

ствование способностей и предоставление “повторного шанса”. На основе обобщения мирового опыта Доклад предлагает практические подходы, которые рекомендуется использовать лицам, принимающим ответственные политические и экономические решения на всех управленческих уровнях. Острая актуальность, информативность, а также простота и ясность изложения делают книгу интересной широкому кругу специалистов. В приложении к Докладу приводятся таблицы основных статистических показателей развития стран мира.

Издательство: Весь Мир. Перевод с англ. Год: 2007. Страниц: 376.

БОНДЫРЕВА С. К., КОЛЕСОВ Д. В.
**“ТРАДИЦИИ: СТАБИЛЬНОСТЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ
В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА”**

Что такое традиции и традиционность и какова их роль в жизнедеятельности общества? Почему следует особенно бережно относиться к традициям в периоды значительных общественных перемен? В чем близость и различие понятий нравственности, патриотизма и традиционности? Где разумная граница между национальным и интернациональным, между традициями и инновациями и какова связь между ними? На эти и другие вопросы читатель найдет ответы в данном пособии, которое будет полезно для широкого круга читателей.

Издательство: МПСИ Модэк. Год: 2007. Страниц: 280. Тираж: 1000 экз.

ШТОМКА П.
**“ВИЗУАЛЬНАЯ СОЦИОЛОГИЯ. ФОТОГРАФИЯ КАК МЕТОД
ИССЛЕДОВАНИЯ”**

В широком социально-философском и культурологическом контексте рассмотрены теоретические основания и практика использования фотографии как метода социологического исследования. Показаны особая роль визуальных представлений, проявлений и воображения в современном и особенно в постсовременном обществе. Освещены основные вехи развития социально ориентированной фотографии и показан путь, пройденный по направлению к социологической фотографии. Охарактеризовано общество в фотографическом объективе, включая человеческие личности, действия, социальное взаимодействие, коллективность, культуру и окружающую среду общества. Представлены возможности фотографии в качестве дополнения к другим методам социологии. Проанализирован фотографический образ как предмет интерпретации. Изложены теоретические аспекты развития визуальной социологии. Представляет интерес для широкого круга ученых и специалистов социально-гуманитарной сферы, практикующих использование фотографии и других методов отображения визуальных аспектов общественной жизни.

Издательство: Логос. Год: 2007. Страниц: 200. Тираж: 2000 экз.