

Куршатов Т.Н.

УДК 282.512.145

**ПУБЛИЦИСТИКА ДЖАФЕРА СЕЙДАМЕТА В ПЕРИОД ЭМИГРАЦИИ
(1918-1960 гг.)**

Как известно, в конце 1918 года после падения правительства Сулеймана Сулькевича, в котором Джафер Сейдамет являлся министром иностранных дел, он был вынужден навсегда покинуть Крым и эмигрировать в Турцию. Прожив в Стамбуле несколько месяцев, он уезжает в Швейцарию в город Лозанна. Проживая в Европе, ведет активную политическую деятельность, выступает на конференциях, совершает рабочие поездки в Германию и Польшу. В 1921 году на французском языке была издана его книга «Крым. Прошлое – Настоящее»¹. Предисловие к ней написали профессор Джордж Д. Херрон и профессор антропологии университета Женевы Е. Питтард.

В эмиграции его публицистическое мастерство раскрывается в полной мере. Тематика его статей была разнообразной, но общее в них одно – он писал о том, что больше всего его волновало. А именно, пытался показать бесправие и унижение, которому подвергались крымские татары и другие тюркские народы в Российской империи, а затем и в советской России. Его статьи посвящались социально-политическим, культурно-историческим проблемам Крыма.

Особо следует отметить деятельное участие Джафера Сейдамета совместно с Мюстеджимом Улькусалом, в выпуске журнала «Эмель», который начал издаваться в 1930 году в городе Костендже (Румыния) на крымскотатарском языке арабской графикой. Журнал с первого номера стал настоящим эпицентром крымскотатарской эмигрантской печати того периода. На страницах журнала Джафер Сейдамет открыто выражал свои взгляды на актуальные проблемы того времени не только Крыма, России, но и других стран Европы и Азии. Только в период с 1930 по 1940 год в журнале было опубликовано более 80 его статей, причем он печатает не только политические эссе, статьи исторического и научного характера, но и художественные произведения. Особое место в его творчестве тех лет занимали глубокие и содержательные статьи, в которых затрагивались важные проблемы международной политики.

Тематически его статьи в журнале «Эмель» можно разделить на несколько направлений. К примеру, статьи на политическую тематику, о ситуации в Крыму: «Kurultay ve Kırım istiklal davası»², «On yıllık faciâ. Kırım bolşevikler zapt etmesine 10 yıl tola»³, «Buyuk bir ziya»⁴ и ряд др. В этих статьях Дж. Сейдамет рассказывал о репрессиях, которые проводили большевики в Крыму против крестьян, интеллигенции, делегатов Курултая, о голоде в Крыму⁵. Статьи на международную тему, а также о братских тюркских народах: «Japon yükselişi»⁶, «Kafkas meselesi»⁷, «Azerbeycan istiklalı»⁸ и др. По проблемам литературы и языка – «Niyazi'nin mubarek ruhuna»⁹, «Türk dili için»¹⁰, «Dr. Abdullah Zihni Soysalın Kırım tarihinde siyaset, kültür ve mühaceret» eserine ilk söz»¹¹, «Kırımında dil meselesi»¹² и др.

Также, необходимо сказать несколько слов, о статье, которую Джафер Сейдамет написал в 1941 году, «Причины упадка Тюркских государств и усиление Российской империи». Данная статья была впервые опубликована спустя почти 30 лет в журнале «Эмель» уже после смерти автора¹³. В статье Дж. Сейдамет анализирует причины падения тюркских государств в XVI – XVIII вв. и роль Российской империи в этих процессах.

Основываясь на сведениях, которые приводят в своих книгах его ученики и соратники Эдиге Кырымал, Мюстеджим Улькусал, Абдулла Зихни Сойсал и другие, можно с уверенностью утверждать, что Джафер Сейдамет активно печатался и в других европейских периодических изданиях, издававшихся в 1920-30 г.

Благодаря помощи, которую предоставили коллеги из института Тюркологии Свободного университета Берлина, нам удалось исследовать каталоги и периодические издания Государственной Берлинской библиотеки. В результате выявлены газеты и журналы, в которых публиковался Джафер Сейдамет в означенный выше период. Так, в журнале «Şimalî Kafkasya» («Северный Кавказ»), (ежемесячный журнал издавался в Варшаве на тюркском и русском языках и был центральным печатным органом Народной партии горцев Кавказа), были выявлены целый ряд статей Джафера Сейдамета. Например, в № 17, за 1935 год было напечатано его выступление перед студентами Восточного института в Варшаве, в № 37 за 1937 год – статья, посвященная литературному творчеству писателя и общественно-политического деятеля Аязу

¹ Seïdamet Djafer. La Crimee. Passe – Present Revendications des Tatars de Crimee / Seïdamet Djafer. – Lausanne : Imprimeri G. Vaney-Burnier, 1921. – 120 s.

² Seydahmet Cafer. Kurultay ve Kırım istiklal davası / Seydahmet Cafer // Emel. – 1930. – № 16. – S. 165-167.

³ Seydahmet Cafer. On yıllık faciâ. Kırım bolşevikler zapt etmesine 10 yıl tola / Seydahmet Cafer // Emel. – 1930. – № 22. – S. 237-247.

⁴ Seydahmet Cafer. Buyuk bir ziya / Seydahmet Cafer // Emel. – 1931. – № 26. – S. 290-291.

⁵ Seydahmet Cafer. Kırımında açlık / Seydahmet Cafer // Emel. – 1931. – № 33. – S. 369-371.

⁶ Seydahmet Cafer. Japon yükselişi / Seydahmet Cafer // Emel. – 1935. – № 1. – S. 1-8.

⁷ Seydahmet Cafer. Kafkas meselesi / Seydahmet Cafer // Emel. – 1934. – № 3. – S. 10-14.

⁸ Seydahmet Cafer. Azerbeycan istiklalı / Seydahmet Cafer // Emel. – 1930. – № 11. – S. 113.

⁹ Seydahmet Cafer. Niyazi'nin mubarek ruhuna / Seydahmet Cafer // Emel. – 1932. – № 2. – S. 1-4.

¹⁰ Seydahmet Cafer. Türk dili için / Seydahmet Cafer // Emel. – 1931. – № 34. – S. 381-385.

¹¹ Seydahmet Cafer. «Dr. Abdullah Zihni Soysalın Kırım tarihinde siyaset, kültür ve mühaceret» eserine ilk söz / Seydahmet Cafer // Emel. – 1938. – № 4. – S. 1-5.

¹² Seydahmet Cafer. Kırımında dil meselesi / Seydahmet Cafer // Emel. – 1935. – № 1. – S. 27-30.

¹³ Seydahmet Cafer. Türk Devletlerinin yıkılış sebepleri ve emperyalist Rusya'nın genişlemesi / Seydahmet Cafer // Emel. – 1970. – № 61. – Kasım-aralık. – S. 5-12.

Исхаки¹. Кстати, эта же статья несколькими месяцами ранее была опубликована в журнале «Эмель». В журнале «Yach Turkestan» (ежемесячный журнал, издавался во Франции арабской графикой), опубликована статья, посвященная 25-летию юбилею общественно-политической деятельности Джафера Сейдамета², а также статья самого Джафера Сейдамета «Kıymılı tujanlarımız arasında»³.

В среде политических эмигрантов и национальных эмигрантских организаций одним из авторитетных и популярных журналов, безусловно, являлись «Kurtuluş» и «Promethee». Журнал «Kurtuluş» выходил ежемесячно и издавался в Берлине на азербайджанском языке. Издание было органом Комитета национального спасения Азербайджана, его редактором являлся известный политический деятель Мамед Эмин Расулзаде. В этом журнале имеются статьи Джафера Сейдамета, а также небольшие заметки других авторов о Крыме. Так в № 6, за 1935 год вышла статья «Yusuf Akçoranın mübarek ruhuna»⁴, в № 7 в том же году статья «Mefkûrenin zekâ ve seciyeye tesiri»⁵, ряд статей других авторов посвящены непосредственно самому Джаферу Сейдамету.

Другим журналом, в котором публиковался Джафер Сейдамет, был «Promethee». Данное периодическое издание было печатным органом «Лиги Прометей» – антисоветской организации, призванной оказывать моральную и финансовую поддержку антикоммунистическим силам и политическим эмигрантам из СССР⁶. Журнал выходил ежемесячно на французском языке в Париже с 1926 г. В качестве издателя значилась организация «Лига угнетенных Россией народов: Азербайджана, Дона, Карелии, Грузии, Идель-Урала, Крыма, Коми, Кубани, Северного Кавказа, Туркестана и Украины». В 1935 г. в нем были опубликованы статьи Джафера Сейдамета: «Интересные исторические документы»⁷, «Мурский»⁸. Необходимо отметить, что в этом журнале публиковались статьи и других авторов о Крыме. Так, в мартовском номере 1929 года, была напечатана статья «О деле Вели Ибраимова»⁹, «Ситуация в Крыму и истребление татар»¹⁰ и статья «О Крыме»¹¹, в которой рассказывается о выступлении Джафера Сейдамета в клубе организации «Прометей» в Варшаве.

Нельзя обойти вниманием и журнал-ежегодник «Rocznik Tatarski» «Татарский ежегодник»), который издавался польско-литовскими татарами в 1932-38 годах в городе Вильнюс. Содержание и подписи к рисункам также давались на крымскотатарском языке. Тематика статей в журнале была самой разнообразной, это были статьи, посвященные истории, краеведению, литературе и языку, культуре и традициям польско-литовских татар, крымских татар Крыма, Добруджи а также другим тюркским народам. В основном авторы, которые публиковались на страницах журнала, были польско-литовскими татарами, но были статьи и других авторов: крымских татар Эдиге Кырымала, Джафера Сейдамета, казанского писателя Аяза Исхаки и др.

В журнале «Yeni Türkistan», вышла его статья «Ukrayna Milli hareketi ve Kırım-Ukrayna münasabati»¹². Журнал являлся печатным органом национально-освободительного движения народов Туркестана. Он издавался на турецком языке в Стамбуле с июля 1927 г. по сентябрь 1931 г. Главным редактором журнала был Мустафа Чокай, известный казахский общественно-политический деятель, публицист, идеолог борьбы за свободу и независимость Туркестана.

В газете «Bildiriş» можно отметить статью «Kırımın kara günü»¹³ и др. Это была первая азербайджанская газета, которая издавалась в Стамбуле с 1930 г. по 1931 г. Редактором газеты был Мирза Бала.

В журнале «Odlu Yurt», опубликованы статьи Дж. Сейдамета «Kızıl istila» и «Azerbaycanın istiklali»¹⁴ и др., а в журнале «Azerbaycan yurt bilgisi» «Dil meselesi ve bolşevikler»¹⁵, «İsmail Bey Gasprinski»¹⁶. Журналы издавались в Стамбуле. Редактором журналов был известный азербайджанский общественно-политический деятель Мамед Эмин Расулзаде. Журналы являлись общественно-политическими изданиями, в основном материалы были посвящены репрессиям, проводившимся в Советском Союзе в отношении тюркских народов.

¹ Seydahmet Cafer Kırımlı. Kazan edebiyatı ve Ayaz Ishaki / Seydahmet Cafer Kırımlı // Şimali Kafkasya. – Warshawa, 1937. – № 37. – S. 3-6.

² Oktay. Cafer Seyd Ahmet Beynin 25 senelik hidmeti // Yach Turkestan. – Paris, 1935. – № 70. – S. 27-30.

³ Seyd Ahmet Cafer. Kırımlı tujanlarımız arasında / Seyd Ahmet Cafer // Yach Turkestan. – Paris, 1935. – № 71. – S. 34-36.

⁴ Seyd Ahmet Cafer. Yusuf Akçoranın mübarek ruhuna / Seyd Ahmet Cafer // Kurtuluş. – Berlin, 1935. – № 6. – nisan. – S. 167-169.

⁵ Seyd Ahmet Cafer. Mefkûrenin zekâ ve seciyeye tesiri / Seyd Ahmet Cafer // Kurtuluş. – Berlin, 1935. – № 7-8. – mayıs-haziran. – S. 225-229.

⁶ Червоная С. М. Когда эшелоны с депортированными народами шли на восток... / С. М. Червоная. – Симферополь : Оджакъ, 2003. – С. 9.

⁷ Seydamet Djafar. Documents historiques interessants / Seydamet Djafar // Promethee. – Paris, 1935. – № 104. – juillet. – S. 12-15.

⁸ Seydamet Djafar. Mourski / Seydamet Djafar // Promethee. – Paris, 1935. – № 105. – august. – S. 19-20.

⁹ Seydamet Djafar. Au sujet de l'exécution de Veli Ibraïmov / Seydamet Djafar // Promethee. – Paris, 1929. – № 28. – mars. – S. 22-25.

¹⁰ Seydamet Djafar. La situation en Crimée et Extermination du Tartare / Seydamet Djafar // Promethee. – Paris, 1930. – № 49. – decembre. – S. 26-28.

¹¹ Seydamet Djafar. En Crimée / Seydamet Djafar // Promethee. – Paris, 1930. – № 41. – avril. – S. 27-29.

¹² Seydahmet Cafer. Ukrayna Milli hareketi ve Kırım-Ukrayna münasabati / Seydahmet Cafer // Yeni Türkistan. – 1928. – № 16. – teşrinsani. – S. 8-12.

¹³ Seydahmet Cafer. Kırımın kara günü / Seydahmet Cafer // Bildiriş. – 1930. – № 17. – 27 kasım; № 19. – 4 aralık; Seydahmet Cafer. Kırında açık / Seydahmet Cafer // Bildiriş. – 1931. – № 34. – 26 mart. – S. 1-4.

¹⁴ Seydahmet Cafer. Kızıl istila / Seydahmet Cafer // Odlu Yurt. – 1929. – № 3. – 27 nisan. – S. 85-87; Seydahmet Cafer. Azerbaycanın istiklali / Seydahmet Cafer // Odlu Yurt. – 1930. – № 16. – 28 mayıs. – S. 152-153.

¹⁵ Seyid Ahmed Cafer. Dil meselesi ve bolşevikler / Seyid Ahmed Cafer // Azerbaycan yurt bilgisi. – 1933. – 2 ocak. – № 13. – S. 32-36.

¹⁶ Seyid Ahmed Cafer. İsmail Bey Gasprinski / Seyid Ahmed Cafer // Azerbaycan yurt bilgisi. – 1933. – nisan. – № 16. – S. 156-161.

В журнале «Türk Yurdu» была напечатана статья «Ismail Bey Gasprinski»¹. Журнал, начал издаваться в 1911 г. в Турции. Редактором журнала был известный татарский писатель, журналист, ученый историк Юсуф Акчура. Издание было рассчитано на широкую тюркоязычную аудиторию. На его страницах регулярно публиковались статьи и материалы о жизни всех тюркских народов, в том числе и России.

В журнале «Yeni Kafkasya» была напечатана статья «Кърым»². Журнал издавался в Стамбуле с 1923 г. по 1931 г. Это было одно из первых изданий эмигрантов из Азербайджана в Турции. Основателем и редактором журнала являлся Мамед Эмин Расулзаде. Основная тематическая направленность журнала была политика. За 8 лет вышло 94 номера.

Работая над данной темой в библиотеках и архивах Германии, были выявлены следующие журналы и газеты: «Der Neue Orient», (журнал, Берлин), «Milli Yul», (журнал, Берлин), «Der Islam», (журнал, Страсбург-Берлин), «İttifak», (информационная газета, Мюнхен), «Krim» (еженедельная газета, Берлин), «Mlody Prometeusz», (журнал, Варшава), «Millij Türkistan», (журнал, Женева), «Zycie Tatarskie», (журнал, Вильно), «Ана юрт», (ежемесячный журнал, Симферополь), «Deutsch-tatarischen Nachrichtenblatt» (газета, Берлин), «Der Kaukasus», (журнал, Париж). На наш взгляд с большой вероятностью можно утверждать, что и в этих периодических изданиях имеются публицистические статьи как Джафера Сейдамета, так и других авторов, связанные с Крымом.

В своих статьях он предстает подлинным мастером художественного слова, талантливым публицистом, видным общественным и политическим деятелем, который был глубоко обеспокоен будущим своего народа, и испытаниями, которые выпали на долю крымских татар в условиях сталинского режима и, наконец, депортации с родных очагов. Этот настрой придает особое эмоциональное звучание его публикациям, усиливает их действенность.

Подводя итог литературной деятельности Джафера Сейдамета в качестве публициста можно с уверенностью утверждать о последовательности и целенаправленности, постоянном расширении проблемно-тематического диапазона его творчества. Если в начальный период 1911-1914 гг. в его творчестве значительное внимание уделялось духовно-просветительским и социально-культурным проблемам, то в последующем в период революционных событий и эмиграции его тематическая направленность расширяется, усиливаются политические, исторические, философские и литературные аспекты его публицистики. Это свидетельствует об эволюции его мировосприятия, в том числе под влиянием видных деятелей Крыма, России, Украины, Польши, Турции, Франции.

Публицистическое наследие Джафера Сейдамета дает представление о нем как об одном из выдающихся общественных деятелей Крыма, прогрессивном политике, мыслителе, внесшем весомый вклад в развитие национальной культуры, в том числе и публицистики даже будучи за пределами своей Родины.

Источники и литература:

1. Ибраим О. Джафер Сейдамет / О. Ибраим // Йылдыз. – 1992. – № 3. – С. 20-32.
2. Керимов И. Крымскотатарская периодическая печать довоенного времени / И. А. Керимов // Ученые записки Крымского государственного инженерно-педагогического университета. – Симферополь, 2004. – Вып. 5. – С. 125-134.
3. Куршутлов Т. Джафер Сейдамет Къырымэрнинъ эдебий фаалиети / Т. Куршутлов // Йылдыз. – 2005. – № 6. – С. 76-84.
4. Отар И. На службе у народа: (О Джафере Сейдамете – одном из лидеров крымскотатарского движения) / И. Отар // Голос Крыма. – 1995. – 3 марта.
5. Сейдамет Джафер Кырымэр. «Некоторые воспоминания» / Сейдамет Джафер Кырымэр; пер. Ш. Абдурамановой // Полуостров. – 2009. – № 1. – 9 января; 2009. – № 51. – 18 декабря; 2010. – № 2. – 22 января; 2010. – № 30. – 6 августа.
6. Сергійчук Б. Спогади Джафера Сейдамета як джерело до українсько-кримськотатарських взаємин у 1917-1918 роках / Б. Сергійчук // Науковий Вісник дипломатичної академії України. – К., 1999. – Вип. 2. – С. 117-119.
7. Kirimal E. Der nationale Kampf der Krimtürken mit besonderer Berücksichtigung der Jahre 1917-1918 / E. Kirimal. – Emsdetten, 1952. – 354 s.
8. Seydamet C. Bazi hatıralar / C. Seydamet. – İstanbul, 1993. – 328 s.
9. Ülküsal M. Kırım Türk – Tatarları (Dünü, Bugünü, Yarını) / M. Ülküsal. – İstanbul, 1980. – 366 s.

¹ Seydahmet Cafer. Ismail Bey Gasprinski / Seydahmet Cafer // Türk Yurdu. – 1930. – Bd. V. – № 36 (230) – S. 48-55.

² Seydahmet Cafer. Krim / Seydahmet Cafer // Yeni Kafkasya. – 1935. – 27 Nisan, 28 mayıs.