

БОБРОВА М.И.

**ЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА Е.И.СТАНЕВИЧА (1775-1835)
В ФОНДЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ХАРЬКОВСКОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В.Н.КАРАЗИНА**

Зроблено спробу проаналізувати залишки особистої бібліотеки відомого релігійного письменника, перекладача та філософа Є.І.Станевича з фонду ЦНБ Харківського національного університету імені В.Н.Каразіна. Досліджено історію формування та зміст даного зібрання.

За свою багаторічну історію бібліотека Харківського університету неодноразово поповнялась особистими колекціями професорів і викладачів університету, відомих громадських і історических діячів. Ці зібрання різноманітні за складом і відображають наукові і особисті інтереси збирачів.

Реконструкція іменних фондів є одним з пріоритетних напрямків бібліотечно-бібліографічної діяльності. Ця робота передбачає історико-біографічне дослідження питань, пов'язаних як з життям власників колекцій, так і з вивченням формування і змісту цих бібліотечних зібрань, історії їх існування

В відділі книжних пам'яток, цінних видань і рукописів Центральної наукової бібліотеки Харківського національного університету імені В.Н.Каразіна виділені з загального фонду і зберігаються колекційно особисті бібліотеки (або їх фрагменти) митрополита і місцеблюстителя патріаршого престолу Стефана (Яворського), видавця діяча чеського відродження Вацлава Ганки, відомих харківських професорів А.А.Потебні, Н.Ф.Сумцова, А.В.Ветухова, М.С.Дринова, Н.Д.Пильчикова, Н.И.Криштафовича і др.

З середини 80-х років ХХ століття в ЦНБ за ініціативи одного з досвідченіших співробітників В.К.Мазманьянц проводився фронтальний огляд бібліотечного фонду з метою реконструкції особистих бібліотек вчених Харківського університету, виявлення книг з автографами, екслібрисами, інскриптами. Це дозволило виявити екземпляри, що належали Є.И.Станевичу, що дозволило приступити до відновлення його особистого зібрання.

Євстафій Іванович Станевич - відома релігійна письменник, перекладач, філософ, громадський діяч. В першій чверті ХІХ століття він неодноразово брав участь в центрі літературної боротьби і духовного протистояння. Народився в 1775 році в с.Нежин в небагатій родині грецького походження. Після смерті батьків Є.И.Станевич залишився в п'ятнадцятирічному віці без будь-яких засобів до існування, але зміг закінчити Московське комерційне училище, вивчив кілька іноземних мов. В 1801 році він прийняв службу в канцелярію державного казначейства в Петербурзі. Прослужив два роки, пішов в відставку і оселився в селі Поповка Сумського повіту Харківської губернії в маєтку писателя і мецената А.А.Палицына. Предводитель дворянства багатий поміщик Г.Р.Шидловський запросив Є.И.Станевича вчителем до свого сина "для морального удосконалення" [10, с.10]. В цей час тут організувався невеликий колок письменників і митців, відома під назвою "Поповська академія". В селі Є.И.Станевич написав свої перші вірші, басні,

перевел две поэмы французских авторов: Делиля *“Сельский житель, или георгики французские”* (М., 1803) и Клавдия Лезай-Марнезия *“Ландшафты, или опыт о сельской природе”* (СПб., 1805).

Е.И.Станевич с 1811 года был членом общества *“Беседа любителей русского слова”*, сотрудником его печатного органа *“Чтений”* и подвергался нападкам со стороны членов знаменитого *“Арзамаса”*. В 1816 году он вновь поступил на государственную службу и в 1818 году выступил на борьбу с господствовавшим тогда мистическим направлением, издав книгу *“Беседа на гробе младенца о бессмертии души, тогда токмо утешительном, когда истина оногo утверждается на точном учении веры и церкви”*.

Главным объектом критики Е.И.Станевича были мистики и их учение. Произведение было напечатано в частной типографии архидиакона Иосифа Понесовича. Эта книга, которую протоиерей Н.Лашенков назвал *“подвигом гражданского мужества”* [7, с.72], вызвала целую бурю в тогдашнем обществе. Всего было напечатано 605 экз., из которых автор получил 52, а остальные не успели покинуть типографию. Пострадал цензор книги, ректор Санкт-Петербургской духовной семинарии архимандрит (затем епископ) Иннокентий (Смирнов): он был удален из столицы в Пензу, где вскоре и умер в возрасте 35 лет (ныне причислен к лику святых) [2].

Е.И.Станевич также был в 24 часа выслан из Санкт-Петербурга. Весь тираж его книги конфискован и сожжен, печать была переполнена ругательствами по адресу автора. Когда при дворе получило перевес другое направление, новый министр народного просвещения А.С.Шишков доложил о книге Е.И.Станевича императору Александру I. По Высочайшему повелению в 1825 году она была переиздана с единственного экземпляра первого издания, который сохранился в библиотеке митрополита Михаила (Десницкого).

После шестилетнего отсутствия Е.И.Станевич вновь был возвращен в Санкт-Петербург в 1825 году. Вскоре его назначают директором училищ Курской губернии. В этой должности он проработал до 1834 года. С февраля 1834 года он вновь поселился в Сумском уезде, где и похоронен.

Из историографических и библиографических источников известно, что в 1844 году Харьковским университетом с публичного торга было куплено значительное количество книг из библиотеки титулярного советника Евстафия Ивановича Станевича, преимущественно философской тематики (всего 500 названий в 800 томах) [4, с.48; 5, с.936; 11, с.27-28]. Это одно из крупных приобретений университета в первые десятилетия его существования [8, с.21]. Согласно университетскому Уставу 1835 года предполагалось значительное увеличение денежных средств на приобретение литературы для библиотеки. Как отмечает помощник попечителя Харьковского учебного округа К.К.Фойгт, *“период от 1835 до 1843 года замечателен по значительно большему, сравнительно с прежним временем, обогащению библиотеки”* [11, с.27]. За 8 лет библиотечный фонд увеличился на 10000 книг, что составляло четвертую часть от всего прежнего количества. Поэтому приобретение университетом в тот период собраний Е.И.Станевича, известного историка М.М.Лунина, доктора Гефта вполне было обосновано.

На сегодняшний день сотрудниками отдела редких изданий ЦНБ выявлено 233 экземпляра книг (137 названий), принадлежащих Е.И.Станевичу. Эта работа усложнена тем, что библиотека Е.И.Станевича изначально была *“растворена”* в многочисленном фонде ЦНБ. Инвентарные книги, куда записывались поступления в библиотеку, за те годы, к сожалению, не сохранились. Книги из его собрания удалось идентифицировать по записи владельца. В основном на обороте титульного листа

издания написано: “Евстафій Станевичъ” или “Изъ книгъ Евстафія Станевича”. На некоторых книгах есть шрифтовой суперэкслибрис: золотыми буквами оттиснуто “Евстафій Станевичъ”.

Большая часть собрания - книги на иностранных языках. Это издания XVII - начала XIX вв. по философии, истории, политике, религии, морали, мистике, естествознанию. Они изданы в Амстердаме, Базеле, Берлине, Берне, Женеве, Лионе, Лондоне, Париже, Стокгольме, Страсбурге и других городах Европы.

По составу личной библиотеки Е.И.Станевича можно судить об источниках взглядов писателя и его мировоззрении, проследить историю его духовных исканий. На наш взгляд, это немаловажно в свете новых современных исследований о деятельности Е.И.Станевича [6]. В его книжном собрании имеются труды известных писателей и ученых - философов, историков, юристов: Ж.Боссюэ, Г.Гроция, Ж.Кондорсе, Д.Локка, Ш.Монтескье, С.Пуфендорфа, Ж.Ж.Руссо, Э.Сведенборга, А.Тремблея и др.

Владея несколькими иностранными языками, Е.И.Станевич активно пользовался своей библиотекой. О тщательном изучении изданий свидетельствуют часто встречающиеся на книгах записи владельца, в основном на русском или французском языках, заметки на полях, характерные подчеркивания и выделения в тексте. Порой они достаточно многочисленные, например, на книге “*Lettres sur les dangers de changer la constitution primitive d’un gouvernement public*” (Лондон, 1792) в виде дневниковых записей.

Что касается русского ряда, то пока обнаружено 7 изданий. Это “*Путешествие по России или исследование трех царств естества: В 3-х ч.*” (СПб., 1771-1785) немецкого путешественника-натуралиста С.Г.Гмелина; “*Руководство к астрономическим наблюдениям, служащим к определению долготы и широты мест*” (СПб., 1803) известного ученого-астронома Ф.И.Шуберта (в переводе на русский язык С.Румовского). Ценный в этнографическом отношении труд ученого-этнографа Николая Петровича Рычкова “*Журнал или дневные записки путешествия капитана Рычкова по разным провинциям Российского государства*” (СПб., 1770) и др.

Примечательной особенностью книг из собрания Е.И.Станевича является наличие на многих экземплярах надписи “*Запрещена*”, сделанной на титульных листах простым карандашом. Можно предположить, что данная отметка ставилась на книгах одновременно с учетной записью о времени поступления (1843 г.), которая дублировалась на титуле. Следует отметить и значительную схожесть почерков обеих записей. С 30-х годов XIX века в Российской империи ужесточился цензурный контроль. Его ощутили и университетские библиотеки. Из Санкт-Петербургского комитета цензуры по всем университетам рассылались алфавитные списки запрещенных книг на иностранных языках. Соответственно, все поступающие в фонд библиотек книги должны были сверяться с этими списками. Этой участи не могла избежать и библиотека Е.И.Станевича, многие экземпляры которой попали в разряд запрещенных. В библиотеке университета долгое время даже существовал шкаф запрещенных книг [1, с.29].

В ЦНБ хранятся также прижизненные издания трудов самого Е.И.Станевича: “*Собрание сочинений в стихах и прозе. Кн. I*” (СПб., 1805), “*Рассуждение о русском языке*” (СПб., 1808), “*Способ рассматривать книги и судить о них*” (СПб., 1808). А на экземпляре книги “*Беседа на гробе младенца о бессмертии души, тогда токмо утешительном, когда истина оного утверждается на точном учении веры и церкви*” (СПб., 1825) имеется собственноручная дарственная надпись автора: “*В библиотеку Императорского Харьковского университета усерднейшее приношение от сочинителя. Августа 23 д. 1825. С.П.бург*”.

Таким образом, работа с личной библиотекой Е.И.Станевича находится в начальной стадии. Это только предварительные результаты ее исследования. Главный вопрос для библиографов при работе с этим собранием - реконструкция его состава. В дальнейшем необходим его научный анализ, характеристика изданий по разным аспектам (язык, тематика, хронологические рамки).

Немаловажным также является наиболее точное прочтение сохранившихся маргиналий Е.И.Станевича, что даст возможность более полного раскрытия неординарной личности владельца, понимания особенностей мировоззрения писателя-философа. Характеристика и анализ состава личной библиотеки Е.И.Станевича могут быть важны для понимания духовной борьбы в российском обществе в первой четверти XIX века.

1. *Березюк Н.М.* Библиотека Харьковского национального университета имени В.Н.Каразина за 200 лет (1805-2005) / Н.М.Березюк, И.Г.Левченко, Р.П.Чигринова. - Х.: Тимченко А.Н., 2006. - 390 с.: ил.
2. *Жмакин В.* Жизнеописание святителя Иннокентия Пензенского / Василий Жмакин. - М., 2006. - 191 с.
3. *Зарин Н.* Станевич Евстафий Иванович / Н.Зарин // Русский биографический словарь / под ред. А.А.Половцева. - СПб., 1909. - [Т.19]. - С.314-316.
4. *Иваск У.Г.* Частные библиотеки в России / У.Г.Иваск. - СПб., 1912. - Ч.2. - 80 с.
5. *Иконников В.С.* Опыт русской историографии. - Т.1, кн.2 / В.С.Иконников. - К.: Тип. ун-та св. Владимира, 1892. - С.883-1539, ССХХIII-СССЛXXI, 149, X с.
6. *Кондаков Ю.Е.* Либеральное и консервативное направления в религиозных движениях в России первой четверти XIX века / Ю.Е.Кондаков. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2005. - 343 с.
7. *Лашенков Н.А.* Евстафий Иванович Станевич / Н.Лашенков // Сборник Харьковского историко-филологического общества. - 1897. - Т.9. - С.55-92.
8. *Рубинский К.И.* Фундаментальная библиотека университета / К.И.Рубинский // Ученые общества и учебно-вспомогательные учреждения Харьковского университета (1805-1905 гг.) / под ред. Д.И.Багалея и И.П.Осиповна. - Х.: Тип. "Печатное дело", 1911. - С.10-51.
9. [Рудаков В.С.]. Станевич Евстафий Иванович / В.Р-в // Энциклопедический Словарь / изд. Ф.А.Брокгауз, И.А.Ефрон. - СПб., 1900. - Т.31. - С.418.
10. *Сумцов Н.Ф.* Культурный уголок Харьковской губернии (Поповская академия) / Н.Ф.Сумцов. - Х.: Тип. Губерн. правления, 1888. - 13,5 с.
11. *Фойгт К.К.* Историко-статистические записки об императорском Харьковском университете и его заведениях, от основания университета до 1859 года / сост. при содействии проф. и чиновников ун-та, помощником попечителя Харьк. учеб. округа К.Фойгтом. - Х.: Тип. ун-та, 1859. - 173 с.

Боброва М.И. Личная библиотека Е.И.Станевича (1775-1835) в фонде Центральной научной библиотеки Харьковского национального университета имени В.Н.Каразина.

Сделана попытка анализа остатков личной библиотеки известного религиозного писателя, переводчика и философа Е.И.Станевича из фонда ЦНБ Харьковского национального университета имени В.Н.Каразина. Исследована история формирования и содержание данного собрания.

Bobrova M.I. E.I.Stanevych's (1775-1835) private library located in the fund of Central Scientific Library of V.N.Karazin Kharkiv National University.

An attempt of analyzing the remains of a famous religious writer, translator and philosopher E.I.Stanevych's private library (which is currently stored at the fund of Central Scientific Library of V.N.Karazin Kharkiv National University) is done within the publication.