

# Слово і ЧАС

НАУКОВИЙ  
ЖУРНАЛ  
ІНСТИТУТУ  
ЛІТЕРАТУРИ  
ім. Т.Г. ШЕВЧЕНКА  
НАН УКРАЇНИ  
ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ  
СПІЛКИ  
ПИСЬМЕННИКІВ  
УКРАЇНИ

№ 12 (540)

грудень 2005

м. Київ

Заснований у січні 1957 р.  
Виходить щомісяця

## ЗМІСТ

### XX СТОЛІТТЯ

- Жулинський Микола.* Юрій Лавріненко: творення сили національного відродження ..... 3
- Луцій Світлана, Павловська Наталія.* З погляду сучасності (роздуми над книжкою О.Веретенченка “Нагорода моя – свобода”)..... 8

### ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА

- Крупка Мирослава.* Художнє моделювання проблем материнства та творчості в анти-романі Ніли Зборовської “Українська Реконкіста” ..... 12
- Голобородько Ярослав.* Онтологічна проза Григорія Штоня (про романну збірку “Пообіч часу”)..... 17
- Деркачова Ольга.* Світ крізь призму болю (на матеріалі творів М. Кіяновської та А.Охрімовича) ..... 22

### ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

- Просалова Віра.* Інтертекстуальне поле і контекст: диференціація понять ..... 28

### ПОГЛЯД

- Квіт Сергій.* Герменевтика як невіддільність..... 35

### AD FONTES!

- Задорожний Василь.* Структурна та змістова еволюція у коляді “Не плач, Рахиле” в Новий час ..... 41
- Панчук Оксана.* Композиційна структура щедрівок..... 49

## ДЕБЮТ

- Зелененька Ірина.* Україна як поліваріантний націотворчий образ у ліриці Тараса Мельничука ..... 57
- Довженко Олена.* Національний характер у романах Олесь Гончара ..... 63

## НАЦІОНАЛЬНА ІДЕЯ

- Веретюк Оксана.* Скажи мені, хто я? (Проблема національної ідентичності літератури, літературного твору та його автора) ..... 68
- Бернік Франце.* Культурна ідентичність в епоху глобалізації. Небезпеки та перспективи. .... 72

## ЛИСТ ДО РЕДАКЦІЇ

- Стрїха Максим.* Дещо про науковість і сумлінність ..... 78

## РЕЦЕНЗІЇ

- Біла Анна.* На терезах рівнодення [Ільницький М. У фокусі віддзеркалень: Статті. Портрети. Спогади. – Л., 2005] ..... 83
- Мишанич Ярослав.* Збережемо для історії [Дубинянський Михайло. Тисяча посмішок помаранчевої революції. – К., 2005] ..... 86
- Мельничук Ярослава.* Нове про Ольгу Кобилянську [Погребенник Ярослава. Німецькомовний контекст творчості Ольги Кобилянської. – Чернівці, 2005] ..... 87

## НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

- Академічна* “Історія української літератури” в 10 т. (матеріали засідань науково-редакційної комісії, “Круглих столів”, інших наукових обговорень та плани томів); *Нова історія* української літератури (теоретико-методологічні аспекти); *Н.С.Надъярных.* Дмитрий Чижевский. Единство смысла; *Любов Яшина.* Проза Володимира Дрозда: міфопоетичний дискурс: Монографія; *Літературна компаративістика.* – Вип. 1; *Микола Корпанюк.* Слово. Хрест. Шабля (Українське монастирсько-церковне, світське крайове літописання XVI–XVIII ст., компіляції козацького літописання XVIII ст. як історико-літературне явище); *Критика.* – 2005. – Число 9 ..... 34,40,68,88

- ЗМІСТ ЖУРНАЛУ “СЛОВО І ЧАС” ЗА 2005 р. .... 89

- КНИЖКОВА ГРАФІКА ..... 3 сторінка обкладинки