

компьютерном классе преподаватель – лишь координатор, общение со студентами может быть охарактеризовано как опосредованное, не прямое. Как справедливо подчеркивают авторы статьи, при компьютерном обучении значительным образом возрастает мотивированность учащихся, их независимость, что, в свою очередь, приводит к повышению самоконтроля в процессе изучения. Соответственно, заинтересованность студентов увеличивает количество времени, затраченного на подготовку домашнего задания, разработку проектов, создание собственных Web-страниц.

Таким образом, роль Интернета в процессе преподавания английского языка трудно переоценить благодаря не только богатейшим ресурсам и безграничным возможностям Всемирной Сети, но и компьютерным технологиям, которые становятся неотъемлемой и естественной частью изучения языков и культур.

### Источники и литература

1. Дикарева С.С. Диалог с Web-аудиторией в электронных СМИ. // Культура народов Причерноморья. – 2003. – № 44. – С. 168-171.
2. Теоретические и методологические основы использования иерархических структур в информатизации образования и обучении информатике // Вестник московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2004. – № 1. – С. 113-119, 125-127.
3. Глобальные проблемы US LA Электронные журналы. – Vol. 1., № 12. сентябрь 1996.
4. Интернет изменяет характер высшего образования // Нил Руденштайн, май 1996.
5. Винярская О. Использование Интернет-технологий в обучении английскому языку учащихся средней школы // МОУ 44, Иркутск.
6. Титова С.В. Сокровища Интернета для преподавателей иностранных языков // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2001. – № 4. – С. 202-204.

*Поступила в редакцию 21.07.2005 г.*

УДК 811.161

Богданович Г.Ю., Сапожникова Э.М.

### ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ СИНТАКСИСА В 5 КЛАССЕ: ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

*В статье представлена специфика подачи материала по теме «Односоставные предложения» в 5 классе.*

**Ключевые слова:** односоставное предложение, сказуемое, типы предложений

*У статті представлено специфіку подання матеріалу теми «Односкладові речення» у 5 класі.*

**Ключові слова:** односкладове речення, присудок, типи речень.

*The article deals with specific of the giving of material of subject «One-component sentence» for five class.*

**Key words:** one-component sentence, predicate, types of sentences

Приступая к изучению новой темы, учитель выясняет для себя

- важность темы с точки зрения ее практической направленности;
- что учащимся известно по данной теме;
- что является для них новым;
- что является особенно трудным, в каком материале чаще всего допускаются ошибки.

Поэтому, изучая тему «Односоставные предложения. Типы односоставных предложений. Неполные предложения», следует определить, важна ли названная тема для выработки пунктуационной грамотности учащихся.

Позволим себе привести в качестве примера предложение, выписанное из тестовой работы абитуриента, с сохранением авторской пунктуации:

Однажды вечером, кончив дневной сбор винограда партия молдаван с которой я работал, ушла на берег моря, а я и старуха Изергиль, остались под густой сенью виноградных лоз, и лежа на земле молчали, глядя как тают в глубокой мгле ночи, силуэты людей что пошли к морю (М.Горький).

Комментарии, как говорят, излишни. Ясно одно: пока ученик не научится видеть грамматическую основу предложения, пока не будет видеть смысловую и грамматической связи слов в предложении, он никогда не научится правильно ставить знаки препинания, то есть не сможет овладеть письменной речью.

В пятом классе учащиеся знакомятся с предложениями, в которых есть один главный член. Материал им известен. Новыми будут являться знания о типах односоставных предложений и информация о неполных предложениях. Наиболее сложным является разграничение двусоставных неполных предложений и односоставных полных.

На изучение темы отводится 8 часов, из них один час будет использован для аттестации.

Задача учителя заключается в том, чтобы как можно компактнее дать теоретический материал и оставить больше времени для уроков закрепления.

В связи с этим считаем возможным теоретический материал дать на двух уроках. Типы односоставных предложений можно представить следующим образом.

Предложения	Способ выражения главного члена	На какое лицо указывает	По составу
1. Люблю вечерний свет (В.Брюсов). 2. Уходим завтра в море. 3. Помнишь эту пурпурную ночь? (В.Брюсов) 4. Приходите завтра.			
1. В дверь постучали. 2. В нашем районе строят новую школу.			
1. Чужую беду руками разведу (Пословица). 2. Лаской воробья не заманишь (Пословица). 3. Цыплят по осени считают (Пословица).			
1. Вечереет. Смеркается. 2. Волной унесло лодку (Ср. Волна унесла лодку) 3. Вам не видать таких сражений (М.Лермонтов). 4. Мне холодно. 5. Во всем лесу у нас такой певички нет.			
1. Летний вечер. Тишина. 2. Семь часов. 3. Вот и мы.			

Учащиеся по заданию учителя анализируют примеры и заполняют таблицу. Вывод делает учитель и заполняет последнюю графу.

Вопросы можно представить следующим образом:

1. Прочитайте первый блок предложений, подчеркните главный член предложения, определите способ его выражения.

2. Известно ли, на какое лицо указывает сказуемое в этих предложениях.

Вывод: односоставные предложения, главный член которых (сказуемое) выражен глаголом первого и второго лица единственного и множественного числа, а также глаголом повелительного наклонения и указывает на определенное действующее лицо (я, ты, мы, вы), называются **определенно-личными**.

3. Прочитайте второй блок предложений и сделайте ту же работу.

4. Можем ли мы определить, кто совершает действие?

Вывод. Односоставные предложения, главный член которых выражен глаголом третьего лица множественного числа настоящего и будущего времени или глаголом множественного числа прошедшего времени и указывает на неопределенное действующее лицо, называются **неопределенно-личными**.

5. Прочитайте третий блок предложений, подчеркните главные члены, определите способ их выражения.

6. Отличаются ли они по способу выражения главного члена от первых двух типов?

7. На какое лицо указывает главный член: на определенное, неопределенное или обобщенное?

Вывод. Односоставные предложения, главный член которых выражен теми же формами, что в определенно-личных и неопределенно-личных предложениях, но указывает на обобщенное действующее лицо (т.е. действие относится ко всем лицам вообще), называются **обобщенно-личными**.

8. Прочитайте четвертый блок предложений, подчеркните главные члены, определите способ их выражения.

9. Можно ли сказать, что действие, названное главным членом, производится каким-либо лицом или предметом, что состояние, которое испытывает человек, создает он себе сам?

Вывод. Односоставные предложения, в которых говорится о процессах и состояниях, которые происходят сами по себе, а внутри человека – помимо его воли, называются **безличными**.

10. До сих пор мы рассматривали предложения, в которых главный член выполнял роль сказуемого. Прочитайте последний блок предложений. Какую роль выполняет главный член? Определите способ его выражения.

Вывод. Односоставные предложения, главный член которых (подлежащее) выражен именем существительным, местоимением, качественно-именным сочетанием в именительном падеже, называются **назывными**.

В заполненном виде таблица приобретает следующий вид.

1	2	3	4
1. <u>Люблю</u> вечерний свет (В.Брюсов). 2. <u>Уходим</u> завтра в море.	Глаг. 1 л., ед. ч. Глаг. 1 л., ед. ч.	На 1-е лицо ед. и множ. число	Опреде- ленно- личное
3. <u>Помнишь</u> эту пурпурную ночь (В.Брюсов). 4. <u>Приходите</u> завтра.	Глаг. 2 л., ед. ч.  Глаг. повел. накл.	На 2-е лицо ед. и множ. число	
1. В дверь <u>постучали</u> . 2. В нашем районе <u>строят</u> новую школу.	Глаг. прош. вр. мн. числа Глаг. наст. вр. 3 л. мн. числа	На неопределенное действующее лицо (кто-то)	Неопре- деленно- личное
1. Чужую беду руками <u>разведу</u> . 2. Лаской воробья не <u>заманишь</u> . 3. Цыплят по осени <u>считают</u> .	Глаг. 1 л., ед. ч. Глаг. 2 л., ед. ч. Глаг. 3 л., мн. ч.	Действие относится ко всем лицам вообще	Обобщен- но-личное
1. Вечереет. <u>Смеркается</u> . 2. Волной <u>унесло</u> лодку (ср. Волна унесла лодку) 3. Вам <u>не видать</u> таких сражений. 4. Мне <u>холодно</u> . 5. Во всем лесу у нас такой певички <u>нет</u> .	Безл. Глаг. Личный в безличном употребл. Инфинитив Наречие на –О Слово <b>нет</b>	Процессы происходят стихийно, сами по себе, поми-мо воли человека. Подлежащего нет и быть не может.	Безличное
1. Летний вечер. <u>Тишина</u> . 2. <u>Семь часов</u> . 3. Вот и <u>мы</u> .	Сущ. в И.п. Количественно- именное сочета-ние в И.п. Местоим. в И.п.		Назывное

При выполнении упражнений, при разборе предложений нужно обратить внимание на трудные случаи.

1. Форма третьего лица единственного числа не может быть главным членом определенно-личного предложения, так как не указывает на определенное лицо. Из предложения *Идет* неясно, кто (или что) идет. Подлежащее выясняется на основе контекста. Такое предложение является **двусоставным неполным**. *Выходит Петр. Его глаза сияют. Лик его ужасен. Движенья быстры. Он прекрасен. Идет. Ему коня подводят (А. Пушкин).*

2. Обобщенно-личными являются также предложения, структура которых не содержит никаких указаний на отнесенность к говорящему. *Да разве об этом расскажешь!* Как обобщенно-личные рассматриваются и предложения, в которых сам говорящий рассказывает о неоднократно повторяющихся действиях в прошлом. *Встанешь бывало рано утром и побежишь на речку.*

3. Главный член безличных предложений может быть выражен наречием на -О + инфинитив. В этом случае инфинитив, как правило, стоит **после** наречия: *Радостно видеть дружные всходы*. Если инфинитив стоит на первом месте, то он чаще всего выступает в роли подлежащего, после которого (или после группы подлежащего) делается пауза: *Видеть дружные всходы / радостно* (предложение двусоставное).

4. Назывные предложения могут быть распространены **только определением**. *Зимняя дорога. Равнина, занесенная снегом.*

В них не может быть обстоятельств и дополнений, относящихся непосредственно к главному члену – такие предложения являются **двусоставными неполными**, ибо дополнения и обстоятельства входят в группу сказуемого: *Сегодня праздник.*

Для первичного закрепления темы можно предложить следующие упражнения.

1. Распределительный диктант. Запишите в разные колонки определенно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения.

1. С разбором завалов знакомство и друзей. 2. Хотите завтра покататься на лодке? (Н. Гарин-Михайловский). 3. А то велишь заложить беговые дрожки и поехать в лес на рябчиков (И. Тургенев). 4. Каждый день хочу его видеть (К. Симонов). 5. Все укрепления возводили на глазах у врага, под пулями (К. Симонов).

2. Какие из двусоставных предложений можно преобразовать в односоставные определенно-личные? Ответ аргументируйте.

1. Мы едем по тесной лесной тропинке. 2. Мы пришли домой поздно вечером. 3. Лодка чуть покачивалась у причала. 4. Ты постарайся выполнить работу аккуратно. 5. Я ошупью входил в коридор.

3. Перестройте безличные предложения в двусоставные.

1. Ему не хотелось уезжать из города. 2. Ветром свалило столб. 3. Поле залило водой. 4. Течением унесло лодку. 5. Мне не спалось.

4. Двусоставные предложения сделайте односоставными.

1. День сегодня теплый, безветренный. 2. Волны прибили лодку к берегу. 3. Он был награжден и переброшен на более трудный участок фронта. 4. Пахнет липа. 5. Я сижу на берегу озера. Стоит тишина. На небе я не вижу ни одного облачка. 6. Севастополь митинговал.

5. Вставьте вместо точек назывные предложения, которые являются частью сложных.

1. ..., но я не могу уснуть. 2. ..., слышен только стук падающих на подоконник капель. 3. ..., и солнце печет невыносимо. 4. ..., давно уже улетели птицы.

6. Определите типы предложений по составу. Ответ обоснуйте.

1. Вперевалку шел со льдин в магазин один пингвин. Предложили здесь пингвину очень мягкую перину. «Не хочу, – сказал пингвин. – Нет перины лучше льдин» (С. Демьянов). 2. Кончен день, и в классах пусто, в старом доме тишина, и тебе немножко грустно, что сегодня ты одна (М. Исаковский). 3. Ночь. В мутно-синем небе тусклые звезды (М. Горький).

Задача учителя при изучении неполных предложений – обоснованно убедить учащихся, что деление предложений на двусоставные и односоставные, полные и неполные происходит на совершенно разных основаниях, поэтому нельзя все односоставные предложения во всех случаях употребления считать неполными на том основании, что в них отсутствуют подлежащее или сказуемое.

Объяснение можно провести на следующих примерах. На доске записаны вторые части предложений (после первого и второго предложений делается пропуск, чтобы потом можно было вписать первую часть).

а человек знанием  
а я не получал  
что знала

Учащиеся читают вторые части предложений и выясняют, что они непонятны, а чтобы понять их, нужен контекст. Тогда учитель записывает первую часть, предложения разбираются, делается запись.

*Мир освещается солнцем,* (двусоставное полное) *а человек – знанием.* (двусоставное неполное, опущено сказуемое *освещается*)

*Все получали письма,* (двусоставное, полное) *а я не получал.* (двусоставное неполное, опущено дополнение *писем*)

*Она сказала все,* (двусоставное полное) *что знала.* (двусоставное неполное, опущено подлежащее *она*)

После анализа предложений делается вывод. **Полными** называются предложения, в которых есть все члены предложения, необходимые для его понимания. **Неполными** называются предложения, в которых отсутствует тот или иной член предложения, необходимый для его понимания, который восстанавливается из контекста или подсказывается обстановкой речи (ситуацией). Опущен может быть любой член предложения. В неполном предложении при пропуске сказуемого, которое восстанавливается из контекста, ставится **тире**.

Таким образом, для **типичных неполных предложений** характерна **структурная неполнота и смысловая**.

Надо также иметь в виду, что кроме этих традиционно неполных предложений выделяются семантически полные, но структурно неполные предложения, в которых отсутствует сказуемое (они называются эллиптическими), но оно не является необходимым для выражения мысли (о таких предложениях уже шла речь).

Полезно сразу после беседы проанализировать вместе с учащимися предложения с точки зрения их состава и полноты по таблице, которая заполняется в процессе работы и приобретает следующий вид.

Предложения	Тип по составу	Полное/неполное
1. Любит летчик самолет, пулеметчик – пулемет (С. Маршак).	двусоставное двусоставное	полное неполное (опущено сказуемое)
2. А деревьев здесь нет. Одни кусты (К. Паустовский).	односоставное, безличн. двусоставное	полное неполное (опущено <i>здесь</i> )
3. Пошел я к трамваю. По дороге пытался вспомнить лицо девушки. Но не смог (Б. Лавренев).	двусоставное двусоставное двусоставное	полное неполн. (опущено подлежащее Я) неполн. (опущено подлежащее Я)
4. (Астров) Сильно я изменился с тех пор? (Марина) Сильно (А. Чехов).	двусоставное двусоставное	полное неполн. (опущ. гл. члены и обстоят.)
5. Завтра охота. Погода чудесная (Л. Толстой).	двусоставное двусоставное	неполное (опущено-но сказуемое) полное
6. Полдень. Ни облачка.	односоставное, назывн. односоставное, безличн.	полное неполн. (опущ. сказуемое <i>нет</i> )

Чтобы облегчить учащимся практическое усвоение трудных случаев, целесообразно предложить им алгоритм.

### Трудные случаи в определении типов предложений с одним главным членом



Для закрепления предлагаем следующие упражнения.

1. Охарактеризуйте предложения, используя следующие ответы. В сложном предложении выделите каждую часть.

1. Двусоставное полное.
2. Двусоставное неполное.
3. Односоставное определенно-личное неполное.
4. Односоставное обобщенно-личное полное.
5. Односоставное неопределенно-личное полное.
6. Односоставное безличное полное.

1. Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой, красною тихою, блистающей смиренно (А. Пушкин). 2. Местами на льду темные пятна. Издали их легко принять за группу людей (Б. Лавренев). 3. Топили тут плохо, окно запушено инеем, и от него несло морозом (И. Бунин). 4. Чуден Днепр при тихой погоде, когда вольно и плавно мчит сквозь леса и горы полные воды свои (Н. Гоголь). 5. «А у меня, кажется, нет характера». – «Заведи. Вещь полезная» (А. Чехов).

2. Выделите односоставные назывные и двусоставные неполные предложения.

1. Ночь. В мутно-синем небе тусклые звезды (М. Горький). 2. Лимонный чай-то сад. Он невелик. Балкон. На нем младенец в колыбели (В. Инбер). 3. Вот, знаете, не могу достать шура. Замечательная птица (М. Горький). 4. В доме шум. 5. Донецкая дорога. Невеселая станция, одиноко белеющая в степи (...) (А. Чехов).

3. Укажите, какие члены предложения опущены в каждом из неполных предложений.

1. Желтые лилии раскрыты с самого восхода солнца, белые раскрываются часов в десять (М. Пришвин). 2. «Вы видели звезды в полете?» – «Видел». – «Какие?» – «Не успел определить» (В. Песков). 3. Будут заморозки и морозы, а за ними – сугробы снегов (С. Щипачев). 5. Старый князь вспомнил о письме князя Андрея. – Получил от князя нынче, – сказал он княгине Марье, – читала? (Л. Толстой). 6. На меня рассердились здесь за что-то. За язык, наверное.

Конечно, человек впоследствии забудет и сами типы предложений по составу, и неполные предложения, но, если в школе он привыкнет осознанно ставить знаки препинания, обращая внимание в том числе и на грамматическую основу предложения, пунктуационный навык останется у него на всю жизнь.

### Источники и литература

1. Богданович Г.Ю. Русский язык в аспекте проблем лингвокультурологии. – Симферополь: Доля, 2002. – 397 с.
2. Богданович Г.Ю., Сапожникова Э.М. Русский язык в 5 классе / Учебное пособие для средней общеобразовательной школы. – Симферополь: Таврика, 2003. – 87 с.

Поступила в редакцию 12.07.2005 г.