

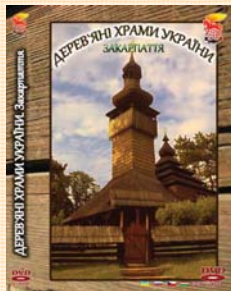
Заява Українського товариства охорони пам'яток історії та культури

Впродовж останніх 15 років українська влада в черговий раз повертається до питання "відтворення" Десятинної церкви у м. Києві. У лютому 2011 р. оголошено конкурс на визначення містобудівної, культурної, архітектурної та мистецької концепції консервації та сучасної музеєфікації автентичних залишків церкви Богородиці (Десятинної), пам'ятки археології національного значення "Місто Володимира – дитинець стародавнього Києва з фундаментами Десятинної церкви" із створенням архітектурного ансамблю з можливістю екскурсійного відвідування, відправлення релігійних потреб громадян та проведення протокольних заходів.

Прикриваючись намірами консервації і музеєфікації автентичних залишків храму, ініціатори конкурсу його обов'язковою умовою бачать будівництво над автентичними підмурками пам'ятки національного значення архітектурного ансамблю з можливістю відправлення релігійних потреб та здійснення протокольних заходів.

У вересні ц.р. пропозиції про відтворення втраченої у 1240 р. давньоруської пам'ятки на-

◆ У видавництві "Студія Слово" вийшов відеофільм "Дерев'яні храми України. Закарпаття". Фільм розповідає про архітектуру, історію та сучасне життя дерев'яних храмів Закарпаття. Відеоподорож починається від бойківського храму в селі Ужок, продовжується Воловецько-Міжгірською долиною, закарпатською частиною Мармароша з його дерев'яною "готикою" і закінчується гуцульською Струківською церквою в Ясіні.



Крім пам'яток, у кадр потрапили й закарпатці: священники, церківники, прості парафіяни. Знімальна група навіть піднялася високо в гори, до церкви, що її доглядають останні дві мешканки "неіснуючого" села Кужбії.

Фільм озвучено п'ятьма мовами, які можна вибирати у DVD меню. Тривалість фільму 1 год 10 хв. Допомогу у підготовці фільму надали: мистецтвознавець, дослідник закарпатської дерев'яної архітектури Михайло Сирохман, авторка проекту і сайту "Дерев'яні храми України" Олена Крушинська, архітектор, дослідник дерев'яної архітектури Європи Карел Куча і

були вигляду проекту Закону України "Про відродження унікального символу православ'я – церкви Богородиці (Десятинної) у місті Києві", внесеного до Верховної Ради України народним депутатом Ю. Р. Мірошниченком.

Цей проект повністю протирічить чинному світовому та українському законодавству в сфері охорони культурної спадщини. Він передбачає відміну низки положень українських законів та настанов міжнародних конвенцій, ратифікованих Україною. А головне, будівництво сумнівної з архітектурної точки зору новобудови знищить численні археологічні пам'ятки Старокиївської гори, знищить історичний ландшафт, традиційну містобудівну ситуацію і, вірогідно, саму історичну гору.

Українське товариство охорони пам'яток історії та культури підтверджує заявлену у 1996, 2004, 2005 та навесні 2011 року позицію, підтриману широкою пам'яткоохоронною громадськістю, стосовно неможливості відтворення Десятинної церкви за відсутності будь-яких даних щодо її первісного вигляду. В іншому разі воно буде розцінено світовою спільнотою як грубе порушення ратифікованої Україною Конвенції ЮНЕСКО "Про охорону всесвітньої культурної та природної спадщини".

Товариство вважає за доцільне увічнити пам'ять про Десятинну церкву шляхом музеєфікації автентичних залишків та впорядкування території давнього Дитинця.

керівник проекту "Туристичні марки – Україна" Владімір Гулін-Мігалець (Чехія). "Студія Слово" також висловлює щире подяку священникам православних та греко-католицьких парафій Закарпаття. 05.01.2011, <http://derev.org.ua>

◆ Для реалізації завдань, визначених Планом організації виконання постанови Верховної Ради України від 21 жовтня 2010 року № 2633-VI "Про відзначення 140-річчя з дня народження видатної української поетеси, громадського діяча Лесі Українки (Лариси Петрівни Косач-Квітки)", схваленим на засіданні Кабінету Міністрів України 10 листопада 2010 року (протокол № 64) у Волинській області оголошено 2011 рік – Роком видатної української поетеси, громадського діяча Лесі Українки (Лариси Петрівни Косач-Квітки).



Утворено Організаційний комітет та затверджено План заходів з підготовки та відзначення в області 140-річчя від дня народження Лесі Українки та 100-річчя з часу написання драми-феєрії "Лісова пісня". 26.01.2011, <http://prostir.museum>