

## МОНЕТЫ ИЗ АНТИЧНОГО СВЯТИЛИЩА ОКОЛО Г. САКИ

В 1974 г. на песчаной пересыпи между Черным морем и Сакским соленым озером (около г. Саки) было обнаружено значительное скопление фрагментов античной посуды. В 1977 г. археологический памятник был поставлен на государственный учет<sup>1</sup>. В феврале 1986 г. Сакская пересыпь была частично распахана для посадки деревьев. На взрыхленной поверхности оказались вещи античного времени, привлекшие внимание сначала школьников г. Саки, а затем и крымских коллекционеров. Среди разнообразных находок были и монеты. Офицер милиции А.И.Раздольский изъял у школьников и из частных собраний античные монеты и тем самым сохранил для науки нумизматическую коллекцию с Сакской пересыпью.

После проведения в 1986 - 1987 гг. Западно-Крымской экспедицией Института археологии АН УССР на пересыпи охранный раскопок стало ясно, что здесь некогда находилось святилище<sup>2</sup>. В археологический комплекс памятника входят: образцы мраморной и известняковой облицовки скульптуры, потинные рельефы и плинкты с древнегреческими надписями; серебряные и медные монеты разных античных центров, фрагменты терракотовых статуэток; граффити; обломки тарной, столовой и кухонной гончарной, лепной и стеклянной посуды; светильники. Предлагаемая работа посвящена публикации монетных находок.

Нумизматический материал с пересыпи представлен 74 монетами (одна серебряная, остальные - медные) различной сохранности, 68 из которых поддаются определению<sup>3</sup>. Только девять были найдены непосредственно при археологическом исследовании (прил. I, №№ 13, 24, 42, 44, 48, 59, 60, 73, 74). Большая часть монет из Сак с помощью краеведа С.О.Матвеева была изъята у коллекционеров, описана и сфотографирована. Пять экземпляров, вес которых остался мне неизвестен, изучены по гипсовым слепкам, переданным в 1998 г. евпаторийским коллекционером (№№ 23, 26, 29, 33, 34).

Монеты принадлежат 8 центрам: Херсонес - 46 экземпляров; Пантикеи - 12, из них 6 - городской чеканки (одна Кесарии) и 6 - царской; Фанагория (Агриния) - 2; Горгиппия (?) - 1; Амис - 3; Рим - 2 (серебро и медь); Томы - 1; Керкинидица - 1.

Наиболее ранней является керкинидская монета типа "Скиф - конь" (№ 1) (300 - 290 гг. до н.э.). Ко второму веку до н.э. относятся только три монеты: херсонесская (№ 2) типа "Гермес в пегасе - рог изобилия" 140 - 130 гг. до н.э. (по В.А.Анохину) и амисские (№№ 63, 64) типа "Арес - меч", последние десятилетия II в. до н.э. (по Ф.Имхоф-Блумеру). Первыми десятилетиями I в. до н.э. датируются монеты Горгиппии (№ 48) типа "Дионис - треножник" (90 - 80 гг., по Анохину) и Амиса (№ 65) типа "Персеид - Негас" (80 - 70 гг.). Во времена около 70 - 63 гг. (по Анохину) относится херсонесская монета типа "Дева - орел и З/4" (№ 3), имеющая на реверсе обычную для города монограмму с сокращением имени Девы (Партены), но очень редкой формы<sup>4</sup>. Обол со стертым изображением (№ 57), скорее всего времени архонтства Асиандра, содержит двустороннюю надчеканку "восьмилучевая звезда", представленную после принятия диктатором титула царя Боспора, т.е., не ранее середины сороковых годов до н.э.<sup>5</sup>. С этого времени и почти до конца II в. н.э. монеты представлены, по существу, без явных хронологических разрывов.

Однако, следует отметить, что в коллекции отсутствуют монеты целого ряда серий и выпусков Херсонеса конца II - первой половины I вв. до н.э. (МДХ, XII-XIII, 188-196). Возможно, наряду с утратой части материала из-за ограбления памятника, это связано еще и с тем, что для местных монет этого времени характерно то, что "херсонесский чекан был менее интенсивным, чем когдалибо"<sup>6</sup>. В 80 - 70 гг. I в. до н.э. Херсонес и Боспор, возможно, были вообще лишены права собственной чеканки<sup>7</sup>. Что касается иногородней боспорской монеты первой половины I в.до н.э. то в самом Херсонесе известны всего 23 экземпляра<sup>8</sup>, принадлежащих городам Пантикеи, Горгиппии, Фанагории и царской чеканке.

Начиная со второй половины I в. до н.э., хронологический состав монет с Сакской пересыпью следующий. Херсонес (по Анохину) - около 44 - 17 гг. - 1 ; конец I в. до н.э. - начало I в. н.э. - 2 (одного типа); первая четверть I в. - 1; вторая четверть I в. - 13 (двух типов: "Херсонес с кадуцем - венок" - 6 и "Херсонес в венке - венок" - 7); около 51 г. - 2 (одного типа); около 53 г. - 2 (одного типа); около 54 г. - 3 (одного типа); около 63 - 68 гг. - 3 (2 разных штемпеля для о.с.); около 69

- 79 гг. - 2 (одного типа); около 82 г. - 2 (разные штемпели для о.с.); около 96 г. и позже - 1; около 138- 161 гг. - 3 (два разных типа, все штемпели разные)<sup>16</sup>; около 161 - 180 гг. - 5 (одного типа, различных штемпелей); около 180 - 192 гг. - 2 (различные штемпели для о.с.); около 221 - 222 гг. - 1; около 253 - 268 гг. - 1. Боспор: Гортиния (по Анохину) - около 90 - 80 гг. - 1; Пантикеап (по Анохину) не ранее середины сороковых гг. до н.э. - 1; около 37 - 27 гг. до н.э. - 5 (однотипных); Кесария, по Фроловой) 18 - 12 гг. н.э. - 1; конец второго десятилетия до н.э. - рубеж н.э. - 1; около 50 - 54 гг. н.э. - 1; около 63 - 68 гг. - 1; около 86 - 92 гг. - 2 (разных типов); Агриния (по Фроловой) - 18 - 12 гг. до н.э. - 2 (разные штемпели для о.с.). Рим - 119 - 122 гг. н.э. - 1 (серебряный денарий Адриана, третьего консульства); 138 - 141 гг. - 1 (медный сестерций Faustinae Старшей). Томы (по Нику, Реглину) - конец I - первая треть II вв. н.э., до Антонина Пия (138 - 161 гг.) - 1.

Хрония сохранности херсонесской меди позволила уточнить детали изображения на двух типах монет. Так, на легковесных монетах старшего номинала второй четверти I в. н.э. типа "Безбородая мужская голова в венке" на аверсе и "Лицервийский венок" на реверсе<sup>17</sup> (на пересмыси найдено шесть экземпляров (№№ 8-13)), справа от головы на л.с. расположен кадуцей, а не змея, как считалось прежде<sup>18</sup>. В.А.Анохин согласился с доказательствами А.В.Орешникова о том, что на аверсе монет этого типа мужские изображения, сопровождающиеся змеями, следует считать божеством городской общины - Херсонесом<sup>19</sup>. Однако, А.В.Орешников после критики Э.Минза, установившего женскую природу Херсонеса, впоследствии сам отказался от первоначальных представлений<sup>20</sup>. Б.В.Кене определил отмеченное изображение как голову Домитиана<sup>21</sup>, но разнообразными профилями лица, в большинстве, не имеют каких-либо портретных черт. Они, скорее всего, являются обобщенными, аллегорическими, присущими не реальным персонам, а богу или герою. В этой связи А.В.Орешников, по другой гипотезе, отнес их к одному из государственных героев<sup>22</sup>, упомянутых совокупно безымянными в Херсонесской присыре (IOSPE, F, 401). Аргументом в пользу отождествления изображения с херсонесским героем-имяреком явилось наличие рядом с ним змей, якобы наиболее распространенным атрибутом любого античного героя и полубога<sup>23</sup>. Однако, на всех приведенных в качестве аналогий монетах, запечатлевших местных героев вместе с их именами, по замечанию самого исследователя, змей нет. Безбородая голова, обычно связываемая с божеством Херсонеса, располагается иногда отдельно без дополнительных изображений, а также со звездой, со змейкой и змейкой, с лирой, с лирой и петвой. Профили лица значительно отличаются друг от друга, что вряд ли можно во всех случаях объяснить лишь развитием типологии монет<sup>24</sup>. Вопрос о принадлежности безбородых мужских лиц на монетах Херсонеса рубежа эр - середины III в. н.э. остается открытым. А.Л.Бертре-Делагард и М.И.Ростовцев считали их, соответственно, при наличии змей (Пифона) и лиры изображением Аполлона. С последним согласился и А.В.Орешников, в итоге настаивавший на отождествлении с божеством Херсонеса только лишь женских изображений с лирой<sup>25</sup>, что тоже небесспорно. Так, В.А.Анохин определил одно из таких изображений, сосуществующее с указанным струнным инструментом, как бюст Александра Севера (МДХ, XX, 290) (см.прил. 1, № 46). Выявленный на монетах с Сакской пересмыси кадуцей обычно является атрибутом Гермеса. Если считать голову на штемпеле со змейкой Аполлоном, то это можно распространить как на монеты со змейкой и звездой, так и только со звездой, поскольку эти добавочные изображения встречаются вместе.

На монетах 78 г. херсонесской эры (54 г. н.э.) типа "Голова Херсонеса (?)" на аверсе, "Ника в рост" на реверсе, на л.с. справа за годом но, над змейкой расположена звезда (№№ 25-27), которая раньше не фиксировалась<sup>26</sup>. Еще одну аналогичную монету я видел в одной из частных коллекций в Европе. В свое время В.А.Анохин обратил внимание на сходство последних датированных монет времени правления Клавдия с двумя недатированными выпусками, которые он, в первую очередь на этом основании, отнес ко времени правления Нерона<sup>27</sup>. Наши наблюдение позволяет говорить о сходстве этих монет в деталях (см.прил. 1, 28-30), что добавляет уверенности к выводам исследователя.

В коллекции херсонесской меди из Сакской пересмыси есть две достаточно редкие и малоизученные крупные однотипные монеты различных штемпелей "Бюст Девы - бородатая голова" (№№ 31 - 32)<sup>28</sup>. Они обычно датируются, предположительно, временем Веспасиана (69 - 79 г. н.э.). Одна из монет (№ 31 ) с сохранившейся надписью, очевидно, не очень долго находилась в обращении и была покрещована в святилище в период, близкий указанному хронологическому ди-

апазону. Другая (№ 32), самая тяжеловесная из всех известных ранее (23,15 г), содержит жетон на лицевой стороне надчеканку "Дева", относимую исследователями к времени правления в Риме Адриана (117-138). Удивляет большая разница в весе монет в рамках одного типа, при наличии одинакового знака ценности, соответствующего 4 единицам и свидетельствующего о единстве номинала, по-видимому, достоинства в тетраспари. Несмотря на сильную стертьность большинства экземпляров и неизбежную потерю веса при их очистке, она варьирует от 6,79 г.<sup>27</sup> до 23,15 г. Приводят средние значения весов (на тот момент 13,56 г) В.А.Юхин отметил их существенное отставание (вдвое) от сестерций - номинального римского эквивалента тетраспарии<sup>28</sup>. Максимальная же величина почти не отличается от нормы. Возможно, при чеканке ранних монет данного типа придерживались римской нормы, а затем по каким-то причинам произошло падение веса этого номинала. Постоянное уменьшение веса херсонесских тетраспариев наблюдается вплоть до конца античной чеканки и, обычно, объясняется повышением товарных цен на медь<sup>29</sup>.

Из приведенного выше общего перечия следует, что монеты, начиная с 40-х гг. I в. до н.э. почти до конца II в. н.э., представлены без явных хронологических перерывов, показав, за исключением одного - в первой трети II в. н.э. На памятнике не найдено денег этого времени (см. прил.). Монеты же Рима (№№ 67, 68), 119-122 и 138-144 гг., и Том (№ 66), первой трети II в., отличающиеся хорошей сохранностью, очевидно, попали в святилище сразу после появления римлян в Крыму в 40-х гг. II в. н.э.. Однако, зафиксированный хронологический перерыв, по-видимому, не связан с конкретной исторической судьбой археологического памятника, а отражает общие тенденции развития монетного дела в Херсонесе и на Боспоре, которые (естественно, не без участия Рима) сократили в конце II в. н.э., а затем и прервали при Адриане (117-138 гг.) мелкую чеканку. Потребность внутреннего херсонесского рынка в разменной монете удовлетворялась за счет длительного использования в обороте старой монеты эпохи Флавиев с надчеканкой "Дева"<sup>30</sup>. Такой экземпляр (№ 32) найден и на Сакской пересыпи. Он, вместе с наиболее поздними в коллекции боспорскими монетами (№№ 61, 62), одна из которых также имеет, к сожалению, неясную надчеканку (№ 61), свидетельствует о непрерывности функционирования святилища.

В целом, хронологическое распределение монет по пятидесятилетиям выглядит следующим образом: начало III в. до н.э. - 1 экз. (Керкинитида); III - первая половина II в. до н.э. - находки отсутствуют; конец II в. до н.э. - 3 (Херсонес - 1, Амис - 2); первая половина I в. до н.э. - 3 (?) [Амис, Горгиппия (?), Херсонес - 1]; вторая половина I в. до н.э. - 13 [Херсонес - 3 (2 из них конец I в. до н.э. - начало II в. н.э.), Боспор - 10]; первая половина I в. н.э. - 14 монет (Херсонес); вторая половина I в. н.э. - 19 [Херсонес - 15, Боспор - 4 (№ 62 ?)]; первая половина II в. н.э. - 6 (Херсонес - 3, Рим - 2, Томы - 1); вторая половина II в. н.э. - 7 (Херсонес); первая половина III в. н.э. - 2 (Херсонес).

Следует обратить внимание на то, что все боспорские монеты (может быть, кроме № 62) длительное время были в обращении. Скорее всего, они попали в сакское святилище через Херсонес. Коллекция нумизматических находок I в. до н.э. - II в. н.э. с пересыпи отражает состав синхронного денежного обращения Херсонеса<sup>31</sup>. К первой половине - середине III в. н.э. из Сакской пересыпи принадлежат два экземпляра херсонесской меди (№№ 46-47), хронологически отстоящие (по Аюхину) - как друг от друга, так и от монет конца II в. н.э. - на периоды протяженностью около трех десятилетий.

При сопоставлении хронологии различных категорий относительно хорошо датируемых археологических источников, таких как: узкогральные светлоглиняные амфоры, краснолаковые светильники, терракотовая пластика, вотивные рельефы дунайского типа и шрифты лапидарных надписей, - установлено, что перерывов в существовании святилища в конце II - первой половине III в. н.э. не наблюдается. Монеты отсюда, вероятно, надо воспринимать в качестве приношений. Такой же характер носили астрагалы, светильники и другие сосуды. Последние могли использоваться как в священномействиях, так и быть принесенными сюда в качестве обычной бытовой посуды, необходимой даже для кратковременного посещения священного места.

Судя по совокупности археологического материала, святилище возникает на пересыпи в конце II в. до н.э. Такой начальной дате не противоречит обнаружение монеты Керкинитиды начала III в. до н.э. Она, безусловно, попала сюда случайно, так как, во-первых, в непосредственной близости находился памятник соответствующего времени<sup>32</sup>, а во-вторых, вообще район около Сакского

озера в эллинистическое время был достаточно плотно заселен херсонесскими колонистами. Так, к северу от характеризуемого объекта находится<sup>1</sup> на расстоянии 800 м - поселение Саки I<sup>2</sup>, трех км - Кара-Тобе<sup>3</sup>. К югу от него расположены: в 1,5 км Ново-Федоровка<sup>4</sup>, в 4,5 км - Кизил-Яр<sup>5</sup>.

Не противоречит предполагаемой дате основания и херсонесская монета типа "голова Гермеса - рог изобилия", датируемая В.А. Анохиным 140-130 гг. (МДХ, XI, №№ 173-175), т.е. вроде бы относящаяся ко времени, когда пункта на пересыпи еще не существовало (прил. I, 2). Однако, во-первых, появление monet в комплексе в ряде случаев запаздывает<sup>6</sup>, поскольку они после начала эмиссии некоторое время могут находиться в обращении; во-вторых, установление последовательности заключительных серий автономной херсонесской чеканки не исключает уточнений и перестановок<sup>7</sup>, поэтому тип "Гермес - рог" мог появиться, скорее всего, несколько позднее.

Для этих monet отсутствует устоявшаяся датировка. Так, Е.Я. Туровский, предпринявший генеральную ревизию предложенной В.А. Анохиным хронологии автономной чеканки Херсонеса, отнес этот тип (при наличии на реверсе имени магистрата) к концу III - началу II в. до н.э. Мелкую же лигатурную монету он поместил в первую половину II в. до н.э.<sup>8</sup> При этом он оставил без внимания вопрос о возможности их объединения в одну серию<sup>9</sup>. Вместе с тем, автор отмечает большое сходство изображений с монетами Боспора и Южного Понта II в. до н.э., не ссылаясь на К.В. Голенко, отнесшего, на его взгляд, бесспорные пантакийские образцы к последней четверти этого столетия (120-110 гг.).<sup>10</sup> Следовательно, имеющиеся типологические параллели херсонесский чекан мог появиться несколько позже начальной даты их эмиссии. Предпосылки же появление виянеуказанный датировкой Е.Я. Туровского вызваны поисками сюжетных аналогий для ряда свинцовых monet, ранее датируемых I в. до н.э.<sup>11</sup>, в середине III - начале II вв. до н.э., а также его стремлением отыскать им место в конструкции собственной хронологической классификации монетного дела эллинистического Херсонеса<sup>12</sup>. Что касается экземпляра из Сак, несмотря на то, что он относится несомнению к более крупному номиналу возможной серии и содержит имя магистрата<sup>13</sup>, рог на его реверсе аналогичен изображению ранее известному только на мелкой антаграфной монете. Этот факт позволяет синхронизировать оба типа и более уверенно объединить в одну серию. Аргументом в пользу ее появления около середины последней четверти II в. до н.э. выступает весь комплекс numизматических находок с Сакской пересыпью, наиболее ранние из которых относятся к последнему десятилетию II в. до н.э.

Исходя из политической обстановки в Крыму рассматриваемого времени, начало функционирования святилища может быть связано только со восстановлением херсонесских владений в Северо-Западном Крыму в результате победы Диониса над скіфами, в ходе приморского похода второй кампании. Представляется возможным считать, что это событие произошло в 112 или 109 гг. до н.э. - в зависимости от того, следовать ли хронологии Дионисовых войн, предложенной Т.Рейнджером или Э.Д.Майером и Б.Ниже<sup>14</sup>. Именно этим временем датируются две monetы Амиса (№№ 63, 64). Появление ранних поитийских monet в Херсонесе обычно объясняют тем, что они были занесены солдатами войска Митридата VI Евпатора<sup>15</sup>.

О том, что место расположения памятника находилось на пути маршрута передвижения Дионисова войска, свидетельствуют обнаруженные в трех километрах отсюда, на городище Кара-Тобе, слой пожара конца II вв. до н.э. и фрагмент известняковой стелы этого же времени с остатками 5 строк надписи, в которой сказано о трофеях, посвященных главной богине Херсонеса Деве в честь победы, одержанной неким Аристоником, находившимся якобы под началом Диониса<sup>16</sup>.

Его издатели, Ю.Г. Виноградов и С.Ю. Внуkov, отнесли этот победный памятник к первому этапу похода Диониса в Северо-Западный Крым (вторая кампания), когда отряд полководца вместе с херсонесским ополчением овладел Керкинитидой, укрепленными пунктами и осадил Калос Лимен (IOSPE, P, 352). В связи с находкой и с тем, что на Кара-Тобе в конце II в. до н.э. появляются в греческой строительной технике крупная крепостная постройка, вероятно, захваченная скіфами около середины I в. до н.э.<sup>17</sup>, С.Ю. Внуков поддержал гипотезу Д.С. Раевского о локализации здесь древнего Евпатории<sup>18</sup>, основанного Дионисом на начальном этапе военных действий против варваров в землях "окрестных" (по отношению к Херсонесу - С.Л.) тавров" (IOSPE, P, 352, стк. 10; Strabo, VII, 4,7; Ptol, VI,2). Если считать за основу специальным образом прочтенного знаменитого декрета в честь поитийского полководца (IOSPE, I<sup>8</sup>, 352), что город был основан в ходе военно-морской десантной операции, некоторые дополнительные основания для подобной локализа-

ции дает обнаружение на Кара-Тобе в 1999 г. обломка известняковой плиты с надписью II в. до н.э., в которой упоминается некий инкипер<sup>47</sup>.

С.Ю.Сапринкин считает (как первоначально и оба издателя трафея), что вышеупомянутая плита связана не с первым периодом войны, а со вторым<sup>48</sup>. Такого же мнения придерживаюсь и я, поскольку не могу согласиться, как и большинство исследователей, с локализацией театра военных действий первой кампании Диофанта и основанного им города Евпаториона в Северо-Западном Крыму, почему нет достаточно надежной опоры в источниках<sup>49</sup>.

Однако, как представляется, битва, произошедшая рядом с Кара-Тобе, связана не с первым периодом второго похода, а с последующим, когда, по свидетельствам Страбона и диофанта декрета, благодаря пророчеству и чудесному содействию херсонесской покровительницы богини Девы, понтийскому войску удалось одержать победу над противником, значительно превосходившим по численности. В ознаменование этого события, вероятно, и был установлен победный памятник в честь Девы, в котором отмечен отличившийся в бою Аристоник.

Повод для основания Сакского святилища, просуществовавшего около трех с половиной веков, должен был быть весьма значительным. Очевидно, его возникновение связано с победой, конечно же отраженной в фрагменте эпиграфического документа с Кара-Тобе. Не исключено, что выбор места для расположения святилища на пересыпи был обусловлен конкретной территорией проведения сражения, о котором известно - "когда Диофант сделал разумную диспозицию, воспользовалась ею царя Митридата Евпатора победа славия и достопамятна на все времена; ибо из пехоты почти никто не спасся, а из всадников ускользнули немногие" (IOSPE, F, 352). Страбон также отмечает сокрушительный разгром варваров (VII, 3, 17). Такого эффекта шестистолетний отряд понтийских гоплитов мог добиться, перегородив с двух сторон водораздел между морем и Сакским озером, в момент передвижения по проходящей здесь дороге пятидесятитысячного роксоланского войска, под предводительством Тасии, приншедшего на помощь скитам, возглавляемым Палаком. Что касается реальной численности участников сражения, то она могла быть иной<sup>50</sup>.

В непрерывном существовании пункта на Сакской пересыпи необходимо выделить два этапа. Первый (112 (109) г. до н.э. - середина II в. н.э.) отличается от второго, главным образом, отсутствием посвящений. Только три фрагмента, вероятно, относятся к первой половине II в. н.э. Характерной чертой второго этапа (середина II - середина III вв. н.э.) является наличие вотивных мраморных плиток с фракийскими рельефами и посвятительных надписей на них. Отсутствие щитованный конца II в. до н.э. - I в. н.э. заставляет обратиться к вопросу о функциях раннего памятника.

Бесспорными представляются его херсонесской принадлежность и общественный характер, о чем свидетельствует керамический и нумизматический комплексы, а также нетрадиционная (неагарная) функция, поскольку он находится на морском засоленном песке, непригодном для сельского хозяйства.

Косвенным аргументом в пользу раннего культового характера объекта служат находки монет. Ко II в. до н.э. - I в. н.э. относится 52 (62?) из 68 поддающихся определению экземпляров (см. прил. I). Такое большое количество монет на античных поселениях Западного Крыма встречается чрезвычайно редко, да и то в более раннее время (IV - III вв. до н.э.) и, в основном, в качестве кладов.

Для интерпретации первого этапа существования памятника как культового херсонесского, общественный интерес приобретает находка фрагмента подвенечной части коричневоглиняного кувшина, с четко прочерченным в центре обломка графити ГГ (rho, gamma). Достаточно плотно расположенные буквы имеют узкую удлиненную форму. Надпись могла быть нанесена как на целом сосуде, так и на обломке. Обращает на себя внимание редкое сочетание согласных, не имеющее аналогий в просмотренных мной опубликованных керамических надписях Северного Причерноморья. Существует единственная возможность определения смысла надписи как цифровой метки - 103. Я склонен видеть в этом обозначении 103-й год херсонесской эры, т.е. 79 г. н.э., а нанесение года на сосуд или черепок объяснять стремлением дедиканта, херсонесца по происхождению, зафиксировать процаррапанной надписью время посещения святилища. Для этой цели вполне могла быть использована и датированная монета. Однако, обращение к памятникам нумизматики показывает, что Херсонес в это время не имел права собственной чеканки, возвращенное ему лишь на второй год правления императора Тита, то есть - в 104 г. херсонесской эры<sup>51</sup>.

Время существования сакского святилища приходится на период непрерывного и безраздель-

ного господства в регионе поздних скифов. Сначала неприкословимость кульового места могла гарантироваться, возможно, присутствием контингента pontийских войск, введенного на террито-рию Херсонесского государства в конце II в. до н.э. (Iustin, XXXVIII, 3)<sup>52</sup>. Именно тогда на расположенной поблизости городище Кара-Тобе возводится мощное фортификационное сооружение, в котором, по мнению его исследователя, размещались pontийские или (и) херсонесские военнослу-жие<sup>53</sup>. После их ухода и возвращения сюда скифов в конце первой половины I в. до н.э.<sup>54</sup>, покро-вительство Сакскому святилищу (исходя из политической обстановки 60 - 40 гг. I в. до н.э.) мог оказать Боспор, в правлении Фарнакса, частично Асацира, Диадими и Полемона I распространяв-ший власть на Херсонес. Об этом моменте херсонесской истории свидетельствуют нарративные и эпиграфические источники (Strabo, VII, 4, 3; IOSPE, F, 354,419, 704), а также numизматические наблюдения<sup>55</sup>. Не исключено, что заботой власти было обеспечение безопасности как Херсонеса, так и его святилища от посетителей варваров. В подтверждение следует отметить, что 10 из 15 боспорских монет в numизматической коллекции из Сакской пересыпи относятся как раз ко втор-ой половине I в. до н.э.

И все же, объяснять длительное существование греческого святилища на варварской террито-рии можно, лишь осторожно предположив наличие некой (может быть "неписанной") договорен-ности Херсонеса со скифами (чего вроде амфиктионии) или негласной традиции, препятствующей разрушению мест отправления культа. В этой связи представляется также значимым определение сходства греческого и скифского пантеонов и высокая степень эллинизации поздних скифов.

Только предположив такую договоренность, возможно объяснить традицию существования в скифских землях не только комплекса на Сакской пересыпи, но и святилища II в. до н.э., открытого в урочище Джалтуль на Тарханкутском полуострове<sup>56</sup>. В обоих святилищах Западного Крыма присутствуют элементы позднескифского керамического комплекса (в сакском - очень незначи-тельный). Кроме того, на пересыпи обнаружена херсонесская монета (№ 42) типа "Дева-бык" 161 - 180 гг. [МДХ, XVIII, № № 19], употреблявшаяся в качестве амулета, поскольку в ней от реверса кaversу пробита конусовидное отверстие. Указанный монета и некоторые керамические находки, вероятно, свидетельствуют о варварской принадлежности отдельных посетителей античных святы-линиц в Западном Крыму<sup>57</sup>. Не исключено, что эти места почитались как херсонесскими греками, так и соседними варварами. В Сакском же святилище во II - III вв. н.э. культ отправлялся не только римскими военнослужащими, но, возможно, эпидемическим и варварами.

Возникшее в конце II в. до н.э. святилище на Сакской пересыпи, судя по находкам, в конце перв-ой половины II в. н.э. достигло расцвета, который продолжался до середины третьего столетия.

Появление контингентов Дунайской армии в Херсонесе и рядом с ним относится ко времени правления Антонина Пия (138-161 гг.), точнее - к сороковым годам II в. н.э.<sup>58</sup>. Как раз этим временем датируются найденные на Сакской пересыпи витковые эпиграфические рельефы и надписи на плитках из белого, так называемого дунайского, мрамора. Кроме того, здесь обнаружены денарий Адриана и сестерций Faustinae Stariensis (прил. 1, № № 67, 68). По мнению П.О.Карышков-ского, наличие римских monet в определенных случаях может свидетельствовать о присутствии римлян<sup>59</sup>. Обнаружение на Сакской пересыпи рельефов фракийского типа, римских monet и ла-тинского посвящения Юпитеру Лучшему Величайшему (главному богу римской армии) свидетель-ствует о возможном расположении здесь, помимо святилища, пункта дислокации, вероятно, не-большого праздноления римских войск, хотя археологически этого пока установить не удалось. Вообще следы римских лагерей (в тех случаях, если они не были обнесены валами) обнаружить очень трудно<sup>60</sup>.

Прекращение существования пункта на Сакской пересыпи, непрерывно функционировавше-го три с половиной века, относится, судя по датировке В.А.Анохина наиболее поздней херсонес-кой монеты (№ 47), к 50 - 60 годам III в. н.э., и в общем совпадает со временем вывода римских войск из Таврики и эпохой "варварских" походов. Все другие поселения Северо-Западного и Юго-Западного Крыма, не связанные с присутствием римлян, погибли либо значительно раньше, ли-бо существуют и в более позднее время. В свою очередь, это единственно возможное объяснение обстоятельств оставления святилища, подтверждающее вывод В.А.Анохина о датировке заключи-тельной серии чеканки античного Херсонеса серединой III в. н.э.<sup>61</sup>.

## Примечания

1. Архив КРКМ, инвекс I.2.2424-2-12.12; Государственный реестр недвижимых памятников истории и культуры Республики Крым (по состоянию на 01.01.95 г.). Памятники архитектуры и археологии. - Самферополь, 1995. - Кн 2. - Т. II. - С. 166, № кн. 2884. 2424.
2. Кумайсон В.А., Ланцов С.Б. Работы Западнокрымской экспедиции // АО 1986 г. - М., 1988. - С. 301 - 302; Ланцов С.Б. Отдельные вопросы истории херсонесской хоры (по данным западнокрымской эпиграфики) // Актуальные проблемы историко-археологических исследований. Тез. докл. конф. - К., 1987. - С. 94; Он же. Позднескифическое сокровище из Сакской персепти // ПАК. Тез. докл. конф. - Самферополь, 1988. - Ч. III. - С. 249 - 250; Он же. Западный Крым и состав Херсонесского государства. - Автореф. дис. ... канд. ист. наук. - К., 1991. - С. 7-8, 10, 15.
3. Подробное описание монет с приведением необходимой литературы, см. в каталоге (приложении № 1). № № монет в каталоге соответствуют № № рисунков.
4. К. В. Боленко (Состав денежного обращения Херсонеса и ла, до н.э. // ВДИ. - 1964. - № 4. - табл. 1, 6) датирует эту монету (см. приложение I, № 3) 44 г. до н.э. и позже. У В.А.Анохина такой штемпель не учен, а близкие (МЛХ. XIII, № № 197-198) - датируются почти как у А.Н.Зографа (Античные монеты: МИА. - 1951. - № 16. - XXXVI, № 19). - 70-63 гг. Обозначение датировки В.А.Анохиным иссыка ясно обусловлено (МЛХ. с. 58-60).
5. Сычковин Э.А., Воленко К.В. Монеты из некрополя Неаполя Скифского // СА. - 1960. - № 1. - С. 266; Боленко К.В. К датировке некропольных монет Херсонеса // НЭ. - 1962. - Т. III. - С. 53; Анохин В.А. Монетное дело Херонеса (IV в. до н.э. - XIII в. н.э.). - К., 1977. - С. 60; Он же. Анохин В.А. Монетное дело Боспора. - К., 1986. - С. 79; Фролова О.А. Монетное дело Боспора (середина I в. до н.э. - середина IV в. н.э.). Часть I. - М., 1997. - С. 23.
6. Голенко К.В. Состав денежного обращения Херсонеса... - С. 53-54.
7. Шеллаф Б.Города Северного Причерноморья и Митридата Еватор // ВДИ. - 1983. - № 2. - С. 49-53; Сапрыкин С.Ю. Монеты Понтия из раскопок Херсонеса Таврического // ХС. - 1996. - Вып. VII. - С. 73, прим. 24.
8. Голенко К.В. Состав денежного обращения Херонеса... - С. 55-56; Гильевич А.М. Античные иногородние монеты из раскопок Херонеса // Иис. - 1968. - Вып. 3. - С. 11-12, 17-18; 42-47.
9. Аверс монеты № 37 того же штемпеля, что и у изданных В.А.Анохиным (ср. МЛХ. XVII, № № 258-259), но надпись изменена.
10. Анохин В.А. Монетное дело Херонеса. - С. 63.
11. См.: МЛХ, № 213; Загородня М.И., Кочеткова Е.М. Монеты Херонеса Таврического IV в. до н.э. - XIII в. н.э. Коллекция В.И. Орехова в собрании Национального заповедника "Херонес Таврический". Каталог. - Севастополь, 1999. - № 60; ср.: Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. // НЭ. - 1963. - Т. IV. - С. 17, прим. 57.
12. Анохин В.А. Так же. - С. 16-17. Он же. Монетное дело Херонеса. - С. 63-66; Орешников А.В. Монеты Херонеса Таврического, царей Боспора Киммерийского и Понтийского // НС. - М., 1913. - Т. II. - С. 7-8.
13. Münz E.H. Scythia and Greece... - Cambridge, 1913. - Т. 544; Орешников А.В. Херонес, божество Херонеса Таврического// НАК. - 1918. - Вып. 65. - С. 145.
14. См.: Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. - С. 6.
15. Орешников А.В. Херонес, божество Херонеса Таврического. - С. 145.
16. Орешников А.В. Монеты Херонеса Таврического... - С. 7-8.
17. Анохин В.А. Монетное дело Херонеса. - С. 63.
18. Орешников А.В. Монеты Херонеса Таврического... - С. 6; Он же. Херонес, божество Херонеса Таврического. - С. 149.
19. Орешников А.В. Херонес, божество Херонеса Таврического. - С. 148-149; Он же. Олицетворение общин Херонеса Таврического // ИРИАМК. - 1922. - Т. II. - С. 159-164; ср.: Зограф А.Н. Античные монеты. - С. 157.
20. Ср.: Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. - Табл. II, № № 18, 19;
21. Анохин В.А. Монетное дело Херонеса. - С. 64-65.
22. Зограф А.Н. Античные монеты. - С. 157; Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. - С. 26; Он же. Монетное дело Херонеса. - С. 65.
23. Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. - С. 61, № № 46, 3.
24. Там же. - С. 48-49; Он же. Монетное дело Херонеса. - С. 70.
25. См. там же.
26. Зограф А.Н. Античные монеты. - С. 157-158; Анохин В.А. Монетное дело Херонеса первых вв. н.э. - С. 30-31, 51; Он же. Монетное дело Херонеса. - С. 67-68.
27. Голенко К.В. Состав денежного обращения Херонеса... - С. 50-73; Гильевич А.М. Античные иногородние монеты... - С. 3-6; Гильевич А.М. Херонес и Понтийская держава Митридата VI по numismatическим данным // НЭ. - Тбилиси, 1985. - С. 609, 612; Виноградов Ю.Г. От эллинизма к заносимости: проблема политической привыкшебности Херонеса в конце II-го в. до н.э. // ПИАСХ. Тез. докл. конф. - Севастополь, 1988. - С. 21; Сапрыйкин С.Ю. Монеты Понтия... - С. 69-85.
28. Ланцов С.Б. Западный Крым... - С. 7.
29. Кумайсон В.А., Ланцов С.Б. Работы Западнокрымской экспедиции. - С. 302; Ланцов С.Б. Западный Крым... - С. 8.
30. Шрайн П.Н. Епаторийская экспедиция 1933 - 1934 гг. Статья к сборнику "Материалы по археологии СССР". - Вып. 3. //Архив ИНИМК. - 1934 г. - Ф. 2. - Оп. 1. - Д. 202. - Л. 36-37; Он же. О работах Епаторийской экспедиции // СА. - 1937. - № 3. - С. 252-254; Он же. Епаторийский район: 1933 - 1934 гг. //Археологические исследования в РСФСР 1934 - 1936 гг. - М., 1941. - С. 270, 273; Блохин В.А. Древник по раскопкам Карта-Тоб //Архив ИНИМК. - 1934 г. - Ф. 2. - Оп. 1. - Д. 203; Гильевич А.М. Прибрежненский клад римских монет // НЭ. -

1965. - Т. V. - С. 103; Рицкис Д.С. О местоположении древнего Египтория // ВДИ. - 1968. - № 3. - С. 128-132; Шегоза А.Н. Северо-Западный Крым в античности // Древний Крым. - Л., 1978 (см. указатель); Внуков С.Ю. Раскопки на городище Кара-Тобе под г. Саки // АО 1965 г. - М., 1987. - С. 317-318; Он же. Исследования на городище Кара-Тобе // АО 1986 г. - М., 1988. - С. 266; Он же. Раскопки на Кара-Тобе у д. Саки // АПК. 1993 год. - Симферополь, 1994. - С. 60-67; Он же. Исследование городища и могильника Кара-Тобе // АИК. 1994 год. - Симферополь, 1997. - С. 66-68; Он же. Конниково С.А., Траеттер М.Ю. Гипсовые слепки из Кара-Тобе // ВДИ. - 1990. - № 2. - С. 109-119.
31. Ланцов С.Б. Античное поселение Ново-Федоровка и некоторые вопросы истории херсонесской хоры // СЗКАЭ. - К., 1994. - С. 71-104.
32. Ланцов С.Б. Античные поселения бывшего огорода Кизил-Яр // Археология. - 1989. - № 3. - С. 78-84.
33. Тихонова М.А. К вопросу о достоверности датировки некрополя закрытых комплексов римскими монетами // КСНА. - 1979. - Вып. 158. - С. 37-43.
34. Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса. - С. 31-32.
35. Туровский Е.Я. Монеты независимого Херсонеса IV - II вв. до н.э. - Севастополь, 1997. - С. 30-31; № № 173-175, 177.
36. Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса. - С. 32.
37. Болленко К.В. Несколько малоизвестных монет позднеэллинистического Херсонеса // ВДИ. - 1967. - № 2. - С. 173-174.
38. Грандемон Н.И. Станицы империи Херонеса // ИЭ. - 1978. - Т. XII. - С. 45; Он же. Рец. на кн.: В.А. Анохин. Монетное дело Херсонеса. К., 1977 // ВДИ. - 1983. - № 2. - С. 168-169.
39. Туровский Е.Я. Монеты независимого Херсонеса... - С. 30-31, 41). Имя магистрата приведено в более полной форме, чем на известных прежде экземплярах... - [Π]ΥΘΙΩΝΟΣ (ср.: МДХ, 173; Туровский Е.Я. Монеты независимого Херсонеса... - № 174).
41. См.: Виноградов Ю.Г. (Выступление и премия) // ППЗ. - Тбилиси, 1985. - С. 643-647; Он же. Вопросная надпись дочери царя Скилура из Пантикапея и проблемы истории Скилура и Боспора во II в. до н.э. // ВДИ. - 1987. - № 1. - С. 70; прим.: Молев Е.А. Боспор в период эллинизма... - Нижний Новгород, - 1994. - С. 19-21; Он же. Владычество Помпея... - Нижний Новгород, - 1995. - С. 37-44; Сапринкин С.Ю. Понтийское царство. Государство греков и ариарнов в Причерноморье. - М., 1996 а. - С. 134-139.
42. См.: Зограф А.Н. Находки понтийских монет из мифрацатского времена в Одессе // Одесса. - Киев, 1940. - Т. I. - С. 293-294; Голевич А.М. Античные многорадиальные монеты... - С. 20; ср.: Голенко К. В. Монетная медь городов Помпея и Парфенополя времени Митридата VI и боспорских находок // Палестинский сборник. - 1964 а. - Вып. 11 (74). - С. 60-61; Он же. Понтийская монета времени Митридата VI на Боспоре // Кlio. - 1965. - Bd. 46. - S. 309-310.
43. Виноградов Ю.Г.; Внуков С.Ю. Греческая надпись со скифского городища Кара-Тобе // Тез. докл. конф. "Проблемы скифо-сарматской археологии Северного Причерноморья", посвященная 90-летию со дня рождения Б.Н.Гракона. - Запорожье, 1989. - Т. I. - С. 28-29; Внуков С.Ю. Раскопки на Кара-Тобе.. - С. 64-65; Vinogradov Ju.G., Vnukov S.Ju. Eine bisher unbekannte Episode aus dem Krieg Mithridates VI Europas gegen die Krimskythen // Vinogradov Ju.G. Pontische Studien. Kleine Schriften zur Geschichte und Epigraphik des Schwarzenmeerraumes. - Mainz. - 1997. - S. 493-500, табл. 34, 1, 2; ср.: Яценко В.П. Презралоский Сатира в Одессе и тени оглавительницы да митридатовых солдат в Западном Крыму: комментарий к эпиграфическим видениям // VI международная конференция профессора В.Д. Баннатского. Тез. докл. - М., 1999. - С. 124-125.
44. Виноградов, Внуков. Ук. соч. - С. 28-29; Vinogradov, Vnukov. Opr. cit. - S. 500.
45. Внуков С.Ю. Раскопки на Кара-Тобе... - С. 64-65; Он же. Исследования городища и могильника... - С. 66-67.
46. Он же. Раскопки на Кара-Тобе... - С. 65; Раасекий Ук. соч. - С. 128-132.
47. Доклад С.Ю. Внукова на VII Крымской научно-практической конференции, посвященной итогам полевого сезона 1999г. (Симферополь, 18 ноября 1999г.).
48. Сапринкин С.Ю. Понтийское царство. - С. 134, 139.
49. См.: Latyshev B. Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini Graecae et Latinae. - Petropoli, 1916. - Vol. I. - Ed. 2. - S. 305; ср.: Колтухин С.Г. Заметки о военно-политической истории Крымской Скифии // Древности степного Причерноморья и Крыма. - Запорожье, 1993. - Т. IV. - С. 213; Молев Е.А. Владычество Помпея... - С. 34-35; Молев Е.А. Рец. на кн.: С.Ю. Сапринкин. Понтийское царство. Государство греков и ариарнов в Причерноморье. - М., 1996 // ВДИ. - 1998. - № 4. - С. 211.
50. См. напр.: Колтухин С.Г. Заметки... - С. 214.
51. См.: Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса... - С. 66.
52. Сапринкин С.Ю. Гераклес Понтийский и Херонес Таирский. - М., 1986. - С. 213; Зубарь В.М. Из истории Херсонеса Таирского на рубеже нашей эры // ВДИ. - 1987. - № 2. - С. 120.
53. Внуков С.Ю. Раскопки на Кара-Тобе... - С. 64-65.
54. См. там же.
55. См.: Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса первых вв. н.э. - С. 16; Он же. Монетное дело Херсонеса... - С. 60; ср.: Зубарь В.М. Из истории Херсонеса... - С. 120-121; Он же. Херонес Таирический и Римская империя. Очерки военно-политической истории. - К., 1994. - С. 14-15.
56. Шеглов А.Н. Работы Тарханского археолога // АО 1983 г. - М., 1985. - С. 377; Он же. Работы в Черноморском районе Крыма // АО 1984 г. - М., 1986. - С. 334; Он же. Большой Кастель и святилище II в. до н.э. и уроцище Джангуль // ПАК. Тез. докл. конф. - Симферополь, 1988. - С. 274-275.
57. Ланцов С.Б. Западный Крым в составе херсонесского государства: Дис. ... канд. ист. наук. - К., 1990. - Научный архив ИА НАН Украины. - Л. 46; Столба В.Ф. Херонес и скфи в V - II вв. до н.э. (Проблемы взаимоотноше-

- ний); Атограф. дис. ... канд. ист. наук. -Л., 1990. - С. 8.
58. Шеголев А. И. Фракийские посвящительные рельефы из Херсонеса // МИА. - 1969. - № 150. - С. 136-137; Граков Б.Н. Виноградов Ю.Г. Новые надписи из Херсонеса // ВДН. - 1970. - № 3. - С. 127-134; Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса... - С. 80-82; Катев В.И. Херсонес Таврический в первых веках нашей эры. - Харьков, 1981. - С. 27-28; Золотарев М.И. Кубки с посвящением Зевсу Диадематику из окрестностей Херсонеса // КСНА. - 1981. - Вып. 168. - С. 56-58; Зубарь В.М. О синоптических зеркалах из некрополя Херсонеса // Проблемы античной культуры... - М., 1986. - С. 150-153; Зубарь В.М. К пониманию ИОСРЕ. I (2), 550 // ВДН. - 1989. - № 2. - С. 126-127; Кобзев А.С., Янченко Т.Ю. Домашний алтарь Зевса и Геракла из глиняной гробницы Херсонеса // МАНЭТ. - Симферополь, 1996. - Вып. V-С. 32-33; Зубарь В.М., Сарновский Т. Новая латинская спортивная надпись с Ай-Тобура и некоторые вопросы римской археологии в Таврике во второй половине II в. н.э. // ВДН. - 1997. - С. 54-55; Зубарь В.М., Сансел О.Я., Сарновский Т. Новые латинские надписи с римского храма в окрестностях Херсонеса Таврийского // Археология... - 1997. - № 4. - С. 69-70, 74; Зубарь В.М., Сансел О.Я., Сарновский Т. Новые эпиграфические памятники из римского храма в окрестностях Херсонеса Таврийского // ВДН. - 1999. - № 2. - С. 202-205; Сарновский Т., Сансел О.Я., Zum religiösen Leben der römischen Bevölkerung auf der Sudakrim // Historia. -Stuttgart, 1999. -XLVII., -S. 321-341; ср.: Зубарь В., Новые сподиоциты про римскій табака у Херсонес Таврийському // Археологія... - 1993. - № 4. - С. 135.
59. Карышковский П.О. Монеты Одессы. -К., 1988. - С. 127.
60. См.: Близницкий В.Д. Античные памятники археологии... - М., 1967. - С. 171, прим. 45.
61. См.: Зубарь, Сансел, Сарновский. Вклад приказ... - С. 83; Зубарь, Сансел, Сарновский. Ук. соч. - С. 216-217; Зубарь В.М., Антонюкова И.А. Новые данные о римском сарцинионе Херсонеса в первой половине II в. // ВДН. - 2000. - № 1. - С. 68 - 70.
62. Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса... - С. 80.
63. В каталоге приведены следующие сокращения и обозначения: м.н. - место находки, кв. - квадрат, п.м. - подъемный материал; Д - диаметр в мм, а.с. - лицевая сторона, о.с. - обратная сторона монеты; х. - горизонтальная, с. - средняя, п. - плохая, о.л. - очень плохая сохранность монеты. Цифрами после Д указано соотношение осей изображения а.с. и о.с. по часовому циферблату.

## Приложение № 1

### КАТАЛОГ МОНЕТ, НАЙДЕННЫХ НА САКСКОЙ ПЕРЕСЫПИ<sup>63</sup>

#### КЕРКИНИТИДА

1. Л.с. KERKI. Скиф, сидящий на скале, влево. О.с. Лошадь, идущая влево. Медь. Д - 18; 12; с.; 4,58 г; 300 - 290 гг. до н.э.  
 Лит.: Зограф, 1951, с. 160 - 161; Карышковский, 1953, с. 108; Медведева, 1984; Анохин, 1986а, №№ 16-21; 1988, рис. 186, № 2; 1989, табл. XXI, №№ 413 - 414; Кутайсов, 1992, с. 140-166.

#### МОНЕТЫ ХЕРСОНЕСА

2. Л.с. нечитаема. О.с. XEP. Рог изобилия. Слева имя [P]ΤΕΙΩΝΟΣ. Медь. Дидалк. Д - 15; с. (для о.с.); 2,25 г; 140- 130 гг. (по Анохину), прибл. 120- 110 гг. (С.Л.)  
 Лит.: МДХ, XI, 173- 175 (рог как у № 175; имя, как у № 173).

3. Л.с. Бюст Девы вправо, за спиной лук и колчан. О.с. XEP. Орел на пучке молний в 3/4 влево, слева монограмма (рис. 6,4). Медь. Тетрахалк. Д - 21; 12; с.; 6,85 г; около 70-63 гг.

Лит.: Зограф, 1951, табл. XXXVI, 19; Голенко, 1962, С.51; 1964, табл. 1,6; (по нему 44 - 30 гг.).

4. Л.с. [XEP]. Голова Зевса вправо. О.с. Дева в рост с луком и копьем, слева уничтоженная коррозией монограмма (рис. 6,5). Медь. Тетрахалк. Д - 19; 12; с.; 6,69 г; 44-17 гг.  
 Лит.: МДХ, XIII, 204, 205; Золотарев, Кочеткова, 1999, № 54.

5. Л.с. XEP. Голова божества Херсонеса (?) вправо, справа звезда. О.с. Дева в рост с луком и копьем, слева монограмма (рис. 6,5). Медь. Тетрахалк. Д - 19; 5; с.; 4,51 г; конец I в. до н.э. - нач. I в. н.э.

Лит.: МДХ, XIV, 208.

6. То же. Недостает небольшого фрагмента. Д - 17; 6; с.; 4,24 г.

7. Л.с. Голова божества Херсонеса (?) в венке вправо, справа змея и звезда. О.с. Дева в рост с луком и копьем. По сторонам надпись - Х-ЕР. Медь. Тетрахалк. Д - 17; 7; с.; 4,74 г; первая четверть I в. н.э.

Лит.: МДХ, XIV, 212.

8. Л.с. Голова божества Херсонеса (?) вправо в венке, справа кадuceй. О.с. XEP. Венок. Медь.