

Про авторів

Банцекова Анна Євгеніївна – кандидат мистецтвознавства, завідувач фонду графіки Львівської галереї мистецтв. Вивчає регіональне (львівське) мистецтво 1920–1930-х років.

Білокінь Сергій Іванович – доктор історичних наук, головний науковий співробітник Інституту історії України НАН України. Сфера наукових інтересів – історія України ХХ ст.

Вакуленко Ліана Василівна – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Інституту археології НАН України. Досліджує археологічну культуру I половини I тис. н. е. Південно-Східної Європи.

Гончаренко Марія Іллівна – науковий співробітник ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Вивчає історію вітчизняної архітектури ХХ ст.

Забашта Ростислав Васильович – історик мистецтва, науковий співробітник ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Спеціалізується в галузі давнього, середньовічного й традиційного мистецтва, історичної етнології.

Коренюк Юрій Олександрович – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри реставрації творів мистецтва Української академії мистецтва. Займається копіюванням та дослідженням пам'яток середньовічного монументального живопису.

Кот Сергій Іванович – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Інституту історії України НАН України.

Рубан Оксана Василівна – молодший науковий співробітник Наукових архівних фондів рукописів і фонозаписів ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Скляренко Галина Яківна – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Сфера наукових інтересів – мистецтво та культура ХХ століття.

Сторчай Оксана Вікторівна – співробітник відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Вивчає історію київської школи мистецтвознавства.

Ходак Ірина Олександрівна – співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Сфера наукових інтересів – українське мистецтво XVII–XVIII ст., наукова діяльність Д. М. Щербаківського.

Чегусова Зоя Анатолівна – науковий співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Спеціалізується в галузі сучасного професійного декоративного мистецтва.

Юдкін-Ріпун Ігор Миколайович – доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник, завідувач відділу культурології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.