

Источники и литература:

1. Rural idyll // Social and Cultural Anthropology: The Key Concepts / Nigel Rapport, Joanna Overing. – London, N. Y., 2003. – P. 300-306.
2. Роберт Парк. Город как социальная лаборатория / Роберт Парк // Социологическое обозрение. – 2002. – Т. 2, № 3. – С. 1-10.
3. Щепанская Т. Б. Система: тексты и традиции субкультуры / Т. Б. Щепанская. – М. : ОГИ, 2004. – 286, [2] с. : ил.
4. Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке / Ф. Арьес; пер. с франц. Я. Ю. Старцева при участии В. А. Бабинцева. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 416 с.
5. Культурология : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.kulturologia.ru/blogs/210311/14196/>.
6. Омельченко Е. Молодежные культуры и субкультуры / Е. Омельченко. – М. : Изд-во Ин-та социологии РАН, 2000. – 264 с.
7. Стюарт Холл. Соппротивление через ритуалы. Молодежные субкультуры в послевоенной Англии / Стюарт Холл, Тони Джеферсон // Молодежные культуры и субкультуры / Е. Омельченко. – М. : Изд-во Ин-та социологии РАН, 2000. – С. 150-152.
8. Форнас Дж. Молодежная культура в поздней современности / Дж. Форнас, Г. Болим // Молодежные культуры и субкультуры / Е. Омельченко. – М. : Изд-во Ин-та социологии РАН, 2000. – С. 229-255.
9. Пересмотренная европейская хартия об участии молодежи в общественной жизни на местном и региональном уровне, принята Конгрессом местных и региональных властей Европы (10-я Сессия - 21 мая 2003 г. – Приложение к Рекомендации 128) : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.coe.int/t/dg4/youth/Source/Coe_youth/Participation/COE_charter_participation_ru.pdf.

Полуянов В.П.**УДК 130.1****ОСНОВЫ ВОЗРОЖДАЮЩЕЙ СИЛЫ ДУХОВНОСТИ ЧЕЛОВЕКА**

Актуальность. Необходимость исследования обусловлено осмыслением духовности и культуры человека, а также вникнуть в процессы происходящих в современном обществе.

Цель работы. Выявить и раскрыть особенности понятий духовные и культурные ценности человека в современном мире.

Практическая значимость. Разработка и конкретизация ключевых категорий философии как духовность и культура с точки зрения диалектики.

Научные исследования. В данной статье исследуется духовность, культура и процессы, которые происходят в обществе.

Задачи. Рассматриваются наиболее важные вопросы духовности, культуры человека и общества в современном мире.

Научная новизна состоит в том, что продемонстрирована значимость исследований понятий духовность и культура с точки зрения диалектики, а также дано осмысление, позволяющее глубоко их раскрыть.

Переустройство общества обострило проблему духовности. Резкое увеличение ее роли и значения совпадает с появлением кризиса во всех областях и, прежде всего в экономической и политической. Чем больше спад в экономике и политике, тем значительнее актуальность духовности. Ее дефицит усиливает разрушительные процессы общественного развития. Расширение значения поля духовности оказывает влияние на наращивание созидательных сил, способных вывести общество из кризиса, а также в преодолении природных и техногенных опасностей. Эта закономерность носит не региональный или отдельного государственного характера, а глобальный и общечеловеческий.

Исходя из объективного характера, следует, что духовность величина, поддающаяся изучению как с точки зрения её сущности, природы, генезиса, способов функционирования и влияния на все процессы благотворного развития общества. Объектом исследования является возрождение, а предметом - духовное возрождение общества. Проблема духовного возрождения волнует в равной степени всех.

Благодаря единству взглядов и озабоченности может вырасти жизнеутверждающее древо духовного совершенствования людей. Возрождение духовности и единство людей должны следовать во благо. Проблеме духовности необходимо обратить внимание на формирование общественного сознания широких масс, которое к удовлетворению начинает осуществляться. Человеческая духовность нуждается в защите. В становлении современной научной картины мира и нового мировоззрения значительную роль должны сыграть философия и синергетика. При их необходимости нужно учитывать истоки духовности, обращаясь к различным историческим периодам человеческого развития.

Духовно очищенные люди преобразуют страну, поднимают достоинство и их достаток, приводя к материальному изобилию. Человеческая духовность преодолевает безрассудство и злую волю людей, никчемность и мелкость души, алчные амбиции и безобразное в обществе. Как лучи солнца согревают робкие ростки злаков, так и духовность заполняет наши души теплом созидания.

Духовность - установленный порядок человеческого бытия. Понять это, значит поверить, проникнуть и воплотить духовность в свои дела, поступки, мысли, устремления - подлинное земное призвание каждого живущего на земле. Проблемы людей никто не в силах решать кроме их самих. Жизнь человека - Божий дар, где он может реализовать себя во имя сохранения, приумножения и процветания. Бог даровал жизнь

каждому, для того чтобы свет земной жизни светил ему, а счастье созидал бы он сам - человек. Поэтому не будем беспомощны.

Свет духовности озарит нас, тепло согреет и сплотит на подъем, на возрождение и на восстановление своих прав.

Актуальность исследования морали и нравственности трудно сегодня переоценить. Общественные отношения строятся на принципах рыночной экономики. Проблемой морального ведения в условиях рыночной экономики является конкуренция. Если предпринимательская структура берет на себя высокие моральные обязательства заботиться об окружающей среде, то тогда она оказывается в затруднительном положении по сравнению с теми, кто меньше уделяет внимание этой стороне дела. Получается на первый взгляд то, что мораль и конкуренция взаимно исключают друг друга. Тот, кто руководствуется моралью, подвергается эксплуатации со стороны его конкурентов. Моральное поведение отдельной предпринимательской структуры должно быть защищено от эксплуатации со стороны его конкурентов, так как для них создаются одинаковые правила. Продуктивность конкуренции реализуется через игровые ходы. Они нацеливают моральное поведение на общее благо независимо от конкретной мотивации действующих лиц. В экономике мораль определяется правилами игры соответствующими социальными институтами, которые относятся к сфере компетентности. Необходимо создавать такие условия, чтобы люди не отказывались от собственных интересов и выгоды.

Духовность является главной проблемой, которая определяет человеческую сущность и общества. Благодаря наличию в человеке интеллекта, добровольного, нравственного, эстетического и аксиологического начал, с проявлением закономерности был создан человеческий род. Закономерность гласит, чем выше уровень содержания духовности в человеческом роде или индивиде, тем выше его качество определенности. Поэтому, основная проблема может быть не только в теоретическом содержании понятия «духовность», но в поиске теоретических, практических путей ее развития и совершенствования.

Общество заинтересовано в развитии разумно-рассудочных способностей своих членов. Современное человечество в условиях надвигающегося экологического кризиса и техногенных опасностей должно осознать, что одностороннее использование достижений науки и техники для производства, без достаточной заботы о самой природе и человеке послужит разрушительными последствиями. Выход - формирование новых подходов к вопросу о природе, ее роли в эстетической организации среды обитания современного человека на основе гармонического к ней отношения. Гармония - главное мерило этого отношения. Однако право этой определяющей роли в человеческом роде остается за духовными ценностями.

В настоящее время очевидным становится тот факт, что господство естественных наук и техники обнаруживает в себе опасность разрушения мира, вследствие техногенных чрезвычайных ситуаций. Научно-технический прогресс с неотвратимой объективностью может обернуться крушением всей культуры и опрокинуть мир в хаос и небытие. Очевидность подобного результата побуждает всех к тому, чтобы глубже осмыслить и осознать перспективы развития человечества и культуры. Человечеству предстоит в этих условиях решить основные задачи - не потерять способность и постоянно ее наращивать, обеспечивая баланс в научно-технической, социальной, духовной и культурной сферах, чтобы между ними сохранялась устойчивая гармония и исключить бездумное покорение природы.

Человек никогда не выйдет за пределы природы. Он будет продолжать взаимодействовать с ней, так как она является единственным естественным условием его жизни. Культура выступает единственным, но искусственным условием обеспечения жизни людей. Преобразовывая природу для себя, человек начал создавать мир культуры. Именно производство и изготовление орудий труда сделало человека не похожим на других животных. Изобретение и применение различного рода приспособлений, способных обеспечить труд и жизнь людей, стали неотъемлемой частью человеческого бытия. Соединение процесса совершенствования технических средств с научными знаниями приобретало большой масштаб и привело к эпохе технической революции.

Научно-техническая революция кардинально изменила не только способы и отношения к окружающему, социальному и природному миру, но и закрепила, сформулированную Ф. Бэконом точку зрения, что научное знание есть техническая власть над природой, сыгравшую определяющую роль в развитии западной культуры и мировой цивилизации в целом [5].

Человек стремится постичь секреты природы, чтобы поставить их к себе на службу. Он срывает покров таинственности, проникает в святость и ставит под сомнение даже существование Бога, а затем и вовсе отбрасывает его как «ненужную гипотезу». Из подданного человеку техника превращается в его повелителя. Она становится последней любовью человека, и он меняет под влиянием её свой облик и статус. Технизация духа и разума его отрывает от основ собственного бытия и делает человека уязвимым.

Многие страны, сделали приоритет на научно-образовательную сферу, где затраты на научные исследования и подготовку специалистов высокого класса всегда окупаются. Создание мощной научной базы и высоких технологий помогло этим странам добиться качества достойной жизни для своего населения. На земле нет и не должно быть иной цели, кроме заботы о человеке, его духовном развитии и материальном благосостоянии, обеспечении жизни (здоровья) как высшей земной ценности. Безудержное господство естественных наук и техники обнаруживает в себе опасность разрушения мира. Гигантские достижения научно-технического прогресса, давшие большую эффективность производства, повышенное удобство и комфорт, даже увеличение продолжительности жизни людей, с неотвратимой объективностью могут обернуться крушением всей культуры и опрокинуть мир жизни в небытие. Ясность подобного результата побуждает к тому, чтобы глубоко осмыслить и осознать перспективы развития человечества и культуры. В этих условиях человечеству предстоит решить главные задачи - не потерять способность в

обеспечении баланса научно-технической, социальной, духовной и культурной сфер, для сохранения устойчивой гармонии, назначения бездумного покорения природы и продолжающего насилия над ней может приблизить людей к неотвратимому краю бездны и уничтожению человеческой жизни.

Духовность - живительный глоток, который может спасти человечество, задыхающийся в смоге негативных процессов глобализации, терроризма и других негативных явлений современного мира.

Люди с давних пор пытались постигнуть тайну жизни. Древние мыслители в явлениях жизни усматривали нечто существенное отличающее их от неживой природы. Так великий философ-энциклопедист Аристотель [1], сын Древней Греции, понимая живое существо как единство материи и формы, тела и души, основным признаком жизни считал способность к самостоятельному движению. В связи с тем, что материя сама по себе, неспособна к движению, то жизненной силой, которая движет и направляет тело в его развитии, как он думал, является душа и форма [1].

Раньше людей интересовал вопрос не только о том, что есть жизнь, но её происхождение, как появились растения, животные и человек. Это нашло отражение в древних мифах разных народов. Древнегреческий миф о Пирре и Девкалионе повествует, как Зевс приказал Девкалиону и его жене Пирре произвести человеческий род из «костей великой родительницы». Под родительницей подразумевалась общая всем мать - Земля, а под костями ее камни. Из камней брошенных Девкалионом, произошли мужчины, а из камней, брошенных Пиррой - женщины. По некоторым другим древним сказаниям, человек был создан из глины или земли, из дерева или бесформенных живых существ. В своей системе материалистической философии утверждал и представлял Демокрит так, что атомы, сплетаясь, образуют различные вещества, а также растения и животных не беспричинно, а «на каком-нибудь основании и в силу необходимости» [13]. Объяснял он так: «Земля сперва затвердела, когда вследствие согревания поверхность стала приходить в брожение, она во многих местах подняла вверх кое-какие из влажных (вещств), и (таким образом) возникли на их поверхности гниющие (образования) покрытые тонкими оболочками... Когда влажные (вещества) вследствие согревания... начали рождать жизнь, они (гниющие образования) тут же стали получать по ночам питание от влаги, осаждавшейся из окружающей атмосферы, днем же отвердевали от жары» [13]. В конце концов, из них «возникли разнообразные формы животных» [13]. Также распространено мнение, восходящее к Аристотелю, о саморождении личинок многих организмов в гниющем мясе [1].

С возникновением и распространением христианства в европейских странах стало общепринятым библейское сказание о создании Богом жизни на земле. Библейская мифология отрезала пути всякому исследованию действительных причин возникновения мира, и средневековым мыслителям осталось лишь «выяснить» какова продолжительность жизни Адама, «уточнить» на каком языке он разговаривал с Евой. Правда, у некоторых отцов церкви наблюдаем примирение библейских сказаний с представлениями древних мыслителей. Так, один из отцов христианской церкви, представитель западной патристики Блаженный Августин [2], утверждал, что всякое развитие протекает естественным путем благодаря тому, что Бог вложил в материю действенную силу. Этот процесс можно воочию увидеть на примере роста дерева из семени, в котором уже заложены будущие ветви и листья, но они созидаются постепенно, в результате действия вложенной Богом потенциальной силы. Исходя из этого, Августин утверждал, что сказания Библии о шести днях творения нельзя понимать буквально, а нужно верить, что именно с этой поры началось течение времени [2].

Наука нового времени на основе исследования, прямых и косвенных наблюдений вскрыла систему фактов, связанных между собой определенными отношениями, и установила, что только посредством их обобщения можно прийти к открытию законов. Эксперименты показали, что в составе живых организмов нет таких простых веществ, которых не было бы в неорганической природе. Большое значение для выяснения единства процессов, совершающихся в природе, и установления закономерностей существования живой материи имело учение о клеточном строении живых тканей. Перед наукой встал вопрос о генезисе существующих организмов. На этот вопрос ответ дала эволюционная теория Ч. Дарвина [10]. «Происхождение видов, путем естественного отбора, или сохранение, благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь». Благодаря этой теории, «...не только стало возможным объяснение существующих представлений органической жизни, но и дана основа для предьстории человеческого духа, для прослеживания различных степеней его развития, начиная от простой, бесструктурной, но ощущающей раздражения протоплазмы низших организмов и кончая мыслящим мозгом человека» [12]. Для происхождения видов Ч. Дарвин пользовался идеей естественного отбора, борьбы за существование и наследование приобретенных признаков. Ни один вид не был кем-то сотворен. Населяющий этот мир постепенно изменялся и удалялся от первоначальных типов, приобретал совершенное строение и определенное приспособление органов соответствующим функциям. Ч. Дарвин показал, какими средствами природа достигает постепенного совершенства своих созданий. Этим он разрешил одну из проблем жизни [10].

На этот вопрос большинство отвечали примерно так. Некогда на Земле сложились условия для химической эволюции, в результате которой синтезировались сложные органические молекулы. После бесчисленных «проб и ошибок» сформировались крохотные сгустки органического вещества, способные осуществлять обмен веществ и размножение [4]. У этих гипотез есть единственный серьезный недостаток: нет ни единого факта, подтверждающего теоретическую возможность самопроизвольного зарождения живых организмов на земле из неорганических веществ. Лабораторные эксперименты проводились в разных странах, однако искусственный техногенный синтез так все еще не удался [7].

Более убедительными были факты, полученные в результате «путешествий во времени», в глубины геологического прошлого. Ведь если организмы появились некогда на Земле, пусть даже в «виде семян»,

занесенных из других обитаемых миров, то её история должна начинаться с эры, лишённой жизни. Поиски такой эры продолжаются с позапрошлого века и поныне безрезультатно.

Немецкий ученый О. Леман предложил оригинальную теорию формирования первичных форм жизни из жидких кристаллов - своеобразных веществ совмещающих свойства жидкости и твердого тела. Он провел эксперименты и представил фотографии капель жидких кристаллов, напоминающих одноклеточные организмы.

В тоже время была опубликована брошюра биохимика С. Костычева «О появлении жизни на Земле» [11]. Он критически отозвался о всех предлагавшихся гипотезах самозарождения организмов. По его мнению, случайное появление живой клетки совершенно невероятно: «Если бы я предложил читателю обсудить, насколько велика вероятность того, чтобы среди неорганической материи путем каких-нибудь естественных, например вулканических процессов случайно образовалась большая фабрика - с топками, трубами, котлами, то такое предложение в лучшем случае произвело бы впечатление неуместной шутки. Однако простейший микроорганизм устроен еще сложнее всякой фабрики, значит, его случайное возникновение еще менее вероятно» [11]. Общий вывод С. Костычева таков: «Как отзвуки споров о самозарождении окончательно заглохнут, тогда все признают, что жизнь только меняет свою форму, но никогда не создается из мертвой материи».

В. Вернадский по-своему развил эти идеи в докладе «Начало и вечность жизни». Он попытался обосновать положение о коренном различии живой и мертвой материи выдвигая тезис: жизнь геологически вечна. В геологической истории нельзя обнаружить эпохи, когда на нашей планете отсутствовала жизнь [6].

Между тем, современное состояние научно-технического прогресса таково, что начали складываться условия угрозы жизни всему живому. Перед мыслящим человечеством стоит проблема поиска путей выхода из сложившейся ситуации.

Природа «знает» себя, свои законы, согласно которым совершает непрерывный созидательный процесс. Человек не ведаёт Природу, в равной мере и самого себя, а потому ему приходится учиться у неё, постигать её тайны собственного бытия и общественно-социальных процессов. В постижении тайн природы рождаются проблемы. Одна из них, это духовное самосовершенствование. Обретая и совершенствуя духовность, он удаляется от животности и завоевывает царство разума и рассудка, добровольного созидания, нравственного совершенствования, эстетичности и ориентацию на приоритеты духовных ценностей. Духовное самосовершенствование является для человека основополагающим, необходимым, но довольно сложным процессом.

В начале третьего тысячелетия наиболее актуальной проблемой является духовность, как для теоретического осмысления и практического решения.

Говоря о духовности, следует иметь в виду качественное состояние общества или отдельного человека.

Ф. Ницше провозглашая в свое время, что «Бог умер», дал в руки аналитиков методологию, используя которую можно понять, что сегодня умер «естественный человек». Он уступил место человеку-роботу, искусственному субъекту с его «рациональностью и примитивными чувствами» [3], ставшему придатком машин и супертехнологических процессов.

Можно предположить, что человечество переживает последний акт своей трагедии, когда технологии и машины вытесняют естественного индивида, превращая его в расчеловеченное существо, живого робота, обслуживающего технику и существующего по требованиям законов техногенной цивилизации.

Обратив взор в глубь веков, трудно не заметить, что история цивилизации - это своего рода ряд антропологических катастроф. Титаническая личность античности буквально «расползлась» в безликой духовности средневековья. Пропитанный религиозными верованиями, средневековый человек был выдавлен рациональным индивидом Нового времени.

Человек отказался от высокого идеала «всеобщего счастья», «общего блага», характерных для «поколения отцов», усмирив свой дух до предела мечтаний о «выживании в этом мире», руководствуясь некоторой суммой экономических, политико-правовых и этических норм.

Поразительная скромность его устремлений объясняется тем, что он потерял свое Я на ухабах цивилизаций, утратил образ целостного и универсального Человека, свойственный его предкам, соперничавшего, по мнению Г. Гегеля, с Богами и отчитывающегося перед ними в Творении мира.

Современный индивид, обусловленный объективными и субъективными причинами, абсолютизировал материальные необходимости и власть, подчинил разум этим внешним целям жизни. Теперь он вынужден расплачиваться за свой заниженный тип жизнедеятельности, что подтверждается природными и техногенными опасностями и их не предсказуемыми последствиями. Человек лишился способности к тому, чтобы различать «высокое» и «низкое», добро и зло, прекрасное и безобразное. Его воля к прогрессу ограничилась стремлением к внешним успехам, росту благосостояния, лишилась своего исконного и самого глубокого предназначения, - обращает внимание на слова А. Швейцера российский исследователь Л. Гусейнов, - способствовать духовному и нравственному возвышению человека и человечества. «Он потерял смысл, ориентир, который позволяет отделить ценное от менее ценного... Пессимизм мышления закрывает путь оптимизму действия» [8]. В словах мыслителя звучит призыв к изменению мировоззрения и науки. Основной задачей может стать рациональное обоснование духовного и нравственного в человеке.

Современное человечество, вплотную подошло к черте, разделяющей естественный и искусственный мир. К природным и техногенным опасностям все реже ставится на повестку дня научного поиска духовно-нравственные проблемы, считая такую постановку бессмысленной, а в отдельных случаях - насмешкой и даже издевательством над их исследовательскими амбициями. «Дух» и «духовность» воспринимаются как отражение религиозной веры в Бога, личного спасения в результате физической смерти.

В своих научных подходах, «духовность» - понятие, сформировавшееся не только в религиозной среде, но одна из центральных категорий в истории философско-этической мысли.

«Дух» и производное от него «духовный» возникли с необходимостью обозначения невещественного начала, в отличие от понятий «материя» и «материальный». Слово «дух» выражает скрытый, тайный внутренний мир, который трудно осмыслить рационально, но который познается в творениях человека и посредством этих творений.

Материальные ценности, достигая состояния критической массы, разрушительно действуют на человека и человечество. Духовные - беспредельны. Материальные потребности имеют тенденцию зауженности в своем удовлетворении, они мельчают, духовные, напротив, создают простор развитию человека и человечества, развитию – гуманистическому и прогрессивному. Дух, наряду с человеческой душой, составляет высшее естество человека. Если происходит деформация духа, души и человек поражается бациллой бездуховности, то это может и не повлечь физическую смерть человека, но наводит на болезни души и тела, на социальные страдания, вплоть до катаклизмов [9].

Следует признать, что «человеческая гордыня», «религиозный фанатизм» и «сатанинский дух» имеют тоже «невещественное» происхождение бытия. Людей необходимо призывать к духовному пробуждению, их возрождению на почве стремления к высшим сферам человеческого бытия, через преодоление эгоизма, человеческой гордыни, всякого рода религиозного фанатизма, проявлять высокую духовность в условиях природных и техногенных опасностей. Духовность связывает нас со стремлением личности к добру и истинной красоте, имеющую положительное измерение, сложившееся в мировой мысли, устремленность человека к «общему благу», «благодати», разуму и мышлению.

Сердцевину духовности и духовной культуры составляет высшая её универсалия - мораль. Так как моральные нормы могут быть направлены, по пути «высокого (благородного) служения людям или по пути низкого типа жизнедеятельности (себялюбие)» [8], то выбираем первые.

Сегодня основные религии заняты вовсе не тем, чему они должны служить изначально: духовному, а дележом власти над людьми, разногласиями и спорами. Жажда денег, престиж и положения перешагнули все границы.

Человеческая жизнь - это высшая земная ценность, кому бы она ни принадлежала. Духовность направлена на сохранение жизни как таковой. Это и есть высший смысл духовности и тех, кто её проповедует. Истории известны случаи, когда духовенство освещало захватнические войны, потакало убийцам. Сформировавшийся экстремизм в «недрах» мусульманства, лишает его духовного смысла. В заповедях Мухаммеда записано: «В религии не может быть принуждения».

Выводы. Принуждение, насилие - враг духовности и счастья. Подлинное счастье может быть, только на земле и истинные творцы его люди одухотворены. Одухотворенностью должно быть проникнуто все. Возникший в стране экономический хаос, разрушение традиционной государственной идеологии, озабоченность людей собственным выживанием и равнодушие к судьбе государства не есть проявление бездуховности, а скорее всего кризис духовности, связанный с болезненной переоценкой ценностей, ситуацией выбора, ранжировки необходимостей субъекта. Однако верим главным образом в то, что духовные ценности как некоторое состояние души человека и его внутреннего мира никуда не исчезают. Они сегодня находятся как бы в бессознательном летаргическом сне и дожидаются своего часа. Внутренний голос подсказывает, что дух соборности, «заветы предков», всеединство - есть реальность, способная активизировать общество для того, чтобы выстоять против ударов судьбы. Известно, что чем ближе человек подходит к опасности, тем ярче начинает светиться путь к спасению. Этим путем может стать духовность, обрамляющий созидательный труд.

Источники и литература:

1. Аристотель. Сочинения : т. 1 / Аристотель. – М. : Мысль, 1976. – 550 с.
2. Августин Аврелий. Исповедь / Аврелий Августин; пер. с лат., коммент. М. Е. Сергеенко. – М. : Гендальф, 1992. – 544 с.
3. Букреев В. И. Этика права: От истоков этики и права к мировоззрению / В. И. Букреев, И. Н. Римская. – М. : Юрайт, 1998. – С. 176.
4. Бернал Джон. Возникновение жизни / Джон Бернал. – М. : Мир, 1969. – 294 с.
5. Бэкон Ф. Новый органон или истинные указания для истолкования природы / Ф. Бэкон // Сочинения : в 2 т. / Ф. Бэкон. – М. : Мысль, 1972. – С. 15-85.
6. Вернадский В. И. Начало и вечность жизни / В. И. Вернадский. – М. : Наука, 1994. – С. 262-284.
7. Голдсмит Д. Поиски жизни во Вселенной / Д. Голдсмит, Т. Оуэн. – М. : Мир, 1983. – 488 с.
8. Гусейнов А. А. Великие моралисты / А. А. Гусейнов. – М. : Республика, 1995. – С. 28.
9. Джидарьян И. А. Эстетическая потребность / И. А. Джидарьян. – М. : Наука, 1976. – 191 с.
10. Дарвин Ч. С. Происхождение видов путём естественного отбора или сохранение благоприятных рас в борьбе за жизнь / Ч. С. Дарвин. – СПб. : Наука, 1991. – 539 с.
11. Костычев С. П. О появлении жизни на земле / С. П. Костычев. – 2-е изд. – Берлин : Госиздат РСФСР, 1921. – 78 с.
12. Маркс К. Сочинения : т. 20 / К. Маркс, Ф. Энгельс. – М. : Политиздат, 1985. – С. 512.
13. Тимошенко В. Е. Материализм Демокрита / В. Е. Тимошенко; Ин-т философии. – М. : Политиздат, 1959. – 96 с.