

Слово і Час

№3 (603)
БЕРЕЗЕНЬ
2011

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ ЖУРНАЛ
ЗАСНОВАНИЙ У СІЧНІ 1957 р.
ВИХОДИТЬ ЩОМІСЯЦЯ
КИЇВ

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- Зорівчак Роксолана.* Шевченкіана Віри Річ..... 3
Сулима Віра. Морфологія “Снів” Тараса Шевченка в контексті біблійних
оніричних пророцтв 12
Ушкалов Леонід. “Естетика” Лібельта як дзеркало філософії Шевченка..... 20

XX СТОЛІТТЯ

- Кодак Микола.* Драматика “Патетичної сонати” Миколи Куліша в сучасному
інтелектуальному світі..... 33
Штонь Григорій. Література малоросійська та література українська: сенс і
динаміка розходження (Лекційний начерк) 42
Наєнко Михайло. Погляд на прозу – погляд на літературу..... 49
Леоненко Олександра. Проблеми цілісності існування людини
у прозі Григорія Штона..... 53

ГЕНДЕРНІ СТУДІЇ

- Філоненко Софія.* “Давня легенда оживає і вбиває!” Гендерні моделі готичного
детективу в романах Андрія Кокотюхи..... 59
Улюра Ганна. Антиестетика як естетична норма в російській
жіночій прозі 1990-х років 68

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

- Штейнбук Фелікс.* Тілесно-міметичний метод аналізу текстових стратегій
модерністського дискурсу (на прикладі творчості Г. Косинки)..... 79
Гаврилюк Надія. Маси vs особистості, або Кому потрібна ієрархія? 88

ЛП

- Шпиталь Анатолій.* Вручення премії імені О.І. Білецького в галузі
літературної критики..... 97

РЕЦЕНЗІЇ

- Пелешенко Юрій*. Інгарденівські читання: інтерпретація художнього тексту [Studia Ingardeniana. – Т. 1: Interpretacja tekstu literackiego / Red. I. Nabytowycz, T. Hundorowa, M. Ołdakowska-Kuflowa]..... 98
- Яременко Василь*. Книга про небайдужих [Матвіюк К. І. І ми цей шлях пройшли (спогади, свідчення, оцінки подій)] 102
- Астаф'єв Олександр, Ляшенко Олеся*. Болісна пам'ять як діалог культур [Зимомря Іван. Австрійська література: моделі рецепції тексту; Зимомря Іван. Мала проза Томаса Бернгарда: контекст рецепції та генології] 106
- Павлюк Ігор*. Духовне сусідство: географія журби й радості [Яручик Ольга. Польсько-український міжкультурний діалог (на сторінках “Biuletynu polsko-ukraińskiego” 1932–1938 pp.)]..... 112
- Мушинка Микола*. Поетична монографія про життя Антонича [Калинець Ігор. Знане і незнане про Антонича: Матеріали до біографії Богдана Ігоря Антонича] 115
- Бахтаров Андрій*. Радянський дискурс у сучасній інтерпретації [“Studia Sovietica”. Випуск 1. Ідеологічні та естетичні стратегії соцреалізму / Відпов. ред. Валентина Хархун]..... 117
- Ільницький Микола*. Ключі до замкнених текстів [Пастух Тарас. Київська школа поетів та її оточення: (модерні стильові течії української поезії 1960-90-х років): Монографія]..... 122

НАШІ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

- Оновлений журнал “Кур'єр Кривбасу” з 1 січня 2011 року!*
- Перетц В. Н.* Краткий очерк методологии истории русской литературы: Пособие и справочник для преподавателей, студентов и для самообразования;
- Матусьяк Агнешка*. Химерний Яцків: Модерністський дискурс у прозі Михайла Яцкова; *Неживий Олексій*. Григір Тютюнник: текстологічна та джерелознавча проблематика життя і творчості: Монографія..... 58, 67, 126

АННОТАЦИИ ОПУБЛИКОВАННЫХ СТАТЕЙ..... 127

CONTENTS..... 128

КНИЖКОВА ГРАФІКА3 сторінка обкладинки

© Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України, 2011