



11 квітня 2017 р. після тяжкої тривалої хвороби відійшла у вічність кандидат філологічних наук, науковий співробітник відділу теорії літератури та компаративістики Олена Володимирівна Дубініна.

Олена Дубініна народилася 5 жовтня 1977 р. Закінчила Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов та була зарахована викладачем на кафедру зарубіжної літератури цього вишу (1999). Уже тоді визначився головний напрям наукових зацікавлень – американське письменство ХХ ст.

2001 р. вступила до аспірантури Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України за спеціальністю “Зарубіжна література”. Під керівництвом Тамари Денисової, видатного українського американіста, написала і 2005 р. успішно захистила кандидатську дисертацію про творчість В. Стайрона. Працювала науковим

співробітником відділу компаративістики Інституту літератури.

Із 2005 р. брала активну участь у розбудові Центру американських літературних студій в Україні, заснованого Т. Денисовою. До 2013 р. була виконавчим секретарем Центру. Разом із колегами-американістами Олена Дубініна багато зробила для того, щоб познайомити українців з американською літературою, культурою та історією. Водночас, спілкуючись з академічною громадою США, Європи та СНД, українські американісти презентували за кордоном високий інтелектуальний потенціал вітчизняної науки, сприяли формуванню позитивного образу України у світі. 2006 р. стала лауреатом Премії для молодих учених імені Соломії Павличко (Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України).

Результатом багаторічних досліджень Олени Дубініної в галузі американістики стала ґрунтовна монографія “У межах чи поза межами? Творчість Вільяма Стайрона в контексті художніх пошуків новітньої доби” (2011). У цій праці було досліджено творчість видатного американського письменника загалом, а також проаналізовано широкі мистецькі та соціально-культурні контексти сучасної літератури. Книжку схвально сприйняли вітчизняні й зарубіжні американісти, зокрема біограф В. Стайрона Дж. Вест. Інші публікації в галузі зарубіжної літератури присвячені аналізу окремих аспектів творчості таких авторів, як В. Шекспір, Г. Джеймс, В. Фолкнер, Т. Драйзер, Дж. Конрад, М. Пруст, Ф. Кафка, Ф. Дюрренматт, Т. Капоте, Д. Бартельм, Г. Владімов, а також висвітленню соціально-культурних явищ США (пуританство, Просвітництво, Південний ренесанс, американський екзистенціалізм, постмодернізм). Проводила студії в царині взаємодії мистецтв, імагології, історії американської компаративістики. Працювала над монографією “Інтермедіальне перекодування літературного твору: параметри компаративного дослідження екранізації”, планованою для захисту докторської дисертації.

У 2006 – 2012 рр. викладала в Київському національному лінгвістичному університеті курси “Історія зарубіжної літератури ХХ ст.”, “Наративні стратегії американського роману ХІХ – ХХ ст.”, “Порівняльне літературознавство”, “Основи імагології”. Була науковим керівником чотирьох магістерських робіт з американістики.

Олена Дубініна залишиться в нашій пам’яті як ерудований науковець і талановитий викладач, напрочуд делікатна, добра й чуйна людина.