

## “КОРОНАЦІЯ СЛОВА” 2005 — 2006

16 червня 2006 року відбулась урочиста церемонія нагородження переможців Всеукраїнського літературного конкурсу романів, кіносценаріїв та п'єс “Коронація слова” 2005 — 2006 у приміщенні Київського академічного театру оперети.

Шостий рік поспіль конкурс “Коронація слова”, що є спільним проектом ЗАТ “Крафт Фудз Україна” (шоколад “Корона”) і телеканалу 1+1, підтримує розвиток української культури, романістики, театрального мистецтва і кінематографа. За п'ять років було опубліковано 55 романів нового покоління українських письменників з оригінальним мисленням і цікавими творчими здобутками. Цього року вийшла перша збірка кіносценаріїв переможців конкурсу 2000 — 2004 рр., представлена публіці на церемонії нагородження переможців “Коронація слова”. Імена переможців конкурсу були оприлюднені, власне, на самій церемонії.

*У номінації РОМАН (голова журі — М. Жулинський)* під час проголошення цьогорічних переможців з'ясувалося, що I і II премію отримав той самий автор — Андрій Кокотюха (під різними псевдонімами) за романи “Темна вода” (I премія і винагорода 20000 грн.) та “Зоопарк, або діти до 16” (II премія і 10000 грн.).

III премію здобув Роман Костенко за роман “Міф” (5000 грн.).

Дипломи “Коронації слова” й винагороду 1000 грн. отримали Ігор Бузько (“Формула”), Олена Шапаренко (“Puzzle”), Марія Римар (“Білий слон”), Володимир Бедзир “Дабл Ю, або Двійник”, Валентина Михайленко (“На лезі радості”), Ярослава Литвин (“Ігри Sublime Illusion”), Тимур Литовченко (“Помститися імператору”).

*У номінації КІНОСЦЕНАРІЙ (голова журі — Ольга Герасим'юк)*

I премія — Ігор Негреску, “Вечірня” (15000 грн.); II премія — Ігор Козир, “Не бийте свого президента” (7000 грн.); III премія — Валентин Тарасов, “Бранець” (3000 грн.).

Дипломантами у номінації стали твори: “Віють вітри” Богдана Теленька, “Стигмати” Любові та Ігоря Липовських, “Ціна життя” Олега Білявського, “Театр тіней” Володимира Петрище, “Рудіший рудого” Василя Мельника (заохочувальні премії — 1000 грн.).

*У номінації П'ЄСА (голова журі — Богдан Бенюк)*

I премія — Сергій Кисельов та Андрій Рушковський, “Єврейський годинник” (винагорода 10000 грн.).

II премія — Лариса Діденко, “Стежечка святого Миколая” (5000 грн.).

III премія — Артем Вишневецький, “Про потяг, валізи, мотлох і дещо більше” (3000 грн.).

Дипломанти номінації (по 1000 грн.): “Реторта” Марини Соколян, “Коли повертається дощ” Надії Мірошниченко, “Голубий дельтаплан” Інни Волосевич, “Педрада” Олександра Пальченка, “Імперія обкрадених” Олександра Бойцова.

Засновники “Коронації слова” доклали усіх можливих зусиль для створення такої системи проведення конкурсу, яка б максимально забезпечувала неупереджену оцінку творів, що надходять на адресу конкурсу. Автори зашифровують твори за допомогою псевдонімів. Відібрані експертами твори розглядає журі й визначає переможців та дипломантів. Щороку існує ротація членів журі, імена яких розголошуються після підведення підсумків конкурсу. Власне, справжні імена лауреатів “Коронації слова”, авторів творів, що набрали найбільшу суму виставлених журі балів, називаються після офіційного підбиття підсумків. А з 2006 року їхні прізвища стають відомими й широкій громадськості, і членам журі, й організаторам лише на урочистій церемонії нагородження.

Серед 34 членів журі цьогорічного конкурсу — письменники, видавці, науковці в галузі літератури та журналістики, літературознавці, редактори, критики, а також переможці конкурсу минулих років.

Голова правління ЗАТ “Крафт Фудз Україна” доктор Юрій Логущ: “Підтримка розвитку української культури у нашій країні — це наш щирий обов'язок. Свого часу ми підтримали балетний фестиваль Сергія Лифаря, фестиваль “Червона Рута”, оперний фестиваль “Золота корона”, а Державну заслужену капелу бандуристів, фестиваль народної творчості “Боромля”, Фестиваль органної музики ім. Баха та інші проекти підтримуємо й зараз. У 1997 р. ми були першими, хто почав під торговою маркою “Корона” дублювати фільми українською мовою у програмі “Імперія кіно” на телеканалі 1+1. Ми прагнемо надати можливості для багатьох талановитих письменників України творити, спільно відроджуючи українську літературу”.

В.Л.