

ISSN 01306936

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
National Academy of Sciences
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
Rylsky Institute for Art Studies, Folkloristic and Ethnology
КІЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА
T. Shevchenko Kyiv National University
МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЕТНОЛОГІВ
International Association of Ukrainian Ethnologists

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 1, 2006 (299)
січень-лютий

FOLK STUDIES AND ETHNOGRAPHY

№ 1

У журналі

2006

CONTENT

Розвідки і матеріали

Studies and Materials

ТИЩЕНКО Костянтин Tyshchenko Kostyantyn	Походження назв літописних слов'янських племен	
	Etymology of the Names of Slavonic Tribes	4
ТОВКАЙЛО Микола Tovkajlo Mykola	Реліктові типи намогильних знаків з Середньої Наддніпрянщини Relic Types of Tomb Signs from Middle Naddniprianshchyna	17
ДАВИДЮК Микола Davydiuk Mykola	Традиційне харчування волинян Traditional Eating Habits of the Settlers of Volyn	38
ГУДЧЕНКО Зоя Gudchenko Zoja	Містечка України The Towns of Ukraine	51

Дослідження з історії науки і культури

From the History of the Sciences and Culture

КИРЧІВ Роман Kyrychiv Roman	Початки наукового зацікавлення українсь- ким фольклором (збирання і вивчення) The Beginnings of Scientific Concern in Uk- rainian Folklore (Gathering and Exploring)	58
--	---	----

ЗАСНОВНИКИ ЖУРНАЛУ

Національна Академія
наук України

Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського

Міністерство культури та
мистецтв України

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Головний редактор
Ганна СКРИПНИК

Анатолій ІВАНИЦЬКИЙ
(Заступник головного редактора)

Олег ВЛАСЮК
(Відповідальний секретар)

Лідія АРТЮХ
Василь БАЛУШОК

Галина БОНДАРЕНКО

Валентина БОРИСЕНКО

Олег ГРИНІВ

Софія ГРИЦА

Віктор ДАВИДЮК

Іван ДЗЮБА

Лідія ДУНАЄВСЬКА

Роман КИРЧІВ

Олександр КУРОЧКІН

Богдан МЕДВІДСЬКИЙ

Микола МУШИНКА

Всеволод НАУЛКО

Сергій СЕГЕДА

Григорій СЕМЕНЮК

Мирослав СОПОЛИГА

Михайло ТИВОДАР

Вікторія ЮЗВЕНКО

Редактори відділів

В. ЛУЗАН

Г. ТИЩЕНКО

С. ВАСИЛІК

Комп'ютерна верстка

О. ВЛАСЮК

Редакція

не завжди погоджується
з думками авторів статей

ФРАНКО
Оксана

Franko Oksana

ГАЙДАЙ
Михайло

Myhaylo Gayday

Міжнародні наукові зв'язки Федора
Вовка: погляд через століття

International Scientific connections of Fedir
Vovk: the Look over the Century

65

Ідеї Відродження і бароко в слов'янському
фольклорі

Renaissance And Baroque Ideas
In Slavonic Folklore

79

З експедиційних матеріалів

From the expedition materials

КОБАЛЬЧИНСЬКА
Романа

Romana
Kobalchynska

Різдвяно-новорічні обряди в описах
Володимира Шагали

Christmas and New Year Traditions in
Descriptions by Volodymyr Shagala

90

ШАФРАНСЬКА
Галина

Halyna
Shafranska

Типи народних сорочок Гетьманських
земель Лівобережжя

The Types of Folk Shirts on the Hetman
Lands of Livoberezhya

98

Пам'ятні дати

Memorable Dates

ЧЕРКАСЬКИЙ

Леонід

Музична палітра Національного оркестру

Leonid Cherkaskyj Musical Palette of the National Orchestra

105

Сторінка молодого дослідника

The Tribune of the Young Scholars

МАЙДАНЕЦЬ-БАРГІЛЕВІЧ
Олена

Majdanets-
Bargylevych Olena

Творчість Олександра Саєнка у контексті
розвитку монументально-декоративного
мистецтва першої третини ХХ століття

Oleksandr Sajenko's creative activities in the con-
text of the development of monumental-deco-
rative art of the first third of the 20th century

111

Огляд, рецензії, анотації

Overlooks, Reviews, Annotations

ЦЮРІЦЬ
Сергій

Tsiuryts' Sergi

Відвойовані у небуття

Won from Oblivion

119

ВАСЯНОВИЧ Олександр Vasyanovich Olexandr	Нетлінні скарби Волинського краю Eternal treasures of the Volyn region	121
--	---	-----

Хроніка

<i>Chronic</i>		
АКСЬОНОВА Наталя Aksyonova Natalya	Наукова літня школа "Методи дослідження культур у гуманітарних науках": старе і нове "поле" дослідження Scientific Summer school "Methods of investigating the cultures in the Humanities: the old and the new field of investigation"	123

Адреса редакції:

01001 МСП, Київ-1,
вул. Грушевського, 4,
тел. 278-16-36
e-mail: etnolog@etnolog.org.ua
<http://www.etnolog.org.ua>

Свідоцтво
про державну реєстрацію
друкованого засобу
масової інформації.
Серія КВ. № 649 від 25.05.94.

Здано до набору 20. 12. 05
Підп. до друку 10. 02. 06
Формат 210 x 297/8
Обл.-вид. арк. 16
Наклад 850 прим.
Зам. 1251.
Друкарня Видавництва "Сталь"

На першій сторінці обкладинки: Світлина зі збірки Івана Гончара.

Редакція висловлює щиру подяку дирекції Українського центру народної культури "Музей Івана Гончара" за надану можливість публікації світлини.

© Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського
НАН України, 2006.