

**ДО 85-РІЧЧЯ
ЖУРНАЛУ
“КРАЄЗНАВСТВО”**



ХРОНОГРАФ КРАЄЗНАВЧОГО РУХУ

Часопис «Краєзнавство» веде свій родовід з 1927 року. Заснований Українським комітетом краєзнавства (УКК) у Харкові як «журнал для масового краєзнавця». Основними розділами часопису стали: «Загальний», у якому висвітлювалися теоретичні основи і загальні питання краєзнавства; «Методика краєзнавчої роботи», де вміщувалися матеріали, в яких були практичні вказівки з краєзнавчої роботи; «Шкільне краєзнавство», де обговорювалися проблеми методики і висвітлювали результати краєзнавчої роботи в освітніх установах; «Наш край», де друкувалися матеріали, що ілюстрували практичні досягнення у справі вивчення окремих районів України; «Життя краєзнавчих організацій», де публікувалися відомості про роботу первинних краєзнавчих осередків; «Керуючі матеріали», в якому подавалися інструкції та методичні рекомендації УКК. Часопис вміщував історико-географічні та етнографічні дослідження, наукові розвідки з історичної урбаністики, літописи з фольклористичної, діалектологічної, екологічної тематики.

До складу редколегії журналу «Краєзнавство» входили науковці, громадські діячі, журналісти, зокрема мовознавець і етнограф Олексій Ветухов, історик Володимир Гериневич, біолог Дмитро Зайцев, географ і економіст Кость Дубняк, картограф Степан Рудницький, природоохоронець Олександр Яната. Незмінним відповідальним редактором журналу був заступник голови УКК Михайло Криворотченко.

У 1930-ті роки в умовах браку фінансування, встановлення ідеологічного контролю над краєзнавчим рухом в УРСР, розпочатих політичних репресій проти членів УКК журнал припинив існування.

Часопис відроджений 1993 року як друкований орган Всеукраїнської спілки краєзнавців із періодичністю виходу чотири числа на рік. Від 2000 року його співзасновником є Інститут історії України Національної академії наук України. «Краєзнавство» із науково-популярного перетворилося на наукове видання. Значно поліпшилися обсяги, наклад і вагомість журналу після 2008 року, коли Всеукраїнська спілка краєзнавців отримала статус національної. Нині видання безкоштовно надходить у 140 найбільших фондосховищ країни (архіви, музеї, бібліотеки), крім того його pdf-версія доступна для завантаження на сайтах НСКУ, Національної бібліотеки ім. В. Вернадського і Інституту історії України. Головним

редактором журналу «Краєзнавство» з часу відродження і до 2011 року був академік НАНУ, Герой України Петро Тимофійович Тронько.

Редколегія журналу надає перевагу статтям, що присвячені історико-краєзнавчому рухові в Україні в XIX—XX століттях, збереженню, використанню, популяризації пам'яток історії та культури, витокам і сьогоденню українського музейництва, питанням історичної регіоналістики. Журнал має постійні рубрики: «Літопис українського краєзнавства» (форми краєзнавчої діяльності в XIX — першій половині XX століття), «Історія міст і сіл України: історико-теоретичні проблеми вивчення», «Церковно-історичне краєзнавство: витоки та сучасний ракурс», «Краєзнавство в особах», «Музейництво в Україні: історія та проблеми сучасного розвитку», «Регіональні аспекти історичної демографії», «Історія України у світлі регіональних досліджень», «Вітчизняне пам'яткознавство: традиції, досвід, перспективи», «Національна спілка краєзнавців України: панорама сучасного життя» та інші.

Журнал прагне стати науковим майданчиком для дискусій в галузі теоретико-методологічних заasad освітянського краєзнавства, форм і методів краєзнавчої роботи в дошкільних, загальноосвітніх, позашкільних навчальних закладах. Останнім часом часопис став не тільки опорою для краєзнавчої науки, а й практикумом щодо організації співпраці у науково-дослідницькій і краєзнавчо-пошуковій роботі з учнівською та студентською молоддю.

Особливої уваги редколегія журналу надає поширенню та популяризації туристичних знань серед населення України, пропаганді туристичного потенціалу нашої держави поза її межами (рубрика «Туризм і краєзнавство»).

Сучасний часопис «Краєзнавство» об'єктивно відіграє роль своєрідної лабораторії, дослідного поля, «наукового терміналу» для підготовки енциклопедичного видання «Історії міст і сіл України» у новій редакції (зі змінами та доповненнями).

Журнал «Краєзнавство», який покликаний широко популяризувати в Україні науково-дослідницьку діяльність у галузі наукового краєзнавства, сприяти вихованню інтересу та любові до історії рідного краю, відроджувати та примножувати духовні традиції українського народу, в 2012 році святкує своє 85-ліття.

*Головний редактор журналу «Краєзнавство»
Олександр Реснт*