

ISSN 01306936

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
National Academy of Sciences  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ  
ТА ЕТНОЛОГІЇ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО  
Rylsky Institute for Art Studies, Folkloristic and Ethnology  
КІЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА  
T. Shevchenko Kyiv National University  
МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЕТНОЛОГІВ  
International Association of Ukrainian Ethnologists

# НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 2, 2006 (300)  
березень – квітень

FOLK STUDIES AND ETHNOGRAPHY

№ 2  
2006

## CONTENT

### Пам'яті Великого Кобзаря

Dedicated to the Great Kobzar

Рік заснування 1925  
Виходить раз на два місяці

<b>СЕГЕДА</b> <b>Сергій</b>	Візуальний образ Тараса Шевченка: нотатки антрополога Visual Image of Taras Shevchenko: Anthropologist's Notes	4
<b>ТАНАНА</b> <b>Райса</b>	Довголітній хранитель Шевченкової могили Perpetual Guardian of Shevchenko's Grave	10

### До 150-річчя від дня народження П. Мартиновича

150th Anniversary of P. Martynovych

<b>ШЕВЧУК</b> <b>Тетяна</b> , <b>НОВІЙЧУК</b> <b>Валентина</b>	З епістолярної фольклористики 20-х років ХХ ст. From the epistolary folklore studies of the 1920s	16
	Листи М. Грушевського до П. Мартиновича M. Grushevskyj's letters to P. Martynovych	18
	Листи К. Грушевської до П. Мартиновича K. Grushevska's letters to P. Martynovych	21

## ЗАСНОВНИКИ ЖУРНАЛУ

Національна Академія  
наук України

Інститут мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім. М. Т. Рильського

Міністерство культури та  
мистецтв України

**РЕДАКЦІЙНА  
КОЛЕГІЯ**

**Головний редактор**

Ганна СКРИПНИК

Анатолій ІВАНИЦЬКИЙ

(Заступник головного редактора)

Олег ВЛАСЮК

(Відповідальний секретар)

Лідія АРТЮХ

Василь БАЛУШОК

Галина БОНДАРЕНКО

Валентина БОРІСЕНКО

Олег ГРИНІВ

Софія ГРИЦА

Віктор ДАВІДЮК

Іван ДЗЮБА

Лідія ДУНАЄВСЬКА

Роман КИРЧІВ

Олександр КУРОЧКІН

Богдан МЕДВІДСЬКИЙ

Микола МУШИНКА

Всеволод НАУЛКО

Сергій СЕГЕДА

Григорій СЕМЕНЮК

Мирослав СОПОЛИГА

Михайло ТИВОДАР

Вікторія ЮЗВЕНКО

**Редактори відділів**

В. ЛУЗАН

Г. ТИЩЕНКО

С. ВАСИЛИК

**Комп'ютерна верстка**

О. ВЛАСЮК

А. БОГОРОД

*Редакція*

не завжди погоджується

з думками авторів статей

**Індекс 74328**

**Дослідження з історії науки і культури**

From the History of the Sciences and Culture

Початки наукового зацікавлення українським фольклором (збирання і вивчення)

The Beginnings of Scientific Concern in Ukrainian Folklore (Gathering and Exploring) **27**

**КИРЧІВ**

Роман

Kyrchiv Roman

**КОЛОМІЄЦЬ**

Володимир,  
ІВАНОВА Ольга

Kolomijets'

Volodymyr,

Ivanova Olga

Художня трансформація фольклорних мотивів і образів в українській літературі XIX ст.

Artistic transformation of folklore motives and characters in Ukrainian literature of the first part of XIX century **37**

**ПОГРЕБЕННИК**

Володимир

Pogrebennyyk

Volodymyr

Етнографічно-фольклористичний набуток

Зенона Кузелі

Zenon Kuzelya's Ethnographical and Folkloristic Achievements

**45**

**Розсідки і матеріали**

Studies and Materials

**ТОВКАЙЛО**

Микола

Tovkajlo Mykola

Реліктові типи намогильних знаків з Середньої Наддніпрянщини

Relic Types of Tomb Signs from Middle Naddniprianshchyna **52**

**ДАВІДЮК**

Микола

Davydiuk Mykola

Традиційне харчування волинян

Traditional Eating Habits of the Settlers of Volyn **61**

**КОНЄВА**

Ярослава

Konyeva Yaroslava

Фортеця на ім'я жінка у пісенному фольклорі слов'ян

Fortress Named Woman in Slavonic Song Folklore **71**

**ЗАН**

Михайло

Zan Mykhaylo

Національна та етнічна ідентичність українців Мараморошчини (Румунія): проблеми та перспективи дослідження

The National and Ethnical Identification of Ukrainians of Maramuresh District (Romania): The Problem and Perspectives of Investigation **74**

**ШУМАДА**

Наталя

Shumada Natalya

Новий ракурс дослідження слов'янського пісенного фольклору

New Approach to the Study of Slavic Folksong Folklore **79**

**Сторінка молодого дослідника**

The Tribune of the Young Scholars

**ДЯКІВ**

Володимир

Dyakiv Volodymyr

Фольклорна проза "Калинівського чуда". Проблема сюжетотворення і руху тексту

Folklore Prose of "Kalynivske Chudo". The Problem of Plot Making and the Move of the Text **88**

<b>ЛЕНЬО</b> Павло	Етнологія Словаччини (періодизація та історіографія)	
Lenyo Pavlo	Ethnology of Slovakia (Periodization and Historiography)	90

## *Ювілеї та пам'ятні дати*

Jubilees and memorable Dates

<b>ФЕДАКА</b> Павло	Визначний український вчений-етнолог (до 70-річчя від дня народження М. Тиводара)	97
------------------------	--	----

<b>ВАХНІНА</b> Леся	Корифей української фольклористики (до 80-річчя від дня народження Н. Щумади)	99
------------------------	---	----

<b>ЗИМОМРЯ</b> Микола	Вчений, педагог, громадсько-культурний діяч (до 70-річчя від дня народження М. Мушинки)	101
--------------------------	--	-----

<b>ФЕДАКА</b> Павло	Подвижник української науки і культури Пряшівщини (до 60-річчя від дня народження М. Сополиги)	104
------------------------	--	-----

<b>НЕСТЕР</b> Олександра	Спогад про дослідника народного мистецтва	
-----------------------------	---	--

Nester Oleksandra	Recollections about the Researcher of the Folk Art	107
-------------------	--	-----

<b>ВЕРТИЙ</b> Олексій	Життя під срібний передзвін бандур	
--------------------------	------------------------------------	--

Vertiy Olexiy	The Life in the Silver Tunes of Banduras	109
---------------	--	-----

## *Огляди, рецензії, анонсациї*

Overlooks, Reviews, Annotations

<b>КРАМАР</b> Ростислав	Українська Конкіста старої Європи	
----------------------------	-----------------------------------	--

Kramar Rostyslav	The Ukrainian Conquest of the Old Europe	118
------------------	--	-----

<b>ЧЕБАНЮК</b> Олена	Нова збірка українського пісенного гумору	
-------------------------	---	--

Chebanyuk Olena	A New Edition of Ukrainian Song Humour	119
-----------------	--	-----

<b>РУДА</b> Тетяна	Декоративне мистецтво новітньої доби: еволюція, творчі пошуки, майстри, школи	
-----------------------	--	--

Ruda Tetyana	Decorative Art of the New Age: Evolution, Creative Searches, Artists and Schools	120
--------------	---	-----

<b>ГАВРИЛЮК</b> Наталя	Традиційна проза фольклорного осередку з позиції зацікавленого читача	
---------------------------	--	--

Gavrylyuk Natalya	Traditional Prose of the Folk Environment from the Side of the Concerned Reader	123
-------------------	--	-----

На першій сторінці обкладинки: Світлина з архіву П. Мартиновича (Архівні наукові фонди рукописів і фонозаписів ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Фонд 11, од. зб. 1393, арк. 6)

## Адреса редакції:

01001 МСП, Київ-1,  
вул. Грушевського, 4,  
тел. 278-16-36

e-mail: [etnolog@etnolog.org.ua](mailto:etnolog@etnolog.org.ua)  
<http://www.etnolog.org.ua>

Свідоцтво  
про державну реєстрацію  
друкованого засобу  
масової інформації.  
Серія КВ № 649 від 25.05.94.

Здано до набору 7.02.06

Підп. до друку 5.03.06.

Формат 210 x 297/8

Обл.-вид. арк. 16

Наклад 850 прим.

Зам. 1252.

Друкарня видавництва "Сталь"

© Інститут мистецтвознавства,  
фольклористики та етнології  
ім. М. Т. Рильського  
НАН України, 2006.