

ЖУРНАЛ ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОЇ
АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ
ТА МІЖНАРОДНОЇ
АСОЦІАЦІЇ ЕТНОЛОГІВ

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

2·3 1996

Рік заснування 1925

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

БЕРЕЗЕНЬ — КВІТЕНЬ

ТРАВЕНЬ — ЧЕРВЕНЬ

(249—250)

Цей номер журналу надруковано
завдяки добродійній фінансовій підтримці
Міжнародного фонду «Відродження» (фонду Сороса)

У ЖУРНАЛІ

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

3 Козир Лідія. Фольклористична діяльність Бориса Грінченка

НОВІ НАУКОВІ ОСЕРЕДКИ ДОСЛІДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КУЛЬТУРИ

11 Скрипник Ганна. Міжнародна асоціація українських етнологів

НАРОДОЗНАВЧІ ПРАЦІ ВЧЕНИХ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ

14 Стебельський Богдан. Роль етнології в утвердженні державності українського народу

17 Одарченко Петро. Оборонець святинь українського народу (Професор О. І. Повстенко — рятівник від знищення і дослідник стародавньої церковної архітектури та живопису столиці України)

З ФОНДІВ, КОЛЕКЦІЙ, РІДКІСНИХ ВИДАНЬ

25 Зайцев Павло. Національно-історичні традиції українського народу і творчість Т. Г. Шевченка (Пояснювальні статті до Повного видання творів поета в 16-ти томах)

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

35 Рудницький Леонід. Нове трактування тексту вірша Т. Г. Шевченка «Заповіт», який став народною піснею — гімном відродження України

41 Маланюк Євген. До справжнього Шевченка (Спроба уточнення визначення поняття «народний поет»)

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

52 Вільшанська Оксана. Меблі в українському стилі Амбросія Ждахи

НАРИСИ, ЕТЮДИ

64 Орел Лідія. Традиційний національний одяг українців у дзеркалі народної пісні

СЛОВО МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

- 76** *Пазяк Надія.* Самодіяльний живописець пам'яток церковної архітектури Канівщини

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 82** *Пазяк Михайло.* Дослідження фольклорно-літературних взаємин у працях Петра Одарченка
- 86** *Фоменко Валентин.* Фундаментальний збірник праць українських мистецтвознавців

ХРОНІКА

- 90** *Сюта Богдан.* Інститут ім. М. Т. Рильського в 1995 році
- 93** *Дзира Ярослав.* Ярослав Рудницький (некролог)
- 94** *Чекан Юрій.* Валентин Дубравін (некролог)

ЗАСНОВНИКИ ЖУРНАЛУ:

**Президія НАН України, Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського
та Міністерство культури і мистецтва України**

ОЛЕКСАНДР КОСТЮК
(головний редактор),
ЛІДІЯ АРТЮХ,
ЮРІЙ ГОШКО,
СОФІЯ ГРИЦА,
ПЕТРО КОНОНЕНКО,

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

БОГДАН МЕДВІДСЬКИЙ,
МИКОЛА МУШИНКА,
СТЕПАН ПАВЛЮК,
МИХАЙЛО ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
ОЛЕКСАНДР ФЕДУРУК,
ВІКТОРІЯ ЮЗВЕНКО

Адреса редакції:
252001 МСП, Київ 1
вул. Грушевського, 4
Телефон 229-50-29

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації
Серія КВ, № 640 від 25.05.94

Науковий редактор *О. Г. Костюк*
Відповідальний секретар *І. М. Власенко*
Редактори відділів *В. Т. Скуратівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шпак*
Художні редактори *Н. М. Абрамова, М. І. Стратілат*
Технічні редактори *О. В. Дивуля, Т. М. Шендерович*
Коректор *А. І. Смолкіна*
Комп'ютерна верстка *Н. О. Зразюк*

Здано до набору 26.06.96. Підп. до друку 22.08.96. Формат 70×108/16. Папір друк. № 2. Друк офсетний.
Ум.-друк. арк. 8,4. Ум. фарбо-відб. 8,93. Обл.-вид. арк. 9,38. Тираж 2700 прим. Зам. **6-403.**

Оригінал-макет підготовлено у видавництві «Наукова думка», 252601, Київ 4, вул. Терещенківська, 3.
Київська друкарня наукової книги, 252004, Київ 4, вул. Б. Хмельницького, 19.

«НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ», № 2—3 (249—250), березень — квітень, травень — червень,
1996. Журнал Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України
та Міжнародної асоціації етнологів. Заснований в 1925 р. Виходить 1 раз на 2 місяці. (Українською мо-
вою). Київ, видавництво «Наукова думка». Адреса редакції: 252001, вул. Михайла Грушевського, 4.
Київська книжкова друкарня наукової книги, 252004, Київ 4, вул. Б. Хмельницького, 19.