

Автори:

Аттіла Паладі-Ковач — академік, доктор етнографічних наук, професор, співробітник Інституту етнографічних досліджень Центру гуманітарних наук Угорської академії наук. Коло наукових зацікавлень: ведення селянського господарства, утримання худоби, виноградарство; етнічні та національні спільноти; промислове робітництво, міграції та поселення українців-русинів в Угорщині.

Борисенко Мирослав — доктор історичних наук, професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Коло наукових зацікавлень: міська культура; історія господарювання; історія етнології.

Воробей Ольга — аспірантка третього року навчання за спеціальністю «Етнологія». Коло наукових зацікавлень: матеріальна культура Поділля, зокрема традиційне вбрання, трансформація культури одягання.

Головко Олександр — аспірант третього року навчання за

спеціальністю «Етнологія». Коло наукових зацікавлень: міжкультурні взаємовпливи, матеріальна та духовна культура українсько-молдовського пограниччя.

Корусь Олена — аспірантка першого року навчання за спеціальністю «Декоративне і прикладне мистецтво». Коло наукових зацікавлень: мала фарфорова пластика України ХХ ст.; старовинний український та польський фаянс; монументальне декоративне мистецтво Києва ХХ ст.

Микитенко Оксана — доктор філологічних наук, провідний науковий співробітник відділу зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: традиційна народна культура східних і південних слов'ян; українсько-південнослов'янські етнокультурні, фольклорні та фольклористичні зв'язки; сучасні трансформації народної культури та проблеми ідентифікації.

Мушинка Микола — доктор філологічних наук, професор,

іноземний член НАН України, суспільно-громадський діяч. Ініціатор і засновник видавничої діяльності Музею української культури у Свиднику. Коло наукових зацікавлень: україністика; український фольклор Пряшівщини; післявоєнні міграційні процеси; життя та діяльність західноукраїнських учених та української еміграції міжвоєнного періоду в Чехословаччині; українське «шістдесятництво».

Онуфрійчук Катерина — молодший науковий співробітник відділу «Український етнологічний центр» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: громадський побут та звичаєво-обрядова культура міського населення.

Ямборко Ольга — кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Коло наукових зацікавлень: сучасний та народний художній текстиль; історія костюма; кіномистецтво.