



МЕТОДОЛОГИЯ ПОИСКА И РАБОТЫ С ИСТОРИЧЕСКИМИ ТЕКСТАМИ В ИНТЕРНЕТ

Немаловажной составляющей любой научной работы являются достаточный объем историографического блока, что предполагает и широкую источниковую базу, и ориентацию автора в историографии, и знания о новейших концепциях, связанных с исследуемой темой. Обеспечить решение этих вопросов может широкое использование в исследовательской работе возможностей Интернет.

Концептуально за основу мы принимаем разделение исторической информатики на два направления: репрезентативную и аналитическую. Традиционно, в большей степени академическим выглядит аналитическое направление. Однако и репрезентация, в особенности, ориентированная на сетевые технологии, требует большого внимания не только со стороны программистов и web-мастеров. Профессиональный уровень работы с исторической информацией предполагает учитывать факторы, на которые при реализации Интернет-проектов технические специалисты внимания не обращают. В первую очередь, это вопросы контроля достоверности информации и возможности сослаться на полученный из сети Интернет материал, грамотное решение которых возможно только под руководством историков. Более того, только на основе достаточного количества репрезентированных материалов становится возможна разработка и реализации проектов дистанционного обучения, перспективность которого в информационном обществе не вызывает сомнения. Рассмотрим эволюцию ресурсов исторической тематики и выделим основные методологические приемы поиска и работы с информацией, получаемой из сети Интернет.



Еще с середины 90-х гг. в научных исторических изданиях начался рост количества публикаций, посвященных вопросам использования сети Интернет для размещения исторических документов. С конца 90-х гг. для многих историков, позиционирующих себя в области исторической информатики именно информационное наполнение сетевых ресурсов и управление знаниями стали приоритетными направлениями. В настоящее время тема использования историками информационных технологий представлена настолько широко, что в некоторых исторических журналах для нее выделяется специальный раздел* и можно говорить о том, что сформированы некоторые методологические принципы в области работы с исторической информацией в Интернет.

Рассмотрим три, наиболее значимых этапа работы с сетью:

- обращение к поисковым системам, через формирование соответствующих запросов;
- использование универсальных справочных систем, таких как энциклопедии, словари и информационные порталы;
- работа с текстом.

Среди всего многообразия существующих сайтов связанных с исторической тематикой, особого внимания заслуживают следующие категории: энциклопедические и справочные порталы, электронные периодические издания, сайты библиотек. Можно с уверенностью констатировать, что на современном уровне своего развития они уже могут существенно расширить источниковую и историографическую базу любого исторического исследования. Заслуживают внимания и разделы Интернет, содержащие картографические, фото и видео материалы, но работа с графической информацией, обладая определенной спецификой, заслуживает отдельного рассмотрения¹.

* Так, созданная в 1986 г. международная ассоциация «История и компьютер» (The International Association for History and Computing) и ее региональные отделения выпускают ряд периодических изданий, посвященных актуальным вопросам использования компьютерных технологий в работе историка.



В настоящее время Интернет является совокупностью различных по своему виду, значению, достоверности и ценности источников информации. Большая часть ресурсов – это так называемый «информационный мусор». Умение ориентироваться в этом масштабном и постоянно изменяющемся информационном поле – это навык, приобретение которого требует практики, а для историков еще и учета ряда специфических факторов. Общепринятые методы работы с информацией в Интернет не всегда могут обеспечить приемлемые результаты исследователям-историкам. Очевидно, что необходимо использовать особые подходы, выработать специфическую методологию исторического исследования в сети.

В специализированных учебниках стратегии работы с информацией в сети Интернет определены достаточно четко, но имеет смысл использовать и опыт, накопленный на протяжении тех лет, когда главным источником были книги. Так О.К. Тихомиров сформулировал определение стратегии работы с текстом как некоторой программы, состоящей из последовательности трех типов решений мыслительных задач: 1) ориентировки, 2) поиска, 3) переработки и оценки информации². Адаптируем данное определение к новым задачам, связанным со стратегией работы в Интернет. Безусловно, специфика сети Интернет предполагает значительно большие концентрации и объем перерабатываемого материала, такого как гипертекст, графика, звук и видео, но успешный результат предполагает решение все тех же трех основных задач, связанных с ориентировкой, поиском и анализом.

Ориентировка предполагает знание структуры сети и хотя бы предварительное моделирование полученного результата: прежде всего такие параметры как предположительное процентное соотношение тематических сайтов и «сетового мусора», примерные рейтинговые позиции целевых сайтов в общем списке найденных ресурсов, область поиска в зависимости от структуры построения запроса. Одной из основных особенностей Интернет является неравномерность распределения информации, что существенно затрудняет ее поиск и использование.



Специалисты компаний AltaVista (<http://www.altavista.com>), Compaq (<http://www.compaq.com>) и IBM (<http://www.ibm.com>) разработали «карту» (<http://www.almaden.ibm.com>) World Wide Web и пришли к выводу, что всемирную сеть нельзя рассматривать как нечто целостное и непрерывное. На основе полученных данных ученые создали теорию, описывающую структуру сети – «Теория Галстука-бабочки» («Bow Tie Theory»). Такое образное описание Интернет призвано продемонстрировать, что Интернет является далеко не паутинообразной системой, где все элементы связаны между собой. Скорее, сеть можно представить в виде бантика, в котором отдельные части замыкаются на центр. Центральное ядро («узел галстука») составляют настолько хорошо взаимосвязанные www-страницы, что, следуя ссылкам, можно попасть на любую другую страницу, находящуюся в этом же узле. К «сильно связанной» части принадлежит примерно треть сайтов. На них содержатся ссылки, которые, в конечном счете, ведут к ядру*. Это, в основном, личные странички, а среди всего комплекса исторических ресурсов – сайты любителей истории, нумизматики, картографии и т.п. с соответствующими ссылками на ресурсы исследовательских центров или тематических информационных порталов. Примерно, еще треть приходится на «целевые или конечные страницы», к которым можно прийти по ссылкам из ядра, но с них нельзя попасть в ядро. Такими могут оказаться различные научные исследования или проекты, «скрытые» на университетских или академических сайтах. Для историков такую схему можно продемонстрировать на следующем примере. Информация о работе исторического факультета, материалы студенческих сборников и конференций, электронные варианты учебных курсов и литературы к ним, «скрытые» в недрах сайта, посвященно-го основным вопросам функционирования университета в це-

* Понятием ядро мы здесь обозначаем ту часть исторических ресурсов, которые относительно активно используются, и получить доступ к которым возможно, используя поисковые механизмы наиболее известных информационных систем Интернет.



лом. Последняя треть практически изолирована от центрального ядра. Это либо «усики», связанные ссылками со страницами какой-либо другой категории и через поисковые системы доступ к ним не возможен, либо «туннели», соединяющие «отправные и конечные» страницы минуя ядро, либо «острова», которые вообще не связаны с «большим» Интернетом и в базы поисковых систем не внесены. В этом плане представляют интерес и данные компании Inktomi (<http://www.inktomi.com>), специалисты которой утверждают, что «более 30 % от проиндексированных уникальных документов представляют собой информацию, которая никакой ценности не представляет и никем не востребована. Таким образом, следует учитывать, что на начальном уровне даже в лучшем случае можно найти только третью часть реально существующих ресурсов искомой тематики, среди которых 30 % определенно не содержат ничего ценного. Таким образом, только имея четкое представление того множества ресурсов Интернет, которые могут быть актуальны для конкретного исследования, можно приступать к собственно поиску информации, посвященной избранной теме.

Второй этап, связанный с поиском в столь объемном информационном пространстве, как Интернет, является самым значимым. В результате поиска, избранные исследователем ресурсы прямо и косвенно навязывают определенные приоритеты работы. Так, если в поле исследования были введены источники, содержащие материалы спекулятивного характера, то предлагаемые ими ссылки на источники, как правило, дополняют и подтверждают их основные идеи. Неоднократно столкнувшись с такими сайтами, многие профессионалы небезосновательно решают исключить из поля интересов информационные ресурсы сети Интернет в целом. Неопытный исследователь, увлеченный яркостью концепций и большими объемами повторяющихся идей и выводов, рискует сформулировать неадекватное представление о теме. Чрезвычайно важно представлять примерные результаты поиска по запросу, а это значит, что исследователь должен обладать неким механизмом, фильтрующим информацию. С одной стороны, таким механизмом можно на-



звать профессионализм или хорошую ориентацию в исследуемой теме. С другой стороны, четко представляя все множество ресурсов, касающихся данной тематики и выбрав только значимые и достоверные, исследователь получает доступ к информационному пространству, в рамках которого размещена достоверная информация.

Остановимся на вопросах, связанных с основными принципами формирования так называемого «поля доверия», наиболее результативных способах формирования запросов при работе с поисковыми системами, некоторых методах, позволяющих создать удобный архив электронных документов и правилах создания ссылок на материалы, заимствованные из сети Интернет.

В WWW действует естественный отборочный механизм, благодаря которому наиболее содержательные и интересные сайты попадают в первые 30 %. В настоящее время общепринято считать, что всеобщий охват информации не нужен, и значительно важнее совершенствовать алгоритмы поиска. Поисковые системы продолжают совершенствоваться, но ориентируются они, как правило, на бизнес, что существенно усложняет пользование поисковыми системами. Быстрота поиска, полнота и соответствие найденного материала запросу – вот основные критерии, к которым стоит стремиться. Поэтому «интеллектуальные» поисковые машины, типа Google (<http://www.google.com>) и AltaVisa (<http://www.altavisa.com>), начинают пользоваться все большей популярностью. Примером может служить система Апорт (<http://www.aport.ru>). Со стороны пользователя организация поиска идентична тому, как это делается на других поисковых серверах. Несколько ключевых слов – и начинается их поиск в базе проиндексированных источников. Но в отличие от поисковых машин, которые просто выдают ссылки на документы с наибольшим количеством искомых слов, Апорт также выводит список сайтов, на которых имеется относящаяся к запросу информация. С учетом того, что достаточно часто создатели сайтов размещают на них ссылки, указывающие на соответствующие источники информации, шансы быстро найти нужную информацию увеличиваются.



«Интеллектуальные» поисковые машины обеспечивают функцию «реконструкции текста», которая часто востребована при исследовании истории развития сети. Используя ее, можно просмотреть даже те файлы, которые были либо перемещены, либо уничтожены.

Итак, в результате работы поисковой системы, исследователь получает перечень сайтов, состоящий из сотен или даже тысяч ссылок. Отбор соответствующих ресурсов требует времени, а уровень достоверности информации зачастую вызывает сомнения. Таким образом, можно констатировать, что с получением списка ресурсов в соответствии с запросом поиск только начинается. По исследованиям, большинство пользователей ограничиваются просмотром только первых страниц сайтов, а запрос формируют без использования возможностей расширенного поиска. Если раньше описание дополнительных атрибутов в запросе требовало знания соответствующих операторов (*, &, и т.п.) и порой даже становилось темой отдельных статей, то теперь для его составления никаких специальных знаний не нужно.

Еще одной областью поиска является работа со справочными, энциклопедическими изданиями и информационными порталами. С развитием компьютерных технологий энциклопедии стали доступны и в электронном виде. Такие электронные энциклопедии от аналогичных книжных версий отличаются многоуровневым механизмом поиска, широкой системой перекрестных гипертекстовых ссылок и мультимедийными функциями (возможностью соединения текста с графикой, звуком и видео).

Уникальность электронных библиотек состоит в том, что они могут обеспечить комплексный доступ не только к тексту и изображению, но и к музыкальным и видео материалам. Именно благодаря функциям мультимедиа большинство популярных электронных справочников, которые не имеют книжных аналогов, посвящены истории культуры (музыке, кино и искусству). Многие энциклопедии, выпущенные на CD и имеющие свои страницы в Интернет, не имеют и не могут иметь аналогичных



по смыслу книжных версий, так как значительный объем материала этих работ составляют звук и видеофрагменты.

Еще одним свойством электронных библиотек является поддержка трехмерных изображений: энциклопедии, посвященные истории и искусству разрешают получать доступ к виртуальным панорамам исторических памятников, залов наибольших музеев мира, 3-D макетам батальи, костюмов и т.п. Исследователь имеет возможность рассмотреть отдельные части экспозиции, детально выучить трехмерное изображение предметов. Один из наиболее известных проектов: «Microsoft Encarta» (<http://encarta.msn.com>) – наряду со статьями и интерактивными картами представлены 360-градусные панорамы многих мест мира.

Получить информацию можно, обратившись к соответствующему ресурсу сети Интернет, или используя компакт-диск. Эти, чисто технические, на первых взгляд, характеристики становятся факторами, которые определяют методику работы с электронным справочным изданием. Оба варианта распространения информации имеют свои преимущества и недостатки. Работа с Интернет-версиями зависит от технических характеристик сети и зачастую не может обеспечить нормальную скорость загрузки информации. Если ресурс платный, то такая работа соединена со сложным механизмом оплаты, особенно для большинства отечественных пользователей. Еще одним недостатком является непостоянный адрес того или иного ресурса. Так, генеративная энциклопедия «Брокгауз-он-лайн» (была доступна по адресу <http://russia.agama.com>) перестала существовать. Сейчас в сети можно отыскать только «Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Эфрона» – в разделе, посвященном энциклопедиям в поисковой системе Яндекс – <http://encycl.yandex.ru>. Одно из главных преимуществ Интернет-версий энциклопедий возможность постоянного обновления в соответствии с пожеланиями пользователей. Другим преимуществом Интернет-энциклопедий является отсутствие фактических ограничений по количеству предоставленной информации, тогда как программы, размещенные на дисках, имеют ограниченный объем. Скорость



работы с энциклопедиями на дисках значительно выше, так как не нуждается в подключении к Сети, однако исправление неточностей, изменение и дополнения таких работ приводит к появлению новых версий, замена которых предполагает дополнительные затраты. Разные браузеры (программы просмотра ресурсов сети Интернет) отображают информацию по-разному, что порой становится причиной изменения или потери части текста, некорректного отображения графических файлов. Нередко возникают сложности при отсутствии необходимых шрифтов для прочтения польского, греческого, немецкого и других языков, которые содержат уникальные символы. При установке программы с компакт-диска все необходимые шрифты автоматически устанавливаются в систему. Таким образом, на данный нельзя отдать предпочтение ни одному из способов. Сами создатели энциклопедий стараются развивать оба направления, и большинство удачных проектов, выпущенных на дисках, имеют ссылку на сайт, который содержит короткую Интернет-версию продукта. Так, Internet-вариант энциклопедии «Династия Романовых» – <http://www.cominf.ru/romanovs/> – был создан на основе CD, выпущенного русским электронным издательством «Коминфо». Он повторяет диск в очень сокращенном виде (например, отсутствуют такие элементы, как большие изображения, видеофрагменты, дикторский текст, анимированные карты военных действий). Наиболее удобным механизмом функционирования электронной энциклопедии можно считать существование CD-версии, которая может обновляться через сеть. Классическим примером удачного соединения двух этих видов существования виртуальных справочных изданий можно назвать электронную версию 32-томной Британской энциклопедии, которая распространяется как в сети Интернет – <http://britannica.com>, так и на CD – «Encyclopedia Britannica 2003 Ultimate Reference Suite CD-ROM» на четырех компакт-дисках (требует для установки от 300 Мбайт до 2,4 Гбайт дисковые пространства).

Взяв за основу тематику электронных изданий, их можно условно разделить на универсальные, отраслевые, национальные и



региональные. Наряду с этим, следует выделить обобщающие сайты (порталы), посвященные электронным энциклопедиям в целом. Каждая из вышеупомянутых энциклопедий может содержать ряд материалов, которые имеют ценность для историков-профессионалов. Соответственно этому делению, коротко рассмотрим и сформулируем основные методы работы с такими энциклопедическими и справочными изданиями.

Порталы: одним из тематических ресурсов, объединяющих разнообразнейшие энциклопедии, является сайт «Рубрикон» <http://www.rubricon.com> – на середину апреля 2005 г. на портале размещено 62 энциклопедии и словаря (статей – 590073, иллюстраций и карт – 86927.), среди которых «Большая советская энциклопедия», «Иллюстрированный словарь», «Брокгауз и Ефрон», «Всемирная история». Только часть информации «Рубрикона» размещена в режиме свободного доступа. Полные тексты большинства статей требуют оплаты. Кроме электронных версий, на сайте можно заказать и приобрести твердые копии большинства энциклопедий и словарей. Хорошо структурированную базу можно найти на сайте «Электронные энциклопедии, справочники и ресурсы библиотек» – <http://www.ustu.ru/poisk/encycl.html>. Проектов, которые ставят цель объединить энциклопедические издания в сети, довольно много, но большинство из них не содержит серьезной информации. Так, некоммерческий справочно-образовательный портал «Мир энциклопедий» – <http://www.encyclopedia.ru/index.html> может быть полезным лишь как источник аннотаций, отзывов и рецензий по некоторым энциклопедическим изданиям. Наряду со специализированными тематическими порталами, большинство известных поисковых систем также имеют разделы, посвященные универсальным энциклопедиям, словарям и справочникам: <http://encycl.yandex.ru>.

Кроме уже упомянутых выше англоязычных энциклопедических изданий «Encyclopaedia Britannica», «Microsoft Encarta», заслуживает внимания русскоязычный проект «Большая Энциклопедия Кирилла и Мефодия» (83 тысячи статей), материалы которого доступны как в Интернете – www.km.ru, так и на дисках (седьмое издание вышло в 2003 г. и выпущено в трех ва-



риантах: на двух CD, на десяти CD и на одном DVD). К недостаткам таких работ следует отнести разнообразие авторских стилей, логическую несоразмерность статей и большое количество ошибок.

Среди электронных изданий по исторической тематике особенно много работ, посвященных нумизматике, сфрагистике, геральдике, военной истории и другим дисциплинам, связанным с коллекционированием. Большинство таких энциклопедий выполнены на низком уровне, их авторы, как правило, очень далеки от академической науки. Но, в последнее время, начинают появляться электронные энциклопедические издания, созданные профессионалами. Так, например, сайт на котором размещена «Энциклопедия религий» <http://www.cbook.ru/peoples/> был разработан при участии Института Этнологии и Антропологии РАН, что обеспечило относительно высокий уровень его выполнения. Нельзя не отметить и успешный проект создания «Истории Киева» на двух дисках, в разработке которого принимали участие и сотрудники Института истории Украины НАН Украины. Интересно, что в Интернете абсолютно независимо был созданный и продолжает развиваться сайт «Энциклопедия Киева» – <http://wek.kiev.ua>. В сети доступные и электронные версии многих классических энциклопедических изданий, например <http://www.rulex.ru/be.htm> – «Русский биографический словарь», толковый словарь В. Даля, выполненный на основе II издания (1880–1882 г.) – <http://vidahl.agava.ru>, упомянутые выше «Большая советская энциклопедия», «Брокгауз и Ефрон». В качестве примера успешной обработки картографических материалов, следует указать проект «Большая энциклопедия географических карт», разработанный Санкт-Петербургской фирмой «Ингит» – <http://www.ingit.ru>, в рамках которого создано больше трех десятков дисков.

Однако, сайты универсального характера, как правило, ориентированы на краткое изложение темы, и, как отмечают многие, нередко на уровне профанации. Интересны энциклопедии с графической составляющей как источники портретов, карт, разнообразных фото- и видео-материалов. Что же касается тек-



стов, то тут, по нашему опыту, предпочтение следует отдавать сайтам библиотек и периодических изданий. Вообще, именно текстовые материалы являются наиболее востребованными Интернет-ресурсами. С учетом того, что количество информации в Сети удваивается каждые 9 месяцев, весьма важным фактором является формирование общих принципов организации размещаемой информации. Тексты могут быть представлены как в машиночитаемой форме (HTML, текстовый формат), так и в форме рисунков (в первую очередь речь идет о рукописных документах). Наряду с вышеуказанными формами стремительно увеличивается количество в специальных форматах (одним из наиболее известных и распространенных является PDF).

Следует разделять непосредственно ресурсы библиотек online и каталоги обыкновенных библиотек. В настоящее время, даже если документ в Интернет не представлен в электронном виде, можно непосредственно с рабочего места получить все сведения о книгах, журналах, диссертациях и других материалах, хранящихся в библиотеке, которые содержатся у нее на Web-сервере. Сделав соответствующий запрос, можно узнать информацию о наличии интересующего документа в книгохранилище. Такие услуги во многих странах уже давно стали нормой. Определенные успехи достигнуты и в Украине. Прежде всего, хотелось бы отметить следующие сайты:

Наиболее динамично свои электронные ресурсы развивает Национальная библиотека Украины им. В.И. Вернадского (www.nbuv.gov.ua). Ее фонды насчитывают более 13,5 млн. источников информации, включая журналы, периодические издания, карты, ноты и другие материалы. С 1994 г. в ней создается электронный каталог, в базе данных которого можно найти сведения о монографиях, многотомниках, диссертациях. Правда, на фоне общего объема фондов этого книгохранилища (ежегодно фонды библиотеки пополняются примерно на 150 тыс. документов) число, отражающее количество записей в электронном каталоге, выглядит более чем скромно.

Хочется отметить коллекцию ссылок, представленную на сайте библиотеке. Благодаря им можно получить информацию



о других библиотеках Украины, мировых информационных центрах, национальных и отраслевых библиотеках разных стран, а также воспользоваться различными онлайн-справочниками, энциклопедиями, словарями и множеством других электронных документов. С 1998 г. компьютерный парк этого учреждения используется для создания Национальной электронной библиотеки, уже сегодня содержащей немало научных трудов, нормативных актов и известных литературных произведений.

Онлайновая информационная система поддерживается и в Публичной библиотеке им. Леси Украинки (lud.lud.kiev.ua). Ее смело можно назвать центром библиотечной инфраструктуры Киева, поскольку с 1987 г. здесь ведется сводный карточный каталог фондов 90 публичных библиотек столицы, а с 1993 г. поддерживается его электронная версия. Таким образом, оперативную информацию о необходимом источнике всегда можно получить в электронном каталоге. Государственная библиотека Украины для детей (www.chl.kiev.ua) насчитывает около 440 тыс. экземпляров книг, журналов, грамзаписей, компакт-дисков, диа- и кинофильмов. С января 1993 г. в ней также ведется электронный каталог, Лучшему раскрытию тематического содержания документов способствует разработанный специалистами библиотеки двуязычный политематический тезаурус. Каждый документ базы данных снабжен описанием, что значительно расширяет поисковые возможности справочно-библиографической системы.

Таким образом, можно констатировать, что в настоящее время уровень развития сервисов библиотек в Сети еще не достаточно высок, но на этапе поиска источников они являются наиболее удобным средством оптимизации работы исследователя.

Специфика работы с исторической литературой предполагает активное использование тематического, библиографического и временного принципа поиска литературы. В настоящее время достаточную глубину поиска и оперативность работы с информацией могут обеспечить именно электронные каталоги. Кроме того, используя электронный каталог, составление и проверку



библиографии работы можно провести на высоком уровне и в кратчайшие сроки.

Наряду с использованием систем универсального характера, целесообразно обращаться к специализированным порталам, тематика которых ясно определена и имеет четко выраженную историческую направленность. Среди таких ресурсов, одним из наиболее интенсивно развивающихся, стали электронные периодические издания. Еще с середины 90-х гг. выпуск электронных исторических журналов стал достаточно актуальным в связи с тем, что создание номеров имело низкую стоимость и, по сравнению с небольшими объемами печатных тиражей, обеспечивало доступ к номерам широкого круга читателей. Среди первых Интернет-проектов такого плана можно назвать «Международный исторический журнал», номера которого выходили с 1996 г. в Воронежском университете под редакцией В. И. Беседина. В настоящее время это электронное издание существует в виде архива и главным образом содержит публикации по археологии юго-востока европейской части России.

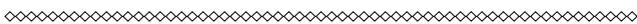
Большинству современных ученых-историков уже известно о существовании периодических изданий в сети Интернет. Однако, уровень доверия к таким ресурсам пока остается крайне низким. В конце 90-х гг. появилось значительное количество претенциозных проектов электронных исторических журналов не представляющих научной ценности. В результате большинство из таких журналов ничем примечательным не выделялось и прекратило свое существование. Однако, ряд проектов, начатых историками-профессионалами зарекомендовали себя как серьезные и полезные издания. Одним из первых таких журналов стал проект «Международного исторического журнала». По свидетельству доктора исторических наук Ар.А. Улуяна, «...впервые в практике мирового научного общения между членами сообщества историков-профессионалов появился профессионально-ориентированный исторический журнал в сети Интернет, не имеющий бумажной версии»³. Первый номер «Международного исторического журнала» – <http://history.machaon.ru/> – был подготовлен под руководством



к.и.н. Н. В. Давлетшина и к.и.н. И. Л. Абрамовой – сотрудниками кафедры истории МГГУ им. Н. Э. Баумана и вышел в феврале 1999 г., при поддержке Института «Открытое общество» (Фонд Сороса). Его объем – в пересчете на традиционные величины – составил почти 300 страниц. Основные рубрики «Историография», «Новые архивные материалы», «Исторические персоналии», «Аналитические исследования в исторической науке» включают статьи, рецензии и интервью по проблемам внутренней и внешней политики России и других государств; истории церкви; специальным историческим дисциплинам. С начала 1999 до конца 2002 г. вышло двадцать номеров. В 2003 – 2004 гг. новые номера не появлялись, что свидетельствует о нежизнеспособности таких изданий без спонсорской поддержки.

Большинство электронных журналов в сети Интернет представлены лишь одним или несколькими выпусками («Сахалинский исторический журнал» (<http://www.sakhalin.ru/Region/History/shistm.htm>), «Полигон» (<http://weapon.df.ru/index.html>)). Отсутствие интереса к таким периодическим изданиям во многом связано со спецификой исторической науки, немаловажными критериями которой являются цитирование и возможность ссылки на источник. Считаю, что сейчас вряд ли возможно возникновение жизнеспособного (под жизнеспособностью я подразумеваю равенство расходной и доходной частей) профессионального электронного журнала по истории. Если судить по существующим проектам, то многие из них переставали существовать, как только иссякал энтузиазм создателей или прекращалась спонсорская поддержка. Значительно перспективнее выглядят журналы, выходящие в печати и обладающие достаточным уровнем подготовки редколлегии и ядром авторского коллектива. Особо важно отметить потенциал развития таких журналов, направленный не только на публикацию новых номеров, но и подготовку электронной версии архива издания.

В настоящее время главной задачей является проведение четкой границы между научными историческими журналами и популярными изданиями, связанными с исторической тематикой. Если бы речь шла о традиционном журнале, то состав редкол-



легии, гриф организации, даже само название могли дать представление о научной ценности периодического издания. В сети Интернет, часто научными называют электронные журналы, создаваемые непрофессионалами и посвященные специальным историческим дисциплинам вызывающим наибольший интерес в среде коллекционеров: археологии, нумизматике, фалеристике и т.п. Копии исторических документов, размещаемые в текстах статей не имеют ссылок на архивные дела из которых были получены, и стало быть, не могут быть использованы в научной работе.

Выработать единый критерий для систематизации периодических Интернет-изданий, связанных с исторической тематикой достаточно сложно. Автор предлагает обращать внимание на следующие основные признаки, для начального определения ценности ресурса:

Фактором, который может помочь в определении профессионального уровня сайта, является и способ технической организации информации. Так, доминирование html, как правило, указывает на начальный уровень развития сайта, возможный недостаток финансирования. РНР свидетельствует о приемлемом уровне технического обеспечения сайта, обеспечивает возможность поиска по сайту и более гибко взаимодействует с поисковыми системами. Механизм поиска указывает на существование встроенной в ресурс системы управления базой данных (СУБД), которые в настоящий момент становятся доминирующим средством хранения информации. Но открытый доступ во многих базах данных отнюдь не означает легкость получения информации для непрофессионального пользователя, так как для этого необходим не только физический доступ к соответствующей СУБД, но также и знания об используемой модели данных, схемы базы данных, умения пользоваться языком запросов. Поэтому сегодня данная проблема предоставления удобного доступа к имеющимся в наличии базам данных остается весьма актуальной.

Таким образом, оптимальной стратегией поиска и анализа исторической информации в Интернет можно считать:



- а) понимание несовершенства работы систем поиска и ограниченность результата примерно третью потенциально доступных полезных ресурсов;
- б) грамотное составление запросов и их дублирование в нескольких поисковых системах;
- г) анализ технического уровня разработки сайта, как одного из факторов определения качества ресурса.

1. Жданович О.В. Карти та геоінформаційні системи в мережі Інтернет. // Історико-географічні дослідження в Україні. – К.: Інститут історії України НАН України, 2005.

2. Тихомиров О.К. Структура мыслительной деятельности человека. – М.: Иад-во МГУ, 1969. – С. 7.

3. Улунян Ар.А. Виртуальный мир истории // <http://history.machaon.ru/about/virtual/index.html> (12.05.2002).

Alexey Jdanovich

**THE METHODOLOGY OF SEARCHING AND WORKING
WITH HISTORICAL STUFF IN INTERNET**

The article is dedicated to the research of opportunities the Internet for the block of historiography. There are appropriate query of the search engine and technological level of development of site as the foundation of the work with historical texts from the Internet.

