трьохсвятительська, 4, кімн. 323 і 413), за телефонами (044) 278-51-49; (044) 279-04-18.