

ЗМІСТ ЖУРНАЛУ ЗА 1997 рік

Постанова Кабінету Міністрів України від 8 вересня 1997 р., № 998. Про затвердження Комплексних заходів щодо всебічного розвитку і функціонування української мови, № 5—6, с. 3

150 РОКІВ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ФЕДОРА ВОВКА

Грушевський Михайло. Федір Вовк (1847—1918), 2—3, с. 4

ПАМ'ЯТІ ПАНТЕЛЕЙМОНА КУЛІША (1819—1897)

Грушевський Михайло. Біля джерел національно-культурного відродження України (Етнопсихологічні та соціально-традиційні підоснови Кулішевої творчості), № 4, с. 8
Ефремов Сергій. Фольклорно-етнографічний збірник Пантелеймона Куліша "Записки про Південну Русь" в оцінці Тараса Шевченка, № 4, с. 3

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА НАРОДНОГО ПОБУТУ

Барабан Леонід. Людмила Старицька-Черняхівська і український фольклор, № 2—3, с. 11
Козар Лідія. Монументальне видання українського фольклору кінця ХІХ століття (До питання про наукові основи чотиритомного фольклорного зібрання Б. Д. Грінченка), № 4, с. 29
Медвідський Богдан. Фольклористична діяльність Ярослава Рудницького, № 1, с. 13
Мушинка Микола. Народознавча та мистецька спадщина Володимира Січинського, № 1, с. 3
Немкович Олена. Микола Грінченко і становлення національної композиторської школи в Україні, № 4, с. 41
Овріменко Павло. Уснопоетична творчість про Северина Наливайка, № 2—3, с. 8
Франко Оксана. Діяльність Федора Вовка в Науковому товаристві ім. Т. Г. Шевченка (До 150-річчя від дня народження), № 5—6, с. 15
Ханко Віталій. Миргород як один із найвизначніших центрів українського народного мистецтва, № 5—6, с. 26

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

Білецький Платон. Спостереження і роздуми про національну своєрідність українського мистецтва, № 4, с. 50
Глушко Михайло. Слідами чорнобильської трагедії: експедиційне дослідження Київського Полісся, № 2—3, с. 22
Кара-Васильєва Тетяна, Фоменко Валентин. Вчений і художник Платон Білецький (До 75-річчя від дня народження), № 4, с. 59
Філюк Богдана. Міжнародні симпозіуми культурологів та фестиваль бандуристів у Перемишлі в контексті українського національного відродження, № 5—6, с. 34

ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ

Ефремова Людмила. Каталогізація українського пісенного фольклору, № 1, с. 21
Харчишин Ольга. Новочасні зміни в колядковому репертуарі Львівщини, № 1, с. 29

НОВІ ОСЕРЕДКИ ВИВЧЕННЯ НАРОДНОЇ КУЛЬТУРИ

Давидюк Віктор. Полісько-Волинський народознавчий центр і його студії, № 1, с. 33

НАРОДОЗНАВЧІ ПРАЦІ ВЧЕНИХ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ

Балей Петро. Тисяча років українського християнства і його роль у формуванні та збереженні української нації, № 1, с. 37
Маланюк Євген. До проблеми етнопсихології малоросійства, № 1, с. 41
Повстенко Олекса. Пограбування релігійно-мистецьких цінностей Софії Київської, № 4, с. 80
Славутич Яр. Дмитро Чуб, № 5—6, с. 52
Терен-Юськів Теодор. Національно-державна мотивація творчості С. Людкевича, № 2—3, с. 41
Удод Григорій. Що дало християнство Україні (Про вплив християнства на громадсько-політичний і етнокультурний розвиток українського народу), № 4, с. 75
Чуб Дмитро. Поетична творчість як фактор піднесення етнічної свідомості народу (Поезія Олександра Олеся і національне відродження України), № 5—6, с. 45
Яковлів Андрій. Тисячолітні етноісторичні традиції української державності, № 2—3, с. 33

З ЕПІСТОЛЯРНОЇ СПАДЩИНИ ВИЗНАЧНИХ НАРОДОЗНАВЦІВ

Листування Федора Вовка і Миколи Біляшівського, № 4, с. 64
Наулко Всеволод, Філіпова Юліана. Нововідкриті сторінки історії українознавства, № 4, с. 62

НАРОДНІ СВЯТА І ОБРЯДИ

- Катрій Юліан.* Свято Покрови Пресвятої Богородиці, № 5—6, с. 54
Овчаренко Олексій. Гравюра "Покрова Богородиці", № 5—6, с. 66
Радикевич Володимир. Українські пісні про Богородицю, № 5—6, с. 67
Сарма-Сокаловський Микола. На храмовому святі, № 5—6, с. 58
Стишова Наталя. Свято Покрови в народних уявленнях українців, № 5—6, с. 60

ЗАРУБІЖНА ФОЛЬКЛОРИСТИКА

- Бріцина Олесь, Головаха Ірина.* Усно-формульна теорія та вивчення українських дум, № 2—3, с. 54
Васюна Лесь. Ювілей польського народознавчого товариства, № 4, с. 111
Клодницький Зигмунт, Ставаж Анджей. Польське народознавче товариство як визначний всеслов'янський осередок етнологічних досліджень, № 4, с. 105
Лорд Альберт. Вступні епізоди дум про Голоту та Андібера: вивчення техніки усної традиційної оповіді, № 2—3, с. 56; № 4, с. 96
Юзвенко Вікторія. Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського і польське народознавче товариство, № 4, с. 108

ПУБЛІКАЦІЇ

- Мицик Юрій.* Пісня, що врятувала життя (з життєпису роду Рильських), № 2—3, с. 59

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- Власовський Іван.* Тарас Шевченко і традиційні християнські вірування українського народу, № 2—3, с. 67
Грімачко Борис. Пророк відродження незалежності України, № 2—3, с. 62

З РІДКІСНИХ ВИДАНЬ, ФОНДІВ, КОЛЕКЦІЙ

- Державин Володимир.* Т. Г. Шевченко і розвиток української духовної культури у ХХ ст., № 2—3, с. 75
Лепкий Богдан. Хвала народній пісні (Добірка маловідомих творів письменника з нагоди 125-річчя від дня народження. Вступне слово Федора Погребенника), № 5—6, с. 81
Малашок Євген. Репліка (з приводу висловлювань М. Хвильового про вплив Т. Шевченка на формування етнопсихології українського народу), № 2—3, с. 71
Нестуля Олексій. Погром історико-мистецьких скарбів Софії Київської в 30-х роках, № 1, с. 56
Онацький Євген. Нищення тоталітарним режимом пам'яток культури та релігії в Києві, № 1, с. 58
Рудницький Степан. Рідна мова і збереження та розвиток національної культури, № 5—6, с. 68
Стинський Володимир. Розвідки Михайла Грушевського з українського мистецтва, № 1, с. 53
Хведеня Сергій. Гетьман Мазепа — фундатор київських храмів, № 5—6, с. 77
Шлимакєвич Михайло. Велика українська містерія (Біля святині соборної України під Каневом), № 2—3, с. 77

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ

- Головащенко Михайло.* Світова слава лицаря української пісні, № 1, с. 62
Гуць Михайло. Концерти військово-патріотичних пісень народного хору "Гомін" Леопольда Ященка на Одещині, № 4, с. 113
Зайцев Павло. Спогад про Олександра Кошиця, № 1, с. 66
Пиц Богдан. Художник-реставратор і мистецтвознавець Лев Скоп, № 5—6, с. 95
Погребенник Федір. Корифей українського танцю, № 2—3, с. 80
Скоп Лев. Творчість іконописця Федуса Маляра із Самбора, № 5—6, с. 91
Сокалюк Людмила. Школа Михайла Бойчука та українське народне мистецтво першої третини ХХ ст., № 5—6, с. 84

УКРАЇНСЬКІ ПИСЬМЕННИКИ ПРО НАРОДНЕ СВЯТО РІЗДВА ХРИСТОВОГО

- З скарбниці перлин української поезії ХХ століття про Різдво Христове (Добірка різдвяних віршів Миколи Галичка), № 1, с. 79
Катрій Юліан. Навечір'я Різдва Христового, № 1, с. 76
Цибульський Борис. Колядування у Зінькові (На батьківщині М. Зерова), № 1, с. 74

НОТАТКИ І МАТЕРІАЛИ

- Лавренюк Венедикт.* Школа народознавства Павла Жолтовського, № 2—3, с. 85
Марченко Тетяна. Митець із села Золотоношки, № 2—3, с. 97
Сердюкова Олена. Українське художнє скло ХVІІІ століття, № 2—3, с. 91

Чебанюк Олена. Релікти архаїчних вірувань і ритуалів у деяких дівочих весняних іграх, № 4, с. 88

Чумаченко Галина. Шведські поселення на Півдні України, № 2—3, с. 101

НАРИСИ, ЕТЮДИ

Катернога Мусій. Дослідник скарбів народної архітектури, № 5—6, с. 101

Косміна Тамара, Криволапов Михайло, Селівачов Михайло, Юр Марина. Видатний дослідник української народної архітектури, № 2—3, с. 111

Лебедєв Григорій. Творчий подвиг Василя Кричевського, № 5—6, с. 98

Подкопаєв Володимир. Народознавча діяльність українського центру культурних досліджень, № 4, с. 127

Рутковська Ольга, Валькова Вікторія. Фольклорні вечори на київській сцені, № 2—3, с. 114

Сингаївський Микола. Майстриня Марія, № 5—6, с. 104

Студенець Наталія. Народний розпис у виданнях Кам'янець-Подільської художньо-промислової школи, № 2—3, с. 118

НАРОДОЗНАВЧІ НОТАТКИ

Кречківський Любомир. В Коломийському музеї народного мистецтва Гуцульщини та Покуття, № 5—6, с. 107

Гарцман Шела. Україна в малюнках Дж. Джемса, № 5—6, с. 110

СЛОВО МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

Агафонова Тетяна. Одяг болгар південно-західної України (XIX — перша пол. XX ст.), № 5—6, с. 113

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

П'ятаченко Сергій. Проблеми етнопсихології українського народу в спадщині Пантелеймона Куліша (1819—1897), № 5—6, с. 120

Чорнописький Михайло. "Черемош" на батьківщині Оскара Кольберга, № 5—6, с. 125

ВІТАННЯ ЮВІЛЯРАМ

Курчкін Олександр. Володимир Горленко (До 70-річчя від дня народження), № 5—6, с. 129

Шумада Наталія. К. П. Кабашников — дослідник слов'янського фольклору, № 4, с. 131

Щербак Інна. Юрієві Гошку — 80, № 4, с. 130

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

Білецький Платон. Книга, вельми варта уваги, № 5—6, с. 139

Верговський Сергій. З чистої криниці, № 5—6, с. 136

Грицик Надія. Нова лексикографічна праця та проблеми етнолінгвістики, № 4, с. 132

Дем'ян Григорій. Повстанські коляди, № 1, с. 86

Косміна Оксана. Англomовне видання про українську орнаментику, № 1, с. 88

Лисюк Наталія. Етнолінгвістичний словник слов'янських старожитностей, № 2—3, с. 124

Танана Раїса. Сімдесят томів літопису Тарасової гори, № 2—3, с. 120

Федас Йосип. Ще одна зустріч зі Степаном Музиченком, № 5—6, с. 140

Яременко Василь. Унікальне видання з етнодержавознавства, № 5—6, с. 132

НАМ ПИШУТЬ

Гужва Олена. Етнографічні дослідження Августи Кохановської, № 2—3, с. 130

Іванюк Михайло. Фольклористичні набутки Авксентія Яківчука, № 1, с. 90

Супрун Надія. Європейська сесія етномузикологів, № 2—3, с. 128

ХРОНІКА

Клименко Олена. Український рушник (З вражень про виставку і наукову конференцію), № 5—6, с. 141

Леонід Новиченко (Некролог), № 1, с. 94

Марія Приймаченко (Некролог), № 5—6, с. 140

Мишатач Олекса. Міжетнічні та міжконфесійні відносини на Карпатах, № 1, с. 93

Селівачов Михайло, Юр Марина. Четверті Гончарівські читання, № 4, с. 141

Сюта Богдан. Інститут МФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України в 1996 році, № 2—3, с. 133

Яцюк Володимир. Виставка матеріалів про життя і творчість Пантелеймона Куліша, № 4, с. 136