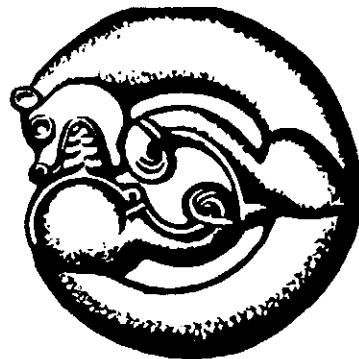


ПУБЛІКАЦІЇ АРХЕОЛОГІЧНИХ МАТЕРІАЛІВ

НЕМИРОВСКОЕ ГОРОДИЩЕ — ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПАМЯТНИКА VIII—VI вв. до н. э.



Г. И. Смирнова

В статье излагается обобщающая характеристика наиболее крупного городища скифского времени в Восточном Подолье и его вещевого комплекса.

Основным источником для изучения материалов скифского поселения на Немировском городище, возведенном в раннескифское время, кроме статьи А. А. Спицина¹ и предварительных кратких сообщений М. И. Артамонова о результатах работ Юго-Подольской экспедиции 1946—1948 гг.², являются полевые записи со схематическими чертежами С. С. Гамченко и А. А. Спицина, хранящиеся в Архиве ИИМК РАН в Санкт-Петербурге³, а также полевая документация Юго-Подольской экспедиции 1946—1948 гг. (дневники и полевые чертежи), не сданные еще в архив*. Итоги целенаправленных исследований оборонительных сооружений этого городища, проводившихся в 1941 г. А. П. Смирновым и прерванных войной, а также в 1966 г. Немировским отрядом Скифо-славянской экспедиции Харьковского Университета, подведены А. А. Моруженко⁴.

Городище расположено на левом берегу Южного Буга в 10 км от реки, возле с. Сашки, в 4 км от г. Немиров Винницкой обл. У местного населения оно носит название «Большие Валы». По описаниям М. И. Артамонова, городище представляет собой мощную замкнутую ограду (вал до 9 м высотой, до 32 м шириной в основании и ров) протяженностью почти 4,5 км, расположенную на обоих берегах р. Мирки, которая делит его на две неравные части: большую северную (около 2/3 всей площади) и меньшую южную (рис. 1). В линии наружных валов были разрывы, образованные рекой и ручьями. Ширина их от 10 до 60 м (в местах пропуска речки).

Почти в центре, окруженней описанными валами, площади (свыше 100 га), на высоком северном берегу речки находится внутреннее укрепление, которое носит название «Замчишко». Оно расположено на наиболее высокой части плато — сапогообразном мысу, образованном глубокими оврагами, впадающими с севера в речку. Это мысовое поселение защищено валом и рвом с напольной стороны между оврагами и со стороны выступающего в виде сапога конца мыса, имеющего здесь наиболее пологие и доступные склоны. Длина внутреннего укрепления около 300 м (С-Ю), а ширина от 200 до 230 м (З-В).

На всей обвединой внешней оградой территории городища, за исключением внутреннего укрепления, никаких следов скифского поселения не об-

* Материалы из раскопок С. С. Гамченко (1909 г.), А. А. Спицина (1910 г.) и М. И. Артамонова (1947—1948 гг.) находятся в Эрмитаже (Россия, г. Санкт-Петербург). Только коллекция из раскопок 1946 г. хранится в Институте археологии НАН Украины (Киев).

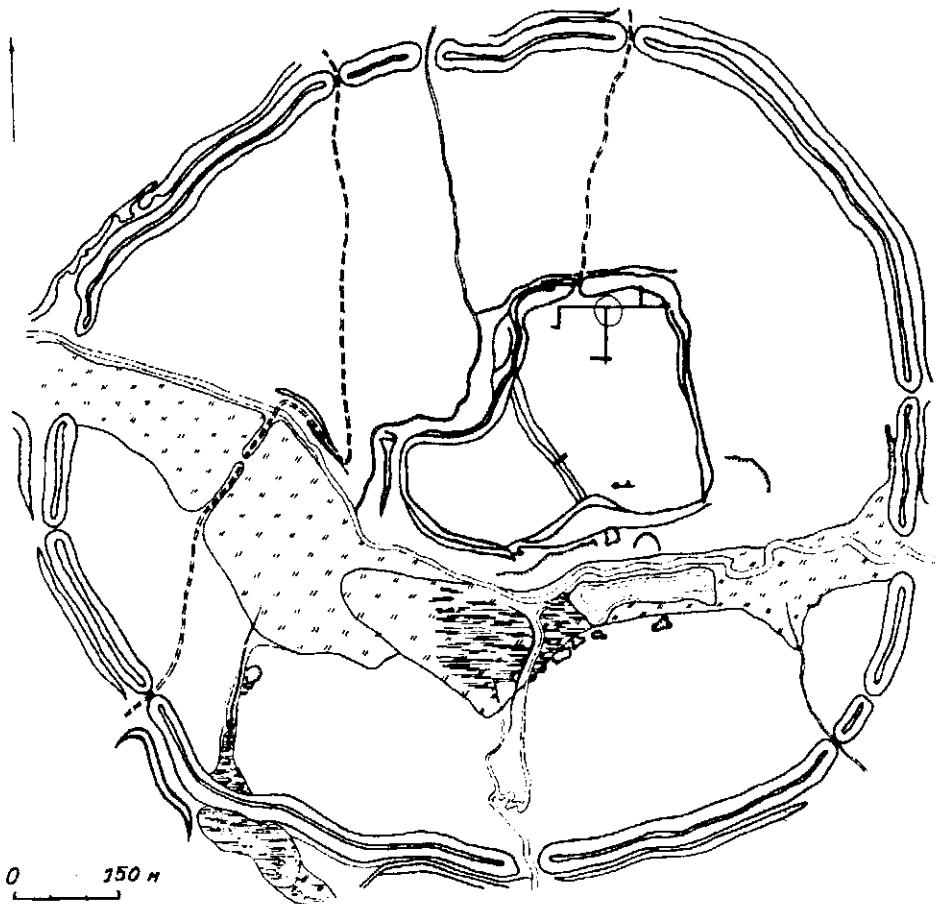


Рис. 1. План Немировского городища.

наружено. Внутренняя укрепленная часть городища имеет довольно мощный культурный слой, в котором содержатся остатки нескольких разновременных поселений: трипольского, скифского, славянского (древнерусского), а также позднечернолесского, выделенного только в 1948 г.

На территории «Замчистко» имеется лишь одна курганообразная насыпь, оказавшаяся зольником. Он находится у самого вала, возле северного входа в городище. Его приблизительный диаметр, по данным А. А. Спицина, чуть более 20 м, высота 3,5 м. Как отмечает А. А. Спицин, это курганообразное возвышение было сильно испорчено местными кладоискателями. С. С. Гамченко, прибывший на Немировское городище в 1909 г., путем обследования стен грабительских ям усомнился в погребальном характере этого холма. А. А. Спицин в 1910 г. в поисках могилы заложил в середине насыпи три параллельных траншеи, дойдя до материка на глубине 3,5 м. На вскрытом участке он обнаружил 4 грабительских ямы (рис. 2). После проведенных раскопок А. А. Спицин отказался от своего первоначального предположения о курганной сути этого возвышения, сопоставив его с зольниками, исследованными В. А. Городцовым на Бельском городище⁵.

В 1946—1948 гг. исследования велись в первую очередь на периферии зольного холма, расплывшегося, скорее всего, за счет старых отвалов земли вдвое по сравнению с насыпью 1910 г. Траншеи и шурфы, закладываемые в центральной части зольника, попадали на старые раскопы и ямы, поэтому работы в середине насыпи были прекращены. Судя по незаконченной схеме 1947 г., О. А. Артамонова, руководившая раскопками на Немировском городище, пыталась совместить сделанную рукой А. А. Спицина схему

зольного холма и заложенных на нем траншней с контурами зольника в разме-рах 1946 г. и раскопами 1946—1947 гг. (рис. 2). Но поскольку в 1946—1947 гг. точных привязок к старым раскопам получить не удалось, это совмещение в определенной степени является прибли-зительным.

В 1946—1948 гг. во многих местах «Замчищко», преимущественно в его северном конце, исследовалось также пространство вне зольника. Раскопки велись, главным образом, путем закладки траншей двухметровой ширины и примерно от 20 до 100 м длины (рис. 1, 2). На месте обнаруженных следов ям, землянок и наземных очагов скифского и древнерусского времени к траншее делались прирезки для полного раскрытия тех или иных сооружений. Кроме того, через внутренний вал «Замчищко» была проведена траншея (2×24 м) с целью изучения его конструкции. Здесь же у вала были разбиты два небольших раскопа (рис. 1). Судя по существующему генеральному плану раскопов Юго-Подольской экспедиции 1946—1948 гг. и архивным записям, в эти годы было исследовано в общей сложности около 1076 м², а в 1947 г. — 320 м².

К сожалению, оказалось невозможным привязать к генеральному плану раскопов 1946—1948 гг. шурфы и траншеи, заложенные С. С. Гамченко и А. А. Спициным за пределами зольника, в виду отсутствия в их архивах сводных планов. По тем же причинам на данный момент мы не готовы дать даже приблизительную цифру исследованной за все годы работ площади внутреннего укрепления.

В послевоенные годы в восточной и юго-восточной поле зольного холма были открыты два округлых в плане жилища земляночного типа (№ 1, 2)*, заглубленных в землю на 1,2 и 1,3 м (рис. 2) и достаточно схожих между собой: диаметр от 5,6 до 6 м, стени вертикальные. В центре каждого жилища следы толстого столба, на который опиралось конусовидное перекрытие. Гли-

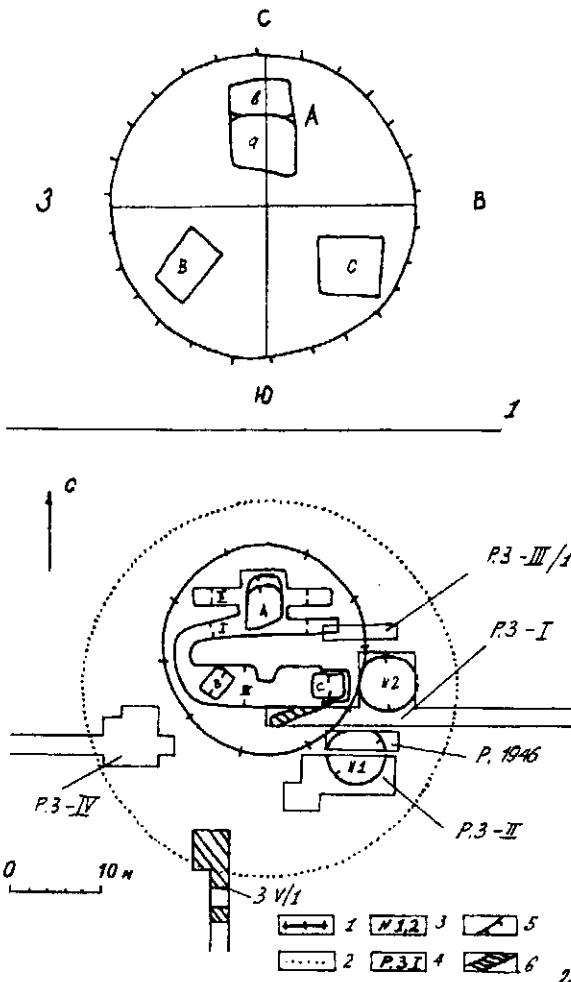


Рис. 2. 1 — схематический план зольника с грабительскими ямами (по А. А. Спицину); 2 — сводный план раскопов на зольнике (по А. А. Спицину и М. И. Артамонову). 1,5 — границы зольника (по А. А. Спицину); 2 — границы зольника (по М. И. Артамонову); 3 — номера землянок; 4 — обозначения раскопов 1947—1948 гг.; 6 — старые траншées (1909—1910 гг.).

из них в 1946 г. приблизительно 56 м², а в 1947 г. — 320 м².

К сожалению, оказалось невозможным привязать к генеральному плану раскопов 1946—1948 гг. шурфы и траншеи, заложенные С. С. Гамченко и А. А. Спициным за пределами зольника, в виду отсутствия в их архивах сводных планов. По тем же причинам на данный момент мы не готовы дать даже приблизительную цифру исследованной за все годы работ площади внутреннего укрепления.

В послевоенные годы в восточной и юго-восточной поле зольного холма были открыты два округлых в плане жилища земляночного типа (№ 1, 2)*, заглубленных в землю на 1,2 и 1,3 м (рис. 2) и достаточно схожих между собой: диаметр от 5,6 до 6 м, стени вертикальные. В центре каждого жилища следы толстого столба, на который опиралось конусовидное перекрытие. Гли-

* Жилище № 1 исследовалось в два приема — в 1946 и 1948 гг., а № 2 — в 1947 г.

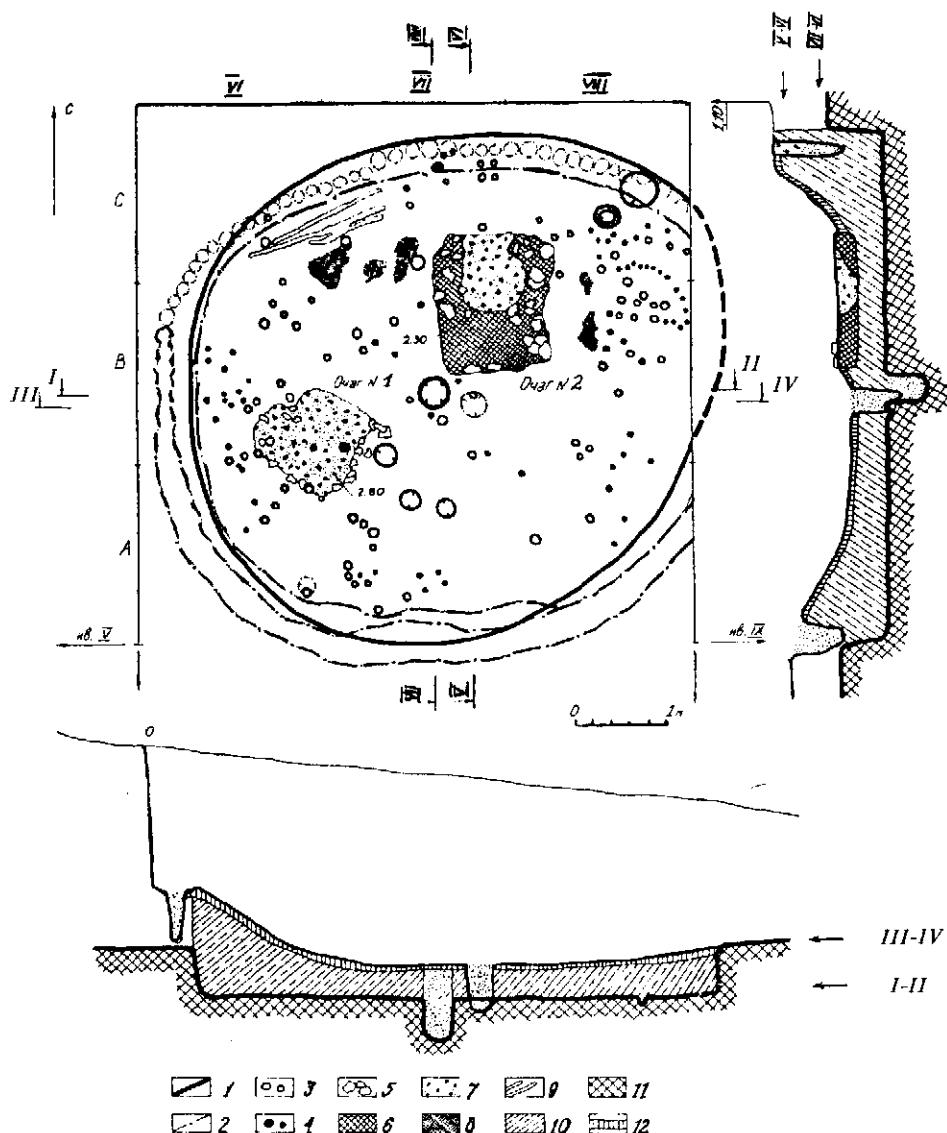


Рис. 3. План землянки № 2: 1 — границы первоначального жилища; 2 — границы второго периода жизни; 3 — ямки в первоначальном жилище; 4 — ямки второго периода жизни; 5 — камни; 6 — глиновитный под очага; 7 — зола, уголь; 8 — следы тростниковой циновки; 9 — деревянные колья; 10 — заполнение раннего жилища; 11 — материк; 12 — пол второго периода.

нобитный очаг помещался на горизонтальном полу близ центра. У землянки 2 прослеживались остатки деревянной облицовки стен, состоявшей из вертикально поставленных бревен, а также зафиксированы два жилых горизонта с самостоятельными очагами и центральными столбами (рис. 3). К югу от зольника открытая третья землянка таких же округлых очертаний ($4,5 \times 4,8$ м, первоначальная глубина 1,3 м)*. В ней, как и в землянке № 2, четко фиксировались два пола с остатками очагов. Но следов центрального столба не обнаружено.

За пределами зольника, как А. А. Спициным, так и О. А. и М. И. Артамоновыми, были открыты различные хозяйствственные ямы и остатки наземных сооружений с печами или очагами, относящиеся к доскифскому и скифскому

* Жилище № 3 раскрыто в 1948 г. в траншее III.

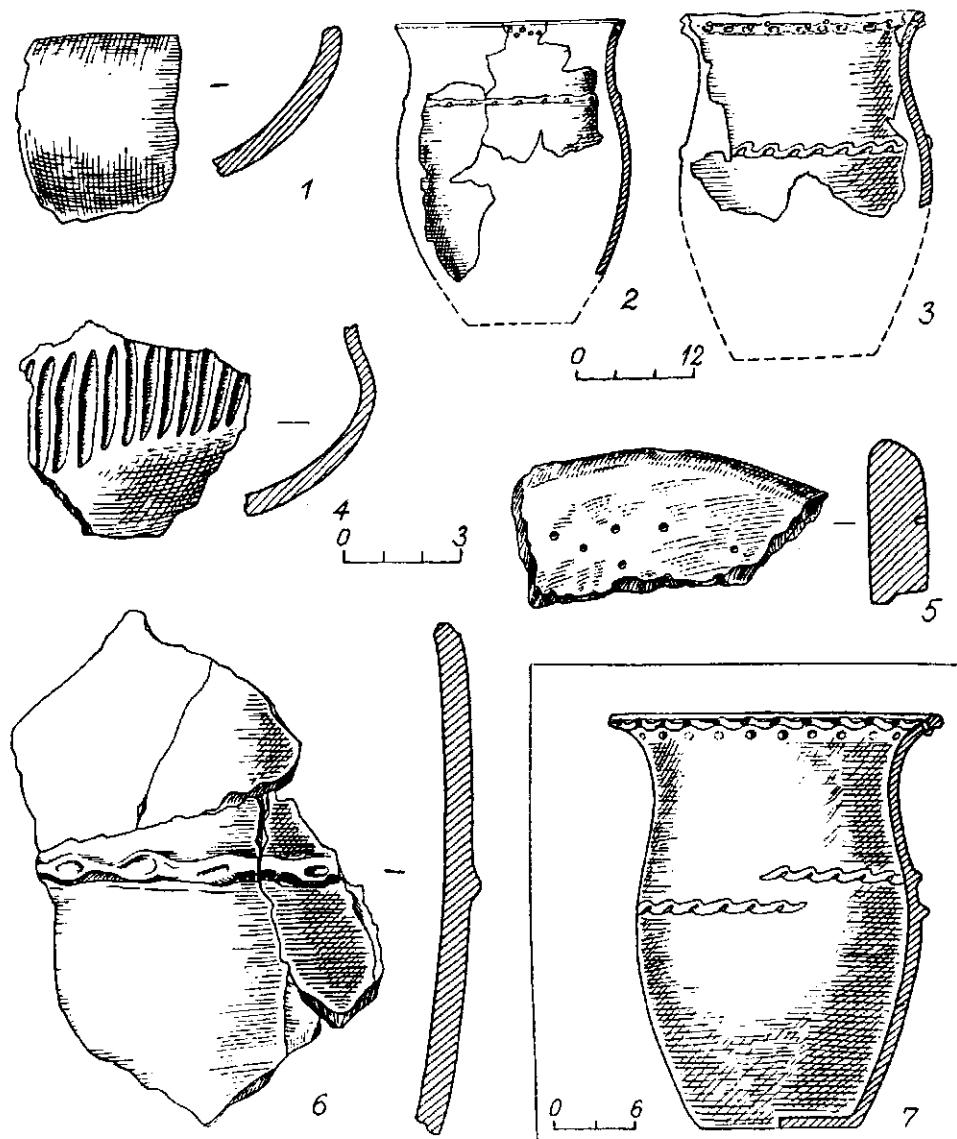


Рис. 4. Посуда чернолесского поселения: 1—5 — из очага и вокруг него; 6 — из ямы.

времени. Найденные из них и землянок являются надежной базой для стратиграфического изучения немировских материалов, особенно керамики. Хотя надо сказать, что последующие нарушения скифского культурного слоя в древнерусское (домонгольское) время, а также наблюдаемые нечеткость и разнобой глубин в дневниковых записях и полевой описи находок, усложняют работу по стратиграфическому изучению скифской коллекции.

После последнего полевого сезона на Немировском городище (1948 г.) при камеральной обработке материалов была выделена группа керамики, типичной для развитого (позднего) Чернолесья⁶. По сравнению со скифской коллекцией керамики, насчитывающей около 10 тысяч фрагментов, находки посуды позднего Чернолесья не велики, но выразительны и даже иногда связаны с закрытыми комплексами — отдельные ямы и наземные сооружения, из числа открытых А. А. Спициным и О. А. и М. И. Артамоновыми.

Набор кухонной посуды представлен характерными для Чернолесья горшками тюльпановидной формы с расчлененным валиком под краем венчика и по тулову, либо только по основанию шейки (рис. 4, 2, 3, 6, 7; 5, 1; 6, 1, 2; «АРХЕОЛОГИЯ», № 4, 1996 р.).

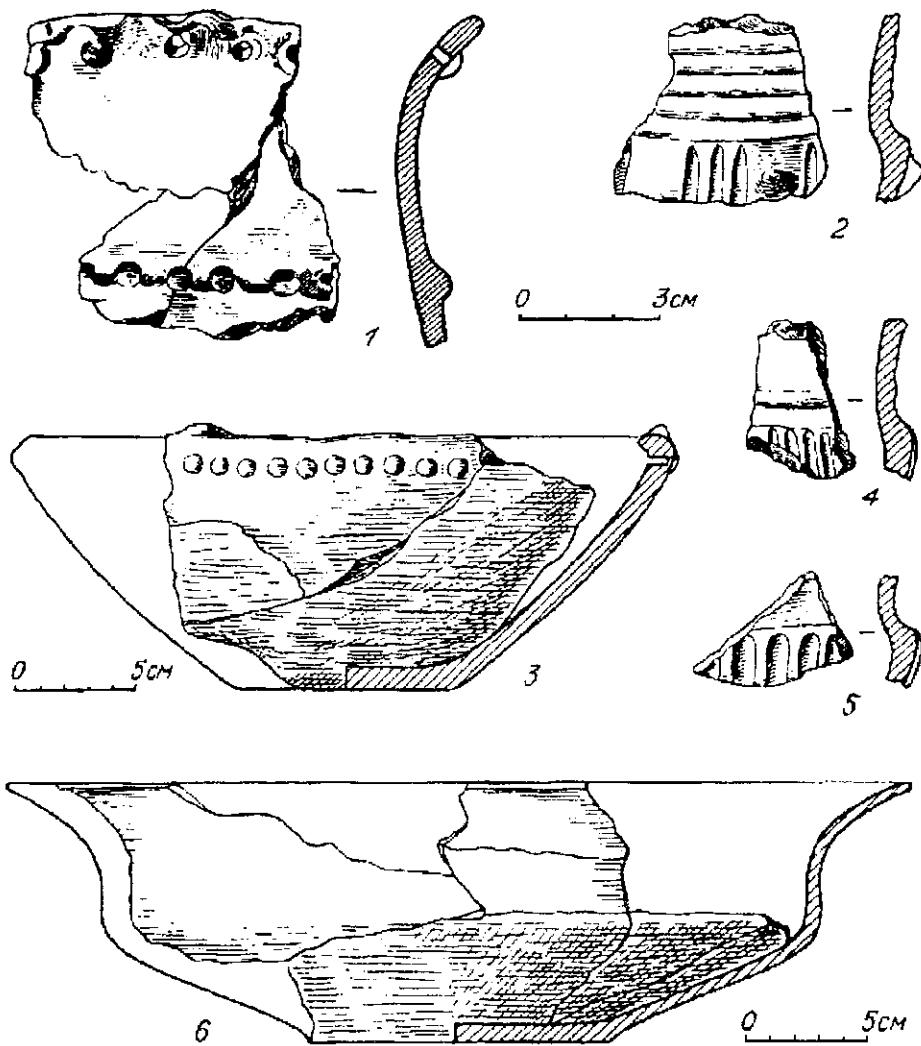


Рис. 5. Образцы посуды из ямы чернолесского времени.

7, 2). Валики у основания шейки, как правило, низкие, а помещенные под красм и на тулове — высокие. Валик на шейке и тулове чацс сомкнут, иногда же концы его заходят друг за друга. Нередко по краю венчика нанесены вдавления, а также проколы или наколы. Преобладают горшки со светло-коричневой поверхностью, обычно заглаженной.

Среди лощеной посуды имеются довольно архаичные по виду черпаки со сравнительно низкой чашечкой и округлым дном. Ручка петельчатая, без выступа (рис. 8, 6). Другой тип, преобладающий, — черпаки с глубокой чашечкой S-видного профиля, гладкие либо с каннелированным декором по шейке и верхней половине корпуса (рис. 4, 4; 5 2; 4 — 5). Известны и высокие чарки, которые по пропорциям, форме и характеру каннелированной орнаментации правомерно сопоставляются А. И. Мелюковой с кружками шоданштского типа (рис. 8, 4)⁷.

В чернолесском слое представлены два типа мисок. Одни из них имеют конический или полусферический корпус и края, загнутые внутрь. Преобладают сосуды без наколов под красм (рис. 4, 1). Меньшая часть мисок декорирована наколами с внутренней стороны края и соответствующими им округлыми выпуклостями (жемчужинами) с наружной стороны (рис. 5, 3). Другой тип, встречающийся крайне редко, миски с широким отогнутым на-

ружу краем, судя по находкам в ямах, без декора в виде каннелюров (рис. 5, б). Правда, имеется одна миска, по широкому краю которой нанесен ис каннелированный, а желобчато-прочерченный узор в виде концентрических полукуружий и полоски с волнистой линией между ними (рис. 9, б). А. И. Мелюкова указала на некоторое сходство этого узора с орнаментом на мисках такого же типа культуры Бассарабь⁸. Допуская такое сравнение мотивов орнамента, обратим внимание, что происходит эта миска из раскопа «у вала», где превалирует типичная для позднего чернолесья кухонная посуда.

Корчаги (сосуды типа Вилланова) и кубки представлены в предскифском горизонте, но их пока трудно отдельить от скифских в пределах культурного слоя (рис. 7, 4).

Заключая далеко не полную характеристику позднечернолесского керамического комплекса на городище,

необходимо сказать, что выделение чернолесского материала из массы скифского продолжается. Но уже на данном этапе его изучения становится очевидным, что чернолесский комплекс тонкостенной посуды из Немирова по ряду признаков различается от чернолесского на Среднем Днепре⁹ и Среднем Днестре (локальная группа Григоровка-Неспоротово)¹⁰. Главные отличия между наборами тонкостенной посуды сравниваемых регионов выражаются не столько в видовом составе и формах сосудов, сколько в характере их орнаментации. На немировской посуде столового назначения не встречается штампованный и резной узор, столь распространенный на керамике чернолесско-жаботинского типа Среднего Поднестровья и Среднего Поднепровья. Единственный вид орнаментации лощеной посуды из предскифского слоя Немирово — каннелюры.

В скифское время наблюдаются изменения в составе, формах и манере орнаментации кухонной посуды, хотя ее местная линия развития не вызывает сомнений. Вместо горшков тюльпановидного профиля господствуют сосуды баночной формы разных вариантов, украшенные, как правило, проколами и налепным расчлененным валиком под краем (рис. 7, 1). Баночные сосуды с двумя валиками — под венчиком и по тулову — малочисленны. Вто-

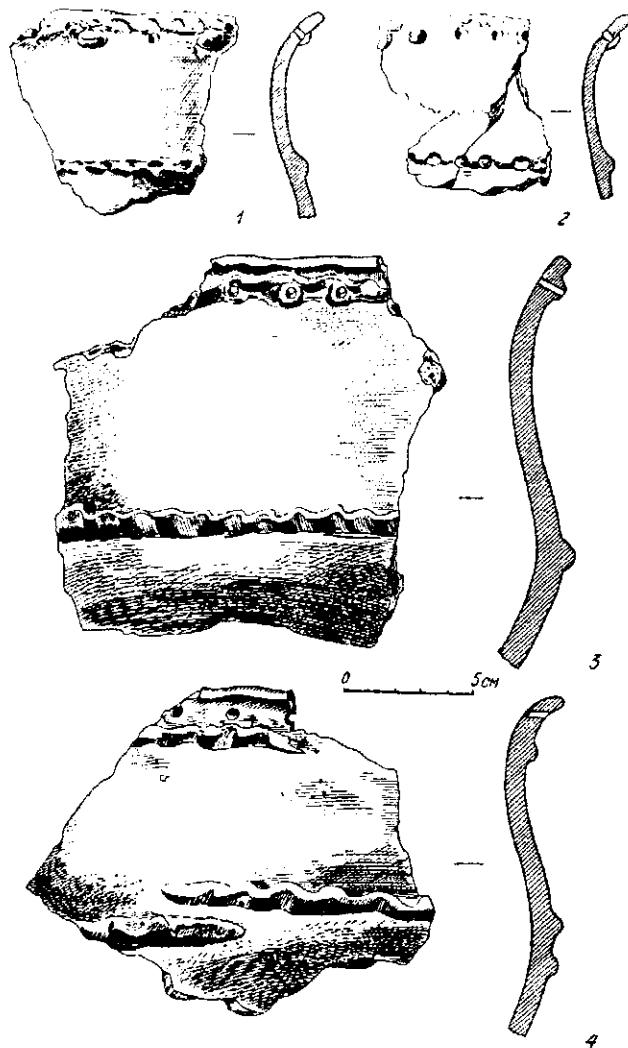


Рис. 6. Образцы кухонной посуды из чернолесского (1, 2) и скифского слоев (3, 4).

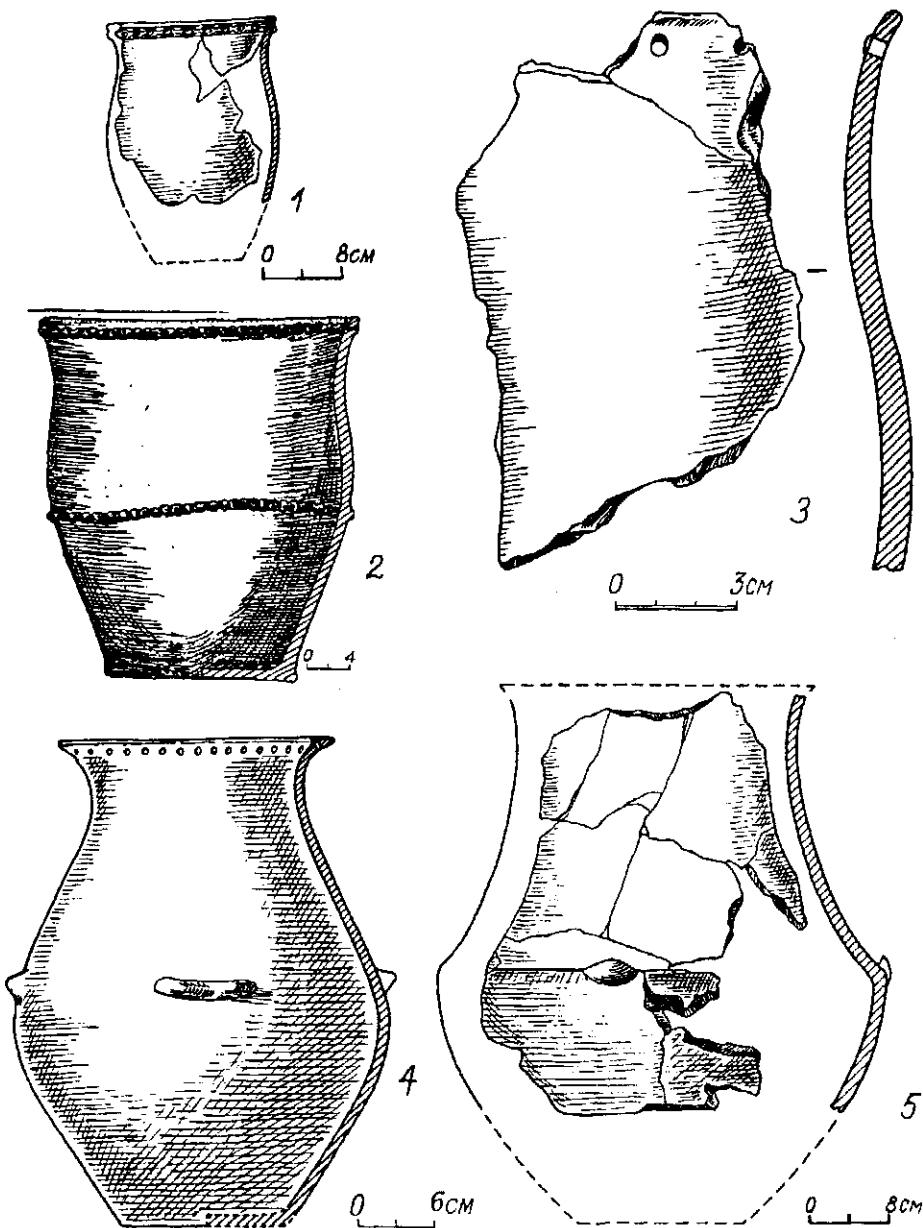


Рис. 7. Сосуды, найденные в очаге и воиде него.

рой новой формой кухонного горшка являются котлообразные сосуды, имеющие большой диаметр венчика и небольшую высоту. По венчику и тулому они украшались расчлененным налспом и проколами под краем (рис. 6, 3, 4).

Отмечаются существенные изменения в формах и профилировке столовой посуды из скифского слоя, а также в приемах орнаментации. Появляются новые типы и подтипы лощеной посуды. Керамика этой группы, происходящая из ям, землянок, наземных очагов и зольника и сочетающаяся с вышеописанной кухонной, отличается высоким качеством изготовления и лощения, а также богатством и разнообразием типов сосудов и каннелированной орнаментации. Еще А. А. Спициным немировская лощеная посуда была разделена на две группы: гальштатскую и *a la гальштатскую*. К первой он отнес корчаги, черпаки и миски с ярко-черной лощеной поверхностью с металлическим блеском и выпуклым орнаментом в виде концентрических полукру-



Рис. 8. Образцы столовой посуды из чернолесского (4, 6) и скифского слоев (1—3, 5, 7—10).

тов, выступов и шишек. Во вторую группу он включил те же виды лощеной посуды, которые по технике изготовления, форме, декору во многом повторяют гальштатские, только проще и небрежнее¹¹. Такое разделение, в первую очередь, по технологическим признакам и качеству исполнения, вполне правомерно и заслуживает внимания, так как определяет направление поисков истоков раннескифской посуды немировского типа в культурах гальштатского круга Средней Европы.

Среди корчаг (сосуды типа Вилланова) скифского времени, при наличии нескольких разновидностей, выделяются две основные формы. Первая — стройные сосуды вытянутых пропорций с высоким цилиндрическим горлом,

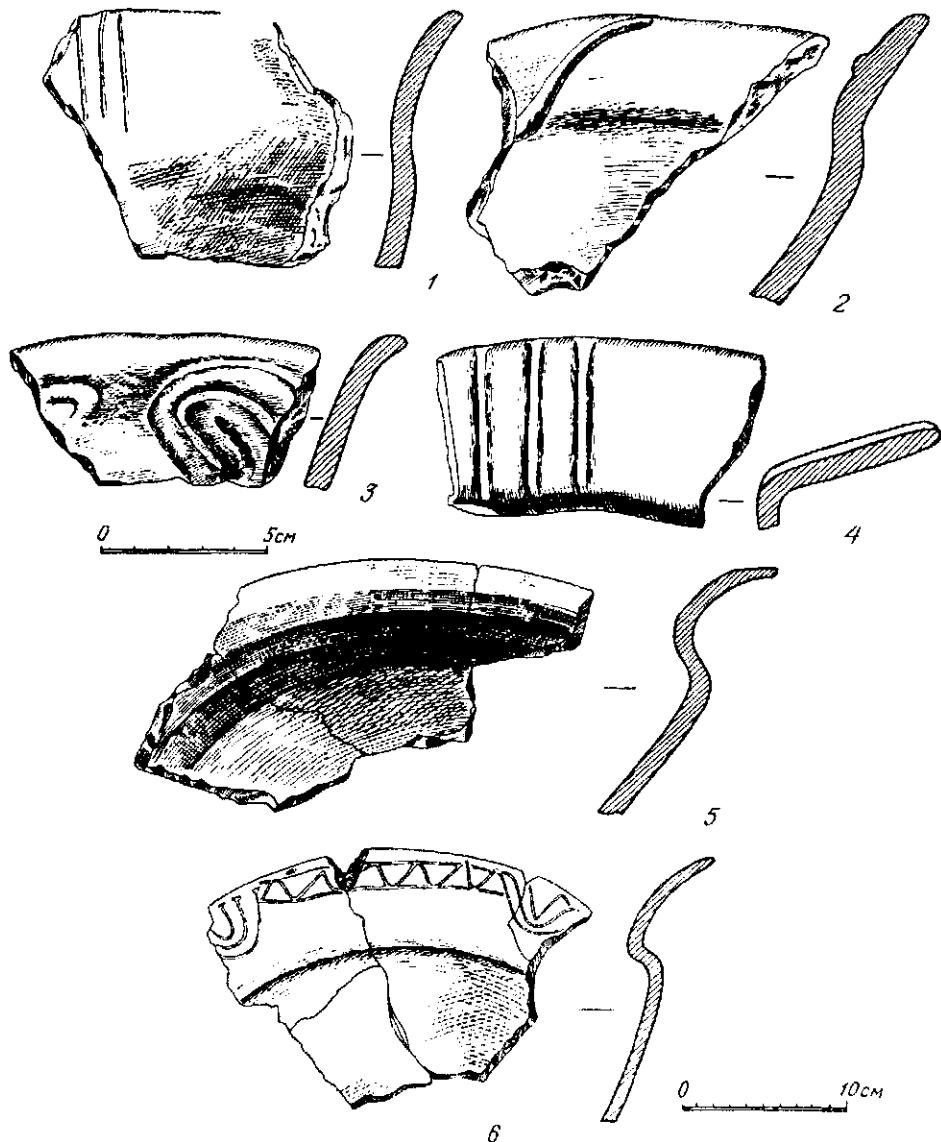


Рис. 9. Образцы мисок (1—5 — скифский слой; 6 — чернолесский слой).

воронковидным венчиком и округлым туловом, отделенным от шейки каннелированным пояском или пластическим горизонтальным налепом; на границе между туловом и горлом размещались четыре массивных выступа-упора, обрамленных снизу полукружиями из каннелюр. На горле встречаются горизонтальные каннелюры или пластические налепы (рис. 10, 1—5). Вместе с тем, среди корчаг этого вида известны многочисленные экземпляры без каннелированного декора (рис. 11). Вторая форма — биконические сосуды, не столь стройные на вид за счет конического горла, плавно переходящего в раздутые бока, нередко с горизонтальными рядами каннелюр на горле и с полукружиями из каннелюр под упорами в верхней части тулового (рис. 7, 5). Под краем обоих типов корчаг нередко имеются круглые наколы или сквозные проколы.

В скифском слое встречаются миски двух видов.

1. Миски с сильно отогнутым широким краем и коническим корпусом, глубокие и мелкие (рис. 8, 7; 9, 1—5). У одних из них широкий край оформлялся широкими горизонтальными каннелюрами, переходящими на внут-

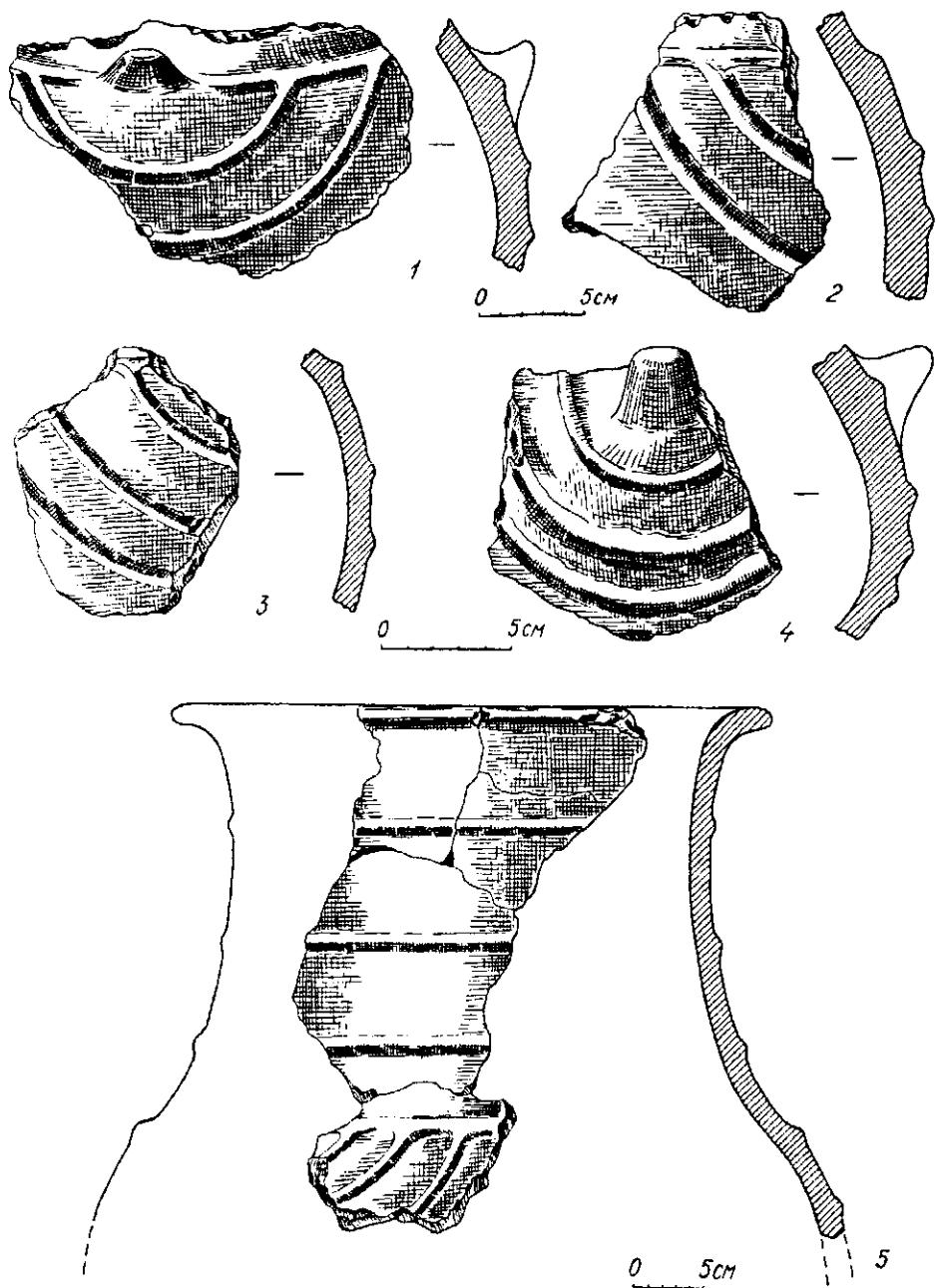


Рис. 10. Образцы чернозощеных корчаг.

реннюю поверхность стенок и дна (рис. 9, 5). В других случаях на поверхности отогнутого края размещены по 2–3 коротких валика или наносились группы вертикальных бороздок, реже кружки или концентрические полукружия из каннелюр либо каннелированный волютообразный узор (рис. 8, 7; 9, 1–4).

2. Миски с затянутым внутрь краем конической формы с округленным корпусом. Основным приемом украшения являются проколы по внутреннему краю и соответствующие им с наружной стороны жемчужины. Другие элементы декора — четыре выступа по краю или короткие пластические налепы с внешней стороны миски (рис. 8, 10). Единичные экземпляры мисок этого типа имели полый конический поддон (рис. 8, 8, 9).

При множестве вариантов выделяются два основных типа черпаков.



Рис. 11. Корчага чернолощеная из скифской ямы.

Еще одна разновидность лощеной посуды — кубки. Они трудно выделяются из общей массы тонкостенной посуды. Им присущее высокое горло, резко переходящее в округлос тулово, с омфалом на округлом дне (рис. 8, 2; 12, 4).

Заканчивая описание лощеной посуды подчеркнем, что ей чужда орнаментация врезными линиями и отпечатками штампа. В керамической коллекции скифского поселения в Немирове содержится менее десяти фрагментов с геометрическим резным узором, характерным для раннескифской (постжаботинской) посуды Среднего Поднепровья¹². Примечательно, что такая же картина наблюдается и на других скифских объектах Среднего Побужья (например, Севериновское городище¹³) и Среднего Поднестровья (Западноподольская группа, по Т. Сулимирскому¹⁴, включая памятники, исследованные в 50—80-е г.¹⁵). Отметим также, что среди лощеной посуды Западноподольской группы мы находим самые близкие аналогии всем видам немировской столовой посуды скифского времени, сопоставимой в ряде случаев по высокому качеству изготовления и лощения.

Чернолощеная посуда с каннелюрами, но значительно чаще без оных, широко бытовала в раннескифской культуре на правобережье Днепра. На ее сходство с немировской указывал еще А. А. Спицин¹⁶. Действительно, на Среднем Днепре известны общие с немировской посудой типы и формы, одинаковые по пропорциям и контуру стройные корчаги с цилиндрическим или коническим горлом, миски с загнутым внутрь краем, черпаки, имеющие глубокую чашечку, кубки. Но по сравнению с немировским комплексом весьма малочисленны миски с широкими краями, отогнутыми наружу, и единичны находки низких черпаков с резким изломом на тулове¹⁷. Представлены здесь единичными экземплярами сосуды с металлическим блеском поверхности, натертой графитом (к примеру, из курганов у сел Глеваха и Офирана)¹⁸. И вместе с тем, в отличие от Побужья и Западной Подолии, на правобережье Днепра преобладает прочерченный узор с редкими элементами штампованного, продолжающий орнаментальные традиции чернолесско-жаботинского комплекса.

И, заключая сопоставления, подчеркнем, что на всей территории лесостепи между Днепром и Днестром, кроме Немировского городища, нет другого памятника, где бы в таком большом количестве была представлена высоко-

1. Многочисленные тонкостенные чарки с блестящей лощеной поверхностью присущи ярко-черного цвета. Их изящная чашечка не глубокая, с резко выраженным перегибом на переходе венчика в тулово, округлым дном, имеющим омфал в центре. Ленточная ручка завершается выступом-отростком разной конфигурации (рис. 12, 1, 2, 7, 8). Этот тип черпака в чернолесское время на городище не известен.

2. Черпаки с глубокой чашечкой S-видного профиля, т. е. плавным переходом шейки в тулово и округлым дном. Ручки — овальные, круглые в разрезе — снабжены выступами цилиндрической, овальной веслообразной и конической форм (рис. 8, 3, 5; 12, 3, 5, 6). Преобладает декор в виде продольных каннелюров на тулове и реже горизонтальных на шейке.

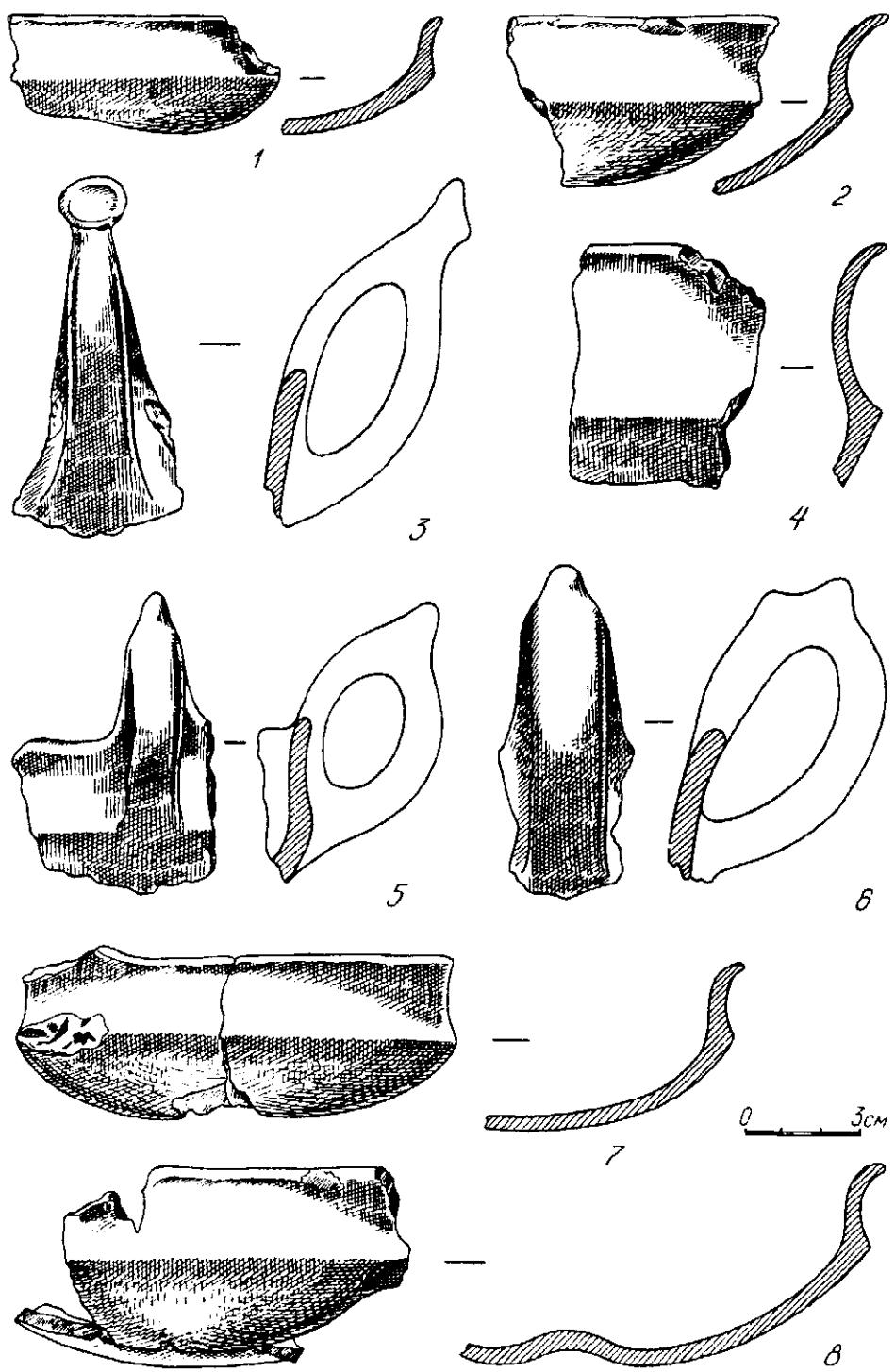


Рис. 12. Черпаки и кубки (скифский слой).

качественная по технологии и лощению посуда, во всем разнообразии ее видов, с богатым каннелированным узором в сочетании с пластическим.

Вещевой инвентарь, найденный в пред斯基фском и, в большей части, скифском слое городища, не отличается многообразием и многочисленностью. Он обычен для памятников Лесостепи. Это глиняные катушки, пряслица и пу-

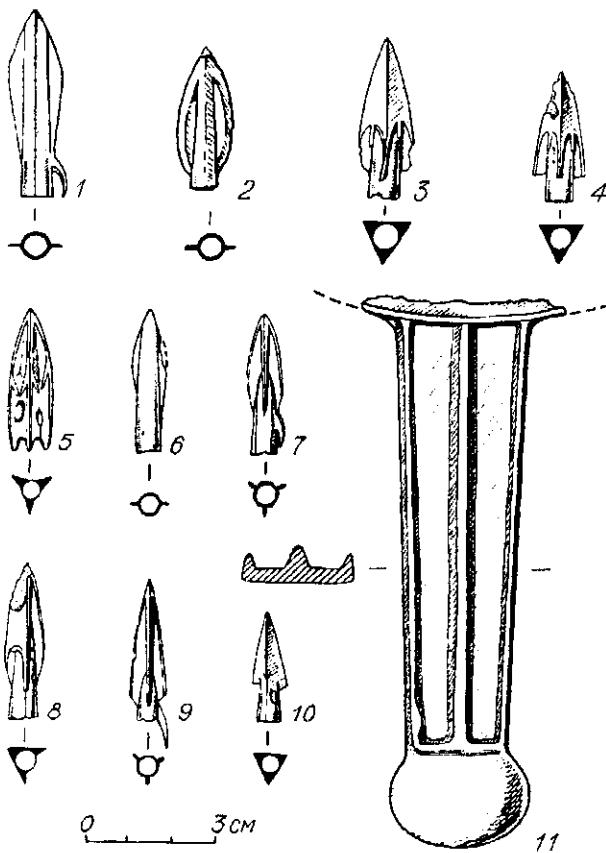


Рис. 13. Наконечники стрел и ручка зеркала (бронза).

продольным нарезным валиком, перекрещивающимся с поперечным гладким валиком (рис. 15, 1, 2).

Последнюю и очень важную группу находок на Немировском городище составляет греческая керамика (столовая расписная и тарная). Данные М. Ю. Вахтиной о датировках греческой керамики позволяют говорить о существовании скифского поселения в Немирове с первой половины VII по VI вв. до н. э. включительно²¹.

Даты VII—VI вв. до н. э., иногда с выходом в VIII в. до н. э., дают некоторые категории вещевого инвентаря. Так, наконечники стрел вроде двух крупных с ромбической головкой жаботинского типа (рис. 13, 1; 14, 3) и одного двухлопастного с широкой лавролистной головкой и короткой втулкой (рис. 13, 2) существовали, в основном, во второй половине VIII — начале VII вв. до н. э.²². Поэтому не исключено, что они связаны еще с доскифским поселением в Немирове. С другой стороны, наконечники жаботинского типа встречаются в колчанных комплектах 2 этапа РСК, что приходится на вторую четверть VII в. до н. э.²³, или в виде исключения даже 3 этапа РСК (вторая половина VII в. до н. э.)²⁴ и, следовательно, могли происходить из скифского слоя. Отметим также, что среди наконечников имеются два крупных трехлопастных базисных наконечника, характерных, по классификации А. И. Мелюковой, для второй хронологической группы, датирующейся сю вторая половиной VI — первой половиной V вв. до н. э. (рис. 13, 5)²⁵. Ныне их нижняя граница бытования значительно удревнена и определяется второй половиной VII в. до н. э.²⁶.

Из числа псалий более ранним может быть экземпляр с изображением коня на конце (рис. 15, 2), найденный в траншее, заложенной поперек вала внутрен-

говицы, проколки простейшего типа и наконечники стрел из кости, а также бронзовые, реже железные булавки с головками разной формы (рис. 14, 1)¹⁹.

Среди инвентаря найдены и вещи, характерные только для скифского времени. Например, массивная плоская ручка от греческого бронзового зеркала с бортиком. На ручке, суживающейся к концу, оформленному в виде овала, имеются три продольных ребра (рис. 13, 11). Или широко распространенные в скифской лесостепи бронзовые заушницы²⁰, а также большинство бронзовых наконечников стрел (рис. 13, 1, 3—10; 14, 2, 5). К скифскому кругу относятся части двух зооморфных псалий из кости — один с головкой грифо-барана с рогом под глазом, второй — с копытцем на конце и

¹⁹ См. статью А. И. Мелюковой.

него укрепления. Если судить по нижнему сохранившемуся концу этого псалия с поперечным и продольным валиками на стержне, то он похож на псалии из погребения № 68 могильника в Тли²⁷, которое И. Н. Медведской, вслед за Г. Коссаком, обоснованно отнесено к 1 этапу РСК (вторая половина VIII или конец VIII — начало VII вв. до н. э.)²⁸. На втором этапе РСК псалии с такого рода украшением нижней части (копыто и валики) уже имеют верхний конец в виде головы грифо-бара-на²⁹, из чего следует, что второй псалий из Немирова (рис. 15, 1) мы вправе относить ко времени не ранее 2 этапа РСК, т. е. после второй четверти VII в. до н. э. В отличие от И. Н. Медведской, мы не исключаем их бытование и на 3 этапе РСК.

Из вещей, характерных, как нам представляется, для VI в. до н. э., следует назвать ручку зеркала с бортиком у диска (рис. 13, 11). Хотя ей нет полных аналогий среди известных в Северном Причерноморье зеркал, учитывая форму конца ручки в виде овала и ряд других морфологических особенностей, ее можно отнести к группе односоставных зеркал (тип VI—V), по Т. М. Кузнецовой³⁰. Правда, у односоставных зеркал ствол ручки, как правило, гладкий, без продольных ребер, четко выраженных на ручке из Немирова. По этому признаку немировский экземпляр близок сложносоставным зеркалам I—III, V типов, по Т. М. Кузнецовой³¹. В будущем, надеемся, удастся уточнить возраст этого зеркала в пределах VI в. до н. э.

И последний вопрос, которого необходимо хотя бы кратко коснуться — это формирование раннескифского керамического комплекса из Немирова.

А. А. Спицин был прав, указывая 85 лет назад на гальштатский облик немировской лощеной посуды³². Сравнительный анализ керамического материала обоих горизонтов Немировского городища свидетельствует о продолжении позднечернолесских традиций в керамическом производстве скифского населения. Однако, отмеченные выше особенности в технологии, нововведения, проявляющиеся в расширении видового и типового ассортимента и изменениях формы сосуда в рамках одного вида, не позволяют связывать наблюдаемые перемены только с эволюцией от позднего Чернолесья к культуре скифского времени. Совершенно очевидно, что в начале скифского периода в культуре лесостепной зоны Северного Понта имели место заимствования новой более совершенной технологии производства тонкостенной посуды, новых типов сосудов (например, низкие черпаки с резким изломом на тулове, миски с широким отогнутым краем и стройные корчаги с цилиндрическим и коническим высоким горлом), а также приемов и композиций канелированного узора.

В свете современных знаний о культурах гальштатского мира Средней Европы, № 4, 1996 г.

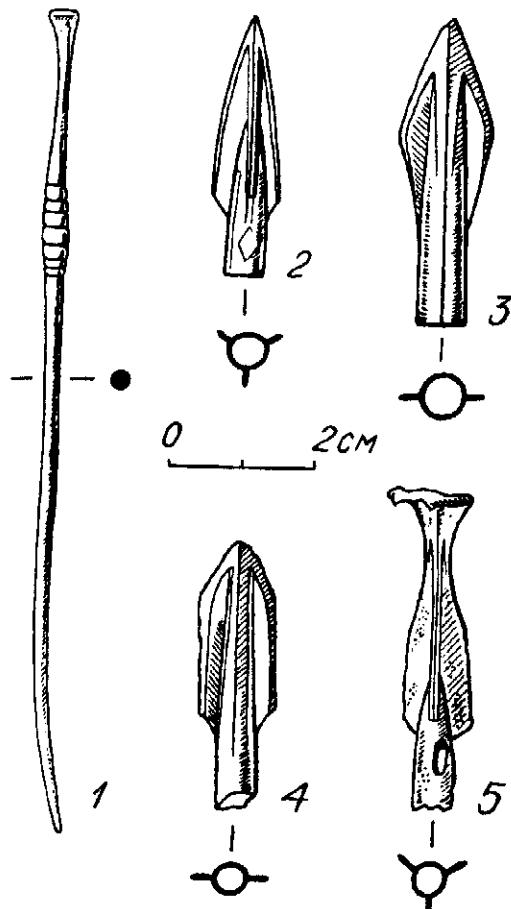


Рис. 14. Булавка и наконечники стрел из сборов С. С. Гамченко (бронза).

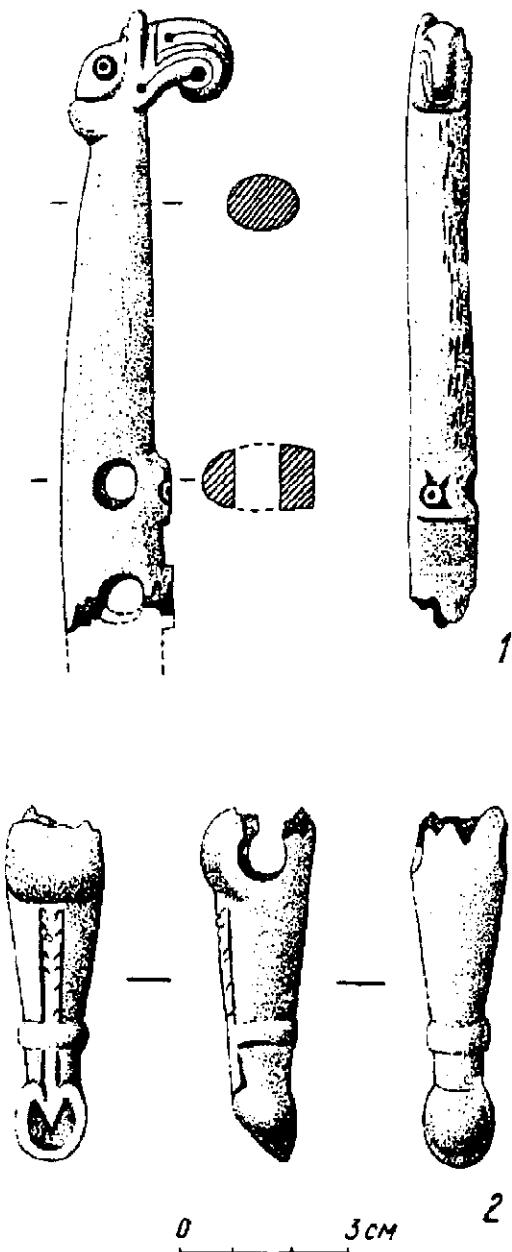


Рис. 15. Костяные псалии.

периода Нас (VII в. до н. э.), несмотря на сходство техники изготовления, на близость отдельных видов лощеной посуды (корчаги, миски обоих типов, низкие профилированные черпаки), а также мотивов каннелированного узора³⁶, не увенчались полным успехом. Точнее говоря, в культурах позднего каннелированного гальштата периода Нас Средней Европы, от южного Прикарпатья до Паннонии и Нижней Австрии, не выявлен единый очаг, откуда были бы восприняты разом все искомые формы посуды немировского ассортимента. Сравнительный анализ еще не закончен, но уже складывается представление, что в керамическом наборе VII—VI вв. до н. э. Немировского городища и в целом Лесостепи сочетаются влияния со стороны разных культурных общностей гальштатского круга.

ропы становится очевидным, что прототипы этой посуды немировского типа надо искать в культурах классического гальштатского времени, точнее периода Нас, в первую очередь.

Самые близкие аналогии мискам с отогнутым наружу краем находим в группе Фериджеле в Южном Прикарпатье (Румыния). Они похожи между собой по всем параметрам: пропорциями, формой и декором в виде горизонтальных широких каннелюр по краю, переходящих на стенки и дно; каннелированных волют, кружков и концентрических полукружий; желобков и косых либо попечерных налепов, сгруппированных по два и по три (рис. 8, 7; 9, 1—5)³³.

В группе Фериджеле обнаруживаем близкие немировским по силуэту и пропорциям корчаги с высокой цилиндрической шейкой³⁴. Однако на корчагах из Фериджеле, в отличие от высоких кувшинообразных сосудов оттуда же, отсутствует каннелированный декор, а выступы на переходе шейки в тулово обычно сочетаются с массивными выступами на основании туловца. Второй нижний ряд упоров такого вида только в редких случаях зафиксирован на корчагах Побужья и Поднестровья³⁵. Корчаги из группы Фериджеле с некоторой долей условности допустимо считать прототипами для лощеной скифской посуды соответствующего вида. Что касается низких черпаков немировского типа, то в составе керамического набора в Фериджеле их не оказалось.

Поиски прототипов в других областях гальштатского мира

Примечания

¹ Спицін А. А. Скифи и гальштат // Сборник археологических статей, поднесенный графу А. А. Бобринскому.— СПб., 1911.— С. 1—14.

² Артамонов М. Южно-Подольская археологическая экспедиция // Вестник ЛГУ.— 1946.— № 4—5.— С. 236; Артамонов М. Південноподільська експедиція (Попереднє повідомлення) // АП.— 1946.— № 1.— С. 257—261; Артамонов М. Югоподольская экспедиция // КСИИМК.— 1947.— № 21.— С. 74—76; Артамонов М. Археологические исследования в Подолии // Вестник ЛГУ.— 1947.— № 12.— С. 134; Артамонов М. Археологические исследования в Южной Подолии в 1948 г. // Вестник ЛГУ.— 1948.— № 11.— С. 177.

³ Гамченко С. С. Архив ИИМК РАН-Фонд I, дело № 85.— 1909 г.; Спицін А. А. Архив ИИМК РАН-Фонд 5, дело № 308.— 1910 г.

⁴ Моруженко А. О. Оборонні споруди Немирівського городища // Археологія.— 1975.— 15.— С. 66.

⁵ Спицін А. А. Указ. соч.— С. 4, 13.

⁶ Смирнова Г. И. Археологические культуры лесостепной правобережной Украины и Молдавии в VII—V вв. до н. э.— Автореф. дис. ... канд. ист. наук.— Л., 1954.— С. 7.

⁷ Мелюкова А. И. Скифия и фракийский мир.— М., 1979.— С. 80, 81.— Рис. 28, 12.

⁸ Там же.— С. 81—83.— Рис. 28, 16.

⁹ Тереножкин А. И. Пред斯基фский период на Днепровском Правобережье.— К., 1961.— С. 79, 80.— Рис. 40, 4, 5; 41; 42, 4—6; 44, 5, 7, 8; 45; 51, 18—24; Ильинская В. А. Раннекифские курганы бассейна р. Тясмин.— К., 1975.— С. 116—143.— Рис. 12; 13; 16, 1—7; 17; 20; Клочко В. И., Скорый С. А. К исследованию позднечернолесского погребального обряда // РА.— 1993.— № 4.— С. 56—63.— Рис. 4, 5, 6.

¹⁰ Смирнова Г. И. Материальная культура Григоровского городища (К вопросу формирования чернолесско-жаботинских памятников // АСГЭ.— 1983.— № 23.— С. 60—62.— Рис. 1—4; 5, 23—42; Смирнова Г. И. О формировании позднечернолесской культуры на Среднем Днестре // АСГЭ.— 1984, № 25.— С. 43.— Рис. 1, 2; 7, 1, 2, 11; 8, 1—10; 13, 4; Крушельницька Л. І. Взаємоз'язки населення Прикарпаття і Волині з племенами Східної і Центральної Європи.— К., 1985.— С. 105—119.— Рис. 34, 36; Смирнова Г. И., Кацуба М. Т. О двух локальных группах культуры Позднего Чернолесья на Среднем Днестре // АСГЭ.— 1988.— № 29.— С. 18.— Рис. 3, 4.

¹¹ Спицін А. А. Указ. соч.— С. 7.

¹² Ильинская В. А. Указ. соч.— Табл. XI, 4; XVII, 3, 11; XXIV, 4; XXV, 2; Ковпаниенко Г. Т. Курганы раннекифского времени в бассейне р. Росы.— К., 1981.— С. 81—95.— Рис. 2, 6; 12, 3; 14, 1, 3—7; 34, 11; 39, 10; 41, 3; 42, 22; 64, 48, 49, 64, 69, 72, 78, 80, 91, 97, 99.

¹³ Смирнова Г. И. Севериновское городище (по материалам Юго-Подольской экспедиции 1947—1948, 1953 гг.) // АСГЭ.— 1961.— Вип. 2.— С. 88—103.— Рис. 6—10.

¹⁴ Sulimirski N. Scytiowie na zachodniem Podolu.— Lwów.— 1936.— S. 9—17, 105—110.— Tabl. XII, 10; XIII—XVII.

¹⁵ Мелюкова А. И. Памятники скифского времени на Среднем Днестре // КСИИМК.— 1953.— Вип. 51.— С. 60.— Рис. 30, 32; Смирнова Г. И. Раскопки курганов у сел Круглик и Долиняны на Буковине // АСГЭ.— 1968.— Вип. 10.— С. 14, 15.— Рис. 2; 4, 1; Смирнова Г. И. Курганный могильник раннекифского времени у села Долиняны // АСГЭ.— 1977.— Вип. 18.— С. 33, 36.— Рис. 3, 6; Смирнова Г. И. Курганы у села Перебыковцы — новый могильник скифской археики на Среднем Днестре // Труды ГЭ.— 1979.— Вип. 20.— С. 37.— Рис. 6, 12, 8, 12; 15, 4, 5, 8, 9; Смирнова Г. И. Новые данные о поселении у с. Долиняны (по материалам раскопок 1977—1978 гг.) // АСГЭ.— 1981.— Вип. 22.— С. 52, 54.— Рис. 11—15; Ганіна О. Д. Поселения скіфського часу у селі Іване-Пусте // Археологія.— 1965.— Вип. XIX.— С. 109, 112.— Рис. 1; 3; 4, 10—14; 5; Ганіна О. Д. Поселения ранньоскифської доби поблизу с. Залісся // Археологія.— 1984.— Вип. 47.— С. 71—73.— Рис. 1—3.

¹⁶ Спицін А. А. Указ. соч.— С. 11.

¹⁷ Тереножкин О. І. Курган біля с. Глеваха // Археологія.— 1954.— Вип. IX.— С. 91—93.— Рис. 12—15; Петровська Е. О. Курган VI ст. до н. е. біля с. Мала Офірна на Ківшчині // Археологія.— 1968.— ХХІ.— С. 170—172.— Рис. 6, 1—6; 7; Ильинская В. А. Указ. соч.— Рис. 16, 13—17; Табл. X, 1, 18; XII, 3, 18; XIII, 9, 15; XIV, 8; XXXII, 3—5, 7; Ильинская В. А., Мозолевский Б. Н., Тереножкин А. И. Курганы VI в. до н. э. у с. Матусов // Скифы и Кавказ.— К., 1980.— С. 52—54.— Рис. 24, 3—8; 25, 3—7; 26, 1; 27, 2; Ковпаниенко Г. Т., Бессонова С. С., Скорый С. А. Памятники скифской эпохи Днепровского Лесостепного Правобережья.— К., 1989.— С. 50—60.— Рис. 7, 16—30; 8, 1—5; 9, 1—21; 10, 1—15.

¹⁸ Тереножкин О. І. Вказ. праця.— С. 93.— Рис. 14; Петровська Е. О. Вказ. праця.— С. 170, 172.— Рис. 6, 2, 6; 7.

¹⁹ Петренко В. Г. Украшения Скифии VII—III вв. до н. э. // САИ.— 1978.— Д4—5.— Табл. 1, 1, 7; 8, 11; 10, 36; 12, 10; 13, 1.

²⁰ Там же.— Табл. 16, 53.

²¹ Вахтина М. Ю. Античная столовая керамика из раскопок Немировского городища // См. в настоящем сборнике.

²² Смирнов К. Ф. Вооружение савроматов // МИА.— 1961.— 101.— С. 38, 39.— Табл. I, А, тип I, 1—5; Б, тип I, 1—4; Медведская И. Н. Периодизация скифской археологии и Древний Восток // РА.— 1992.— Вып. 3.— С. 86—89.

²³ Медведская И. Н. Указ. соч.— С. 87, 88.

²⁴ Галанина Л. К. Раннескифские стрелковые наборы из раннескифских курганов // АС-ГЭ.— 1995.— Вып. 32.— С. 50.

²⁵ Мелькова А. И. Вооружение скифов // САИ.— 1964.— Д1—4.— С. 20, 21.

²⁶ Галанина Л. К. Указ. соч.— С. 47, 48.

²⁷ Техов Б. В. Скифы и материальная культура Центрального Кавказа в VII—VI вв. до н. э. (по материалам Тлийского могильника) // Скифия и Кавказ.— К., 1980.— С. 222, 254.— Рис. 2, 5, 6, 9.

²⁸ Kossack G. Von den Anfängen des skytho-iranischen Tierstils // *Skythika*.— München.— 1987.— S. 43—48.— Abb. 12, 14, 15; Медведская И. Н. Указ. соч.— С. 87—89.

²⁹ Kossack G. Op. cit.— S. 84; Медведская И. Н. Указ. соч.— С. 87, 88, 95.— Рис. 1, 6, 7.

³⁰ Кузнецова Т. М. Зеркала из скифских памятников VI—III вв. до н. э. (классификация и хронологическое распределение) // СА.— 1987.— Вып. I.— С. 35—38.— Рис. 3; Кузнецова Т. М. Этюды по скифской истории.— М., 1991.— С. 46.— Табл. 11.

³¹ Кузнецова Т. М. Зеркала...— С. 39.— Рис. 4, 1-я часть; Кузнецова Т. М. Этюды...— Рис. 20, 24.

³² Спицин А. А. Указ. соч.— С. 7.

³³ Vulpé Al. Necropola Hallstattiana de la Ferigile.— Bucuresti, 1967.— P. 41—44.— Fig. 13, 10—16; 18, 6—10, 12, 13; Pl. II, 13—18; III, 12, 13; Vulpé Al. Zur Chronologie der Ferigile-Gruppe // Dacia.— 1977.— XXI.— S. 83—85.— Abb. 5, 2; 6, A2; 7, A2; 9, A1; 12, B2.

³⁴ Vulpé Al. Necropola...— P. 51, 52.— Fig. 16, 1—4; 18, 14, 15; Pl. XI, 1—15; Vulpé Al. Sur Chronologie...— Abb. 5, 1, 13, 18; 6, B7; 7, A7, B1.

³⁵ Смирнова Г. И. Севериновское городище...— Рис. 7, 3; Смирнова Г. И. Раскопки курганов у сел Круглик и Долиняны...— Рис. 6.

³⁶ Hoernes M. Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa.— Wien, 1898.— Taf. XXIV, 4, 6; Miske K. F. Die prähistorische Ansiedlung Velem St. Vid.— Wien, 1908.— I Band.— S. 70, 71.— Taf. LXII, 1, 5, 13; Pittioni R. Urgeschichte des österreichischen Raums.— Wien, 1954.— S. 572—621.— Abb. 407, 4; 419; 428; 429, 1, 6; 430, 1, 4; Maric Z. Donja Dolina // Glasnik zemaljskog muzeja u Sarajevu.— Sarajevo, 1964.— XIX.— S. 32—35.— Tabl. VII, 11; VIII, 2, 3, 7; XXV, 1.

Г. І. Смирнова

НЕМИРІВСЬКЕ ГОРОДИЩЕ — ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ПАМ'ЯТКИ VIII—VI ст. до н. е.

У статті подається узагальнююча характеристика матеріалів Немирівського городища із розкопок різних років (О. О. Спицина, С. С. Гамченка, М. І. Артамонова), насамперед жителі і головних категорій речового комплексу, у якому вперше виділено серію знахідок пізньочорноліського часу. Особлива увага приділяється характеристиці гальштатського за походженням лощеного посуду. Виходячи із «низьких» дат у періодизації скіфської археології, автор датує культурний шар скіфського часу кінцем VIII—VI ст. до н. е.

G. I. Smirnova

THE NEMIROVSKOYE SITE OF ANCIENT SETTLEMENT: A GENERAL DESCRIPTION OF THE MONUMENT

In the article a generalized description of materials from the Nemirovskoye site of ancient settlement (excavations of different years - O. O. Spizin, S. S. Gamchenko, M. I. Artamonov) is given. First of all these are dwellings and the main categories of material complex, where a series of findings of the Late Chornoliskiy period was revealed for the first time. The main consideration is given to characteristic of polished crockery, which has the Hallstatt origin. Proceeding from the «lower» dates of a division into periods of the Scythian Archaic, the author affixed a date of the cultural layer of the Scythian Time to the end of the VIII—VI centuries B. C.