



К. Д. СМЫЧКОВ

НЕСКОЛЬКО МОЛИВДОВУЛОВ С РОДОВЫМИ ИМЕНАМИ ИЗ СЛУЧАЙНЫХ НАХОДОК В ХЕРСОНЕСЕ

Среди большого количества византийских печатей обнаруженных в Херсонесе, выделяется группа моливдовулов принадлежавшая различным представителям феодальных родов империи. Изданные к настоящему времени печати с фамильными именами разделяются на две группы.

Первую группу образуют печати представителей знатных семейств связанных с фемной администрацией Херсона в период X — XI вв. Среди них: Михаил Катафлор, Фе-одор Катасах..., Димитрий Кфар..., Никифор Иасит, Иоанн Дука, Георгий и Лев Цулы, Михаил Херсонит, Иоанн Протевон [Соколова 1971: 68–74; Соколова 1983: 160–166; Nesbitt, Oikonomides 1991: 188, nr. 82.18; Alexeenko, Romancuk, Sokolova 1995: 142, nr.3; Алексеенко 1998: 710, 722–724, 727–730; Шандровская 1998: 302–304; Шандровская 2000: 249–250; Алексеенко 2000: 256–258].

Печати представителей феодальных родов Византии, чья корреспонденция была направлена в Херсон, составляют вторую группу. В её со-

ставе имеются как моливдовулы должностных лиц империи так и неофициальные печати, принадлежавшие представителям знатных семей Византии [Банк 1953: 296–298; Шандровская 1990: 181–182; Соколова 1992: 202–203, рис. 8; Sokolova 1993: 109–110, pl VIII, 4; Шандровская 1998: 300–302; Алексеенко 1995: 81–87; Алексеенко 2000: 259–260; Алексеенко 2008: 8–10].

В частном собрании автора публикации хранится несколько печатей с родовыми именами их заказчиков, происходящие из находок в Херсонесе.

1. Размер: 18 мм. Толщина пластинки 3 мм. Вес — 4,03 г. Сохранность: заготовка меньше диаметра матриц, выпадание металла на оборотной стороне.

Л. с. Погрудное изображение архангела Михаила со скипетром в правой руке. Надпись имени по сторонам, от которой сохранилась лишь часть: ...Λ — < Μιχ (αή) > λ.

О. с. Частично сохранившаяся надпись:

+ΚΕΡΘ

ΜΙΧΑΗ.

.....Κ.

.....

.....

.....

Κ (ύρι)ε β (οή)θ (ει)

Μιχαή [λ]

[σπ (α)θαρ (ο)]κ [α]

[νδ (ιδάτῶ) (καί) στρ (α)τι]

[γ (ῶ) Χερσόνο (ος)]

<Καταφ (λῶρω)>

Κύριε βοήθει Μιχαήλ σπαθαροκανδιδάτῶ καὶ στρατιγῶ Χερσόνοϋ Καταφλώρω
— Господи, помоги Михаилу Катафлору, спафарокандидату и стратигу Херсона.

Восстановлению легенды способствует сопоставление печати с моливдовулом эрмитажного собрания М-12406 (Рис. 1 а), опубликованного И. В. Соколовой [Соколова 1983: 168, № 65] и переизданного В. С. Шандровской с чтением родового имени — «Катафлор» и предложенной датировкой — X в. [Шандровская 1998: 303–304; Шандровская 2000: 249–250, 252, № 4]. Так, на лицевой стороне скипетр в руках архангела пересекает нимб архистратига. На оборотной стороне литеры, в сохранившихся строках, имеют одно

и то же взаиморасположение. Отмеченные особенности свидетельствуют о принадлежности рассматриваемой печати той же паре матриц, что и эрмитажный моливдовул. Аналогичная печать других штампов издана Дж. Несбиттом и Н. Икономидисом [Nesbitt, Oikonomides 1991: 188, nr. 82.18]. Как и эрмитажная, печать из Думбартон Оукс датируется издателями X веком. Датировка В. и Н. Зайбтов различна — эрмитажный моливдовул австрийские исследователи относят к последней трети X века, а экземпляр собрания



Думбартон Оукс к рубежу X–XI веков [Зайбт, Зайбт 1995: 93–94].

Легенда маленькой печати эпиграфического типа фиксирует только личное и родовое имя, без обозначения титулатуры. Предназначенная для частного пользования, печать датируется второй

половиной XI в.

2. Размер: 15 мм (общий), 13 мм (поля). Толщина пластинки 3 мм. Вес — 3,45 г.

Л. с. В ободке из слившихся точек, надпись в четыре строки:

| | |
|-------|-----------|
| +ΚΕ | Κ (ύρί)ε |
| ΡΟΗΘΙ | βοήθ (ε)ι |
| ΚΥΡΗ | Κυρη- |
| ΑΚΩ | ακῶ |

О. с. В ободке из слившихся точек, надпись в три строки:

| | |
|------|--------|
| ΤΩCV | τῶ Συ- |
| ΡΑΡΗ | βαρη- |
| ΟΤΗ | ότη |

Κ (ύρί)ε βοήθ (ε)ι Κυρηακῶ τῶ Συβαρηότη — Господи, помоги Кириаку Сивариоту.

Никаких данных о представителях рода Сивариотов, к сожалению, обнаружить не удалось.

3. Размер: 19 мм (общий), 15 мм (поля). Толщина пластинки 3 мм. Вес — 5,65 г. Сохранность:

патинирована. Особенность надписи: лигатура литер ΗΝ в родовом имени.

Л. с. В ободке из мелкой зерни, надпись в четыре строки:

| | |
|-------|---------|
| + | |
| CFPA | Σφρα- |
| ΓICRE | γίς βε- |
| CTAP | στάρ- |
| ΧΗ | χου |

О. с. В ободке из мелкой зерни, надпись в четыре строки:

| | |
|--------|---------|
| ΚΕ | Κε- |
| ΔΡΗΝΟV | δρηνοῦ |
| ΓΕΩΡΓΙ | Γεωργί- |
| ΟV | ου |

Σφραγίς βεστάρχου Κεδρηνοῦ Γεωργίου — Печать Георгия Кедрина, вестарха.

Аналогичные экземпляры печати Георгия Кедрина, обнаруженные в Румынии, Сербии, Болгарии, Судаке известны в научной литературе. Печать вестарха Георгия Кедрина из судакского архива была предметом исследования Е. В. Степановой. Датируя печать концом XI — началом XII вв., Е. В. Степанова приводит высказанную И. Барней и Н. Зайбт гипотезу о возможном отождествлении заказчика найденной в Румынии печати, с автором известной хроники рубежа XI — XII вв. Георгием Кедриним. [Степанова 2005: 540–541]. Отмечая, что заказчик печати именуется вестархом и предполагая его службу при дворе, Е. В. Степанова высказала предположения, что находки молив-

довулов с именем Георгия Кедрина на Балканах и в Крыму связаны с исполнением императорского поручения дипломатического характера или сбором информации для его исторического сочинения [Степанова 2005: 541–542; Могаричев, Сазанов, Степанова, Шапошников 2009: 186].

И. Иорданов, датируя аналогичную печать вестарха Георгия Кедрина из находок в Болгарии третьей четвертью XI века, отмечает, что появление моливдовулов с его именем на вышеуказанных территориях связано со сбором информации для его исторического сочинения [Jordanov 2006: 206–207].

4. Размер: 21–22 мм (общий), 20 мм (поля). Толщина пластинки 3 мм. Вес — 7,59 г. Сохран-

ность: выщерблена в нижней части лицевой стороны, разрушение по линии канала с утратами металла на оборотной стороне.

Л. с. В ободке из мелкой зерни, погрудное изображение Богоматери с младенцем типа «Знаме-

ΘΚΕ.Ο
 ΗΘΕΙΜΙ
 ΧΑΗΛΩ
 ΡΕΛΙΣΙΜ
 ΤΟ.ΖΙ
 Τ.

Θ (εοτό)κε [β]ο
 ήθει Μι
 χαήλ νο
 βελισ (σ)ίμ (ω)
 τὸ [Τ]ζι
 τ [η]

Θεοτόκε βοήθει Μιχαήλ νοβελισσίμω τὸ Τζιτη — Богородица, помоги Михаилу Циту, новелиссиму.

Иконографический тип представленный на лицевой стороне — изображение Богоматери Знамение (Епискептис), по определению В. Зайбта, появился в византийской сфрагистике после середины XI в. [Seibt 1987: 54–55]. Этот сфрагистический тип был распространён на печатях во второй половине XI в.

В легенде печати указан титул Михаила Цита — новелиссим. В византийской ранговой иерархии титул новелиссим (νοβελίσσιμος — «благороднейший») возникший в IV в., был самым высоким до эпохи Комнинов, занимая третье место после василевса и кесаря. Он являлся высшим ранговым отличием, которое получали члены императорской семьи и близкие родственники василевса. В период IX — первой половины XI вв. неизвестны носители этого титула. И только в правление Михаила V (1041–1042) титул новелиссима был дан дяде василевса, евнуху Константину Пафлагону [Пселл 1978: 34]. Во второй половине XI в. титул стал предоставляться высокопоставленным сановникам, не связанным с императорской фамилией. В период правления Комнинов этим титулом удостаиваются как государственные служащие, так и представители провинциальной аристократии.

ние». Из титлов сохранилось справа: . . — ΘV — [Μή(τη)ρ] Θ(εο)ῦ.

О. с. В ободке из мелкой зерни, надпись в шесть строк:

Возвышение рода Цитов, как указывает А. П. Каждан, произошло при Алексее I Комнине (1081–1118) [Каждан 1974: 215].

Таким образом, сфрагистический тип печати, содержание легенды, позволяют датировать моливдовул концом XI — первой половиной XII в., возможно временем правления Алексея I Комнина.

Х. Ставракос, рассматривая печать Константина Цита по экземпляру Афинского музея, указывает на неизданный моливдовул собрания Г. Закоса с изображением Богоматери типа «Знамение», легенда которого называет Михаила Цита, новелиссима [Stavrakos 2000: 380]. Возможно, это то же самое лицо, что и владелец найденной в Херсонесе печати.

Выяснить адресата, которому было направлено послание или документ, скреплённый печатью столь высокопоставленного лица, практически невозможно. Несомненно одно — появление в Херсонесе данного моливдовула наряду с печатями представителей аристократических семей империи, таких как севасты Михаил Синадин и Константин Ксир [Шандровская 1990: 181–182; Шандровская 1998: 300–302; Банк 1953: 296–298], свидетельство связей столицы империи и её периферии в конце XI — первой половине XII века.

ЛИТЕРАТУРА

- АЛЕКСЕЕНКО Н. А. Новые находки моливдовулов рода Цулы из Херсонеса // Древности 1995. — Харьков, 1995: 81–87.
- АЛЕКСЕЕНКО Н. А. Стратиги Херсона по данным новых памятников сфрагистики IX — XI вв. // МАИЭТ VI. — Симферополь, 1998: 701–743.
- АЛЕКСЕЕНКО Н. А. Херсонская родовая знать X — XI вв. в памятниках сфрагистики // МАИЭТ VII. — Симферополь, 2000: 256–266.
- АЛЕКСЕЕНКО Н. А. Представители византийской аристократии в Таврике: новые персонажи // Русь и Византия. Тезисы докладов Всероссийской научной сессии византинистов. Москва 20–21 октября 2008. — Москва, 2008: 7–10.
- БАНК А. В. Вислая свинцовая печать XI — XII вв. // МИА 34. — Москва, 1953: 296–298.
- ЗАЙБТ Н., ЗАЙБТ В. Печати стратигов византийской фемы Херсона // АДСВ 27. — Симферополь, 1995: 91–97.
- КАЖДАН В. П. Социальный состав господствующего класса Византии XI — XII вв. — Москва, 1974.
- МОГАРИЧЁВ Ю. М., САЗАНОВ А. В., СТЕПАНОВА Е. В., ШАПОШНИКОВ А. К. Житие Стефана Сурожского



- в контексте истории Крыма иконоборческого времени. — Симферополь, 2009.
- МИХИЛ ПСЕЛЛ Хронография / Перевод, статья и примечания Я. Н. Любарского. — Москва, 1978.
- СОКОЛОВА И. В. Печати Георгия Цула и события 1016 г. в Херсоне // ПС 23. — Ленинград, 1971: 68–74.
- СОКОЛОВА И. В. Монеты и печати византийского Херсона. — Ленинград, 1983.
- СОКОЛОВА И. В. Византийские печати из Херсонеса // АДСВ 26. — Барнаул, 1992: 191–203.
- СТЕПАНОВА Е. В. Печати из Судака (к вопросу об интерпретации) // Сугдейский сборник. II. — Киев-Судак 2005: 537–545.
- ШАНДРОВСКАЯ В. С. Печати представителей рода Синадинов в Эрмитаже // ВВ 51. — Москва 1990: 174–182.
- ШАНДРОВСКАЯ В. С. Представители византийских родов в Херсоне — Херсонесе по данным печатей // АДСВ 29. — Екатеринбург, 1998: 300–304.
- ШАНДРОВСКАЯ В. С. О нескольких находках византийских печатей в Крыму // МАИЭТ VII. — Симферополь, 2000: 247–255.
- ALEXEENKO N., ROMANCUK A., SOKOLOVA I. Die neuen Funde an Bleisiegeln aus Cherson // SBS 4. — Washington, 1995: 139–151.
- JORDANOV I. Corpus of Byzantine Seals from Bulgaria, vol. 2: Byzantine Seals with Family Names. — Sofia, 2006.
- NESBITT J., OIKONOMIDES N. Catalogue of byzantine seals at Dumbarton Oaks and in the Fogg Museum of Art. Vol. 1 — Washington, 1991.
- SOKOLOVA I. V. Les sceaux Byzantins de Cherson // SBS 3. — Washington, 1993: 99–111.
- SEIBT W. Die Darstellung der Theotokos auf byzantinischen Bleisiegeln, besonders im 11. Jahrhundert // SBS 2. — Washington, 1990: 35–56.
- STAVRAKOS Ch. Die byzantinischen Bleisiegel mit Familiennamen aus der Sammlung des Numismatischen Museums Athen — Wiesbaden, 2000.

Смычков К. Д.

НЕСКОЛЬКО МОЛИВДОВУЛОВ С РОДОВЫМИ ИМЕНАМИ ИЗ СЛУЧАЙНЫХ НАХОДОК В ХЕРСОНЕСЕ

РЕЗЮМЕ

Статья посвящена нескольким печатям X — первой половины XII в. с родовыми именами из случайных находок в Херсонесе. Эти печати разделяются на две группы. К первой группе относятся печати с родовыми именами, владельцы которых возглавляли фемную администрацию византийского Херсона в период X–XI вв. К этой группе относится печать стратига Херсона, Миха-

ила Катафлора. Вторую группу составляют печати адресантов Херсона XI — первой половины XII в.: Кириака Сивариота, сеаста Михаила Кедрина, новелиссима Михаила Цита. Находки печатей второй группы свидетельство связей столицы империи и её периферии в XI — первой половине XII столетия.

Смычков К.

КІЛЬКА МОЛІВДОВУЛОВ З РОДОВИМИ ІМЕНАМИ З ВИПАДКОВИХ ЗНАХІДОК У ХЕРСОНЕСІ

РЕЗЮМЕ

Статтю присвячено кільком печаткам X — першої половини XII ст. з родовими іменами з випадкових знахідок у Херсонесі. Ці печатки розділяються на дві групи. До першої групи належать печатки з родовими іменами, власники яких очолювали адміністрацію фемі Херсона у X–XI ст. До цієї групи відноситься печатка стратига

Херсона Михайла Катафлора. Другу групу складають печатки адресантів Херсона XI — першої половини XII ст.: Кириака Сівариота, сеаста Михайла Кедріна, новеліссіма Михайла Цита. Знахідки печаток другої групи свідчать про зв'язки столиці імперії та периферії в XI — першій половині XII ст.

Smychkov K.

**SOME MOLYBDOBOULLOI WITH GENERIC NAMES
FROM OCCASIONAL FINDS IN CHERSON**

SUMMARY

The paper discusses a few seals from the tenth to the first half of the twelfth century with family names occasionally found in Chersonesos. These seals form two groups. The first group consists of seals with family names, which owners headed the *thematic* administration of Byzantine Cherson in the tenth and eleventh century, particularly a seal of Michael Kataphloros,

strategos of Cherson. The second group includes seals of the addressees at Cherson in the eleventh and first half of the twelfth century: Kyriakos Sybariotes, *sebastos* Michael Kedrinos, and *nobelissimos* Michael Tzitas. The finds of the second-group seals uncover links of the imperial capital and the periphery in the eleventh and first half of the twelfth century.



1. Михаил Катафлор, спафарокандидат и стратиг Херсона.



1 а. Михаил Катафлор, спафарокандидат и стратиг Херсона. ГЭ, М – 12406.



2. Кириак Сивариот.



3. Георгий Кедрин, севаст.



4. Михаил Цит, новелиссим.

ЗМЕРЫ