

Б. МАГОМЕДОВ

ЧЕРНЯХОВСКАЯ КУЛЬТУРА И БОСПОР

В позднеримское время на юге Восточной Европы существовали две крупные политические силы: Боспорское царство и Готский племенной союз, который около середины IV в. приобретает черты раннего государства. Археологическим соответствием последнего выступает черняховская культура.

На Крымском полуострове готы и союзные им группы германского происхождения появляются в период Скифских войн 238-270 гг. [Хайрединова 1994; Казанский 1997; 1999; Айбабин 1999]. Готы совершают рейд по Таврике, который завершается на Боспоре, затем участвуют в морских походах 250-260-х гг. Археологическими следами этих событий являются разрушения Танаиса и Пантикапея, находки центрально-европейского оружия. О появлении здесь элементов черняховской культуры говорить не приходится, т.к. в этот период она только формируется в лесостепной зоне Правобережной Украины и Молдовы.

С конца III по третью четверть IV в. присутствие германцев прослеживается в основном в Юго-Западном Крыму, где готы вступают в тесные связи с сармато-аланским населением. На приток населения с материка указывают находки черняховской керамики и других вещей на могильниках Чернореченский, Инкерман, Озерное III, Совхоз "Севастопольский", Ай-Тодор, Суворово (погр. 11, 26, 29, 30), а также в Херсонесе [Пиоро 1990, с. 100, рис. 22-25; Зайцев 1997]. Связи с северными оседлыми племенами имели регулярный характер. На Сиваше (Арабатская Стрелка) появляется черняховский промысловый поселок соледобытчиков [Магомедов, Кубишев 1994]. М.Казанский на основании косвенных данных полагает, что между 343 и 362 гг. власть на Боспоре захватывают готы [Казанский 1999, с. 282-284]. Главным его аргументом является сообщение Аммиана Марцеллина о прибытии в Константинополь в 362 г. посольства боспорян "и других неведомых народов" (среди которых могли быть и готы). Это предположение остается сомнительным, так как готы были Аммиану хорошо известны и речь идет, скорее, о восточных соседях Боспора [Айбабин 2000].

Вторжение гунов в Восточную Европу в 375 г. вызвало значительные перемещения племен. Часть визиготов-тервингов переходит Дунай на территорию Римской империи. К ним присоединяется группа остроготов-грейтунгов под руководством вождей Алатея и Сафракса. По нашему мнению, эта группа происходит из Восточной

Украины [Магомедов 1999]. Черняховские памятники в этом регионе практически исчезают, а вещи, характерные для гунского времени (период D1) встречаются в аланских погребениях. Плотность населения уменьшается также в Центральной Украине, зато повышается в Северо-Западном Причерноморье, Молдове и Подунавье. Часть черняховского населения мигрирует в Крым. Проследить его присутствие можно по некоторым "этнографическим" вещам, одновременно имеющим значение хронологических индикаторов. Это отдельные типы черняховских фибул, гребней и керамики.

Наиболее показательно распространение двупластинчатых фибул. Этот вид украшений развился в среде черняховского населения и на несколько веков стал для готов частью этнического женского костюма. По мнению исследователей, пластинчатые фибулы длиной 4-6 см в массе относятся к догуннскому времени, длиной 6-10 см – к гунскому [Tejral 1987; Гороховский 1988; Bierbrauer 1994]. Недавно А.Коковский собрал фибулы IV – начала V в., разработал собственную их типологию и хронологию [Kokowski 1996], на наш взгляд, местами спорную. Выделенные типы мы объединили в две группы на основании размеров: типы А, В (малые фибулы – ранняя группа) и С, D, E, F (крупные фибулы – поздняя группа). Затем суммировали находки по регионам (парные экземпляры учтены как одна находка):

Регионы черняховской культуры и Крыма	Типы А, В	Типы С, D, E, F
Центральная Украина	10	5
Восточная Украина	5	–
Северо-Западное Причерноморье	–	4
Мунтения, Молдова	6	18
Трансильвания	–	8
Боспор	1	14
Юго-Западный Крым	2	5

Даже на небольшом статистическом материале в таблице видно, что на финальном этапе черняховской культуры в Центральной и Восточной Украине количество пластинчатых фибул уменьшается, но одновременно увеличивается в Причерноморье, Молдове и Подунавье, а за пределами черняховского ареала – в Крыму.

Изменение географического распределения находок демонстрирует сдвиг массы готского населения в начале гунского периода на запад и на юг. Очень высока концентрация фибул в Пантикапее (в таблице не учтены еще 8 плохо документированных находок). Это является показателем значительной прослойки среди варваров-эмигрантов знатных или, по крайней мере, богатых семей. Боспорские ювелиры выполняли их заказы, на что указывает местный вариант пластинчатых фибул с золотым покрытием и цветными вставками. Не исключено, что к пришельцам на какое-то время переходит власть: в 404 г. в связи с Боспором упомянут король готов [Казанский 1999, с. 284], хотя это мог быть и "правитель в изгнании".

С тем же потоком готского населения связано появление гребней типа Томас III, обнаруженных в боспорских погребениях [Засецкая 1993; Петерс 1986, табл. 13], а также в Юго-Западном Крыму [Пиоро 1990, с. 101]. Находки черняховской посуды этого времени в Крыму встречаются редко. В Керченском музее в числе прочих сосудов хранятся кувшин, украшенный вертикальными каннелюрами [Симонович 1975]. Аналогии ему известны на поздних памятниках Среднего Поднепровья и Левобережья [Магомедов 1999], что указывает на исток этой волны готской миграции. Из текста Прокопия также следует, что крымские готы происходят от остроготов [Айбабин 1999, с. 82].

На основании археологических материалов можно заключить, что готские переселенцы из ареала черняховской культуры в период середины III – третьей четверти IV в. оседали в Юго-Западном Крыму. Новая крупная волна мигрантов-остроготов, связанная с гуннским нашествием, была направлена преимущественно на Боспор. При этом, судя по находкам в “царских” склепах, варварская знать в какой-то степени слилась с местной аристократией.

ЛИТЕРАТУРА

- Айбабин А.И. О дате вторжения германцев в Крым // Сто лет черняховской культуре (Библиотека Vita Antiqua). Киев, 1999. С. 242-251.
- Айбабин А.И. Готы на Боспоре. Мифы и реалии // Боспор Киммерийский. На перекрестке греческого и варварского миров. Материалы I Боспорских чтений. Керчь, 2000. С. 5-6.
- Зайцев Ю.П. Охранные исследования в Симферопольском, Белогорском и Бахчисарайском районах // Археологические исследования в Крыму. 1994 год. Симферополь, 1997. С. 102-116.
- Засецкая И.П. Материалы Боспорского некрополя второй половины IV – первой половины V вв. н. э. // МАИЭТ. Симферополь, 1993. Вып. III. С. 23-104.
- Магомедов Б.В. К истории финального этапа черняховской культуры // Сто лет черняховской культуре (Библиотека Vita Antiqua). Киев, 1999. С. 36-44.
- Магомедов Б.В., Кубишев А.И. Соляний промисел в пізньоримський час на Присивашші // Старожитності Русі-України. Київ, 1994. С. 44-48.
- Казанский М. О германских древностях позднеримского времени в Крыму и Приазовье // Тезисы докл. междунар. конф. “Византия и Крым”. Симферополь, 1997. С. 48-51.
- Казанский М. Готы на Боспоре Киммерийском // Сто лет черняховской культуре (Библиотека Vita Antiqua). Киев, 1999. С. 277-297.
- Магомедов Б.В. К истории финального этапа черняховской культуры // Сто лет черняховской культуре (Библиотека Vita Antiqua). Киев, 1999. С. 36-44.
- Петерс Б.Г. Косторезное дело в античных государствах Северного Причерноморья. Москва, 1986.
- Пиоро И.С. Крымская Готия. Киев, 1990.
- Симонович Е.О. Про кераміку черняхівського типу в Криму // Археологія. 1975. Вип. 18. С. 80-86.

- Хайрединова Э.А. Боспор и морские походы варваров второй половины III в. н.э. // МАИЭТ. Симферополь, 1994. Вып. IV. С. 517-527.
- Bierbrauer V. Archäologie und Geschichte der Goten vom 1.-7. Jahrhundert. Versuch einer Bilanz // Frühmittelalterliche Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster. 1994. Bd. 28. S. 51-171.
- Kokowski A. O tak zwanych blaszanych fibulach z półokrągłą płytą na głowce i rombowałą nóżką / Studia Gothica. Lublin. 1996. 1. S. 153-184.
- Tejral J. Zur Chronologie und Deutung der südöstlichen Kulturelemente in der frühen Völkerwanderungszeit Mitteleuropas // Anzeiger der Germanischen Nationalmuseums. Nürnberg, 1987. S. 11-46.

MAGOMEDOV B.

CHERNIAKHOVSKAYA CULTURE AND BOSPOROS

Summary

In the Late Roman period in the South of Eastern Europe there were two large political forces: the Bosphoros Kingdom and the Gothic Tribal Alliance, which in the mid-4th century acquired the features of an early state. Cherniakhovskaya Culture is an archaeological accordance to it.

The Goths and ally-groups of German origin emerge on the Crimean peninsula in the period of Scythian wars in 238 – 270. Basing on archaeological materials we can draw to a conclusion that Gothic migrants from the region of Cherniakhovskaya culture settled in the South-Western Crimea in the period of the mid-3rd century – the third quarter of the 4th century.

A new large wave of the Ostrogoths connected with Huns invasion was directed mainly to Bosphoros. Judging by the finds in “tzar” vaults barbarian nobility amalgamated with the local aristocracy.