

РАЗДЕЛ 3. ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ПОЛИЭТНИЧНОМ МИРЕ

УДК 371.78

Абибуллаева Г.С.

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ**

В статье будут рассмотрены некоторые педагогические условия формирования коммуникативной культуры младших школьников.

Ключевые слова: коммуникативная культура, культура общения, инкультурация личности

У статті представлені деякі педагогічні умови формування комунікативної культури молодших школярів.

Ключові слова: комунікативна культура, культура спілкування, інкультурація особистості

In the article will be examined some pedagogical conditions of the formation of the communicative culture among the younger schoolchildren.

Key words: communicative culture, speech ethic

Развитие средств массовой коммуникации и вызванные им изменения в жизни общества и отдельного индивида обусловили потребность в осмыслении коммуникативной культуры как социально-культурного феномена многими науками: философией, культурологией, социологией, психологией, педагогикой, политологией.

Понятие «коммуникативная культура» используется в разных значениях, чаще всего на его толкование влияет семантическое наполнение понятия «коммуникация». Поэтому под ней понимают культуру общения, культуру взаимоотношений между людьми, культуру поведения, речевую культуру, систему функционирования средств массовой информации (коммуникации) и т.д. То же касается и толкования этого понятия относительно понятия «культура». Разнообразие культуры во всех проявлениях и специфика этих проявлений культуры обуславливает активную разработку таких понятий, как «коммуникативная культура», «культура человеческих отношений», «культура общения», «культура досуга (свободного времени)», «культура управления», «информационная культура». Все эти понятия так или иначе связаны с проблемами коммуникации.

В предлагаемой статье будут рассмотрены некоторые педагогические условия формирования коммуникативной культуры младших школьников в поликультурной среде, гармонизации межнациональных отношений.

Тенденция к осмыслению коммуникативной культуры как самостоятельного предмета междисциплинарных исследований нашла отображение в научных трудах В.Н. Переверзева, М.А.Василина, Т.М.Орловой, В.Б. Кашнина, Л.М. Земляновой, В.П. Конечкой, О.В. Костиной, Г.Г. Почепцова, Т.И. Гончар, где обобщены результаты исследований, осуществленных в границах разных научных школ, направлений, подходов с целью построения общей теории коммуникации. Значение этих исследований для решения современных педагогических проблем заключается в том, что они дают возможность, с одной стороны, более целостно представить коммуникативную культуру как предмет педагогического анализа, а с другого – осмыслить педагогические проблемы в контексте коммуникативной проблематики.

Как было отмечено, проблему, связанную с формированием коммуникативной культуры личности в поликультурной среде, необходимо рассматривать в соотношении культуры личности и культуры общества; таким образом, данная проблема может быть исследована в контексте инкультурации личности, привлечения личности к культурным ценностям общества. В связи с этим возникают два вопроса: о связи процессов инкультурации и социализации; о месте и роли педагогики в контексте инкультурации.

Педагогические условия согласования целевых установок родителей, учителей школ относительно формирования определенных коммуникативных качеств младших школьников определяется поликультурностью общества и возможным наличием конфликта между культурными ценностями разных субкультур [3, с. 22]. Лишь стремление к согласованию требований и действий родителей и педагогов может сегодня обеспечить социальное равновесие ребенка [2, с.28]. Предусматривалось, что данное условие позволит не только повысить эффективность воспитательного процесса, но и обеспечить психологический комфорт, преодолеть возможный психологический диссонанс, который обуславливается разными культурными требованиями.

Поликультурность следует рассматривать на разных уровнях. С одной стороны, это может быть наличие в «жизненном пространстве» младшего школьника нескольких сообществ с разными ценностными установками (семья, школа, «дворовая группа»). В этом случае, процесс формирования коммуникативной культуры может быть рассмотрен в контексте соотношений «макро-» и «микросреды»,

учитывая то, что в современном информационном обществе у детей есть широкие возможности получения информации благодаря телевидению, интернету, радио. Таким образом, при согласовании целевых установок возникает возможность провести единственную стратегию противодействия влиянию «негативным ценностям» и содействия влиянию позитивным. Кроме того, следует учитывать и то, что дети любого региона испытывают влияние разных национальных культур. Отсюда возникает потребность в поликультурном воспитании, что поможет понимать других людей и адаптироваться к условиям жизни в многонациональном обществе. Как отмечает С. Шнекендорф, формирование культуры личности предусматривает: а) развитие национального самосознания детей на базе своей культуры, языковой среды; б) овладение достижениями мировой культуры, системой общечеловеческих ценностей. Решение этой задачи допускает: во-первых, изучение культурных традиций и истории своего народа, целеустремленное интеллектуальное, моральное, эмоциональное развитие учеников в контексте национальной культуры; во-вторых, формирование у школьников понимания многообразия культур народов мира, их взаимовлияния и взаимостимулирования в процессе развития [5, с.46-45].

Следует отметить, что еще нуждаются в осмыслении в педагогическом аспекте исследования в контексте так называемой этнофункциональной методологии. Эксперименты, проведенные А.В. Сухаревым, показали, что этнокультурное содержание телевизионного, литературного, музыкального материала может иметь влияние на психическую адаптацию ребенка. В частности, отмечается, что так называемый этнокультурный психический этногенез может возникнуть «в результате этнофункциональных разногласий содержания информационно-воспитательного влияния с родной культурой человека» [4, с.55].

Поэтому важным является понимание того, что: а) в условиях определенной культуры (субкультуры) утверждаются одни виды и формы коммуникации и поощряются другие; б) личность стремится отвечать тем культурным образцам, нормам, которые от нее ожидаются социумом и являются средством самоутверждения. Это определяет два следующих взаимосвязанных педагогических условия: а) обеспечение «культурной потребности» коммуникативного качества, что формируется со стороны социума, и б) обеспечение возможности реализации ребенком данного коммуникативного качества в важной для нее коммуникативной среде. Как предлагает Г.Д. Дмитриев: «Расценивать культурное разнообразие не как проблему и препятствие, а как положительное явление в классе, которое может интеллектуально обогатить учащихся, расширить их кругозор и приобрести им новый жизненный опыт; помнить о том, что дискуссии о культурных различиях должны вести не к отчуждению друг друга и взаимной враждебности, а к поиску положительных путей коммуникации» [1, с.48-49].

При определении педагогических условий, которые позволят повысить эффективность педагогического процесса и являются необходимыми составляющими методики формирования коммуникативной культуры детей младшего школьного возраста, важным является учет таких особенностей младших школьников, как особенность восприятия, выборочность внимания, развитие воображения, образность мышления, некритическое усвоение информации, ориентация в суждениях и оценках на авторитет взрослых и др.

В процессе организации познавательной деятельности следует учитывать те изменения, которые происходят в младшем школьном возрасте.

Так, в частности, если характерной особенностью восприятия учеников 1-2 классов является его недостаточная целенаправленность, определенная поверхностность, дети этого возраста воспринимают в первую очередь те предметы или их признаки, которые вызывают у них непосредственное эмоциональное отношение, что и является проявлением их важного значения для ребенка, то начиная с 3-го класса восприятие у ребенка направлено на овладение не только внешними признаками, но и сущностью предметов и явлений, важных для нее. Поскольку в связи с общим развитием до конца младшего школьного возраста дети способны самостоятельно формулировать доступные для их возраста задания наблюдения, важным в организации познавательной деятельности с целью формирования коммуникативной культуры младших школьников является выбор четких, конкретных заданий, которые были бы полностью восприняты ребенком.

Учитывая то, что младшие школьники проявляют интерес к разнообразным играм, к путешествиям, к слушанию и чтению сказок, при организации воспитательных мероприятий с целью формирования коммуникативной культуры важным педагогическим условием является сосредоточение внимания на определенных коммуникативных качествах личности, которые могут иметь место в организации разных игр, в разыгрывании сценок из известных сказок, в просмотре любимых фильмов и сказок.

В младшем школьном возрасте существенные изменения испытывает сфера социальных взаимодействий, которая в большой мере обуславливает качественные и количественные изменения в мотивационной сфере ребенка. Неформальная дифференциация детского коллектива происходит большей частью с учетом таких мотивов, как потребность в игровой деятельности, позитивные качества личности человека, которого ребенок избирает для общения, способность к определенному виду деятельности. Результаты некоторых исследований показывают, что в начальной школе ожидания коллектива одноклассников

еще не становятся истинным мотивом поведения детей и в случае, когда желания младшего школьника не совпадают с желаниями коллектива, ребенок без особенного внутреннего конфликта действует соответственно своим желаниям. В 3-4 классе ситуация изменяется, поскольку создается детский коллектив со своими требованиями, нормами, ожиданиями и эмоциональное благополучие зависит от согласования собственных потребностей с потребностями одноклассников. Именно эта потребность становится силой, которая способствует усвоению и принятию ребенком ценностей коллектива. Результаты исследований показывают, что в 3-4 классе интерес к ровесникам преобладает над интересом к взрослым. Так, если в 9 лет интерес к взрослым характерен для 46%, то до 10 лет он снижается к 29%. При этом значительно (с 19% к 6,7%) снижается интерес ребенка к родителям. Одновременно активно развивается интерес детей к одноклассникам – с 34% у 9-летних к 54% у 10-летних.

Исходя из этого, наиболее важным качеством взаимоотношений ребенка с одноклассниками является их принципиальное равенство прав на собственную эмоциональную оценку всего, что происходит в коллективе.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что в условиях полиэтничного украинского общества исследование коммуникативной культуры личности может осуществляться через ее соотношение с общей культурой личности и коммуникативной культурой. Оно включает в себя:

- коммуникативную компетентность как уровень сформированности коммуникативной культуры;
- коммуникативную среду (пространство, поле) как социокультурные условия формирования культуры личности;
- коммуникативные качества как интегральное личностное образование, что обеспечивает эффективность коммуникации.

Источники и литература

1. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. – М.: Народное образование, 1999. – С. 48-49.
2. Крючков В.В. Взаимоотношения в системе «педагог-ребенок-родители» // Педагогика. – 2002. – №9. – С.27-32.
3. Соколов И.Н. Структурная модификация общественных связей (паблик рилейшнз) в системе социальной коммуникации: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. 10.01.10 / Белорус. гос. ун-т. – Минск, 2002. – 22 с.
4. Сухарев А.В. Этнофункциональный подход к проблеме психического развития человека // Вопросы психологии. – 2002. – №2. – С.40-56.
5. Шнекендорф З.К. Воспитание учащихся в духе культуры мира, взаимопонимания, прав человека // Педагогика. – 1997. – № 2. – С.43-50.

Поступила в редакцию 12.05.2005 г.

УДК 371.78

Алимова Л.У.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КУРСА «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ» В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

В статье автор раскрывает воспитательные возможности курса «История педагогики» в поликультурной подготовке будущих учителей.

Ключевые слова: воспитательные возможности, поликультурная подготовка, педагогика

У статті автор розкриває виховні можливості курсу «Історія педагогіки» в полікультурній підготовці вчителя.

Ключові слова: виховні можливості, полікультурна підготовка, педагогіка

In this article the author depicts upbringing possibilities of the course «The History of Pedagogy» in the polycultural preparation of the future teachers.

Key words: upbringing possibilities, polycultural preparation, pedagogy

Актуальность проблемы. Поликультурная подготовка будущего учителя должна формироваться в процессе обучения в вузе. Это может осуществляться при изучении всех учебных дисциплин, но наибольшими возможностями в поликультурной подготовке педагогических кадров располагает история педагогики. Воспитательный потенциал истории педагогики в поликультурной подготовке педагогических кадров отражен в данной статье.

Цель работы. Раскрыть воспитательный потенциал истории педагогики в поликультурной подготовке педагогических кадров.

История педагогики, на наш взгляд, является одной из научных дисциплин педагогического цикла и одним из учебных предметов в системе профессионально-педагогического образования.

История педагогики давно включена в содержание педагогического образования. К XIX столетию она постепенно стала самостоятельной отраслью педагогического знания. Многие деятели педагогики воспринимали известное положение философа Гегеля о том, что без знания прошлого нельзя понять