

# ДО ІСТОРІЇ СТАРОДАВНЬОГО ВИРОБНИЦТВА

ВІД РЕДКОЛЕГІЙ



Це число журналу відкриває нову рубрику «До історії стародавнього виробництва». Актуальність досліджень, пов'язаних з цією проблемою полягає, насамперед у тому, що виробництво є визначальним фактором існування людини як у давнину, наш час та в майбутньому. Наслідком розумової діяльності людини є виробництво ідей, а праця – спосіб їх матеріального втілення. Цей взаємопов'язаний процес має за мету задоволення духовних і матеріальних потреб і спрямований на перетворення навколошнього середовища та його елементів відповідно до вимог людства. Саме археологічна наука постачає сучасникам дослідників матеріалом, який дає можливість простежити процес формування виробництва та його розвиток як спосіб існування людини. Одним з найважливіших напрямків цих досліджень є вивчення стародавньої техніки і технології, яке неможливе на сучасному етапі без застосування широкого спектра методів природничих наук. З іншого боку, ті ж самі методи відкривають нові можливості і в пошуках археологічних пам'яток, їх загальній характеристиці, хронологічному визначення тощо. Важливо, що природничі методи ефективні не лише в дослідженнях, пов'язаних із залишками промислового виробництва (металургія та металообробка, гончарство, виробництво скла та ін.), але й харчового. Зокрема, такі галузі, як стародавнє землеробство, скотарство, полювання, представлені знахідками або відбитками на керамічному посуді зерен, пилком або спорами рослин в археологічних шарах, кістковими рештками тварин, зовсім не можуть бути досліджені без їх ретельного вивчення методами, які застосовуються в ботаніці та зоології.

Поряд із дослідженнями, які демонструють можливості природничо-наукових методів у вивчені традиційного археологічного матеріалу, у зазначеній рубриці ми масно намір публікувати статті, які торкаються теоретичних аспектів розвитку стародавнього виробництва, його структури та організації на певному історичному етапі у тих чи інших племен або народів. Належна увага приділятиметься і публікації результатів польових досліджень пам'яток стародавнього виробництва, які свідчать про його розвиток на тривалому хронологічному етапі – від появи людства на території України до тих часів, коли його історія вивчається археологічною наукою.

Сподівасмось, що нова рубрика зацікавить як фахівців-дослідників, так і широке коло читачів, яким небайдужа історія стародавньої України.

## ОБРОБКА ЗАЛІЗА НА МАТРОНИНСЬКому ГОРОДИЩІ

Д. П. Недопако

У статті викладено результати технологічних досліджень залізних виробів зі скіфського Матронинського городища на Черкащині.

Обробка заліза скіфськими племенами привертає значну увагу дослідників, оскільки у скіфський час цей метал стає провідним у житті і побуті населення території України. Дослідження скіфського металу, виконані Б. О. Шрамком, Л. А. Соліцевим, Л. Д. Фоміним<sup>1</sup>, В. Д. Гопаком<sup>2</sup>, Г. О. Вознесенською та Д. П. Недопако<sup>3</sup> дозволяють дати характеристику ковалської справи цього пе-

ріоду і виявити її загальні риси. Зокрема, встановлено, що основними матеріалами, з яких виготовлялася більшість скіфських виробів, були залізо та сталь, але дуже мало використовувалась така зміцнююча обробка, як гартування.

Однак в одній з останніх робіт В. Д. Гопак навів дані про наявність слідів гартування у 50% досліджених ним сталевих знарядь праці зі скіфських пам'яток Середнього Подніпров'я<sup>4</sup>. Це явище автор пояснює локальними особливостями місцевої металообробки, хоча досліджені пам'ятки охоплюють досить значну територію.

Проблема вивчення технології обробки заліза у Скіфії є досить складною. Це обумовлено тим, що на тлі колосальної кількості скіфських залізних виробів, виявлених під час розкопок скіфських пам'яток, кількість знахідок, придатних для технологічних досліджень, дуже мізерна. Особливо це стосується пам'яток степової зони, з яких практично неможливо відібрати хоча б мінімальну кількість речей для структурного дослідження.

Коротко зупинимось на можливому зв'язку технології обробки залізних та сталевих виробів, зокрема загартованих, та їх збереженості.

Процес гартування сталі супроводжується виникненням в об'ємі металу значущих напружень. Завдяки цьому сталь переходить у нестабільний стан. У сучасній металообробці для зменшення напружень використовують процес відпуску, тобто нагрів загартованого виробу до певного рівня температур (порядку 120—200 °C) та витримка при цій температурі протягом певного часу. Під час такої обробки відбуваються процеси зниження напружень та деякі структурні зміни, які супроводжуються об'ємними ефектами. Однак аналогічні процеси можуть проходити і при кімнатних температурах, але час протікання їх буде дуже великим. Отже, можлива ситуація, коли в стародавньому загартованому предметі проходять процеси, аналогічні тим, що відбуваються при відпуску. Крім цього, завдяки нестабільноті загартованих структур, процеси корозії в загартованих зонах можуть йти швидше і, таким чином, до нас дійшли вироби де ця зона повністю зруйнована.

Отже, ми не можемо напевно судити про використання загартування у скіфський час через відносно невелику кількість досліджених предметів та руйнування загартованих зон у процесі кількагодічного вилежування предметів у землі.

Усе зазначене вказує на необхідність використовувати найменшу можливість для дослідження скіфського чорного металу. Одна з таких можливостей з'явилася під час розкопок ранньоскіфського Матронинського городища на Черкащині, яке входить до числа трьох архайчних скіфських городищ Дніпровського Лісостепового Правобережжя. Найдавніше з них — Трахтемирівське — було побудоване на території сучасної Канівщини в другій половині VII ст. до н. е. На початку VI ст. до н. е. виникає Пастирське городище в басейні Тисмина. У VI ст. до н. е. в тому ж районі будується і Матронинське городище, але час виникнення останнього потребує уточнення. Трахтемирівське городище має площа 500 га, Матронинське — 200 га. Матронинське городище займає вершину вододілу, що панує над місцевістю. Вал та рів оточують всю площу поселень, а всередині поселення є внутрішні укріплення площею до 70 га. Незважаючи на те, що городище відоме давно, розкопки на ньому провадились епізодично. Тільки в останні роки городище досліджується регулярно С. С. Бессоновою та С. А. Скорим.

Для технологічного дослідження було взято загалом 36 залізних предметів з розкопок 1989—1993 рр.: 12 ножів, один спис, 3 коси, 1 серп, 2 проколки, 13 шил (2 у вигляді фрагментів), 1 крюк, 2 голки, 2 цвяхи. Метал ковальських виробів крім трьох випадків зберігся досить добре.

Металографічне дослідження велося за звичайною методикою, неодноразово описаною в літературі. Дослідження включало перегляд мікрошліфів у нетравленому стані з метою встановлення ступеня забруднення металу неметалевими включеннями, вивчення структури після травлення 5% розчином азотної кислоти у спирті та вимірювання мікротвердості.

Нижче наводимо результати структурних досліджень.

**Ножі (рис. 1—3)**

Серед 12 досліджених екземплярів — 10 мають горбату спинку з різною кривизною. У більшості випадків спинка плавно переходить до держака, а збоку

леза є упор для рукояті. В усіх екземплярах, крім одного, де зберігся держак, не зафіксовано отворів для кріплення на нього. В одному ножі (ан. 802) на держаку є отвір для кріплення рукояті.

*Ан. 724.* Метал ножа досить чистий, є кілька великих включенів. Основна структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю 0,6—0,7%. Вуглець рівномірно розподілений по шліфу, але на одній бічній поверхні леза є чисто феритна зона, яка виникла в результаті зневуглецеваності. Мікротвердість перліту 274—351 кг/мм<sup>2</sup>, фериту — 206 кг/мм<sup>2</sup>. Є сліди незначного перегріву. Ніж відковано зі сталі.

*Ан. 725.* Метал забруднений неметалевими включеннями. Структура дрібнозерниста ферито-перлітна, на одному боці є феритна зона. Мікротвердість перліту становить 206—254 кг/мм<sup>2</sup>, фериту 151—170 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж відковано зі сталевої заготовки.

*Ан. 727.* Метал чистий, є поодинокі крапкові та витягнуті включення. Структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю 0,4—0,7%. Мікротвердість перліту 274—322 кг/мм<sup>2</sup>, а фериту — 181 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж виготовлено зі сталі, можливе застосування двосторонньої цементації.

*Ан. 728.* Неметалевих включень невелика кількість. Структура ферито-перлітна з мікротвердістю перліту 221—254 кг/мм<sup>2</sup>, фериту 170—181 кг/мм<sup>2</sup>. Вуглець нерівномірно розподілений по перерізу шліфа. Ніж відковано з вуглецевої сталі.

*Ан. 729.* Метал чистий. Вуглець рівномірно розподілений по шліфу, його вміст становить 0,5—0,6%. Мікротвердість перліту 254—351 кг/мм<sup>2</sup>, фериту — 206 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж відковано з вуглецевої сталі високої якості.

*Ан. 730.* Неметалевих включень мало, є кілька витягнутих. У центрі шліфа є зона з рівномірним розподілом вуглецю (0,4—0,5%), до обох бічних поверхонь кількість вуглецю зменшується. Мікротвердість фериту становить 206 кг/мм<sup>2</sup>, перліту — 274 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж виготовлено зі сталі, на бічних поверхнях сліди зневуглецевування.

*Ан. 731.* Метал містить багато дрібних витягнутих та крапкових включень, структура дрібнозерниста ферито-перлітна з вмістом вуглецю 0,2—0,3%. Вуглець рівномірно розподілений по шліфу. Мікротвердість фериту 170—181 кг/мм<sup>2</sup>, перліту 254 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж виготовлено з низьковуглецевої сталі.

*Ан. 732.* Метал чистий, є невелика кількість неметалевих крапкових включень. Структура ферито-перлітна з ділянками чистого фериту. Вуглець нерівномірно розподілений по шліфу. На вістрі леза його вміст становить 0,4—0,5%, біля спинки знижується до 0,2—0,3%. Уздовж шліфа проходять дві світлі смуги, можливо, зварні шви. Ніж виготовлено з нерівномірно навуглецеваної сталі, можлива цементація леза.

*Ан. 747.* Фрагмент серпа має в основному чистий метал, тільки біля однієї з «Археологія», № 1, 1999 р.

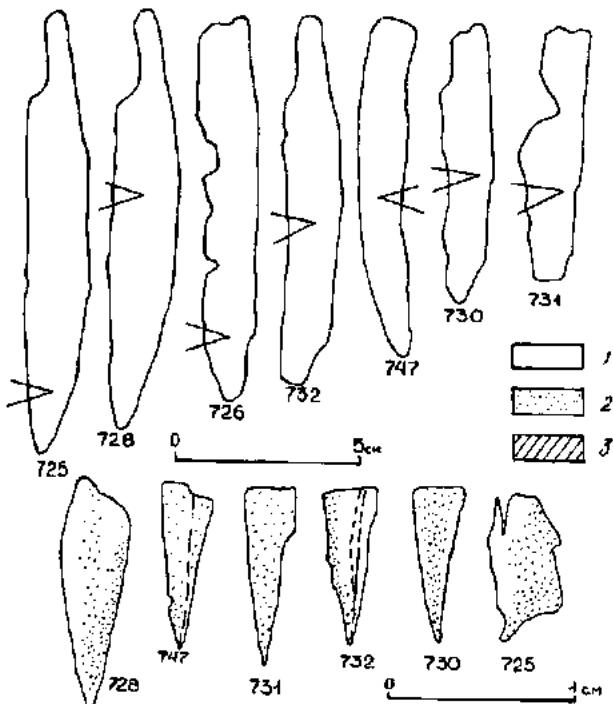


Рис. 1. Технологічні схеми досліджених предметів. Умовні позначення: 1 — залізо; 2 — сталь; 3 — термооброблена сталь.

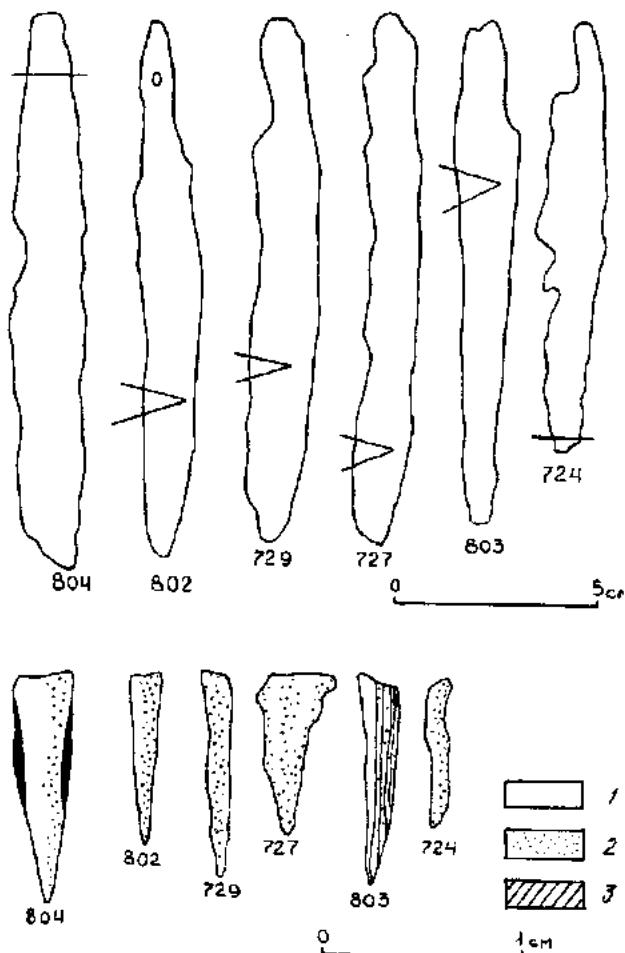


Рис. 2. Технологічні схеми досліджених предметів. Умовні позначення: 1 — залізо; 2 — сталь; 3 — термооброблена сталь.

На вістрі леза виявлено структуру з високою мікротвердістю 420—572 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж відковано з нерівномірно навуглецьованої сталі, лезо піддавалось гартуванню.

*Ан. 803.* Метал чистий, структура смугаста ферито-перлітна. Мікротвердість фериту 221 кг/мм<sup>2</sup>, у зоні з максимальним вмістом вуглецю — 274 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж виготовлено з однієї сталевої заготовки.

*Ан. 804.* Неметалевих включень у металі практично немає. Основна структура металу феритна. На одній бічній поверхні є чітка зона перегріву, мікротвердість в ній становить 421 кг/мм<sup>2</sup>, мікротвердість основного металу 143 кг/мм<sup>2</sup>. Ніж виготовлено з кричного заліза. Одна бічна поверхня була цементована, ймовірно, це був випадковий процес.

#### Наконечник списа

*Ан. 733.* Виготовлено з чистого металу (рис. 4; 5). Спостерігається невелика кількість витягнутих та крапкових включень. Основна структура феритна. На одній бічній поверхні є навуглецьована зона. На поверхні зразка вміст вуглецю становить 0,3%, у глиб він поступово збільшується до 0,6%, а потім плавно зменшується до структури чистого фериту. Мікротвердість фериту становить 206 кг/мм<sup>2</sup>, у навуглецьованій зоні — 297 кг/мм<sup>2</sup>. Спис виготовлено з кричного заліза, одну бічну поверхню його було піддано цементації, а з часом на поверхневому шарі відбулося зневуглецьовування.

#### Коси

Вивчені три екземпляри кіс у вигляді фрагментів лез (рис. 4; 5).

бічних поверхонь є скупчення крапкових шлакових включень. Структура ферито-перлітна, дрібнодисперсна з мікротвердістю 322 кг/мм<sup>2</sup>. На вістрі леза вміст вуглецю становить 0,5—0,6%, до спинки він зменшується до 0,3%. Уздовж усього зразка спостерігається ланцюжок неметалевих включень. Очевидно, серп був виготовлений шляхом складання навколо залізної штаби з наступною цементацією від вістря вглиб леза.

*Ан. 802.* У металі багато неметалевих включень як витягнутих, так і округлих. Вони скучені біля спинки ножа. На лезі включень практично немає. Після травлення виявлено смугасту структуру. Ферито-перлітні смуги витягнуті уздовж зразка. На одній бічній поверхні структура чисто феритна з мікротвердістю 160 кг/мм<sup>2</sup>. Максимальний вміст вуглецю знаходитьться в межах 0,6—0,7%, мікротвердість цієї зони становить 236—254 кг/мм<sup>2</sup>.

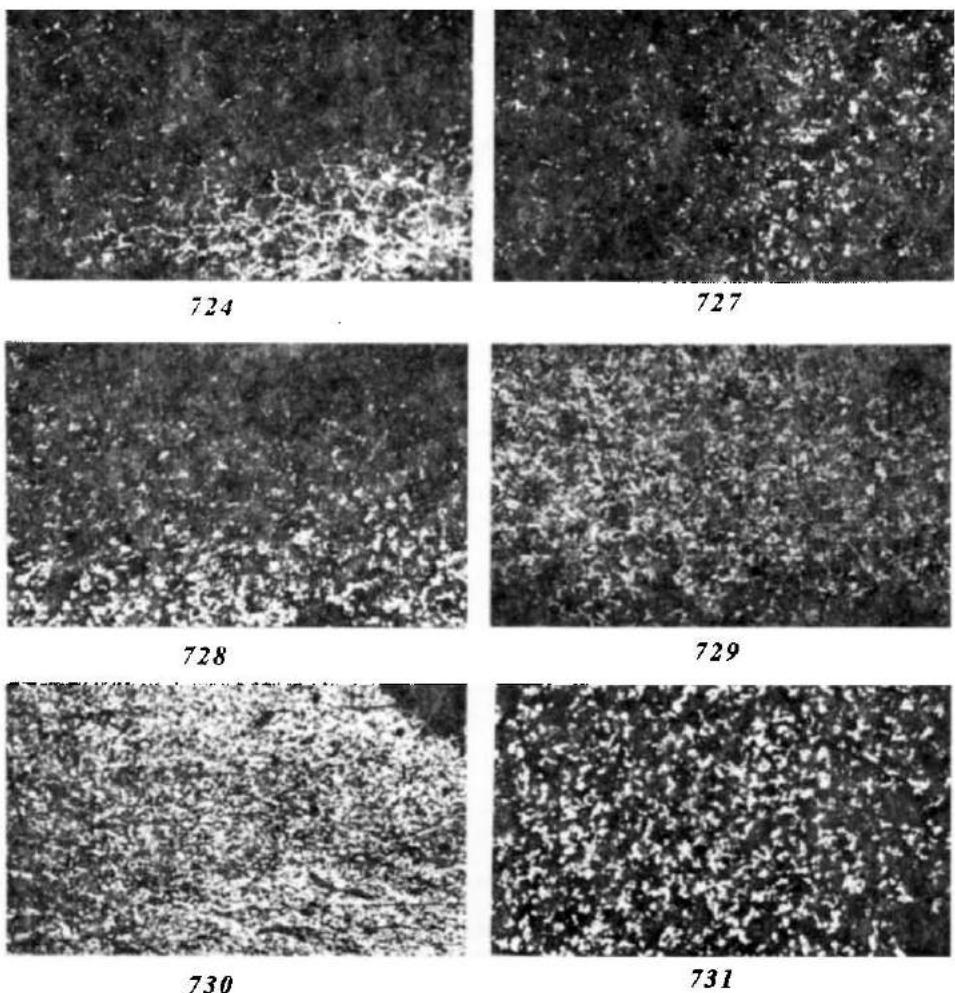


Рис. 3. Мікроструктури предметів (збільшення  $\times 70$ ).

*Лн. 735.* Метал зразка чистий, включень практично немає. По всьому перетину зразка структура ферито-перлітна дрібнозерниста, вуглець рівномірно розподілений по шліфу. Його вміст становить 0,5—0,6%, мікротвердість 221 кг/мм<sup>2</sup>. Косу виготовлено з якісної вуглецевої заготовки.

*Лн. 736.* У металі практично немає неметалевих включень. В середині зразка структура фериту з мікротвердістю 206—221 кг/мм<sup>2</sup>. На бічних поверхнях спостерігаються зони з підвищеним вмістом вуглецю (до 0,4—0,6%) та мікротвердістю 322—354 кг/мм<sup>2</sup>. Косу виготовлено із заготовки кричного заліза з наступною цементацією бічних поверхонь.

*Лн. 737.* У зразку спостерігається невелика кількість крапкових неметалевих включень. Біля спинки структура фериту з мікротвердістю 170—206 кг/мм<sup>2</sup>, до леза вміст вуглецю збільшується і на вістрі становить 0,4%. Мікротвердість цієї зони становить 351 кг/мм<sup>2</sup>. Структура дрібнозерниста. Косу було виготовлено з кричного заліза з наступною цементацією леза.

#### Шила та проколки

Найчисленнішою за кількістю предметів є група шил та проколок — 13 екземплярів. Форма їх різноманітна: у перетині повністю круглі або прямокутні. У деяких держак у перетині прямокутний, а до вістря поступово набуває округлої форми (рис. 6—8).

*Лн. 739.* Проколка прямокутна у перетині. Метал відносно чистий, але в центрі зразка є декілька великих витягнутих включень. Структура феритна з мік-

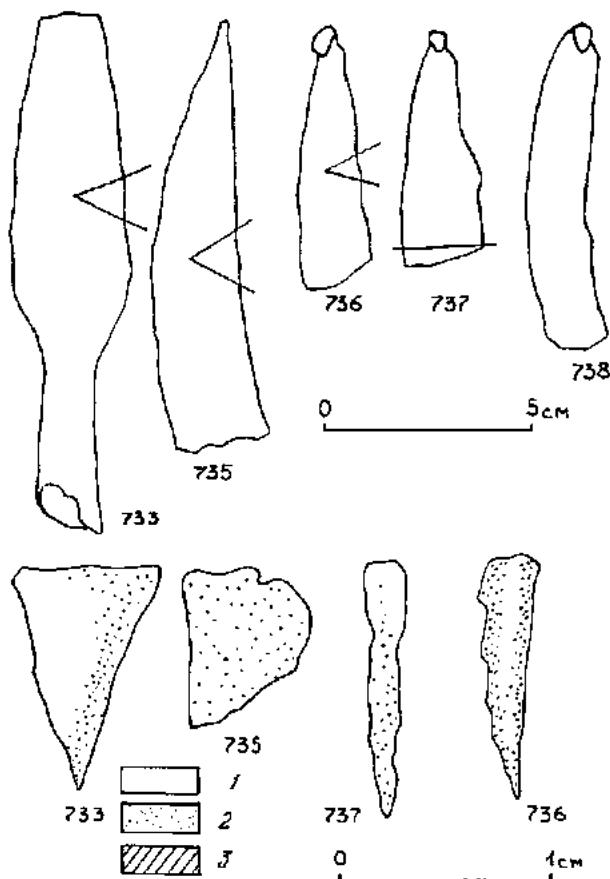


Рис. 4. Технологічні схеми дослідженіх предметів. Умовні позначення: 1 — залізо; 2 — сталь; 3 — термооброблена сталь.

з вмістом вуглецю приблизно 0,6% та мікротвердістю 206—221 кг/мм<sup>2</sup>. Шило відковане з високовуглецевої сталі високої якості.

*Лн. 744.* Метал шила має поодинокі неметалеві включення, структура — ферито-перлітна суміш з вмістом вуглецю 0,4% та мікротвердістю 322—351 кг/мм<sup>2</sup>. Шило виготовлене з якісної середньовуглецевої сталі.

*Лн. 745.* Метал шила (?) має мало крапкових включення. Структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю близько 0,6%. Вуглець рівномірно розподілений по шліфу, мікротвердість структури 274—351 кг/мм<sup>2</sup>. Інструмент виготовлено з якісної сталі.

*Лн. 746.* Шило в перетині на вістрі округле, а на стрижні прямокутне. Метал дуже чистий, є незначна кількість крапкових включення. Структура практично перлітна з мікротвердістю 274—322 кг/мм<sup>2</sup>. Виготовлене з якісної сталі.

*Лн. 749.* У металі є невелика кількість плакових включення. Структура ферито-перлітна з мікротвердістю 322—351 кг/мм<sup>2</sup>. Вуглець рівномірно розподілений в площині шліфа. Шило відковане з якісної середньовуглецевої сталі.

*Лн. 750.* Фрагмент шила (?) у перетині прямокутний. Метал містить значну кількість неметалевих включення. Структура чисто феритна з мікротвердістю 170—181 кг/мм<sup>2</sup>. Виріб відковано з кричного заліза.

*Лн. 807.* Шило по всій довжині округле у перетині. Метал дуже брудний, включення в основному крапкові. Структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю близько 0,5%, він рівномірно розміщений по шліфу. Мікротвердість структури 181—221 кг/мм<sup>2</sup>. Шило виготовлено з середньовуглецевої сталі низької якості.

*Лн. 808.* Шило прямокутне у перетині, метал досить чистий, спостерігаються поодинокі крапкові включення. Структура ферито-перлітна з нерівномірним розподілом вуглецю. Найбільша концентрація вуглецю (близько 0,6%) біля од-

ротвердістю 170—206 кг/мм<sup>2</sup>. Зерна рівновісні, різного розміру. Інструмент відковано з кричного заліза.

*Лн. 740.* Проколка прямокутна у перетині, виготовлена з заліза зі значною кількістю крапкових та неметалевих включень неправильної форми. Структура феритна з рівновісними зернами. Мікротвердість коливається в межах 181—206 кг/мм<sup>2</sup>. Проколка виготовлена з кричного заліза низької якості.

*Лн. 741.* Шило у перетині робочої частини — округле, стрижень — прямокутний, виготовлене з кричного заліза. Структура практично феритна з мікротвердістю 170—206 кг/мм<sup>2</sup>. Метал чистий.

*Лн. 742(б).* Шило виготовлене з чистого металу. У перетині робоча частина — округла, стрижень — прямокутний. Структура являє собою феритно-перлітну суміш з мікротвердістю 206—221 кг/мм<sup>2</sup>. Шило відковане з високовуглецевої сталі високої якості.

«Археологія», № 1, 1999 р.

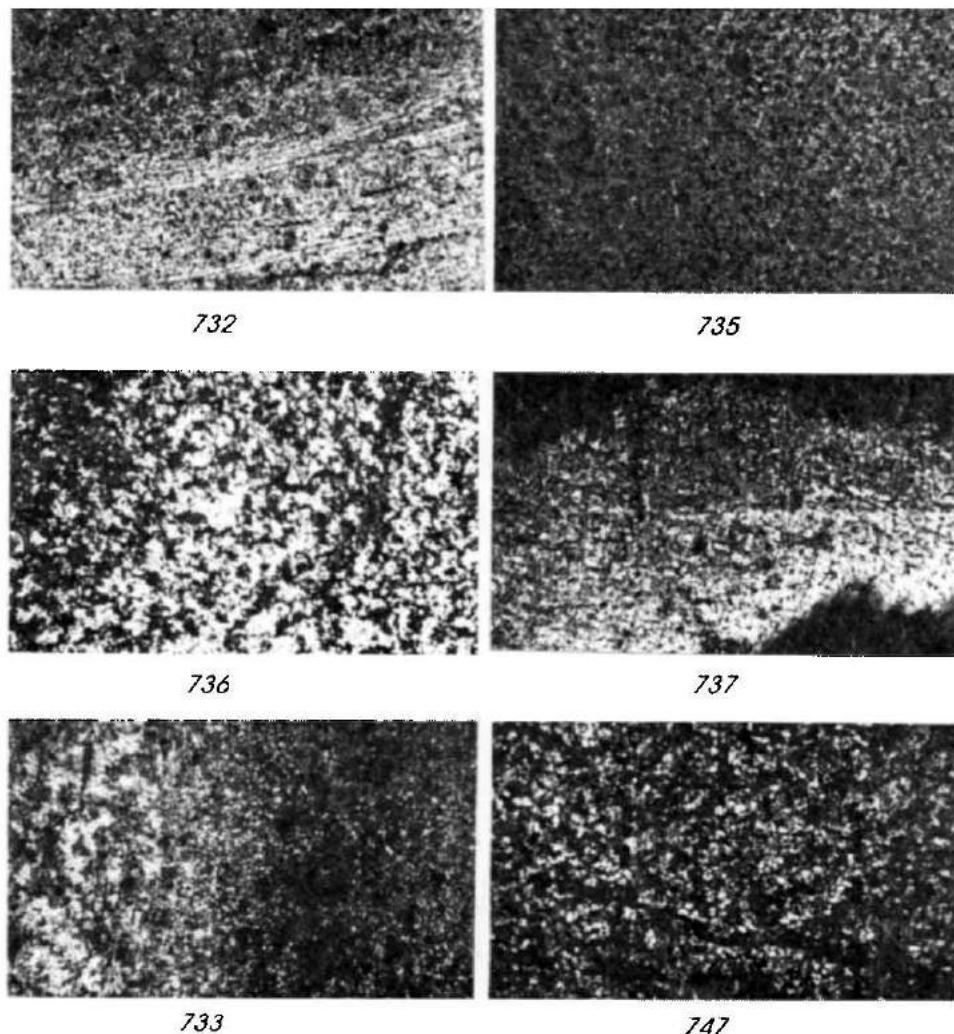


Рис. 5. Мікроструктури предметів (збільшення  $\times 70$ ).

ніє поверхні, далі його величина зменшується до 0,3%. Мікротвердість знаходить в межах 181—221 кг/мм<sup>2</sup>. Інструмент виготовлено з нерівномірно навуглекованої сталі.

*Ан. 809.* Шило прямокутне у перетині, має досить чистий метал. Структура в основному феритна з мікротвердістю 181 кг/мм<sup>2</sup>, біля одного ребра зразка є навуглекована зона з ферито-перлітною структурою та мікротвердістю 274 кг/мм<sup>2</sup>. Шило відковане з кричного заліза. Навуглекованість носить випадковий характер.

*Ан. 810.* Прямокутне у перерізі шило має чистий метал. За структурою це ферито-перлітна суміш. Складається з двох зон: в одній, основній, вміст вуглецю становить 0,3—0,4%, інша невелика зона, відділена від попередньої зварним швом. В останній вміст вуглецю становить близько 0,7%, мікротвердість 181 кг/мм<sup>2</sup>. З боку основної зони біля шва спостерігається вузька феритна смуга. Очевидно, шило виготовлене з відходів виробництва іншого предмета, де використовувалася зварна технологія.

*Ан. 811.* Метал шила чистий. За структурою це ферито-перлітна суміш з вмістом вуглецю 0,4—0,5% і мікротвердістю 181 кг/мм<sup>2</sup>. Виготовлене шило з якісної середньовуглецевої сталі.

*Ан. 812.* Шило (?) прямокутне у перетині, метал дуже чистий, має поодинокі крапкові включення. Структура переважно феритна, дуже дрібнозерниста. На «Археологія», № 1, 1999 р.

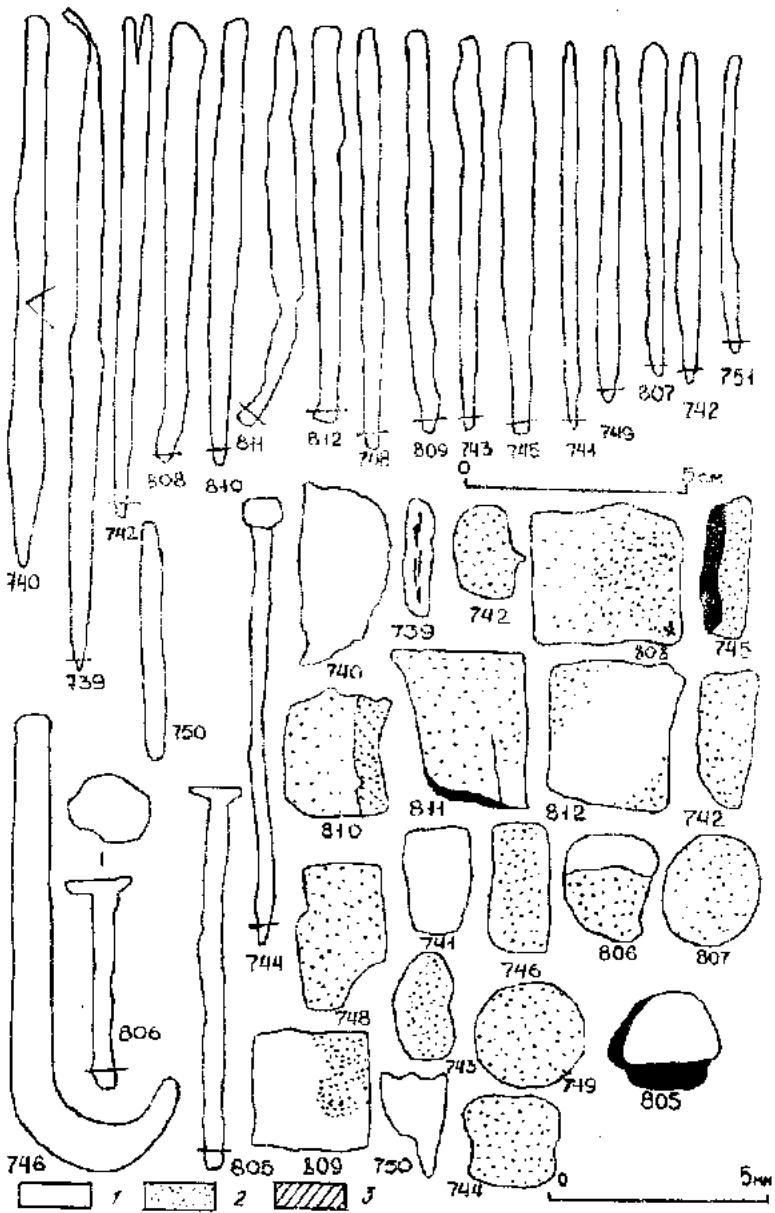


Рис. 6. Технологічні схеми дослідженіх предметів. Умовні позначення: 1 — залізо; 2 — сталь; 3 — термооброблена сталь.

двох протилежних ребрах шліфа є невеликі зони навуглецьованості з вмістом вуглецю близько 0,6% та мікротвердістю 221—322 кг/мм<sup>2</sup>. Шило відковане з кричного заліза гарної якості. Навуглецьованість має випадковий характер.

Було також досліджено два предмети, які умовно можна інтерпретувати як голки.

*Ан. 742.* Округлий в перетині довгий стрижень, який розширяється до одного кінця. На широкому кінці стрижень роздвоєний, ймовірно тут було вушко голки. Метал досить чистий, за структурою це практично перліт з вмістом вуглецю 0,6% та мікротвердістю 254—322 кг/мм<sup>2</sup>. Вуглець рівномірно розподілений в площині шліфа. Голка виготовлена з якісної вуглецевої сталі.

*Ан. 751.* Тонка округла голка виготовлена з чистого металу. Основна структура являє собою практично перліт з вмістом вуглецю близько 0,6%. До краю вміст вуглецю зменшується до 0,3—0,4%. Мікротвердість основної структури становить 351 кг/мм<sup>2</sup>. Голка виготовлена з вуглецевої якісної сталі.

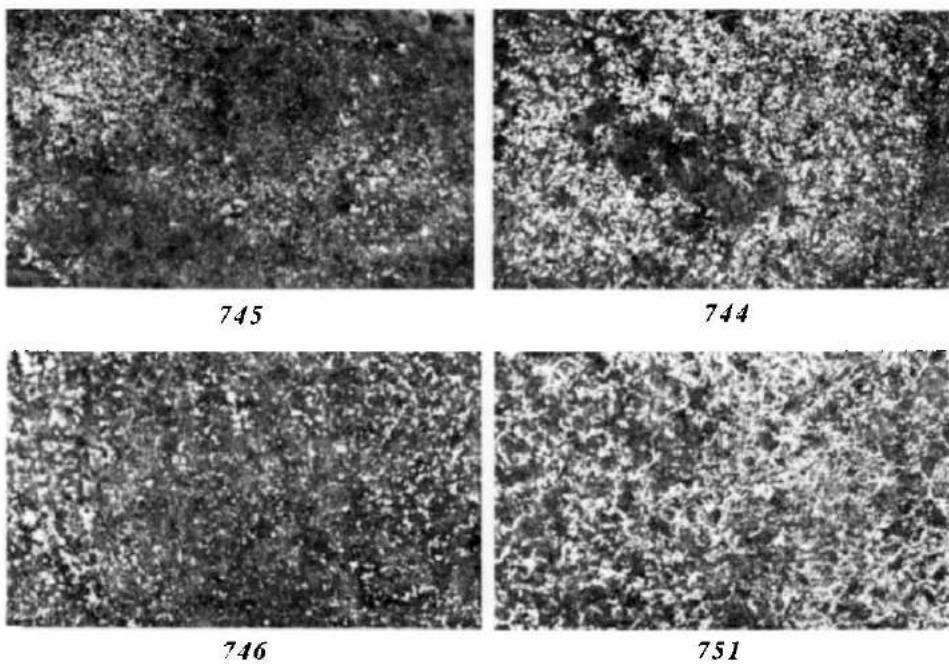


Рис. 7. Мікроструктури предметів (збільшення  $\times 70$ ).

### Крюк

*Ан. 746.* Виготовлено з прямоокутої заготовки. Метал чистий, є невелика кількість крапкових включень. Структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю 0,3—0,4%. Зерно дуже дрібне, вуглець рівномірно розподілений в площині шліфа. Мікротвердість фериту складає 221—254 кг/мм<sup>2</sup>, перліту 274—322 кг/мм<sup>2</sup>. Крюк виготовлено з якісної середньовуглецевої сталі.

### Цвяхи

*Ан. 805.* Цвях круглий у перетині. Метал чистий, включення крапкові. Структура феритна з мікротвердістю 116—122 кг/мм<sup>2</sup>. Цвях виготовлено з кричного заліза високої якості.

*Ан. 806.* Метал цвяха чистий, спостерігаються поодинокі крапкові включення. Структура ферито-перлітна з вмістом вуглецю 0,6—0,7% та мікротвердістю 221 кг/мм<sup>2</sup>. Цвях відковано з якісної вуглецевої сталі.

Отже, технологічно вивчено досить велику колекцію залізних виробів ранньоскіфського часу. Перш за все, привертає увагу її склад. Велика кількість ножів характерна для колекцій залізних виробів практично всіх культур, але в даному випадку вражає значна кількість проколок, шил та голок. Вони становлять 47%. Робити якісь певні висновки з цього факту поки що рано, але можна припустити наявність на городищі шкірообробного промислу.

Розглянемо також результати металографічних досліджень. Для порівняння звернемось до результатів аналізу залізних виробів з Трахтемирівського ранньоскіфського городища<sup>5</sup>, яке, як вказувалося вище, синхронне Матронинському. Аналіз мікрошліфів показав, що значна більшість виробів з Матронинського городища виготовлена з досить чистого металу (84%). У виробах з Трахтемировима понад половину (57%) предметів мають значну кількість неметалевих включень.

Причому, забруднений метал використовувався для виготовлення ножів і шил, а чистий — для цвяхів. Таким чином, на даному рівні немає можливості встановити диференціацію залізних заготовок залежно від експлуатаційних вимог до предметів. Загалом, забрудненість заліза неметалевими включеннями не впливає на експлуатаційні якості стародавніх виробів. Але їх наявність є індикатором рівня технологічного процесу. Розглянемо зв'язок кількості неметалевих включень з технічним рівнем видобутку та обробки заліза.

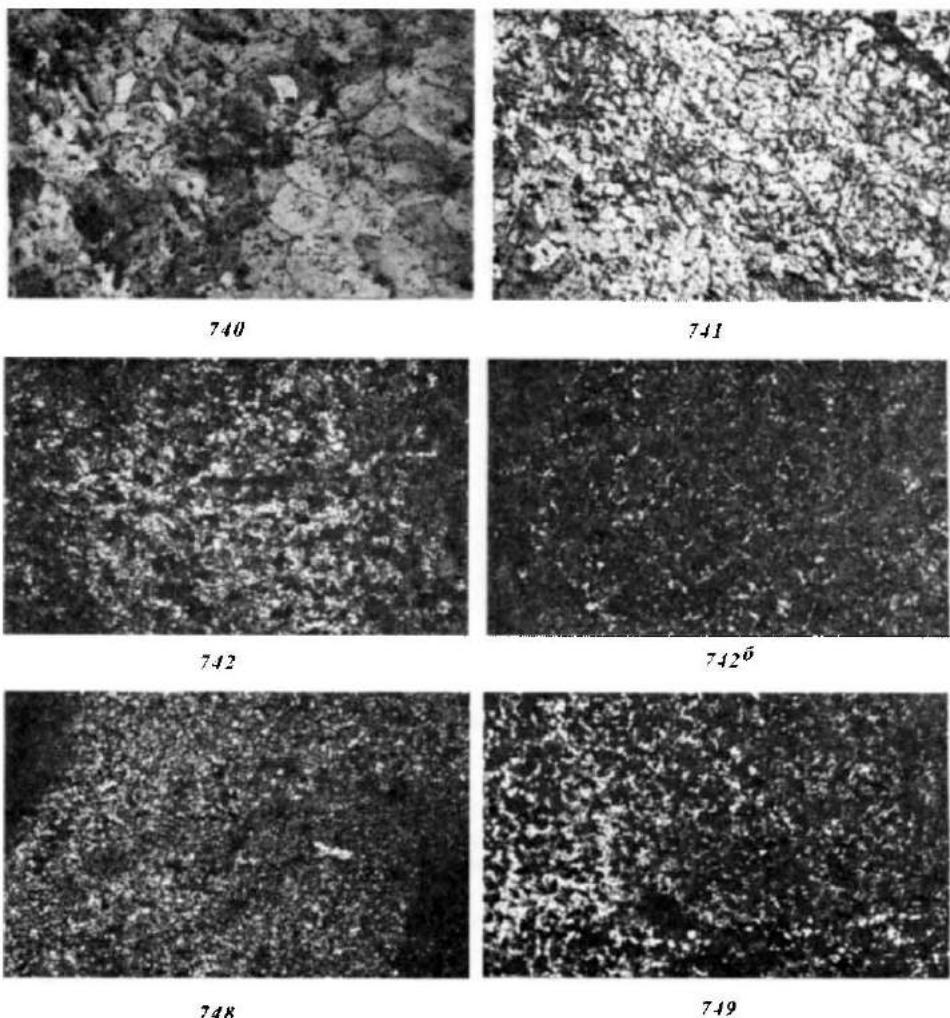


Рис. 8. Мікроструктури предметів (збільшення ×70).

Найпершим джерелом понадання шлаку в метал є кричний процес. Якщо в цьому процесі використовувати багаті залізні руди, кількість шлаку в металі може бути невеликою. Багато залежить від процесу збагачення руди, тобто видавлення шляхом промивання та обпалення сторонніх домішок. І все ж, основну роль відіграє сам процес відновлення заліза. Використання примітивних домниць передбачає одержання заліза у вигляді суміші зі шлаком. Подальше видавлення шлаків ведеться шляхом інтенсивної проковки криці. У металі така обробка відображається у вигляді дуже подрібнених шлаків та дрібного зерна структур. Усі ці ознаки є в досліджуваному металі. Характер включень у значної більшості предметів крапковий і зерно має малі розміри.

На жаль, досі немає ніяких даних про чорну металургію порівнювальних городищ, що не дає можливості відновити весь технологічний ланцюг, але наявні структурні дані свідчать про високий рівень первинної обробки заліза.

Приблизно таку ж картину стосовно шлакових включень зафіксував В. Д. Гопак в одній зі своїх останніх робіт, досліджуючи вироби побутового та господарського призначення зі скіфських городищ Середнього Подніпров'я VII—III ст. до н. е. Як і на Трахтемирівському городищі, більше половини виробів має підвищений вміст шлаків<sup>6</sup>.

З точки зору технології обробки заліза вироби з Матронинського городища теж мають вищі показники, ніж синхронні їм предмети з Трахтемирова. Тільки 5

предметів (14%) з Матроніна виготовлено з заліза, тоді як на Трахтемирові цей показник становить 50%\*. Слід також відмітити, що в металевих виробах з Матроніна вуглець більш-менш рівномірно розподілений в металі, що свідчить про досить високий рівень майстерності місцевих ковалів. Звичайно, у деяких виробах по краях спостерігається зневуглецована зона, яка могла виникнути як у процесі нагрівання металу під кування, так і в процесі тривалого вилежування в землі.

Мікроструктуру 7 виробів можна інтерпретувати як наслідок цементації, як однобічної так і двобічної. Це становить 19% від кількості досліджених предметів. На Трахтемирівському городищі такої технології немає.

На одному з ножів є не дуже чіткі сліди двох зварних швів (ан. 732), що дас змогу припустити використання технології пакетування. Цей прийом був більш поширеній на Трахтемирівському городищі. З пакетного металу там виготовлено 21% виробів.

По одному предмету на обох пам'ятках виготовлено за технологією складання вдвіс задізоної штаби.

Особливий інтерес викликає наявність на ранньоскіфських об'єктах загартованих виробів. З явними слідами гартування на обох городищах виявлено по 1 предмету. На Матронінському городищі це ніж (ан. 802), а на Трахтемирівському — сокира. Але останній предмет за формою та технологією навряд чи можна визначити як скіфський. Автори дослідження інтерпретують сокиру як імпорт з Кавказу<sup>7</sup>. Зауважимо, що до загартованих ми відносимо тільки речі з явними слідами цієї термообробки. Крім цього ножа, в колекції ми маємо ще кілька предметів з досить дисперсною структурою та підвищеною твердістю. Але така структура могла виникнути під час охолодження ізля ковки на холодному повітрі або в снігу. Це припущення підкріплюється тим фактом, що в більшості випадків такі структури і властивості притаманні виробам, які на повітрі мають високу швидкість охолодження. Експерименти, проведені в лабораторії фізико-хімічних методів дослідження археологічних матеріалів, показали можливість утворення таких структур при охолодженні нагрітих зразків у снігу.

Цікаво, що і В. Д. Гопак схиляється до такої ж думки стосовно зразків з підвищеною твердістю<sup>8</sup>.

Наведені факти змушують нас знову повернутися до проблеми гартування сталі в Скіфії. Як бачимо, є достатньо фактів, що скіфські сталеві вироби могли сприймати зміцнюючу термічну обробку спонтанно. В будь-якому разі в оточуючому середовищі цих городищ були для цього всі умови. Досить холодні зими, наявність снігу, а влітку холодна джерельна вода<sup>9</sup> — усе це і складало основу для гартування сталі. І навряд чи скіфи, народ з високорозвиненими технологіями обробки різних матеріалів, які вимагали спостережливості та вміння, не змогли зв'язати причину та наслідки високої твердості загартованої сталі. Все таки, погана збереженість металу, відносно невелика кількість технологічних досліджень багатого скіфського матеріалу не дають можливості повною мірою оцінити рівень технічної майстерності стародавніх скіфів у галузі обробки заліза.

Завершуючи огляд технологій обробки заліз на Матронінському городищі, слід ще раз підкреслити високу якість металу. Широке застосування сталі дало змогу місцевим ковалям виготовляти якісні вироби, причому з чистого заліза виготовлені тільки кілька проколок та цвяхів. Цей факт свідчить про те, що кovalі мали вдосталь досить коштовного матеріалу — сталі, і їм не було потреби диференційовано підходити до вибору матеріалу.

Загалом, ковалі Матронінського городища використовували не дуже складні прийоми вільного кування заліза, водночас маючи досить великий досвід у поводженні з розжареним металом. В будь-якому разі вони могли добре контролювати температуру металу, бо тільки в двох предметах виявлено сліди перегріву. В цілому, металообробка Матронінського городища заслуговує на подальше вивчення. Будемо сподіватися, що в процесі майбутніх розкопок будуть знайдені нові матеріали, які більш повно розкриють картину обробки заліза на

\* Йдеється про використання сирцевої сталі та цементації; зварні вироби віднесено до окремих категорій.

цій пам'ятці. Якби на додаток до цього було знайдено металургійні горни, ми побачили б весь комплекс стародавнього виробництва.

## Примітки

<sup>1</sup> Шрамко Б. А., Солнцев Л. А., Фомін Л. Д. Техника обробки заліза в лесостепній і степній Скіфії // СА.— 1963.— № 4.— С. 36—57; Шрамко Б. А. Нові дані про господарство скіфської епохи // ВХУ.— 1966.— № 17.— Вип. I.— С. 73—82; Шрамко Б. А. Орудня скіфської епохи для обробки заліза // СА.— 1969.— № 3.— С. 53—70; Солнцев Л. А., Степанська Р. Д., Фомін Л. Д., Шрамко Б. А. О появленні изделий із чугуна в Восточної Європі // СА.— 1969.— № 1.— С. 116—119; Шрамко Б. А., Солнцев Л. О., Фомін Л. Д. Техніка виготовлення скіфської наступальної зброї з заліза і сталі // Археологія.— 1970.— Вип. 23.— С. 40—59; Шрамко Б. А., Солнцев Л. А., Фомін Л. Д. К вопросу о железнодобывающем ремесле в степной Скіфии // СА.— 1986.— № 2.— С. 156—170.

<sup>2</sup> Гопак В. Д., Лобай Б. І. Розвиток ковалсьтва у скіфських племен Поділля // Тез. доп. II обл. історико-краєзнав. конф.— Вінниця, 1984.— С. 5; Гопак В. Д. Ковалські вироби скіфських пам'яток Середнього Подніпров'я // Стародавнє виробництво на території України.— К., 1992.— С. 82—88.

<sup>3</sup> Вознесенская Г. А., Недопако Д. П. Технология производства металлических изделий Трахтемировского городища // Использование методов естественных наук в археологии.— К., 1978.— С. 21—27.

<sup>4</sup> Гопак В. Д. Вказ. праця.— С. 82—88.

<sup>5</sup> Вознесенская Г. А., Недопако Д. П. Указ. соч.— С. 21—27.

<sup>6</sup> Гопак В. Д. Вказ. праця.— С. 82—88.

<sup>7</sup> Вознесенская Г. А., Недопако Д. П. Указ. соч.— С. 21—27.

<sup>8</sup> Гопак В. Д. Вказ. праця.— С. 86.

<sup>9</sup> Ковпаненко Г. Т., Бессонова С. С., Скорий С. А. Памятники скіфської епохи Дніпровсько-Лесостепного Правобережья.— К., 1989.— С. 14—17.

## Д. П. Недопако

### ОБРАБОТКА ЖЕЛЕЗА НА МАТРОНИНСКОМ ГОРОДИЩЕ

В статье изложены результаты технологического анализа 36 железных изделий, обнаруженных при раскопках раннескифского Матронинского городища (VI в. до н. э.). Исследованы ножи, косы, серп, шилья, иголки и другие предметы. Установлено, что 84% изделий изготовлены из металла с малым количеством неметаллических включений. Только 14% предметов изготовлено из кричного железа, 19% изделий подвергалось цементации, в одном из ножей обнаружены не очень четкие следы пакетирования. Явные следы закалки имеет один нож. Сравнивая полученные результаты с анализом железных изделий из Трахтемировского городища, делается вывод о более высоком качестве металла, а также о более высоком технологическом уровне кузнецкого ремесла на Матронинском городище.

## D. P. Nedopako

### PROCESSING OF IRON AT THE MOTRONINO SETTLEMENT

The paper presents the results of technological analysis of 36 articles of iron from the Motronino Early Scythian hillfort (the sixth century BC). Knives, scythes, sickle, awls, needles, and other objects were analyzed for the metal composition. It has been established that 84% of wares were produced from the metal with a small share of non-metal inclusions. Only 14% were produced from bloomery iron, 19% were subject to carburizing; there were some traces of faggoting on one knife. One knife is well hardened. Comparing the results with analysis of ironware from Trakhtemyriv hillfort, the author comes to a conclusion that the quality of metal wares from Motronino are higher than those from Trakhtemyriv by their technological level.

Одержано 10.12.97