

## ВІДКРИТИЙ ЛИСТ

### народного депутата України Кирила Куликова та лідера Блоку свого імені Віталія Кличка до української інтелігенції

Існування Києва не тільки як адміністративної, але й культурної столиці України, опинилося під загрозою. Сьогодні бандити під керівництвом київської влади захопили книгарню "Сяйво", завтра – накинуть оком на Оперний театр, театри Лесі Українки та Івана Франка, які, до речі, під заставою. Що далі? Злочинці у владі перейшли межу, вони нехтують духовними й культурними досягненнями попередніх поколінь. Для них немає нічого святого. Їхня мета – змусити киян бути такими ж безграмотними невігласами, як і вони. Наше завдання – не допустити цього.

Споконвіку Київ був відомий як духовно-історичне місто з його глибокими історією та традиціями. Сьогодні столиця ризикує залишитися без історичних та культурних пам'яток, музеїв, театрів, садів та парків. Нас можуть залишити без величної краси Святої Софії, Лаври. Халатність у ставленні столичної влади до пам'ятних скульптур призвела до того, що навіть від пам'ятника засновникам Києва відвалилися фігури давньоруських князів Щека та Хорива.

Ситуація із книгарнею "Сяйво" – ознака того, що комусь сьогодні здається більш привабливим торгувати спідньою білизною, аніж продавати книги. Так скоро справа дійде і до церков, замість яких будуватимуть нові розважальні заклади.

Сьогодні не можна мовчати. Потрібні активні дії – не тільки політиків та громадських організацій, але й простих киян. Тому ми звертаємось до всіх представників української інтелігенції: не будьте байдужими! Виходьте на акції протесту, звертайтеся до правоохоронних органів, активно відстоюйте власну позицію. Ми закликаємо працівників культурної сфери столиці підтримати своїх колег із "Сяйва" та оголосити страйк проти бандитських дій київської влади по знищенню культурних осередків та духовних святинь міста!

Ми закликаємо усі культурно-мистецькі заклади – театри, галереї, бібліотеки, музеї тощо – призупинити свою діяльність на знак протесту проти свавілля київської влади.

Ми також звертаємось до керівників держави, Генеральної прокуратури – у час, коли в Україні закон та здоровий глузд замінені кримінальними грошима, необхідні ваші вольові рішення. Негайні та однозначні!

Разом ми захистимо Київ!

◆ За два кілометри від сіцилійського міста Джела було знайдено й піднято на поверхню уламки давньогрецького судна, що затонуло приблизно у 500 році до Різдва Христового, повідомляє італійське агенство АНСА.

За оцінками вчених, судно затонуло під час шторму. Зазвичай кораблі прибували до грецької колонії Джела за товарами й поверталися назад, до Греції. Італійські водолази серед іншого підняли з дна киль судна довжиною 11 м. Одним із доказів давності, за даними агенства, є той факт, що в його обшивці використано мотузки з рослинних волокон.

Уламки для подальших досліджень буде відправлено до лабораторії одного із спеціалізованих археологічних центрів. 28.07.2008, РІА Новости



◆ В Ужгороді презентували колекцію скарбів, старших за знахідки трипільської культури на 1,5 тис. років.

Унікальну колекцію було зібрано відомим у європейському науковому світі закарпатським археологом Михайлом Потушняком, який, на жаль, цього року відійшов у вічність. У колекції – десятки тисяч фрагментів кераміки, кам'яних знарядь праці, сотні цілих посудин і, головне, – предмети мистецтва віком 7–8 тисяч років, "неолітичні Венери". Це найбільш ранні вироби з глини, знайдені на території України.

М. Потушняк при власних археологічних розкопках, які безперервно тривали понад 30 років, відкрив дві культури – культуру кріш та мальованої кераміки.

Завідуючий відділом археології Закарпатського краєзнавчого музею Йосип Кобаль розповів, що знахідки Михайла Потушняка змушують європейських науковців ґрунтовно переглядати цілі сторінки історії європейського континенту. Оскільки знайдені ним скарби – не містечкового рівня, а мають значну наукову цінність. 02.10.2009, <http://stb.ua/newsv>

