

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

# ІСТОРІОГРАФІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ В УКРАЇНІ

**Збірник наукових праць**

Голова редколегії  
академік НАН України В. А. Смолій

засновано 1968 р.  
як “Історіографічні дослідження в Українській РСР”;  
поновлено 1997 р.

**Випуск 31**

КИЇВ – 2020

Видається за рішенням Вченої ради Інституту історії України НАН України  
(протокол № 7 від 26 листопада 2020 р.)

Історіографічні дослідження в Україні: збірник наукових праць. Київ:  
НАН України, Інститут історії України, 2020. Вип. 31. 295 с.

Висвітлюються актуальні питання української історіографії, зокрема біоісторіографії, проблемної та інституціональної історіографії. Розглядається наукова спадщина та історичні погляди М. Костомарова, П. Куліша, життєві віхи Г. Галагана, Ярослава Богдана Рудницького та ін.

Для науковців, викладачів, аспірантів, студентів, усіх, хто цікавиться українською історіографією.

**Засновник і видавець:** Інститут історії України НАН України

**Редакційна колегія:** академік НАН України, д. і. н., проф. **В. А. Смолій** (голова); д. і. н., проф. **О. А. Удод** (відп. редактор); д. і. н., провід. н. с. **Д. С. Вирський**; д. і. н., проф. **І. Н. Войцехівська**; член-кореспондент НАН України, д. і. н., проф. **В. М. Даниленко**; д. і. н., проф. **Я. С. Калакура**; член-кореспондент НАН України, д. і. н., проф. **В. Ф. Колесник**; д. і. н., проф. **І. І. Колесник**; д. і. н., проф. **В. В. Кравченко**; д. і. н., проф. **С. В. Кульчицький**; д. і. н., проф. **В. В. Масненко**; член-кореспондент НАН України, д. і. н., проф. **О. П. Реєнт**; м. н. с. **Н. В. Пазюра** (відп. секретар).

**Рецензенти:** *І. В. Верба*, доктор історичних наук, професор,  
*Л. А. Дубровіна*, доктор історичних наук, професор,  
член-кореспондент НАН України,  
*С. А. Леп'явко*, доктор історичних наук, професор.

Видання індексується в міжнародних наукометричних та реферативних  
базах даних: Україніка наукова, Google Scholar, Slavic Humanities Index

# ЗМІСТ

## БІОІСТОРИОГРАФІЯ

<i>Гончар Ольга.</i> “Неблагодійні особи”: Микола Костомаров і Пантелеймон Куліш у 1850-х – на початку 1860-х рр.....	6
<i>Ковальов Євген.</i> Історична культура українського помісного дворянства XIX століття: приклад Григорія Галагана.....	40
<i>Приймак Томас.</i> Ярослав Богдан Рудницький та Канада.....	71

## ПРОБЛЕМНА ІСТОРИОГРАФІЯ

<i>Батуріна Світлана.</i> “Сусіди-вороги” чи партнери спільного минулого: образ кримських татар в українських підручниках з історії.....	80
<i>Вирський Дмитро.</i> Історіописання ленників і магнатів Речі Посполитої XV – першої половини XVII ст. як частина вітчизняної ранньомодерної історіографії.....	99
<i>Дрок Павло.</i> Використання інформаційно-комунікаційних технологій в підготовці документознавців .....	115
<i>Пазюра Наталка.</i> Зміст і практики старого українського консерватизму.....	127
<i>Удод Олександр.</i> Медійна історія та професійна репутація історика.....	136
<i>Умланд Андреас.</i> Українські радикальні націоналісти до і після Євромайдану: від правої партійної політики до “негромадянського” суспільства .....	148

## ПАМ’ЯТКИ ІСТОРИЧНОЇ ДУМКИ

<i>Бовгиря Андрій.</i> Від ідеї до результату: з історії перевидання “Літопису” Самійла Величка.....	210
<i>Будзар Марина.</i> Родинний некрополь Маркевичів у нарисі Василя Маслоva “Поїздка в Турівку” (1928). Публікація тексту .....	218
<i>Іваницька Світлана.</i> Сергій Єфремов у мемуарному нарисі Н. Полонської-Василенко .....	236

## РЕЦЕНЗІЇ, ОГЛЯДИ

- Калакура Ярослав.** Формування наукових засад південноукраїнської історичної думки (Рецензія на монографію: Музичко О. Є. Південноукраїнські історики у пошуках наукових та суспільних ідеалів (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.). Одеса: ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2019. 436 с.)..... 282
- Куделко Сергій.** Дослідження історії України першої половини ХХ ст. у сучасній польській історіографії (Рецензія на монографію: Морозова О. С. Дослідження історії України першої половини ХХ ст. в сучасній польській історіографії: напрямки, концепції, дискусії. Миколаїв: Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2020. 432 с.)..... 292