



**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ АРХЕОЛОГІЧНИЙ МУЗЕЙ**

**NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF UKRAINE
ODESSA ARCHAEOLOGICAL MUSEUM**

**МАТЕРІАЛИ З АРХЕОЛОГІЇ
ПІВНІЧНОГО ПРИЧОРНОМОР'Я**

ВИПУСК 14

**MATERIALS ON THE ARCHAEOLOGY
OF THE NORTHERN BLACK SEA REGION**

VOLUME 14

**Ірбіс
Одеса
2019**



НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК УКРАИНЫ
ОДЕССКИЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

МАТЕРИАЛЫ
ПО АРХЕОЛОГИИ
СЕВЕРНОГО
ПРИЧЕРНОМОРЬЯ

ВЫПУСК 14

Ирбис
Одесса
2019

ББК 63.4(2)33–425.0я431
УДК 904(38)«-02-01»(477.75)(062.5)

Очередной, 14 выпуск МАСПа содержит статьи и заметки по проблемам археологии и древней истории Северного Причерноморья и соседних территорий. Хронология работ охватывает диапазон от верхнего палеолита до античной эпохи включительно. Публикуются материалы из научного архива Одесского археологического музея. Сборник предназначен для специалистов-археологов, историков древности. Он также будет полезен для преподавателей и студентов высших учебных заведений гуманитарного профиля, краеведов.

Черговий, 14 випуск МАППу містить у собі статті та нотатки із проблем археології та давньої історії Північного Причорномор'я та сусідніх територій. Хронологія робіт охоплює діапазон від верхнього палеоліту до античної добі включно. Публікуються також матеріали із наукового архіву Одеського археологічного музею. Збірка має призначення для фахівців-археологів, істориків давнини. Вона також буде корисною для викладачів та студентів вищих учебних закладів гуманітарного напрямку, краєзнавців.

Present book is a 14th issue of MASP (Materials on archaeology in Nord-Pontic area). It contains the articles and notes for the problems of archaeology and ancient history of the North Pontic area and surround territories. Chronology of publications covers the period from the Upper Paleolithic to the Antique epoch inclusive. Are published also materials from the scientific archive of the Odessa archaeological museum. The collection of papers is intended for the archaeologists and historians of ancient. Book will be useful also for the professors and students of higher educational institutes of humanitarian specializations, local history amateurs.

Редакционная коллегия:

д.и.н. И.В. Бруяко (отв. ред.), к.и.н. С.Б. Охотников, к.и.н. Н.М. Секерская,
к.и.н. И.В. Пиструил, А.В. Главенчук

Рецензенты:

докт. ист. наук, проф. А.Н. Дзиговский
докт. ист. наук М.Ю. Видейко

Дизайн обложки:

Д.А. Топал

*Утверждено к печати Учёным советом
Одесского археологического музея НАН Украины
(протокол № 417 от 13 июня 2019 г.)*

ISBN 978-617-7473-36-6

© ОАМ, 2019
© Ирбис, 2019

Содержание

Ad memoriam

Охотников С.Б. (Одесса)	
О наших встречах с В.Г. Петренко	7
<i>Okhotnikov S.B.</i> (Odessa)	
About our meetings with V.G. Petrenko	7

Черниенко Ю.А. (Одесса)	
Не просто коллега...	9
<i>Chernienko Yu.A.</i> (Odessa)	
Not just a colleague...	9

Яровой Е.В. (Москва)	
Вспоминая друга	15
<i>Yarovoij E.V.</i> (Moscow)	
Remembering a friend	15

Каменный век Stone Age

Пистриул И.В. (Одесса)	
Наконечники метательного вооружения у охотников на бизона Северо-Западного Причерноморья (на примере археологической коллекции верхнепалеолитического поселения Анетовка II)	25
<i>Pistrail I.V.</i> (Odessa)	
Arrowheads of throwing weaponry of bison hunters of North-west Pontic region (archaeological collection of Upper Palaeolithic settlement of Anetovka II)	25

Главенчук А.В. (Одесса)	
Культурный слой поселения Анетовка 2 на примере северо-восточного производственного участка	38
<i>Glavenchuk A.V.</i> (Odessa)	
Cultural layer of settlement Anetovka 2 on the example of north-east section excavations	38

Паламарчук С.В. (Измаил)	
Петровская Балка – памятник заключительного этапа каменного века	49
<i>Palamarchuk S.V.</i> (Izmail)	
Petrovskaya Balka – the settlement of the final stage of the stone age	49

Лобанова М.А., Киосак Д.В. (Одесса).	
Кремнеобрабатывающая «мастерская» в археологических остатках поселения культуры линейно-ленточной керамики Цыра (Молдова)	72
<i>Lobanova M.A., Kiosak D.V.</i> (Odessa).	
Flint workshop in the archaeological remnants in the site of Linear pottery culture Tîra	72

Энеолит и усатовская культура
Eneolithic and Usatovo-culture

Кайзер Э., Герлинг К., Ризенберг М. (Берлин)	
Маяки в лаборатории. Изотопно-химические анализы комплексного памятника Маяки	89
Kaiser E., Gerling C., Riesenberg M. (Berlin)	
Majaki im Labor. Isotopenchemische Untersuchungen des vielschichtigen Bodendenkmals Majaki	89
Бурдо Н.Б. (Киев)	
Антропоморфные статуэтки усатовской культуры	112
Burdo N.B. (Kiev)	
Anthropomorphic figurines of the Usatovo Culture	112
Попович С.С. (Кишинев)	
Малоизвестные находки усатовских сосудов из разрушенных погребений	134
Popovici S.S. (Chișinău)	
Less known finds of Usatovo vessels from destroyed burials	134
Товкайло М. (Київ)	
Нові дослідження усатівського могильника Гард	141
Tovkaylo M. (Kiev)	
New researches of the cemetery Gard of Usatovo culture	141
Секерская Е.П. (Одесса)	
Эволюция животноводства и охоты в экономике племён Триполье-Кукутень (на примере памятников Молдовы)	149
Sekerskaya E.P. (Odessa)	
Evolution of animal husbandry and hunting in the economy of the tribes of the Trypol'e-Cucuteni (by the example of sites of Moldova)	149
Бронзовый век Bronze Age	
Лысенко С.С., Лысенко С.Д. (Киев)	
Булавки с петельчатой головкой эпохи поздней бронзы	161
Lysenko S.S., Lysenko S.D. (Kiev)	
Late Bronze Age Pins with Looped Head from the Territory of Ukraine	161
Агульников С.М. (Кишинев)	
Погребение позднего бронзового века в кургане № 1 у с. Брынзений Ної (о культурно-историческом блоке Ноя-Сабатиновка)	182
Agul'nikov S.M. (Chișinău)	
The Grave of the Late Bronze Age in the Mound no. 1 near the Brinzenii Noi village (about cultural-historical block Noua-Sabatinovka	182

Аилинкэй С. (Тулча)	
К вопросу о раннегальштатском горизонте со штампованной керамикой Юго-Восточной Европы	192
Ailincăi S.-C. (Tulcea)	
To the question about Early Hallstatt horizon with the stamped pottery of the South-Eastern Europe	192
 Античная эпоха Antique period	
Секерская Н.М. (Одесса), Буйских А.В. (Киев)	
Ранняя расписная керамика из Никония	203
Sekerskaya N.M. (Odessa), Bujskikh A.V. (Kiev)	
Early painted pottery from Nikonion	203
Секерская Н.М. (Одесса)	
Краснофигурные котилы из собрания Одесского археологического музея	213
Sekerskaya N.M. (Odessa)	
Red-figured cotiles from collection of the Odessa archaeological museum	213
Шелов-Коведяев Ф.В. (Москва)	
Аполлон ИНТРОΣ и Артемида Пифийская. О двух культурах милетских апойкий Причерноморья	216
Shelov-Kovedyaev Fedor V. (Moscow)	
Apollo INTROΣ and Artemis Pythia. Two cults of Milesian apoikiai in the Black Sea	216
Дана М. (Париж), Бруяко И.В. Секерская Н.М. (Одесса)	
Новый эпиграфический документ из Никония	225
Dana M. (Paris), Bruyako I.V., Sekerskaya N.M. (Odessa)	
A new epigraphic document from Nikonion	225
Савельев О.К., Савельева К.С., Синельников О.С. (Одеса)	
Археологічні розвідки на античному поселенні Надлиманске XI	233
Savel'yev O.K., Savel'yeva K.S., Sinel'nikov O.S. (Odessa)	
The archaeological survey on the ancient settlement Nadlymanske XI	233
 Транскультурная зона Trans-cultural zone	
Бруяко И.В. (Одесса)	
Феномен Картала: динамика смысла	245
Bruyako I.V. (Odessa)	
Phenomenon of the Kartal: dynamics of meaning	245

Из научного архива ОАМ
From the scientific archiv OAM

Главенчук А.В. (Одесса)

Виктор Федорович Петрунь. Судьба одной рукописи 263

Glavenčuk A.V. (Odessa)

Viktor Fedorovič Petrun'. The fate of the one manuscript 263

Петрунь В.Ф.

О камне энеолитического могильника Кошары I в бассейне р.Тилигул 266

Petrun' V.F.

Regarding the stone from Eneolithic cemetery Koshary I

in the basin of Tiligul river 266

Список сокращений 279