

## "ГИБЕЛЬ ЛЕГКОЙ БРИГАДЫ".

**ШИРОКОВ Олег Владимирович, инженер СГУ**

Если вы спросите среднего жителя Крыма, что он знает о Балаклавском сражении времен Крымской войны, то скорее всего услышите — да, что-то слышал, англичан там побили немало. В то же время почти для всех англичан (а также шотландцев, валлийцев, ирландцев и многих американцев и канадцев) понятия “Балаклава” и “бесславная гибель” слились в одно.

Уже не удивляет то, что по приезду в Крым представители всех вышеперечисленных народов мечтают увидеть — “где это было!”. Посмотреть на невзрачный холмик с небольшим памятником захотел премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль во время Ялтинской конференции (февраль 1945г.), и его желание было исполнено. Автор статьи получил из Канады письмо от простого бухгалтера, живущего в лесу (и оттуда связанного компьютерными сетями со всем миром) и был удивлен — насколько хорошо тот знает всё, что происходило в тот день в далеком Крыму и как сильно тот мечтает об одном — увидеть — “где Тонкая Красная Линия проходила”.

Джеймс Мак Лин пишет: Я предполагаю, что вы знаете историю и что Англия присоединилась к Турции, чтобы бороться против Русских - чтобы остановить Русских от получения доступа к Средиземному Морю. Англия всегда не доверяла России. Гибель Легкой Бригады была одна из наиболее ужасных военных промахов всего времени. Единственный положительный результат этого несчастья - это то, что известный английский корреспондент наблюдал сражение от высот с генералами и его последующие статьи пробудили Британскую общественность к состраданию к солдатам и поведали о глупости англичан в Крыму. Впервые в истории было сделано множество фотографий войны и это произвело большое впечатление, когда они были показаны общественности.”

Кавалерия Англии тех времен была предметом совершенно исключительных забот, внимания и надежд правительства, общества и печати.

При майоратной системе, когда только первенцы наследовали своим отцам все прочие сынки, покупая офицерские чины, охотнее всего поступали и принимались именно в кавалерию, где для них изобреталось столько должностей, что число офицеров в полках почти равнялось числу простых солдат. И каждый вступающий в кавалерию считал своим долгом ввести в конский состав полка лошадь исключительных качеств, почти все лошади в бригаде были чемпионами различных скачек.

Много кровных лошадей утонуло при высадке десанта и было уничтожено в боях об этом писали во всех английских газетах, как о большом несчастье.

Как же проходила эта знаменитая битва? 13 октября 1854 г. лорд Раглан, главнокомандующий английской армией, со своим штабом располагался на вершине знаменитой Сапун-горы задолго до того, как ее прославил штурм советских воинов, она была известна тем, что снабжала местных жителей **килом** — глиной, служившей мылом, “Сапун” — “мыльная“ в переводе).

В шесть утра русский генерал Гриббе со своим отрядом вошел в село Камары (ныне Оборонное), установил там пушки и начал обстреливать редут № 1. После артиллерийского обстрела Азовский полк начал штурм редута. “Редут был взят. Турки потеряли 170 убитыми и ранеными”(10). Гарнизоны других двух редутов бросили свои укрепления и бежали в сторону Балаклавы. “Второй, третий и четвертый редуты были взяты без боя.

От села Хмельницкого (которого тогда еще не было) двинулась русская артиллерия под командованием генерала Рыжова. Они направились к Кады-кою (сейчас северная часть Балаклавы), но путь им преградил 93-й шотландский полк. Джеймс Мак Лин пишет об этом: “Были две перестрелки ранее в тот день, которые были не показаны в фильмах и стихах и, следовательно, полностью игнорировались. Первая была названа Тонкой Красной Линией, которая оставила после себя 200 раненых и повредила 93-ю Шотландскую Горную пехоту. Была использована та же самая тактика, которую Веллингтон использовал, чтобы нанести поражение Наполеону в Ватерлоо. 93-й Шотландский горный находился внизу позади

холмика на пути в Балаклаву и, как только 4,000 сильных русских кавалеристов приблизились, они встали и разрядили свои ружья. “Турки бежали, англичане покрыли себя славой”, - писали К.Маркс и Ф.Энгельс<sup>(10)</sup>, восхищаясь храбростью шотландских воинов, которые даже не перестроились в каре при приближении русских, подпустили их очень близко и только тогда выстрелили.

“После того, как они сделали три залпа, Русская кавалерия повернулась и отступила. 93-й использовал новые мини-ружья впервые, и они стреляли на несколько сотен ярдов дальше, чем те, что использовались ранее. Русская кавалерия посчитала, что весь огонь был от другой пехоты, которую они не могли видеть, и потому отступили.”

Генерал не мог без пехоты штурмовать Балаклаву, имея целью только “прощупать” противника, и русские повернули влево, к Сапун-горе. Здесь они столкнулись с Тяжелой бригадой. (Английская кавалерия состояла из Тяжелой и Легкой бригад.) Схватка длилась около восьми минут, и русская кавалерия исчезла так же неожиданно, как и появилась.

“Вторая перестрелка была позже и короче между 800 человек Тяжелой Бригады Британской Кавалерии и приблизительно 4 тысяч человек Русской кавалерии. Между северными и южными долинами были 6 маленьких фортов, которые Британцы построили и укомплектовали турками. Русские опустились к дамбе и захватили форты и все Британские тяжелые орудия. Сражения начались потому, что Британцы хотели вернуть свои пушки. Тяжелая бригада напала на Русскую кавалерию неожиданной атакой с вершины холма на них; Русская кавалерия была полностью растерянной и отступила.”

Лорд Раглан видит с горы, что русские готовят к отправке захваченные пушки. Он не знает, что происходит в других редутах, но думает, что то же самое. Он посылает капитана Нолана вниз, с приказом лорду Лукану - атаковать и не дать вывезти пушки.

“Вместо того чтобы забрать оружие, Тяжелая бригада остановилась, потому что офицеры не имели никаких дальнейших приказов. Это также было промахом и по той же самой причине. Полевые офицеры и в Тяжелой Бригаде и Легкой Бригаде не проходили через военные разряды, но были офицерами с “купленными полномочиями”. В то время любой мог бы стать полевым офицером, если он желал, купив разряд. Они не имели никакого военного опыта и только действовали по приказам генералов.”

“В случае Легкой Бригады генералы на высотах смотрящие вниз, могли бы видеть все, что случилось, и послать приказ для Легкой Бригады напасть и скакать вверх по долине и вернуть орудия. Легкая Бригада была в “мертвой точке”, и они не могли видеть — где орудия и — где Русские. Капитан Нолан — чрезвычайно опытный всадник — спустился в балку с приказом о повороте и ударе по русским со стороны. Ошибка была в том, что английский полевой офицер в спешке направился не в ту долину, и в то время, как Нолан пробовал перехватить их, он был убит.” — пишет об этом Джеймс Мак Лин.

Нолан спустился с крутого склона и передал у подножья горы приказ Лукану. Из-за сложного рельефа местности лорд не увидел, где были захваченные пушки, но он видел в конце долины русскую батарею с дюжиной пушек и отправил туда Легкую бригаду - в страшную трёхкилометровую атаку.

Отсюда двинулись семьсот отборных всадников Легкой бригады, из которых только каждый четвертый останется в живых. Нолан, чуть позже понявший ошибку Лукана, пытался повернуть бригаду вправо — к занятому русскими редуту. Здесь его настиг осколок русской гранаты и он погиб, не понятый ни кавалеристами, ни их командиром.

Все русские были уверены, что в этот день схваток больше не будет. И здесь прямо по долине помчалась бригада Кардигана. Штуцерные открыли беспорядочную стрельбу, но англичане мчались так быстро, что их это не остановило. Англичане, погнав уральцев, донцов и гусар Рыжова тоже сгоряча проскочили через единственный здесь мост, но Кардиган понял, что чем дальше он заберется в тыл русских, тем труднее будет ему возвращаться и английские трубы затрубили отбой.

Уже и русские заметили, что безумно-стремительная атака англичан почему-то не поддерживается ни артиллерией, ни пехотой. Одесские полки, стрелки-штуцерники, легкие батареи - все приготовились обстрелять долину. Если бы Кардиган выбрал другую дорогу для отступления - все могло бы быть совсем иначе.

“Но было великолепное презрение к опасности у этого...лорда” — писал С.Н.Сергеев-Ценский — “или просто отуманил его легкий успех..., именно по тому же самому пути, уже усеянному трупами своих убитых людей и лошадей... возвращалась уже сильно поредевшая легкая бригада”[12].

Залп следовал за залпом. Стрелки развили самый частый огонь. Затем с пиками наперерез бросились три эскадрона улан. За Кардиганом тоже погнались несколько человек, но его конь был известный всей Англии чемпион скачек, и он умчал его быстро от жалких остатков Легкой бригады.

Здесь начался ад — слева и справа с Федюхиных высот и бывших турецких редутов на английскую кавалерию несся рой снарядов и пуль. Атака, взятие батареи и отступление — всё это проходило под ураганным огнем. “Долиной смерти” называли это место англичане. Нам это место известно как “Золотая балка”, место производства прекрасного шампанского.

“Легкая Бригада продиралась 1,5 мили в долине с русскими орудиями палящими с обеих сторон в другой конец ее. Они потеряли 3 ряда (общее количество 700 людей на лошадях). Из первых 300 — только 50 достигли спасительного поворота и из 700 — только 200 возвратились! Об этой потере и была написана поэма! Не хотел бы я быть на их месте!” — пишет тот же Джеймс Мак Лин.

После боя казаки продавали офицерам переловленных ими лошадей по дешевке. Спасшегося от смерти Кардигана обвиняли, что он позорно бросил свой отряд и бежал с поля сражения. Генерал Сулейман-паша был предан военному суду и приговорен к смертной казни, замененной потом разжалованием в рядовые на семь лет.

Сообщить о победе под Балаклавой в Петербург явился Виллебрандт, несколько дней скакавший на перекладных и доложив, тут же уснул, как убитый. Проснулся он уже не капитан-лейтенантом, а полковником артиллерии. Николай расцеловал Виллебрандта и оставил его во дворце пообедать и хорошо выспаться.

У холма Араб-Табиа, на памятнике погибшим, имеется надпись на русском и английском языках: “В память тех, кто пал в сражении у Балаклавы”.

Получив известие о бое, как говорится “по горячим следам, К.Маркс и Ф.Энгельс тем не менее отмечали “Когда обе армии находились друг от друга на расстоянии более выстрела и огонь почти прекратился, вдруг какое-то, еще не выясненное недоразумение заставило английскую легкую кавалерию броситься в бессмысленную атаку, закончившуюся поражением”.(10)

Об этой истории было снято два художественных фильма, один в 1936 (Warner Bros - Уорнер бразерс), второй в 1968 году. Оба называются — “Гибель легкой бригады” (Жанры — Приключения, Политика, Драма, Война, История).

В фильме 1936 г. (режиссер — Джек Сулливан) в фильме действуют граф Игорь Волонофф, а также для экзотики — местный абориген — Сурат Хан. Фильм же 1968 г. (режиссер - Тони Ричардсон) был одним из первых для молодой артистки — Ванессы Редгрейв, хорошо известной ныне по фильмам “Блоу-ап” Антониони и “Убийство в Восточном экспрессе”.

Второй фильм автору статьи довелось увидеть во время работы на английскую кинокомпанию "Шарп" (фильм не был переведен на русский язык и потому неизвестен в Крыму и России.) Съемки фильма были проведены в Турции, и различие природных условий с крымскими привело к ряду оплошностей в фильме, о которых хотелось бы рассказать читателям.

Начало фильма — мультипликационный сюжет, в котором рассказывают простым британским зрителям, почему началась эта бесславная война. Спит английский лев, французский петух контролирует все происходящее в Европе, турецкая индюшка (индюшка по-английски TURKEY, то есть турчанка) мирно пасется на лугу. Ясно, что всю эту миролюбивую картину нарушит визит очередного символа государства - и вот он идет, здоровый русский медведь и начинает крутить шею индюшке, то бишь турчанке. Петух громко кукарекает и будит спящего льва. Тот встает и тут начинается единоборство двух гигантов. (Непонятно только — почему ринг находится в берлоге медведя, а не в курятнике или, скажем, льявятнике).

Действующие лица фильма - Лорд Лукан, Лорд Раглан, капитан Нолан...

На экране - корабли, подплывающие к гигантской бухте. Надпись на экране — "Каламитский залив". Высадившиеся английские моряки в течение недели идут по пустыне (напоминающей нечто среднее между Сахарой и Кара-Кумами) и в конце концов выходят к мощной реке, размером с Волгу (надпись — "река Альма"). Несомненно, все узнали наш родной Крым (вероятно немного уменьшившийся в размерах за последние 140 лет.)

Подобные преувеличения легко объяснимы — англичанам слишком сложно признать свои ошибки, "Гибель Легкой бригады" — вечная печаль англичан

Джеймс МакЛин пишет: "Спасибо за информацию. Я думаю, фильм "Гибель Легкой Бригады", который вы видели, был фильм 1935 г. с Эроллом Флинном. Он был очень неточен исторически. Фильм был сделан в 1968, этот был более исторически точен, но все еще имел много ошибок — в частности с Английскими офицерами — чтобы сделать сюжет более интересным; однако сражение было показано довольно точно. Пленка была сделана как антивоенный фильм и была язвительным нападением на военную и политическую коррупцию."

Думается, что после выхода последнего фильма на эту тему прошло уже достаточно лет и англичане могли бы в конце концов снять об этом новый фильм на эту тему и причем, наконец, на том самом месте! (И пополнить при этом тощий крымский бюджет!)

Крымская война привлекла к себе большой интерес по всей Европе и, несомненно двух молодых журналистов из газеты "Фелькишер беобахтер" ("народный обозреватель") - Карла Маркса и Фридриха Энгельса. Много статей было написано ими по следам войны, такие как "Война в Крыму", "Сражение под Балаклавой", "Новости из Севастополя". Интересна статья "Сражение на Альме". Литераторы, по всей видимости, использовали какую-то непроверенную информацию, в результате чего получился ляпсус — в статье утверждается, что "... в трех милях от моря река Альма делает изгиб в виде полумесяца... Южный берег реки большей частью образован утесами высотой около 300 футов.." (8) (свыше 100 метров). Вероятно, жители сел Песчаное и Вилино очень сильно бы удивились, узнав, что совсем недавно в их районе было нечто, напоминающее Большой Каньон Крыма.

Джеймс Мак Лин пишет: "Я предполагаю, что вы не знаете — почему это место так популярно для Англичан и также Британцев; простите, если я неправ. Альфред Лорд Теннисон написал одно очень известное английское стихотворение, названное "Гибель Легкой Бригады". И поэтому Балаклавский участок так популярен и поэтому два кинофильма были сняты об этом. Каждый мальчик в школе (или девочка) учили это произведение на уроках литературы (по крайней мере они использовали его; возможно, сейчас уже нет!) Все это потому, что в школьную программу Великобритании входит известное стихотворение, которое юные британцы должны выучить наизусть. (Вроде нашего "Бородина", если проводить аналогию по месту и времени).

Джеймс свидетельствует и еще об одной трагедии того времени: "Между прочим, вы, может быть, не знаете, почему Шотландские Горцы воевали за англичан. Англичанин мог войти в высокие земли Шотландии, чтобы вынудить каждого способного человека вступить в их армию. Если человек отказывался, Англичанин мог убить его и все его семейство. Если же он вступал, Англичанин должен был обеспечивать его семейство, а уж если он дрался очень хорошо, его семейство было лучше обеспечено. Они знали, однако, когда уезжали, (шотландцы — авт.) что они никогда не вернуться; они были должны бороться, пока бы их не убили! Также говоря об англичанах, знаете ли вы, что это они виноваты в "Очистке Высоких Земель".

В течение 18-ого и 19-ого столетий Горные Шотландцы были изгнаны с высоких земель (highland — "высокие земли" или горная часть Шотландии) и были должны бежать из своих домов; по крайней мере 50 % любых эмигрантов продавались в рабство, те же, кто были слабы, чтобы бежать или отказались бежать, были убиты. Причина была в том, что ранее отдельные люди не имели земли, но каждый клан имел собственную территорию, которая использовалась всеми членами клана. Англичане ввели частную собственность на землю и земля была превращена в землю ферм, где уже не было места для многих людей — так что они были очищены! Если вы изучали столетия Английской истории, злые и убийственные дела

Англичан там принесли много зла!” (Кстати, работы Маркса и Энгельса той поры тоже полны списками пострадавших шотландцев!).

В завершении хотелось бы еще упомянуть, что по всей Великобритании (а также Франции, США и Канаде) вы можете встретить гостиницы, пабы и рестораны названные “Севастополь”, “Балаклава”. Принцесса Диана погибла в Париже на площади... конечно “Альма”! А английские киноактеры, снимавшиеся в Крыму в сериале “Шарп” (тоже об английских героях, но на полях Испании — не в Англии же воевать!) с удовольствием пили шампанское “Золотая балка”, из винограда, выросшего на костях их предков...

#### *Литература:*

1. Венিকেев Евгений. Севастопольские маршруты. “Таврия” 1988. с.58-59.
2. Киноэнциклопедия на CD.
3. Charge of the Light Brigade (1936),film.
4. Charge of the Light Brigade (1968), film.
5. James McLean “Charge of the Light Brigade”, e-mail.
6. К.Маркс. Ф.Энгельс. Севастополь.Соч. изд.2.т. 9, с. 449.
7. К.Маркс. Ф.Энгельс. Севастопольская мистификация. Соч. изд.2.т. 10, с. 522.
8. К.Маркс. Ф.Энгельс. Сражение на Альме. т. Соч. изд.2.т. 10, с. 526.
9. К.Маркс. Ф.Энгельс. Сражение на Черной. т. Соч. изд.2.т. 10, с. 541.
10. К.Маркс. Ф.Энгельс. Сражение под Балаклавой. т. Соч. изд.2.т. 10, с. 550-556.
11. К.Маркс. Ф.Энгельс. Сражение под Севастополем. т. Соч. изд.2.т. 9, с. 449.
12. С.Н.Сергеев-Ценский. Севастопольская страда, в 3 томах., Гос.изд.худлит-ры., М., 1952, т.1, с. 407 - 448